

الصحاح في اللغة (3)

حرف اللام

لأ

قولهم: لا أَفْعَلُهُ ما لَأَاتِ الفورُ، أي بَصَبَصَتْ بأذنانها. وتلأأَ البرقُ: لَمَعَ. واللُّؤْلُؤَةُ: الدَّرَّةُ، والجمع اللُّؤْلُؤُ واللَّكِيُّ. قال الفراء: سمعتُ العربَ تقول لصاحب اللُّؤْلُؤِ: لَأُلْ مثل لَعَالٍ، والقياس لَأُءٌ مثل لَعَاعٍ.

لأم

اللَّئِيمُ: الدنيء الأصل الشحيح النفس. وقد لَوَّم الرجل بالضم لُؤْمًا ومَلَمَةً. يقال منه للرجل: يا مَلَأْمَانُ، خلاف قولك: يا مَكْرَمَانُ. والمَلَأْمُ والمَلَأْمُ: الذي يقوم بعذر اللئام. قال ابن دريد: أَلَمَ الرجل لئامًا، إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لئيمًا. قال: والمَلَامُ: الذي يَعْذِرُ اللئامَ. واللُّؤْمَةُ بالتحريك: جماعة أَدَانِ الفَدَّانِ، وكل ما يَتَجَلَّى به الإنسانُ لحسنه من متاع البيت ونحوه. والأَلَمُ: جمع لَأَمَةٍ، وهي الدرْعُ، وتجمع أيضاً على لُؤْمٍ، على غير قياس، كأنه جمع لُؤْمَةٍ. واستَلَامَ الرجلُ، أي لبسَ اللَّأَمَةَ. والمَلَأْمُ بالتشديد: المُدَرَّعُ. واللُّؤَامُ: القُدُّ الملتئمة، وهي التي بطن القُدَّة منها على ظهر الأخرى، وهو أجود ما يكون. تقول منه: لَأَمْتُ السهمَ لَأَمًا. وسهمٌ لَأَمٌ أيضاً: عليه ريشٌ لُؤَامٌ. قال أبو عبيد: ومنه قول امرئ القيس:

تَطْعَنَهُمْ سُلُكِي وَمَخْلُوجَةٌ لَفْتُكَ لَأَمِينَ عَلَى نَابِلِ

ويقال أيضاً: لَأَمْتُ الجرح والصَّدْعَ، إذا شددته، فالتَّأَمَ. وشيئٌ لَأَمٌ، أي مُلْتَمِمْ مجتمِعٌ. ولَأَمْتُ بينَ القومِ مُلَاءَمَةً، إذا أصلحت وجمعت. وإذا اتَّفَقَ الشيئان فقد التَّأَمَا. ومنه قولهم: هذا طعامٌ لا يُلَائِمُنِي. واللُّئْمُ بالكسر: الصلح والاتِّفاق بين الناس. وأنشد ثعلبُ:

إِذَا دُعِيْتُ يَوْمًا نُمَيْرُ بْنُ رَأَيْتُ وُجُوهًا قَدْ تَبَيَّنَ
غَالِبٍ لِيَمُهَا

ولَيَنَّ الهمزة، كما يُلَيِّنُ في اللَّيَامِ جمع اللَّئِيمِ.

لأى

يقال: فعلَ ذلك بعد لَأَيٍّ، أي بعد شِدَّةٍ وإِبطاءٍ و لأن لَأَيًّا أي أبطأ والتأن مثله وإلتأى الرجل: أفلس. والأَوَاءُ: الشِدَّةُ. وفي الحديث: "من كان له ثلاثُ بناتٍ فصَبَرَ على لأَوَائِهِنَّ كَنَّ له جاباً من النار". والأَلَى: الثور الوحشي، والجمع أَلَاءٌ؛ والأُنثَى لَأَةٌ. والأَلَى أيضاً: الشِدَّةُ في العيش. وقال:

وليس يُعَيِّرُ خِيَمَ الكَرِيمِ خُلُوقُهُ أَثَوَابَهُ وَاللَّأَى

لَبَا

اللَّبَا عَلَى فَعَلٍ، بكسر الفاء وفتح العين: أَوَّلُ اللَّيْلِ فِي النَّجَاحِ،
تَقُولُ: لَبَّاتُ لَبًّا بِالتَّسْكِينِ، إِذَا حَلَبْتَ الشَّاةَ لَبًّا. وَلَبَّاتُ الْقَوْمَ أَيْضًا:
أَطْعَمْتُهُمُ اللَّبًّا. وَالْبَا الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ اللَّبَّا. أَبُو زَيْدٍ: أَلْبَّاتُ
الْجَدْيِ، إِذَا شَدَّدَتْهُ إِلَى رَأْسِ الْخَلْفِ لِيَرْضَعَ لَبًّا. وَاسْتَلَبَّا هُوَ، إِذَا
رَضِعَ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِهِ. وَالْبَاتُ الشَّاةُ وَلَدَهَا، إِذَا أَرْضَعَتْهُ اللَّبَّا،
وَالْتَبَّاهَا وَلَدُهَا. وَعِشَارُ مَلَابِيئُ، إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا. وَاللُّبُوءَةُ: أَنْثَى الْأَسَدِ،
وَاللُّبُوءَةُ سَاكِنَةُ الْبَاءِ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ لُغَةً فِيهَا. وَلَبَّاتُ بِالْحَجِّ تَلْبِيَةً،
وَأَصْلُهُ لَبَّيْتُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ.

لَبَب

ابن السكيت: أَلَبَّ بِالْمَكَانِ، أَيْ أَقَامَ بِهِ وَلَزِمَهُ. وَقَالَ الْخَلِيلُ: لَبَّ لُغَةٌ فِيهِ. قَالَ الْفَرَاءُ: وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ لَبَّيْكَ، أَيْ أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ. وَنُصِبَ عَلَى الْمَصْدَرِ كَقَوْلِكَ حَمْدًا لِلَّهِ وَشُكْرًا. وَكَانَ حَقُّهُ
أَنْ يُقَالَ لَبَّا. وَتَنَبَّى عَلَى مَعْنَى التَّأَكِيدِ، أَيْ إِلْبَابًا بِكَ بَعْدَ الْإِبَابِ. قَالَ الْخَلِيلُ: هُوَ مَنْ قَوْلُهُمْ: دَارُ
فُلَانٍ تَلَبُّ دَارِي، أَيْ تُحَازِيهَا، أَيْ أَنَا مُوَاجِهٌ بِمَا تُحِبُّ، إِجَابَةً لَكَ. وَاللَّبُّ: الْعَقْلُ، وَالْجَمْعُ الْأَلْبَابُ،
وَقَدْ جُمِعَ عَلَى أَلَبٍّ. قَالَ أَبُو طَالِبٍ:

فَلَبِي إِلَيْهِ مُشْرِفُ الْأَلَبِّ

وَرَبَّمَا أَطْهَرُوا التَّضْعِيفَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ. كَمَا قَالَ الْكَمِيتُ:

نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظُمَاءٌ
وَأَلَبُّ

إِلَيْكُمْ دَوِي آلِ النَّبِيِّ
تَطَلَعَتْ

وَيُقَالُ بَنَاتُ أَلَبٍّ: عَمُوقٌ فِي الْقَلْبِ يَكُونُ مِنْهَا الرِّقَّةُ. وَقِيلَ لِأَعْرَابِيَّةٍ تَعَاتَبَ ابْنًا لَهَا: مَا لَكَ لَا
تَدْعِينَ عَلَيْهِ؟ قَالَتْ: تَأْبَى لَهُ بَنَاتُ أَلَبِّي. وَقَالَ الْمُبَرِّدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

قَدْ عَلِمْتُ مِنْهُ بَنَاتُ أَلَبِّهِ

يُرِيدُ بَنَاتِ أَغْقَلِ هَذَا الْحَيِّ. فَإِنْ جُمِعَتْ أَلَبًّا قُلْتُ أَلَابُ، وَالتَّصْغِيرُ أَلَيْبُ. وَاللَّيْبُ: الْعَاقِلُ،
وَالْجَمْعُ أَلْبَاءُ. وَقَدْ لَبَّيْتُ يَا رَجُلٌ بِالْكَسْرِ تَلَبُّ لَبَابَةً، أَيْ صِرْتُ ذَا لَبٍّ. وَحَكِي يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ:
لَبَّيْتُ بِالضَّمِّ. وَلَبُّ النَّخْلِ: قَلْبُهَا. وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ لَبُّهُ. وَلَبُّ الْجَوْزِ وَاللُّوزِ وَنَحْوَهُمَا: مَا فِي جَوْفِهِ؛
وَالْجَمْعُ اللَّبُوبُ. تَقُولُ مِنْهُ: أَلَبُّ الزَّرْعِ، مِثْلُ أَحَبِّ، إِذَا دَخَلَ فِيهِ الْأَكْلُ. وَلَبَّبَ الْحَبَّ تَلْبِيًّا، أَيْ صَارَ
لَهُ لَبٌّ. وَاللَّيْبَةُ: ثَوْبٌ كَالْبَقِيرَةِ. وَلَبَّبْتُ الرَّجُلَ تَلْبِيًّا، إِذَا جُمِعَتْ ثِيَابُهُ عِنْدَ صَدْرِهِ وَنَحَرِهِ فِي
الْخُصُومَةِ ثُمَّ جَرَرْتَهُ. وَالْحَسَبُ اللَّبَابُ: الْخَالِصُ؛ وَمِنْهُ سَمِّيَتْ الْمَرْأَةُ لَبَابَةً. وَاللَّيْبَةُ: الْمَنْحَرُ، وَالْجَمْعُ
اللَّبَّاتُ، وَكَذَلِكَ اللَّبَبُ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنَ الصَّدْرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْجَمْعُ الْأَلْبَابُ. وَاللَّبَّبُ أَيْضًا:
مَا يَشُدُّ عَلَى صَدْرِ الدَّابَّةِ وَالنَّاقَةِ يَمْنَعُ الرَّحْلَ مِنَ الْاسْتِخَارِ. تَقُولُ مِنْهُ: أَلَبَّبْتُ الدَّابَّةَ فَهُوَ مُلَبَّبٌ.
وَقِيَاسُهُ مُلَبَّبٌ. كَمَا يُقَالُ: مُحَبَّبٌ مِنْ أَحِبَّتِهِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فُلَانٌ فِي لَبَبٍ رَجِيٍّ، إِذَا كَانَ فِي حَالٍ
وَاسِعَةٍ. قَالَ الْأَحْمَرُ: اللَّبَبُ: مَا اسْتَرَقَّ مِنَ الرَّمْلِ. قَالَ ذُو الرَّمَّةِ:

كَأَنَّا ظَبْيَةٌ أَفْضَى بِهَا لَبَبٌ

بَرَّاقَةُ الْجِيدِ وَاللَّبَّاتِ
وَاضِحَةٌ

وَرَجُلٌ لَبٌّ، أَيْ لَازِمٌ لِلْأَمْرِ؛ يُقَالُ: رَجُلٌ لَبٌّ طَبٌّ. وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو:

لَبًّا بِأَعْجَازِ الْمَطِيِّ لَا حِقَا

وَأَمْرًا لَبَّةً، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: أَيْ قَرِيبَةً مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةً. وَرَجُلٌ لَيْبٌ
مِثْلُ لَبٍّ. قَالَ الْمُصَرَّبُ بْنُ كَعْبٍ:

فَقَلْتُ لَهَا فَيَنِي إِلَيْكَ
فَانْنِي

حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَبِيبٌ

أَي مَعَ ذَلِكَ مُقِيمٌ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَرَادَ مَلَبٌ مِنَ اللَّبِيَةِ. وَلَبِيتُهُ لَبَاءً: ضَرَبْتُ لَبَّتَهُ. وَتَلَبَّبَ الرَّجُلُ، أَي تَحَزَّمَ وَتَشَمَّرَ.

لَبَثَ

الْلَبَثُ: وَاللَّبَّاثُ: الْمُكْتُ. وَقَدْ لَبِثَ يَلْبَثُ لَبْثًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، لِأَنَّ الْمَصْدَرَ مِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ قِيَاسُهُ التَّحْرِيكَ إِذَا لَمْ يَتَعَدَّ، مِثْلُ تَعَبَ تَعَبًا. وَقَدْ جَاءَ الشَّعْرُ عَلَى الْقِيَاسِ، قَالَ جَرِيرٌ:

وَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ
ذَا لَبِثَ وَأَخُوذِيًا إِذَا انْصَمَمَ
الدَّعَالِيْبُ

فَهُوَ لَابِثٌ وَلَبِثٌ. وَقُرِئَ: "لَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا". وَاللَّبْثَةُ أَنَا، وَلَبْثُهُ تَلْبِثًا.

لَبَجَ

لَبَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ مِثْلَ لَبَطْتُ، إِذَا جَلَدْتَ بِهِ الْأَرْضَ. وَلَبَجَ بِالرَّجُلِ وَلَبِطَ بِهِ، إِذَا صُرِعَ وَسَقَطَ مِنْ قِيَامٍ. وَبَرَكَ لَبِيجٌ، وَهُوَ إِبِلُ الْحَيِّ كُلُّهُمْ إِذَا أَقَامَتْ حَوْلَ الْبُيُوتِ بَارِكَةً، كَالْمَضْرُوبِ بِالْأَرْضِ.

لَبَخَ

الْلَبَاخِيَةُ بِالضَّمِّ: الْمَرَأَةُ التَّامَّةُ، كَأَنَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى اللَّبَاخِ.

لَبَدَ

الْلَبْدُ: وَاحِدُ اللَّبُودِ. وَاللَّبْدَةُ أَخَصُّ مِنْهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لُزْبَرَةُ الْأَسَدِ لِبْدَةً، وَهِيَ الشَّعْرُ الْمَتْرَاكِبُ بَيْنَ كَتْفَيْهِ. وَالْأَسَدُ ذُو لِبْدَةٍ. وَفِي الْمَثَلِ: "هُوَ أَمْنَعُ مِنْ لِبْدَةِ الْأَسَدِ". وَالْجَمْعُ لِبْدٌ. وَاللَّبَادَةُ: مَا يَلْبَسُ مِنْهَا لِلْمَطَرِ. وَقَوْلُهُمْ: مَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ، السَّبْدُ: الشَّعْرُ. وَاللَّبْدُ: الصُّوفُ. أَي مَالُهُ يَشِيءُ. وَاللَّبْدُ الثَّيْبُ الْفَرَسُ فَهُوَ مُلَبَّدٌ، إِذَا شَدَدَتْ عَلَيْهِ اللَّيْبَةُ وَاللَّبْدُ السَّرَجُ، إِذَا عَمِلَتْ لَهُ لِبْدًا. وَاللَّبْدُ الْقَرِيبَةُ: جَعَلْتُهَا فِي لَبِيدٍ، وَهُوَ الْجُوالِقُ الصَّغِيرُ. وَاللَّبْدُ الْبَعِيرُ، إِذَا ضَرَبَ بِذَنَبِهِ عَلَى عَجْزِهِ وَقَدْ تَلَطَّ عَلَيْهِ وَبَالَ، فَيَصِيرُ عَلَى عَجْزِهِ لِبْدَةً مِنْ تَلَطُّهِ وَبُولِهِ. وَاللَّبْدُ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَاللَّبْدُ الْإِبِلُ، إِذَا أُخْرِجَ الرَّبِيعُ أَلْوَانُهَا وَأَوْبَارُهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّيْمَنِ. وَلَبْدُ الشَّيْءِ بِالْأَرْضِ، بِالْفَتْحِ، يَلْبُدُ لِبُودًا: تَلَبَّدَ بِهَا، أَي لَصِقَ. وَتَلَبَّدَ الطَّائِرُ بِالْأَرْضِ، أَي جَثِمَ عَلَيْهَا. وَتَلَبَّدَتِ الْأَرْضُ بِالْمَطَرِ. وَلَبِدَتِ الْإِبِلُ بِالْكَسْرِ تَلَبَّدُ لِبْدًا، إِذَا دَغَصَتْ مِنَ الصَّلْيَانِ؛ وَهُوَ التَّوَأُّ فِي حَيَازِمِهَا وَفِي غَلَاصِمِهَا، وَذَلِكَ إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ فَتَقَصُّ بِهِ. يُقَالُ: هَذِهِ إِبِلٌ لِبَادِي، وَنَاقَةٌ لِبْدَةٌ. وَتَلَبَّدَ الْوَرَقُ، أَي تَلَبَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَتَلَبَّدَتِ الشَّجَرَةُ: كَثُرَتْ أَوْرَاقُهَا. وَلَبَّدَ التَّدَى بِالْأَرْضِ. وَالتَّلْبِيدُ أَيْضًا: أَنْ يَجْعَلَ الْمُخْرَمُ فِي رَأْسِهِ شَيْئًا مِنْ صَمْغٍ لِيَتَلَبَّدَ شَعْرُهُ بَقِيًّا عَلَيْهِ، لِئَلَّا يَشَعَّتْ فِي الْإِحْرَامِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَا لِبْدًا"، أَي جَمًّا. وَيُقَالُ أَيْضًا: النَّاسُ لَبْدٌ، أَي مُجْتَمِعُونَ. وَاللَّبْدُ أَيْضًا: الَّذِي لَا يَسَافِرُ وَلَا يَبْرَحُ. قَالَ الشَّاعِرُ الرَّاعِي:

مَنْ أَمْرِي ذِي سَمَاحٍ لَا
تَزَالُ لَهُ
بَرْلَاءُ يَغْيَا بِهَا الْجَبَّامَةُ
الْلَبْدُ

وَيُرْوَى اللَّبْدُ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَهُوَ أَشْبَهُ وَلَبْدًا: آخِرُ نَوْرِ لَقْمَانٍ وَهُوَ يَنْصَرِفُ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمَعْدُولٍ. وَقَدْ ذَكَرْتُهُ الشُّعْرَاءُ. قَالَ النَّابِغَةُ:

أَصَحَّتْ خَلَاءً وَأَصْحَى
أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى

أَهْلُهَا اخْتَمَلُوا
وَاللَّبِيدُ: الجوالق الصغير.

على لَبَدٍ

لبز

اللَّبَزُ: ضرب الناقة يَجْمَعُ حُقَّهَا. قال رؤبة:
حَبَطًا بِأَخْفَافٍ ثِقَالِ اللَّبَزِ

لبس

الْلَّبَسُ بالضم: مصدر قولك لَبَسْتُ الثوبَ أَلْبَسْتُ. واللَّبَسُ بالفتح: مصدر قولك لَبَسْتُ عليه الأمرُ أَلْبَسْتُ، أي خلطت، من قوله تعالى: "وَلَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلِيسُونَ". واللَّبَسُ أيضاً: إختلاط الظلام. وفي الحديث: "في الأمر لَبْسَةٌ" بالضم، أي شبهة ليس بواضح. واللباسُ: ما يُلبَسُ. وكذلك المَلْبَسُ. واللَّبَسُ بالكسر مثله. ولَبَسُ الكعبة والهودج: ما عليهما من لباس. قال حميد بن ثور:

فَلَمَّا كَشَفْنَ اللَّبَسَ عَنْهُ بِأَطْرَافِ طِفْلِ زَانٍ عَيْلًا
مَسَحَتْهُ مُوَشَّمَا

ولباسُ الرجل: امرأته. وزوجها: لباسها. قال الله تعالى: "هِنَّ لِبَاسٌ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ". قال الجعدي:

إِذَا مَا الصَّجِيعُ ثَنَى جِدَّهَا تَشَّتْ عَلَيْهِ فَكَانَتْ لِبَاسَا
وَلِبَاسُ التقوى: الحياءُ، هكذا جاء في التفسير، ويقال الغليظُ
الخشَنُ القصيرُ. واللُبوسُ: ما يُلبَسُ. وأنشد ابن السكيت:
الْبَسُ لِكُلِّ حَالَةٍ لِبُوسَهَا
إِمَّا تَعِيْمَهَا وَإِمَّا بُوسَهَا

وقوله تعالى: "وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ"، يعني الدروع. وتَلَبَّسَ بالأمر وبالثوب. ولَبَسْتُ الأمر: خالطته. ولَبَسْتُ فلاناً: عرفت باطنه. وما في فلان مَلْبَسٌ، أي مُسْتَمْتَعٌ. والتَّبَسَ عليه الأمر، أي اختلط واشتبه. والتلبسُ كالتدليس والتخليط، شدد للمبالغة. ورجلٌ لَبَّاسٌ ولا تقل مُلْبَسٌ.

لبط

لَبَطْتُ به الأرض، مثل لَبَجْتُ به، إذا ضربت الأرض. وَلَبَطَ به يُلَبِطُ لَبْطًا، مثل لَيَجَ به، إذا سقط من قيام. وكذلك إذا صُرِعَ. وتَلَبَّطَ، أي اضطجع وتمرَّغ. وإذا عدا البعيرُ وصَرَبَ بقوائمه كلها قيل: مَرَّ يَلْبِطُ. والاسم اللَّبْطَةُ بالتحريك. وعَدُوُّ الأَفْزَلِ: لَبْطَةٌ أيضاً.

لبق

الْلَبِقُ والْلَبِيقُ: الرجل الحاذقُ الرفيقُ بما يعملُه. وقد لَبِقَ بالكسر لَبَاقَةً. قال الشاعر:

وَكَانَ بَتَّصْرِيفِ الْقَنَاءِ لَبِيقَا

ويقال أيضاً: لَيْقَ به الثوبُ، أي لاق به. والثريدُ المُلبَّقُ: الشديد
التشريدِ المُلَيَّنُ بالدَّسَمِ. يقال: ثريدةٌ مُلَبَّقةٌ.

لبك

اللبُّك: الخلطُ. وقد لَبَكْتُ الأمرُ اللُّبْكُ لَبْكَاً. وأمرُ لَبْكَ، أي مختلطٌ. قال زهير:

رَدَّ الْقِيَانُ جِمالَ الْحَيِّ إلى الظَّهيرةِ أمرٌ بينهم
فاحْتَمَلُوا لَبْكَ

وَلَبَكْتُ السَّوِيقَ بالعسل: خلطته. وَالتَّبَكَ الأمرُ، أي اختلط. قال
الكلابي: أقول لبيكُ من غنم. وقد لَبَكُوا بين الشاءِ، أي خَلَطُوا
بينه. وَاللَبَكَةُ: القطعة من الثريد. ويقال: ما ذقتُ عنده عَبَكَةً ولا
لَبَكَةً.

لبلب

اللبلبة: الرقة على الولد يقال لبلبت الشاة على ولدها إذا لحسته
وأشبِلت عليه حين تضعه ولبالب الغنم: جلبتها وأصواتها.

لبن

اللَبَنُ: اسم جنس، والجمع الألبانُ. واللَّبَنُ أيضاً: وجُعٌ في العنق من الوسادة. وقد لَبِنَ الرجلُ
بالكسر. ويقال أيضاً: لَبِنَتِ الشاةُ لَبْنًا، أي غُرِرَتْ. وناقَةُ لَبْنَةٍ: غزيرةٌ. أبو زيد: اللَّبُونُ من الشاءِ
والإبل: ذات اللَّبَن، غزيرةٌ كانت أم بكينةً، وجمعها لَبْنٌ وَلَبْنٌ عن يونس. يقال: كم لَبْنٌ غنمك، أي
ذوات الدَّرِّ منها. قال: فإذا قصدوا قصد الغزيرة قالوا: لَبْنَةٌ، وقد لَبِنْتُ لَبْنًا. وقال الكسائي: إنما
سمع كم لَبْنٌ غنمك؟ أي كم ريشُ غنمك. وابنُ اللَّبُونِ: ولد الناقة إذا استكمل السنة الثانية
ودخل في الثالثة، والأُنثى ابنةُ لَبُونٍ، لأنَّ أُمَّه وضعت غيره فصار لها لَبْنٌ. وَلَبْنَةُ أَلْبَنَةٍ: سقِيته
اللبن، فأنثا لَابِنٌ. يقال: نحن تَلَبُّنُ جيراننا، أي نسقيهم اللَّبَنَ ولينه بالعصا يلينه بالكسر لبنًا إذا
ضربه بها يقال: لبنه ثلاث لبنات. وَلَبْنَةُ بصخرة، ضربه بها. ورجلٌ لَابِنٌ أيضاً: أي ذو لَبَنٍ، كقولك:
تامرٌ، أي ذو تمرٍ. قال الحطيئة:

وَعَرَّرْتَنِي وَرَعَمْتَ أ تَلَكَّ لَابِنٌ بالصيف تَامِرٌ

وَاللَبَنُ القَوْمُ: كثر عندهم اللَّبَنُ. وَأَلَبَّتِ الناقة: نزل لَبْنُها في صَرعها، فهي مُلَبِّنٌ. وقال:

أَعَجَبَهَا إِذْ أَلَبَّتْ لِبَانُهُ

وفرسٌ مَلْبُونٌ وَلَبِينٌ: رَبِّي باللَبَن. وقومٌ مَلْبُونُونَ، إذا ظهر منهم سفةٌ يصيبهم من ألبان الإبل،
مثل ما يصيب أصحاب التَّيْبِذ. ويقول: هذا عُشْبٌ مَلْبَنَةٌ بالفتح، أي يكثر عليه لبنُ الشاة. وجاء
فُلَانٌ يَسْتَلِينُ، أي يطلب لَبْنًا لعياله أو لضيافته. وَاللَبْنَةُ: التي يُبْنَى بها، والجمع لَبْنٌ. قال ابن
السكيت: من العرب من يقول لَبْنَةٌ وَلَبْنٌ. وَلَبْنُ الرَّجُلِ تَلْبِينًا، إذا اتَّخَذَهُ، وَالْمَلْبَنُ: قالب اللَّبَنِ.
وَالْمَلْبَنُ: المَحْلَبُ. وَلَبْنَةُ الْفَمِيصِ: جُرْبَانَةٌ. وَالتَّلْبَنُ: التَّلْدُن، وهو التمكن والتلَبُّث. وَالْمَلْبَنُ
بالتشديد: الفَلَاتِجُ، وأظنه مولدًا. وَاللِّبَانُ بالكسر، كالرضاع، يقال: هو أخوه بِلَبَانِ أُمِّه. قال ابن
السكيت: ولا يقال بَلَبَنُ أُمِّه، إنما اللَّبَنُ الذي يُشْرَب من ناقة أو شاةٍ أو بقرة. قال كميّت يمدح
مخلد ابن يزيد:

تَلَقَى التَّدَى ومجلدًا حَلِيقَيْنِ
كانا معًا في مَهْدِهِ رَضِيعَيْنِ
تَنَارَعَا فِيهِ لِبَانَ التَّدِيَيْنِ

وَاللَّبَانُ بِالْفَتْحِ: مَا جَرَى عَلَيْهِ اللَّبَبُ مِنَ الصَّدْرِ. وَاللُّبَانُ بِالضَّمِّ:
الْكُنْدُرُ. وَاللُّبَانَةُ: الْحَاجَةُ. وَاللُّبْنَى: شَجَرَةٌ لَهَا لَبَنٌ كَالْعَسَلِ، وَرَبَّمَا
يُتَبَخَّرُ بِهِ.

لبي

لَبَيْتُ بِالْحَجِّ تَلْبِيَةً، وَرَبَّمَا قَالُوا: لَبَّأْتُ بِالْهَمَزِ وَأَصْلُهُ غَيْرُ الْهَمَزِ.
وَلَبَيْتُ الرَّجُلَ، إِذَا قُلْتَ لَهُ: لَبَيْكَ.

لتأ

لَتَأْتُ الرَّجُلَ بِحَجَرٍ، إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ. وَلَتَأْتُهُ بَعِينِي، إِذَا أَحْدَدْتَ إِلَيْهِ
النَّظَرَ. وَلَتَأْتُهَا، إِذَا جَامَعْتَهَا. وَلَتَأْتُ بِهِ أُمَّهُ: وَلَدَتْهُ. وَيُقَالُ: لَعَنَّ اللَّهُ
أُمَّا لَتَأْتُ بِهِ.

لتب

الَّلَاتِبُ: الثَّابِتُ، تَقُولُ مِنْهُ: لَتَبَ لَتْبًا وَلُتُبًا. وَأَنشَدَ أَبُو الْجَرَّاحِ:

فَإِنْ يَكُ هَذَا مِنْ نَبِيذٍ فَإِنِّي مِنْ شَرِبِ النَّبِيذِ
شَرِبْتُهُ لَتَائِبُ
صُدَاعٌ وَتَوْصِيمُ الْعِظَامِ وَعَمُّ مِنَ الْإِشْرَاقِ فِي
وَفْتَرُهُ الْجَوْفِ لَاتِبُ

وَاللَّاتِبُ أَيْضًا: اللَّازِقُ، مِثْلُ اللَّازِبِ. وَلَتَبْتُ فِي مَنَحَرِ النَّاqَةِ، أَيِ
طَعَنْتُ، مِثْلُ لَتَمْتُ.

لتت

لَتَّ الشَّيْءُ يُلْتَهُ لَتًّا، إِذَا شَدَّه وَأَوْثَقَهُ. وَقَدْ لَتَّ فُلَانٌ بِفُلَانٍ، إِذَا لَزَّ
بِهِ وَقُرْنَ مَعَهُ. وَلَتَبَ السَّوِيْقَ اللَّهُ لَتًّا، إِذَا جَدَحَتْهُ.

لتح

الَّلَتْحُ، بِالْتَحِيكِ: الْجَوْعُ. وَقَدْ لَتَحَ فَهُوَ لَتْحَانُ، وَامْرَأَةٌ لَتْحَى.

لتز

لَتَزْتُ الشَّيْءَ لَتَزًّا، مِثْلُ رَكَزْتُه رَكْزًا.

لتم

الَّلْتَمُ: الطَّعْنُ فِي الْمِنْحَرِ، مِثْلُ اللَّتْبِ.

لتي

الَّتِي: اسمٌ مبهمةٌ للمؤنث، وهو معرفة، ولا يجوز نزع الألف واللام منه للتذكير، ولا يتم إلا بصلة. وفيه ثلاث لغات: التي، والَّتِ بكسر التاء، والَّتْ بإسكانها. وفي تثنيها ثلاث لغات أيضاً: اللتان، واللّتان بحذف النون، واللّتان بتشديد اللنون. وفي جمعها خمس لغات: اللاتي، واللات بكسر التاء بلا ياء، واللواتي، واللوات بلا ياء. واللوا بإسقاط التاء. وتصغير التي: اللّتي بالفتح والتشديد. فإذا ثبِت المصغرُ أو جمعت حذفت الألف وقلت: اللّتيان واللّثايت. قال الرازي:

بعد اللّتيّ واللّتيّ والتي

إذا علّتها أنفُسُ تَرَدَّتْ

ويقال: وقع فلانٌ في اللّتيّ والّتي، وهما اسمان من أسماء الداهية.

لث

أبو عمرو: ألثَّ عليه إلثاثاً: ألحَّ عليه. وقال الأصمعي: ألثَّ بالمكان، أقام به. وفي الحديث: "لا تُلثُّوا بدارٍ معجزةٍ".

لثغ

اللثغة في اللسان، هو أن يصير الرء غيناً أو لاماً، والسين ثاءً. وقد لثَغ بالكسر يَلثَغُ لَثْغاً، فهو لَثَغٌ وامرأهُ لَثْغَاءُ.

لثق

اللثقُ بالتحريك: اليللُ، وقد لثِقَ الشيء والثَّق، والثقة غيره. وطائر لثِقٌ، أي مبتل.

لثث

لَثَثَ مثله، وَلَثَثَ في الأمر وَلَثَثَ بمعنى، أي تردّد. وقال رؤبة:

لا خير في ودٍّ امرئٍ مُلَثِّثٍ

وَلَثَثْتُهُ عن حاجته، أي حبسته. وَلَثَثْتُ في الدَفْعاءِ: تمرّغ. وألثَّ المطر، أي دام أياماً لا يقلع.

لثم

لَثَمَ البعير الحجارة بخفِّه يَلْثِمُها، إذا كسرها وَجُفَّ مُلَثِّمٌ: يصبُّ الحجارة. ويقال أيضاً: لَثَمَتِ الحجارةُ خفَّ البعير، إذا أصابته وأذمته. وَجُفَّ مُلَثِّمٌ، مثل مرثوم. واللثم بالضم جمع لاثم. قال الفراء: اللثام: ما كان على الفم من النقاب، واللغام: ما كان على الأرنبة. يقال: لَثَمَتِ المرأةُ لَثِمًا، وَلَثَمَتْ وَلَثَمَتْ، إذا شَدَّتِ اللثامَ. وهي حسنة اللثمة. واللثم أيضاً: القُبْلَةُ. وقد لَثِمْتُ فاهاً بالكسر، إذا قَبَّلْتُها. قال جميل:

فَلِثِمْتُ فاهاً آخِذاً

بقرونها

شَرَبَ النَزيفِ ببردٍ

ماءِ الحَشْرِجِ

لثي

لَثِي الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ يَلْثِي لَثِيًّا، أَي تَدِي. وَهَذَا ثَوْبٌ لَثٍ، أَي ابْتَلَّ
مِنَ الْعَرَقِ وَانْتَسَخَ. وَلَثِيَ الثَّوْبُ: وَسَخَهُ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: اللَّيْثُ:
مَاءٌ يَسِيلُ مِنَ الشَّجَرِ كَالصَّمْغِ، فَإِذَا جَمَدَ فَهُوَ صُغْرُورٌ. وَالثَّتِ
الشَّجَرَةُ مَا حَوْلَهَا، إِذَا كَانَتْ يَقْطُرُ مِنْهَا مَاءٌ. وَاللِّثَةُ بِالتَّخْفِيفِ: مَا
حَوْلَ الْأَسْنَانِ، وَأَصْلُهَا لَثِيٌّ، وَجَمْعُهَا لِثَاتٌ وَلِثِيٌّ.

لجأ

لَجَأْتُ إِلَيْهِ لَجْأً بِالتَّحْرِيكِ وَمَلْجَأً، وَالتَّلَجَّأْتُ إِلَيْهِ، بِمَعْنَى. وَالْمَوْضِعُ
أَيْضاً لَجْأً وَمَلْجَأً. وَالتَّلَجَّيْتُ: الْإِكْرَاهُ. وَالْجَأْتُ إِلَى الشَّيْءِ:
اضْطَرَرْتَهُ إِلَيْهِ. وَالْجَأْتُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ: أَسْتَدْتُ.

لجب

الْلَجْبُ: الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ. تَقُولُ: لَجِبَ بِالْكَسْرِ. وَجَيْشٌ لَجِبٌ عَرْمَرَمٌ، أَي ذُو جَلْبَةٍ وَكَثْرَةٍ. وَبَحْرٌ
ذُو لَجٍّ، إِذَا سَلَكَ مَعَ اضْطَرَّابُ أَمْرٍ وَاجِهٍ.
الْأَصْمَعِيُّ: اللَّجْبَةُ: الشَّاةُ الَّتِي أَتَى عَلَيْهَا بَعْدَ نِتَاجِهَا أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَخَفَّ لِبَتُّهَا، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ:
لَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ، وَالْجَمْعُ اللَّجَابُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

عَجَبْتُ أَبْنَاءُنَا مِنْ
فِعْلِنَا
إِذْ نَبِيعُ الْخَيْلِ بِالْمِعْزَى
الْلِجَابِ

وَلَجَبَاتٌ أَيْضاً بِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ شَاذٌ لِأَنَّ حَقَّه التَّسْكِينُ. وَقَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ: اللَّجْبَةُ: الَّتِي قَلَّ لِبْنُهَا. قَالَ: وَلَا يُقَالُ لِلْعَنْزِ لَجْبَةٌ. تَقُولُ
مِنْهُ: لَجَبَتِ الشَّاةُ بِالضَّمِّ، وَكَذَلِكَ لَجَبَتِ الشَّاةُ تَلْجِيباً.

لجج

لَجَجْتُ بِالْكَسْرِ، تَلَجُّ لَجَاجاً وَلَجَاجَةً، فَهُوَ لَجُوجٌ وَلَجُوجَةٌ، الْهَاءُ
لِلْمَبَالِغَةِ. وَلَجَجْتُ بِالْفَتْحِ تَلَجُّ لَغَةً. وَالْمُلَاجَّةُ: التَّمَادِي فِي
الْخُصُومَةِ. وَسَمِعْتُ لَجَّةَ النَّاسِ بِالْفَتْحِ، أَي أَصْوَاتَهُمْ. وَالتَّلَجَّتِ
الْأَصْوَاتُ، أَي اخْتَلَطَتْ. وَلَجَّةُ الْمَاءِ بِالضَّمِّ: مَعْظَمُهُ، وَكَذَلِكَ اللَّجُّ.
وَمِنْهُ بَحْرٌ لُجْجِيٌّ. وَاللُّجُّ أَيْضاً: السِّيفُ. وَلَجَجْتُ السَّفِينَةَ، أَي خَاضْتُ
الْلَجَّةَ. وَالتَّلَجَّ الْبَحْرُ التَّجَاجاً.

لجج

الْلُجُّ، بِالضَّمِّ: شَيْءٌ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْبُئْرِ أَوْ فِي أَسْفَلِ الْوَادِي،
نَحْوِ الدَّخْلِ.

لجذ

لَجَذَنِي قَلَانٌ يَلْجُذُ بِالضَّمِّ لَجْذًا، إِذَا أُعْطِيَتْهُ، ثُمَّ سَأَلَكَ فَأَكْثَرَ. وَلَجَذَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ بِالْكَسْرِ لَجْذًا وَلَجْذًا، أَي لَحْسَهُ. وَيُقَالُ لِلْمَاشِيَةِ إِذَا أَكَلَتْ الْكَلَأَ: لَجَذَ الْكَلَأَ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: لَجَذَهُ، مِثْلَ لَسَّه.

لجز

الْجَزُّ: مَقْلُوبُ اللَّجْجِ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ، وَأَنْشَدَ لَابِنَ مَقْبِلَ:

يَعْلُونَ بِالْمَرْدَقُوشِ عَلَى سَعَالِيْبِ مَاءٍ
الْوَرْدِ ضَاحِيَةً الضَّالَّةِ اللَّجْرِ

لجف

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: اللَّجْفُ: مِثْلُ الْبُعْثِطِ، وَهُوَ سِرَّةُ الْوَادِي. وَيُقَالُ: اللَّجْفُ: حَفْرٌ فِي جَانِبِ الْبَيْتِ. وَلَجَفْتُ الْبَيْتَ تَلْجِيفًا: حَفَرْتُ فِي جَوَانِبِهَا. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: تَلَجَّفْتُ الْبَيْتَ، أَي انْخَسَفْتُ، وَبُئِرُ فُلَانٍ مُتَلَجِّفَةٌ.

لجلج

يُلْجَلِجُ الْمُضْغَةَ فِي فَمِهِ، أَي يَرُدُّهَا فِيهِ لِلْمَضْغِ. وَاللَّجْلُجَةُ، وَالتَّلْجَلُجُ: التَّرْدُّدُ فِي الْكَلَامِ. يُقَالُ: الْحَقُّ أَتْلَجُّ وَالْبَاطِلُ لَجْلُجٌ، أَي يُرَدَّدُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْفُذَ.

لجم

اللِّجَامُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ. وَاللِّجَامُ أَيْضًا: مَا تَشَدُّهُ الْحَائِضُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "تَلَجَّمِي"، أَي شَدِّي لِجَامًا. وَهُوَ شَبِيهُ بِقَوْلِهِ: اسْتَنْفِرِي. وَقَوْلُهُمْ: جَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ لَفِظَ لِجَامَهُ، إِذَا انْصَرَفَ مِنْ حَاجَتِهِ مَجْهُودًا مِنَ الْإِعْيَاءِ وَالْعَطَشِ، كَمَا يُقَالُ: جَاءَ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ.

لجن

تَلَجَّنَ الشَّيْءُ: تَلَجَّ وَتَلَجَّنَ رَأْسُهُ، إِذَا غَسَلَهُ فَلَمْ يَنْقُ وَسَخَهُ. وَلَجَّنْتُ الْخُطْمِيَّ وَنَحْوَهُ تَلْجِينًا، إِذَا ضَرَبْتَهُ لِيُنْخَنَ. وَاللَّجِينُ: الْخَبْطُ، وَهُوَ مَا سَقَطَ مِنَ الْوَرَقِ عِنْدَ الْخَبْطِ. قَالَ الشَّمَاخُ:

وَمَاءٍ قَدْ وَرَدَتْ لَوْضِلٍ عَلَيْهِ الطَّيْرُ كَالْوَرَقِ
أَرَوَى اللَّجِينِ

وَيُقَالُ: تَلَجَّنَ الْقَوْمُ، إِذَا أَخَذُوا الْوَرَقَ وَدَفُّوهُ وَخَلَطُوهُ بِالْأَنْوَى لِتَعْلِفِهِ الْإِبِلَ. وَنَاقَةٌ لَجُونٌ: ثَقِيلَةٌ فِي السَّيْرِ. وَقَدْ لَجَّنَتْ تَلْجُنُ لَجُونًا وَلِجَانًا. وَاللَّجِينُ: الْفَصَّةُ، جَاءَ مُصَغَّرًا، مِثْلُ الثَّرْيَا وَالْكَمَيْتِ.

لحب

اللَّحْبُ: الطريق الواضح، واللاحب مثله، وهو فاعل بمعنى مفعول، أي مَلْحُوب. تقول منه: لَحَبَهُ يَلْحَبُهُ لَحَبًا، إذا وطئه ومَرَّ فيه. ويقال أيضًا: لَحَب، إذا مَرَّ مَرًّا مستقيمًا. قال ذو الرمة:

فانصاع جانبُه الوحشي وأنكدرت
يَلْحَبَنَّ لا يَأْتلي المطلوب والطلبُ

وَلَحَبْتُ اللحمَ عن العظم، وَلَحَبْتُ العودَ ونحوه، إذا قشَرْتَهُ. قال الشاعر:

وَالْقُصْبُ مُضْطَمِرٌّ وَالْمَثْنُ مَلْحُوبٌ

والمِلْحَبُ: كل شيء يُقَشَّرُ به ويُقَطَّعُ. قال الأعشى:

وَأُدْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِكُمْ لساناً كَمِقْرَاضِ
وَأُعِيرُكُمْ الخفاجي ملحبا

ورجلٌ مِلْحَبٌ أيضاً، إذا كان سَبَّاباً بِذِي اللسان. والمِلْحَبُ: المِقْطَع. واللَّحِيبُ من النوق: القليلة لحم الظهر. وقد لَحِبَ الرجلُ بالكسر، ؟، إذا أَنَحَلَهُ الكِبَرُ.

لحج

لَحَجَّ السيف وغيره بالكسر يَلْحَجُ لَحْجًا، أي تَشَبَّهَ في الغمْدِ فلا يَخْرُجُ، مثل لَصَبَ. ومكانٌ لَحِجٌّ، أي ضَيِّق. والمَلَا حِجٌّ: المَضَائِقُ. قال الأصمعي: المُلْتَحَجُّ: المُلْجَأُ، مثل المُلْتَحِد. وأنشد لساعدة:

حُبُّ الصَّرِيكِ تِلَادَ فَقَرُّ وَلَمْ يَنْخِذْ فِي
المالِ رَزَمَهُ الناسِ مُلْتَحَجَا

وقد التَّحَجَّهَ إلى ذلك الأمر، أي أَلْجَأَهُ والتَّخَصَّهَ إليه. وَلَجَّحْتُ عليه الخَبَرَ تَلْحِجًا، إذا خَلَطْتَهُ وأَظْهَرْتَ غير ما في نَفْسِكَ. وكذلك لَحَوَّجْتُ عليه الخَبَرَ.

لحج

الإلحاح مثل الإلحاف، تقول: أَلَحَّ عليه بالمسألة. وأَلَحَّ السحاب: دام مطره. وقال الأصمعي: أَلَحَّ السحابُ بالمكان: أقام به، مثل أَلَتْ. وأنشد للبعيث المُجَاشَعِي:

أَلَدُّ إِذَا لَاقَيْتُ قَوْمًا أَلَحَّ عَلَى أَكْتَافِهِمْ قَتَبُ
بُخْطَةً عُقَرُ

والمِلْحَاح: القَتَبُ الذي يَعْصُ على غارب البعير. وَرَجَى مِلْحَاحٌ على ما تطحنه. وتقول: أَلَحَّ الجمل، إذا حَرَنَ؛ كما تقول في الناقة: خَلَّأَتْ. وقولهم: هو ابن عَمِّي لَحَّا، أي لاصقُ النسب. ومكانٌ لَاحٌ: ضَيِّق. وَلَجَّحْتُ عَيْه، إذا لَصِقتُ بالرَّمَصِ. وهو أحد ما جاء على الأصل.

لحد

الْحَدَّ فِي دِينِ اللَّهِ، أَيْ حَادَ عَنْهُ وَعَدَلَ. وَلَحَدَ، لَغَةً فِيهِ. وَقُرِئَ: "لِسَانُ الَّذِي يَلْحَدُونَ إِلَيْهِ".
وَالْيَحْدَ مِثْلُهُ. وَالْحَدَّ الرَّجْلُ، أَيْ ظَلَمَ فِي الْحَرَمِ. وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: "وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ
بِظُلْمٍ"، أَيْ إِلْحَادًا بِظُلْمٍ؛ وَالْبَاءُ فِيهِ زَائِدَةٌ. قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ:

قَدْنِي مِنْ تَصْرِ الْخُبَيْنِ قَدِي
لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّحِيحِ الْمُلْحِدِ

أَيُّ الْجَائِرِ بِمَكَّةَ. وَاللَّحْدُ بِالتَّسْكِينِ: الشَّقُّ فِي جَانِبِ الْقَبْرِ،
وَاللَّحْدُ بِالضَّمِّ لَغَةٌ فِيهِ. تَقُولُ: لَحَدْتُ لِلْقَبْرِ لَحْدًا، وَالْحَدْتُ لَهُ أَيْضًا،
فَهُوَ مُلْحَدٌ. وَالْمُلْتَحَدُ: الْمَلْجَأُ، لِأَنَّ الْلاجئَ يَمِيلُ إِلَيْهِ.

لحز

اللَّحْزُ: الْبَخِيلُ الضَّيْقُ الْخَلْقُ وَالْمَلَا حَزَ: الْمَضَائِقُ وَتَلَا حَزَ الْقَوْمَ
فِي الْقَوْلِ إِذَا تَعَاوَصُوا

لحس

اللَّحْسُ بِاللِّسَانِ. يُقَالُ: لَحَسَ الْقَصْعَةُ بِالْكَسْرِ، يَلْحَسُهَا لَحْسًا.
وَفِي الْمَثَلِ: "أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ". وَلَحِسْتُ الْإِنَاءَ لَحْسَةً
وَلَحْسَةً. وَالْحَسَتِ الْأَرْضُ، أَيْ أَنْبَتَتْ. وَقَوْلُهُمْ: تَرَكْتُ فَلَانًا
بِمَلَا حَسِ الْبَقَرِ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ: بِمَبَاحِثِ الْبَقَرِ، أَيْ بِالْمَكَانِ
الْقَفْرِ، بَحِثْ لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ. وَيُقَالُ بَحِثْ تَلْحَسُ بَقَرُ الْوَحْشِ
أَوْلَادَهَا. وَاللَّاحُوسُ: الْمَشْؤُومُ.

لحص

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْإِلْتِحَاصُ مِثْلُ الْإِلْتِحَاجِ. يُقَالُ: التَّلَحُّصُ إِلَى ذَلِكَ الْأَمْرِ وَالتَّلَحُّجُّ، أَيْ الْجَأُّ إِلَيْهِ
وَاضْطَرُّهُ. وَالْإِلْتِحَاصُ أَيْضًا: الْإِنْسَادُ. يُقَالُ: التَّلَحُّصُ الْإِبْرَةُ، أَيْ الْإِنْسَادُ سَمُّهَا. وَاللَّحِصُّ: الضَّيْقُ.
قَالَ الرَّاجِزُ:

قَدْ اشْتَرَوْا لِي كَفَنًا رَخِيصًا
وَبَوَّءُونِي لَحْدًا لَحِيصًا

لحط

لَحَطَ الْمَكَانَ لَحْطًا: رَشَّهُ.

لحظ

لَحَظَهُ وَلَحَظَ إِلَيْهِ، أَيْ نَظَرَ إِلَيْهِ بِمَوْجِرِ عَيْنَيْهِ. وَاللَّحَاطُ بِالْفَتْحِ:
مَوْجِرُ الْعَيْنِ. وَاللَّحَاطُ بِالْكَسْرِ: مَصْدَرٌ لَأَحَظْتُه، إِذَا رَاعَيْتَهُ.

لحف

الْتَحَفْتُ بالثوب: تَغَطَّيْتُ به. والِلْحَافُ: اسمٌ ما يُلْتَحَفُ به. وكلُّ شيءٍ تَغَطَّيْتُ به فقد الْتَحَفْتُ به. وَلَحَفْتُ الرجلَ الَحَفُّ لَحْفًا: طرحت عليه الِلْحَافَ، أو غطيته بثوب. قال طرفة:

ثُمَّ رَاحُوا عَبَقَ الْمِسْكِ يَلْحَفُونَ الْأَرْضَ هُدَّابَ

الأُرُرُ

بهم

وَلَا حَفْتُ الرجلَ مُلَا حَفَةً: كَاتَفْتُهُ. وَالْحَفَ السائل: المَحَّ. يقال: ليس للمُلْحِفِ مثل الردِّ. والمِلْحَفَةُ: واحدة المَلَا حِف.

لحق

لَحِقَهُ وَلَحِقَ به لَحَاقًا بالفتح، أي أدركه؛ وَالْحَقُّ به غيره. وَالْحَقُّه أيضاً، بمعنى لَحِقَهُ. وفي الدعاء: "إِنَّ عَذَابِكَ بِالْكَفَارِ مُلْحِقٌ" أي لَاحِقٌ، والفتح أيضاً صواب. وَلَحِقَ لَحَوْقًا، أي ضَمَرَ. والمُلْحَقُ: الدَّعِيُّ المُلَصَّقُ. واسْتَلْحَقَهُ، أي ادَّعاه. وتَلَا حَقَّت المطايا، أي لَحِقَ بعضها بعضاً. واللَّحَقُ بالتحريك: شيء يَلْحَقُ بالأوَّل. واللَّحَقُ أيضاً من التمر: الذي يأتي بعد الأوَّل.

لحك

اللَّحَكُ: مداخلة الشيء في الشيء والتزاقه به. يقال: لُوحِكَ فَعَارُ ظَهْرِهِ، إذا دخل بعضها في بعض. وشيءٌ مُتَلَا حِكٌ، أي متداخل. والمُتَلَا حِكَةُ: الناقة الشديدة الخلق. وقال ابن السكيت: اللَّحَكَةُ، دَوَيَّةٌ شبيهة بالعظايا تَبْرِقُ زَرْقَاءً، وليس لها دَنْبٌ طویلٌ مثل ذنب العظاية، وقوائمها خفيفة.

لحلح

لَحَلَحَ القَوْمُ وتَلَخَّلَوْا، إذا لم يبرحوا مكانهم. قال ابن مقبل:

أَنَاسٍ إِذَا قِيلَ انْفُرُوا أَقَامُوا عَلَى أَثْقَالِهِمْ
قَدْ أَتَيْتُمْ وَتَلَخَّلَوْا

لحم

اللَّحْمُ: معروف، واللَّحْمَةُ: أَحْصُ منه، والجمع لِحَامٌ وَلُحْمَانٌ وَلُحُومٌ. واللَّحْمَةُ بالضم: القِرَابَةُ. وَلَحْمَةُ الثوب تضم وتفتح. وَلَحْمَةُ البازي: ما يُطْعَمُ مِمَّا يَصِيدُهُ. يضم ويفتح أيضاً. والمَلَحْمَةُ: الوقعة العظيمة في الفتنة. واسْتُلْحِمَ الرجل، إذا اخْتَوَسَّهُ العدوُّ في القتال. والمُتَلَا حِمَةُ: البَشَجَةُ التي أُجِذْتُ في اللحم ولم تبلغ السِّمْحَاقَ. والمُلْحَمُ: جنسٌ من الثياب. ويقال أيضاً: رجلٌ مُلْحَمٌ، أي مُطْعَمٌ للصيد مرزوقٌ منه. ولا حَمْتُ الشيء بالشيء، إذا ألصقته به. وجبلٌ مُلَا حَمٌ: مشدود الفتل. والمُلْحَمُ: المُلَصَّقُ بالقوم، عن الأصمعي. أبو عبيدة: اللَّحِيمُ: القَتِيلُ. وقد لَحِمَ، أي قُتِلَ. وأنشد:

فَقَالُوا تَرَكْنَا الْقَوْمَ قَدْ لَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ تَمَّ

حَصَرُوا بِهِ

لَحِيمٌ

وقد لَحِمَ الرجل بالضم فهو لَحِيمٌ، إذا كان كثير اللَّحْمِ في بدنه. وَلَحِمَ: اشتهى اللَّحْمَ، فهو لَحِمٌ. وَلَحِمْتُ الْقَوْمَ الْحَمَّهُمْ بالفتح فيهما، إذا أطعمتهم اللَّحْمَ فأنا لَحِمٌ. ولا تقل الْحَمْتُ، والأصمعي يقوله. ويقال أيضاً: رَجُلٌ لَحِمٌ: ذو لَحْمٍ. واللَّحَامُ: الذي يبيع اللَّحْمَ. وَلَحِمْتُ الْعِظْمَ الْحُمَّةُ بالضم، إذا عَرَقْتَهُ. وَالْحَمَّ الدَّابَّةُ، إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وَالْحَمْتُكَ عِرْضَ فلانٍ، إذا أمكنتك منه تشتمه. وَالْحَمْتُه سِيفِي. وَالْحَمَّ النَّاسِجُ الثَّوْبَ. وفي المثل: "الْحِمُّ ما أسديت" أي تَمَّمُ ما ابتدأته من الإحسان. وَالْحِمُّ الرَّجُلُ: كَثُرَ فِي بَيْتِهِ اللَّحْمُ. وَالْحَمَّ الزَّرْعَ، إذا صار فيه حَبٌّ. وَالْحَمْتُ الْحَرْبَ فَالْتَحَمْتُ. وَالتَّحَمَّ الْجَرْحُ لِلْبَرءِ.

لَحْنٌ

اللَّحْنُ: الْخَطَأُ فِي الْإِعْرَابِ. يقال: فلان لَحَّانٌ وَلَحَّائَةٌ، أي كثير الخطأ. والتَّلْحِينُ: التَّخْطِئَةُ. واللَّحْنُ: واحد الْأَلْحَانِ واللَّحُونِ، ومنه الحديث: "اقرأوا الْقُرْآنَ يَلْحُونُ الْعَرَبَ". وقد لَحَنَ فِي قِرَاءَتِهِ، إذا طَرَّبَ بِهَا وَغَرَّدَ. وهو الْحَنُّ النَّاسِ، إذا كان أحسنهم قِرَاءَةً أو غِنَاءً. وَلَحَنَ إِلَيْهِ يَلْحَنُ لَحْنًا، أي تَوَاهُ وَفَضَّاهُ وَمَالَ إِلَيْهِ. وَلَحَنَ فِي كَلَامِهِ أَيْضًا، أي أَخْطَأَ. واللَّحْنُ: الْفُطْنَةُ. وقد لَحَنَ. وفي الحديث: "ولعلَّ أَحَدَكُمْ الْحَنُّ بِحُجَّتِهِ مِنَ الْآخِرِ"، أي أَفْطَنَ لَهَا. ومنه قول عمر بن عبد العزيز: عَجِبْتُ لِمَنْ لَاحَنَ النَّاسَ كَيْفَ لَا يَعْرِفُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ، أي فَاطَنَهُمْ. أَبُو زَيْدٍ: لَحْنْتُ لَهُ بِالْفَتْحِ الْحَنُّ لَحْنًا، إذا قَلْتُ لَهُ قَوْلًا لَا يَفْهَمُهُ عَنْكَ وَيَخْفَى عَلَى غَيْرِهِ. وَلَحْنَتُهُ هُوَ عَنِّي يَلْحَنُهُ لَحْنًا، أي فَهَمَهُ، وَالْحَنْتُهُ أَنَا إِيَّاهُ. وَلَاحْنْتُ النَّاسَ: فَاطَنْتُهُمْ. قال الفَرَارِيُّ:

وَحَدِيثُ أَلَدُّهُ هُوَ

يَنْعَتُ النَّاعَتُونَ يَوْرَنَ

مَمَّا

وَرْنَا

مَنْطِقُ رَائِعٌ وَتَلَحَّنُ

نَا وَخَيْرُ الْحَدِيثِ مَا

أَحْيَا

كَانَ لَحْنًا

يُرِيدُ أَنَّهَا تَتَكَلَّمُ وَهِيَ تَرِيدُ غَيْرَهُ، وَتَعَرَّضَ فِي حَدِيثِهَا فَتَزِيلُهُ عَنْ جِهَتِهِ، مِنْ فُطْنَتِهَا وَذِكَائِهَا، كَمَا قَالَ تَعَالَى: "وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ"، أي فِي فُحْوَاهُ وَمَعْنَاهُ. وَقَالَ الْقِتَالُ الْكَلَابِيُّ:

وَلَقَدْ وَحَيْتُ لَكُمْ لَكِي

وَلَحْنْتُ لَحْنًا لَيْسَ

مَا تَفْهَمُوا

بِالْمَرْتَابِ

وَكَأَنَّ اللَّحْنَ فِي الْعَرَبِيَّةِ رَاجِعٌ إِلَى هَذَا، لِأَنَّهُ مِنَ الْعَدُولِ عَنِ الصَّوَابِ.

لَحَى

اللَّحَى: مَنْبِتُ اللَّحْيَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ؛ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ لَحَوِيٌّ. وَهُمَا لَحْيَانُ وَثَلَاثَةُ أَلْحٍ، وَالْكَثِيرُ لَحْيٌ. وَاللَّحْيَةُ مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمْعُ لَحَى وَلَحَى أَيْضًا. وَقَدْ أَلْحَى الْغُلَامُ. وَرَجُلٌ لَحْيَانِيٌّ: عَظِيمُ اللَّحْيَةِ. وَالتَّلْحَى: تَطْوِيقُ الْعِمَامَةِ تَحْتَ الْحَنَكِ. وَاللَّحَاءُ مَمْدُودٌ: قَشْرُ الشَّجَرِ. وَفِي الْمَثَلِ: "لَا يَدْخُلُ بَيْنَ الْعَصَا وَلِحَائِهَا". وَلَحَوْتُ الْعَصَا لَحْوًا لَحْوًا، إِذَا قَشَرْتَهَا. وَكَذَلِكَ لَحَيْتُ الْعَصَا لَحِي لَحْيًا. وَقَالَ:

إِلَى سَنَةِ قِرْدَانِهَا لَمْ

لَحَيْتُهُمْ لَحَى الْعَصَا

فَطَرَدَتْهُمْ

تَحَلَّمَ

وَلَحَيْثُ الرَّجُلِ أَلْحَاهُ لَحْيًا، إِذَا لَمَّتْهُ؛ فَهُوَ مَلْحِيٌّ. وَلَا حَيْثُهُ مُلَا حَاهٌ وَلِحَاءٌ، إِذَا نَارَعَتْهُ. وَفِي الْمَثَلِ: "مَنْ لَاحَاكَ فَقَدْ عَادَاكَ" وَتَلَا حَوْا: إِذَا تَنَازَعُوا. وَقَوْلُهُمْ: لَحَاهُ اللَّهُ، أَيُّ قَبْحِهِ وَلَعْنِهِ.

لَخِخ

لَخَّتْ عَيْنَهُ، أَيُّ كَثُرَ دَمْعُهَا. وَالتَّخَّ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ. وَالتَّخَّ الْعُشْبُ: التَّفَّ. وَسُكْرَانٌ مُلَّتَخٌ، أَيُّ مَخْتَلَطٌ عَقْلُهُ.

لَخِص

التَّلْخِيسُ: التَّبْيِينُ وَالشَّرْحُ. وَاللَّخْصُ: أَنْ يَكُونَ الْجَفْنُ الْأَعْلَى لَحِيمًا. وَقَدْ لَخِصَ الرَّجُلُ فَهُوَ أَلَخِصٌ. وَصَزَعُ لَخِصٌ، أَيُّ كَثِيرٌ اللَّحْمُ لَا يَكَادُ اللَّبَنُ يَخْرُجُ مِنْهُ إِلَّا بِشِدَّةٍ.

لَخِف

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: اللَّخَافُ: حَجَارَةٌ بَيَضُ رِقَاقٌ، وَاحِدَتُهَا: لَخْفَةٌ. وَاللَّخْفُ: مِثْلُ الرَّخْفِ، وَهُوَ الزُّبْدُ الرَّقِيقُ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: اللَّخْفُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ.

لَخِق

اللُّخُقُوقُ: شَقٌّ فِي الْأَرْضِ كَالْوَجَارِ. وَالْجَمْعُ لَخَاقِيقٌ.

لَخَلِخ

اللَّخْلَخَانِيَّةُ: الْعَجْمَةُ فِي الْمَنْطِقِ؛ يُقَالُ رَجُلٌ لَخْلَخَانِيٌّ، إِذَا كَانَ لَا يَفْصَحُ.

لَخِم

اللَّخِمُ: ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ، يُقَالُ لَهُ الْكُوسَجُ.

لَخِن

لَخِنَ السَّقَاءُ بِالْكَسْرِ لَخْنًا، أَيُّ أَثْنَنَ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَمَةٌ لَخْنَاءُ. وَيُقَالُ: اللَّخْنَاءُ الَّتِي لَمْ تُخْتَنَ. وَالرَّجُلُ أَلَخَنٌ.

لخى

اللَّخَى: كثرة الكلام في باطل. تقول: رجلٌ لَخِيَ وامرأهُ لَخَوَاءً. وقد لَخِيَ بالكسر لَخَى. وبعيرٌ لَخٍ ولَخِي، وناقَةٌ لَخَوَاءٌ، إذا كانت إحدى ركبتيها أعظم من الأخرى، مثل الأُرْكَبِ. والالْخَى: المعوجُّ. وعُقَابٌ لَخَوَاءٌ: لأنَّ منقارها الأعلى أطول من الأسفل. والِلْخَى أيضاً: المُسْعَطُ. والمِلْخَى مثله. وقد لَخَوْتُ الرجلَ وَلَخَيْتُهُ وَالْخَيْتُهُ بمعْنَى، أي أسعطته. وَالْخَيْتُهُ مَالاً، أي أعطيته. واللَّخَى أيضاً: نعت القُبُلِ المضطرب الكثير الماء. والصبيُّ يَلْتَخِي التَّخَاءَ، إذا أكل خبزاً مبلولاً. والاسم اللِّخَاءُ مثل الغذاء.

لد

الأصمعيُّ: اللديان: جانبا الوادي. قال: ومنه أخذ اللدودُ، وهو ما يُصَبُّ من الأدوية في أحد شِقَيْ الفم. قال ابن السكيت: يقال في المثل: "جرى منه مجرى اللدود". وجمعه أَلْدَّةٌ. وقد لَدَّ الرجل فهو ملدودٌ، وأَلْدَتْهُ أنا، وأَلْدَّ هو. قال ابن أحمر:

شربت الشكاى والتدث ألدَّة
وأقبلت أفواه العروق المكاويا

واللديدُ مثل اللدودِ، واللديران: صفحتا العنق، وجمعه أَلْدَّةٌ. ومنه اشتقاق قولهم: فلانٌ يَلْدَدُ، أي يلتفت يمينا وشمالاً. ورجلٌ أَلْدَّ بَيْنَ اللَّدِّ، وهو الشدِّدِ الخصومة؛ وقومٌ لَدَّ. واللَّدُّ بالفتح: الجوالق. وقال الرازي:

كَأَنَّ لَدَّيْهِ عَلَى صَفْحِ جَبَلٍ

وَلَدَّهُ يُلْدُهُ: حَصَمَهُ، فهو لَادٌّ وَلَدَوْدٌ. قال الرازي:

أَلْدُّ أَقْرَانِ الْخُصُومِ اللَّدِّ

يقال: ما زلت أَلْدُّ عَنْكَ، أي أدفع. ورجلٌ يَلْدَدُ وَأَلْدَدُ، أي حَصِمُ، مثل الأَلْدِ. وتصغير أَلْدَدٍ أَلِيدٌ، لأنَّ أصله أَلْدٌ. وقولهم: ما لي منه مُحْتَدٌ ولا مُلْتَدٌ، أي بُدُّ.

لدس

لَدَسْتُ البعيرَ تَلْدِيساً: أُنْعَلْتُهُ، وكذلك الخُفُّ إذا أصلحته برقاع. يقال: خُفُّ مُلْدَسٌ، كما يقال: ثوبٌ مُلْدَمٌ ومُرْدَمٌ. واللديسُ: الناقة المكنزة اللحم، مثل اللكيك والدخيس. والمِلْدَسُ لغةٌ في المِلْطَسِ، وهو حجرٌ ضخم يُدَقُّ به النوى، وربما شَبَّه الفحل الشديدُ ألوطاء به. والجمع المِلْدَسُ.

لدغ

لَدَغْتُهُ العقربَ تَلْدَغُهُ لَدَغاً وتَلْداغاً، فهو مَلْدوغٌ وَلَدِغٌ. ويقال لَدَغُهُ بكلمةٍ، أي تَرَعَّهُ بها.

لدم

قال الأصمعيّ: اللَّدْمُ: صوت الحجر أو الشيء يقع بالأرض، وليس بالصوت الشديد. وفي الحديث: "والله لا أكون مثل الضبع تسمع اللَّدْمَ حتى تخرج فتصاد". ثم يسمّى الضرب لَدَمًا. يقال: لَدَمْتُ أَلَدِمُ لَدَمًا. قال الشاعر:

وللفؤادِ وَجيبٌ تحت لَدَمَ الغلامِ وراء الغيبِ
أَبْهَرَهُ بِالْحَجَرِ

فأنا لَدِمُ، وقومٌ لَدَمٌ. وَلَدَمَتِ المرأةُ وجهها: ضربته. وَلَدَمْتُ خبز المَلَّةِ، إذا ضربته. والالْتِدَامُ: الاضطرابُ. والْتِدَامُ النساء: ضربهنّ صدورهن في النياحة. واللْدِيمُ: الثوبُ الخَلْقُ. وَلَدَمْتُ الثوبَ لَدَمًا، وَلَدَمْتُهُ تَلْدِيمًا، أي رَقَعْتُهُ، فهو مُلْدَكٌ وَلْدِيمٌ، أي مرقّعٌ مُصْلَحٌ. واللْدَامُ مثل الرقاع يُلْدَمُ به الخف وغيره. وتَلْدَمَ الثوب، أي أخلق واسترقع. وتَلْدَمَ الرجل ثوبه، أي رَقَعَهُ، يتعدّى ولا يتعدّى مثل تَرَدَّمَ. وَلَدَمْتُ عليه الحُمى، أي دامت. وأمُّ مِلْدَمٍ: كُتَيْبَةُ الحُمى. والمِلْدَمُ أيضاً: الرجل الأحمق الكثير اللحم الثقيل. والمِلْدَمُ والمِلْدَامُ: حجرٌ يُرْضَخُ به النوى، وهو المِرْضَاخُ أيضاً. واللَّدَمُ بالتحريك: الحُرْمُ في القربات. ويقال: إِنَّمَا سَمَّيْتُ الحُرْمَةَ اللَّدَمَ لَأَنَّهَا تُلْدَمُ القِرابَة، أي تصلح وتصل. تقول العرب: اللَّدَمُ اللَّدَمُ إذا أرادت توكيد المخالفة، أي حُرْمَتُنَا حُرْمَتُكُمْ، وبِئْسَنا بَيْتُكُمْ، لا فرق بيننا.

لدن

رَمَحُ لَدْنٍ، أي لِيٍّ؛ ورماحٌ لُدْنٌ بالضم. والتَلْدُنُّ: التمكنُّ. يقال: تَلَدَّنَ عليه، إذا تَلَكَّا عليه. وَلَدْنُ: الموضع الذي هو الغاية، وهو ظرفٌ غير متمكن بمنزلة عِنْدَ، وقد أدخلوا عليها مِنْ وحدها من بين حروف الجر. قال تعالى: "مِنْ لَدُنَّا". وجاءت مضافة تخفض ما بعدها. وفي لَدْنُ ثلاث لغات: لَدْنُ، وَلَدَى، وَلَدُ.

لدى

لدى: لغة في لَدْنٍ، قال تعالى: "وَأَلْفَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ". واتّصاله بالمضمرات كاتّصال عليك.

لذذ

اللَّذَّةُ: واحدة اللَّذَاتِ. وقد لَذِذْتُ الشيءَ لَذَاذًا وَلَذَاذَةً، أي وجدتُه لَذِيذًا. والتَلَذَّذْتُ به وتَلَذَّذْتُ به، بمعنى. وشرابٌ لَذٌّ وَلَذِيذٌ، بمعنى. واستَلَذَّهُ: عَدَّهُ لَذِيذًا. واللَّذُّ: النوم في قول الشاعر:

وَلَذَّ كَطْعَمِ الصَّرْحَدِيِّ عَشِيَّةَ خَمْسِ الْقَوْمِ
طَرَحْتُهُ وَالْعَيْنُ عَاشِقُهُ

وَالَّذِ، وَالَّذُ: لغَةٌ في الذي. والتثنية: الّذا بحذف النون، والجمع الذين، وربّما قالوا في الرفع: الّذون.

لدع

لَدَعَتْهُ النار لَدْعاً: أحرقتَه. وَلَدَعَهُ بلسانه، أي أوجعه بكلام. يقال: نعوذ بالله من لَوادِعِهِ. والتِدَاعُ القَرَحَةُ: احتراقها وجعاً إذا قِيحَتْ. واللُّودَعِيُّ: الرجل الظريف الحديد الفؤاد.

لذم

أبو زيد: لَذِمْتُ بالمكان لَذِماً: لَزِمْتُهُ. وَلَذِمْتُ فلاناً بفلان إلْذاماً. وَلَذِمَهُ الشَّيْءُ: أعجبه، وهو في شعر الهذليّ. وَلَذِمَ به، أي أُولِعَ به، فهو مُلَذِّمٌ به.

لذي

الذي اسم مبهم للمذكر؛ وهو مبنيٌّ معرفة، ولا يتم إلا صلة. وأصله لذي، فأدخل عليه الألف واللام، ولا يجوز أن يُنزعاً منه لتكثير. وفيه أربع لغات: الذي ولِذ بكسر الهمزة، والذي بفتحها، والذي بتشديد الباء. وفي تثنيتِه ثلاث لغات: اللذان، والّذا، والّذا بحذف النون. قال الأخطل:

أَبْنِي كَلْبِي إِنْ عَمِّي
الَّذَا قَتَلَ الْمُلُوكَ وَفَكَكَ
الأغلا

واللّذان بتشديد النون. وفي جمعها لغتان: الّذين في الرفع والنصب والجَر، والّذي بحذف النون. قال الشاعر:

وَإِنَّ الَّذِي حانت بَقْلُجٍ
دماؤهم هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا
أُمَّ خَالِدٍ

يعني الّذين. ومنهم من يقول في الرفع اللّذون. ويصغير الّذي: اللّذّي بالفتح والتشديد، فإذا تثنيت المصغر أو جمعته حذفت الألف فقلت اللّذيان واللّذيون. وقول الشاعر:

فإِنْ أَدَعَ اللّواتي من
أناسٍ أَضاعوهُنَّ لا أَدَعَ اللّذينا

فإنّما تركه بلا صلة لأنّه جعله مجهولاً.

لزا

لَزَأْتُ الإِبِلَ تَلْزِئَةً، إذا أحسنت رعيها. وقَبَّحَ الله أُمَّا لَزَأَتْ به، أي وَلَدَتْهُ.

لرب

طِينٌ لَزِبٌ، تقول منه: لَزَبَ الشَّيْءُ يَلْزُبُ لزوباً، أي لارق. واللازب: الثابت. تقول: صار الشَّيْءُ ضربةً لازِبٍ، وهو أفصح من لازم. قال النابغة:

ولا يحسبونَ الخَيْرَ لا
ولا يحسبونَ الشرَّ

شَرَّ بَعْدَهُ

وَأَصَابَتْهُمْ لَزْبَةٌ، أَي شِدَّةٌ وَقَحْطٌ، وَالْجَمْعُ اللَّزْبَاتُ بِالتَّسْكِينِ؛ لِأَنَّهُ صِفَةٌ. وَالْمِلْزَابُ: الْبَخِيلُ الشَّدِيدُ. وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو:

وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ
الْمَلَاذِبُ

لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا
تَصَحَّ وَقَعَتْ

لَزَجَ

لَزَجَ الشَّيْءُ، أَي تَقَطَّطَ وَتَمَدَّدَ، فَهُوَ شَيْءٌ لَزَجٌ. وَلَزَجَ بِهِ، أَي عَرِيَ بِهِ. وَيُقَالُ لِلطَّعَامِ أَوْ الطَّيِّبِ إِذَا صَارَ كَالْخَطِمْ: قَدْ تَلَزَجَ، وَتَلَزَجَ رَأْسُهُ أَيْضًا، إِذَا غَسَلَهُ فَلَمْ يُنَقِّ وَسَخَهُ. وَتَلَزَجَ النَّبَاتُ: تَلَجَّنَ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَقَرَعَا مِنْ رَعْيٍ مَا تَلَزَّجَا
لَأَنَّ النَّبَاتَ إِذَا أَخَذَ فِي الْيُبْسِ غَلَّظَ مَاؤُهُ فَصَارَ كَلُّعَابِ الْخَطِمْ.

لَزَزَ

لَزَزَهُ يَلْزِزُهُ لَزًّا وَلَزَازًا، أَي شَدَّهُ وَأَلَصَقَهُ. وَكَرَّ لَزًّا اتِّبَاعًا لَهُ. وَرَجُلٌ يَلْزُ: شَدِيدُ الْخُصُومَةِ لَزُومٌ لِمَا طَالَبَ. قَالَ رُؤْبَةُ:

وَلَا امْرُؤٌ ذُو جَدَلٍ يَلْزُ

إِنَّمَا خَفَضَ يَلْزًا عَلَى الْجَوَارِ. وَيُقَالُ: فَلَانُ لَزَّازٌ حَصْمٍ. وَمِنْهُ لَزَّازُ الْبَابِ. وَاللَّزَائِزُ: الْجَنَاحُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

ذِي مِرْقٍ بَانَ عَنِ اللَّزَائِزِ
وَالْمُلَزَّزُ: الْمَجْتَمِعُ الْخَلْقِ الشَّدِيدُ الْأَسْرِ، وَقَدْ لَزَزَهُ اللَّهُ. وَلَا زَزْتُهُ: لَأَصَقْتُهُ.

لَزَقَ

لَزَقَ بِهِ لُزُوقًا وَالتَّرَقَّ بِهِ، أَي لَصِقَ بِهِ. وَالزَّقَةُ بِهِ غَيْرُهُ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ لَزَقِي وَبِلَزَقِي، وَلَزِيقِي، أَي بَجَنَبِي. وَاللَّازِقُ: دَوَاءٌ لِلْجَرَحِ يَلْزِمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ. وَالْمُلَزَّقُ: الشَّيْءُ لَيْسَ بِالْمَحْكَمِ.

لَزِمَ

لَزِمْتُ الشَّيْءَ أَلَزَمْتُهُ لُزُومًا، وَلَزِمْتُ بِهِ وَلَا زَمْتُهُ. وَاللِّزَامُ: الْمُلَازِمَةُ. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

كَمَا يَتَفَجَّرُ الْحَوْضُ
الْقَيْفُ

فَلَمْ يَرِ عَيْرَ عَادِيَةٍ
لِزَامًا

وَالْعَادِيَةُ: الْقَوْمُ يَعْدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ، أَي فَحَمَلَتْهُمْ لِزَامًا، كَأَنَّهُمْ لَزِمُوهُ لَا يَفَارِقُونَ مَا هُمْ فِيهِ. وَيُقَالُ: صَارَ كَذَا وَكَذَا ضَرْبَةً لَزِمًا: لَعَةً فِي لَزِبٍ. قَالَ كَثِيرٌ:

وَلَا شِدَّةَ الْبَلَوِ
بِضَرْبَةِ لَزِمٍ

فَمَا وَرِقُ الدُّنْيَا بَاقٍ
لِأَهْلِهِ

وَالزَّمْتُهُ الشَّيْءَ فَالْتَزَمَهُ. وَاللِّزَامُ: الْإِعْتِنَاقُ. وَتَقُولُ: سَبَبْتُهُ سَبَبًا يَكُونُ لَزَامًا، مِثْلَ قَطَامٍ. وَالْمِلْزَمُ بِالْكَسْرِ: خَشْبَتَانِ يُشَدُّ أَوْسَاطُهُمَا بِحَدِيدَةٍ، تَكُونُ مَعَ الصِّيَاقِلَةِ وَالْأَبَارِينِ.

لزن

اللَّزْنُ: الشَّدَّةُ. وَعَيْشُ لَزْنٍ، أَيْ ضَيْقٍ. وَاللَّزْنُ، بِالتَّحْرِيكِ: اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبُئْرِ لِلِاسْتِفَاءِ حَتَّى ضَاقَتْ بِهِمْ وَعَجَزَتْ. وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ أَمْرٍ. قَالَ الْأَعَشَى:

وَيُقِيلُ ذُو الْبَتِّ
وَالرَّاعِبُو
نَ فِي لَيْلَةٍ هِيَ إِحْدَى
اللَّزْنِ

لسب

لَسِبْتُ الْعَسَلَ بِالْكَسْرِ، أَلَسَبْتُهُ لَسْبًا، إِذَا لَعِقْتَهُ. وَلَسِبَ بِالشَّيْءِ، مِثْلَ لَصِبَ بِهِ، أَيْ لَزَقَ. وَلَسَبْتُهُ الْعَقْرُبُ بِالْفَتْحِ تَلَسِبْتُهُ لَسْبًا، أَيْ لَدَغْتَهُ. وَلَسَبْتُهُ أَسْوَاطًا، أَيْ ضَرَبْتَهُ.

لسد

لَسَدَ الْطَلَا أُمَّهُ يَلْسِدُهَا لَسَدًا، أَيْ رَضِعَهَا، وَلَسَدَ الْعَسَلَ أَيْضًا: لَعِقَهُ. وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ الْأَبْوَابِ: لَسِدَ الْطَلَا أُمَّهُ بِالْكَسْرِ لَسَدًا بِالتَّحْرِيكِ، مِثْلَ لَجَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ لَجْدًا.

لسس

اللسُّ: الْأَكْلُ. يُقَالُ: لَسَّتِ الدَّابَّةُ الْكَلَاءَ تَلْسُهُ لَسًّا بِالضَّمِّ، إِذَا نَتَفَتِهِ بِجَحْفَلَتِهَا. قَالَ زَهَيْرٌ يَصِفُ وَحْشًا:

ثَلَاثُ كَأَقْوَاسِ السَّرَائِ
وَنَاشِطُ
قَدْ أَحْضَرَ مِنْ لَسٍ
الْغَمِيرِ جَحَافِلُهُ

وَأَلَسَّتِ الْأَرْضُ: طَلَعَ أَوَّلُ نَبَاتِهَا، وَاسْمُ ذَلِكَ النَّبَاتِ اللَّسَّاسُ بِالضَّمِّ، لِأَنَّ الْمَالَ تَلْسُهُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

فِي بَاقِلِ الرِّمْتِ وَفِي اللَّسَّاسِ

لسع

لَسَعْتُهُ الْعَقْرُبَ وَالْحَيَّةَ تَلْسَعُهُ لَسْعًا.

لسق

لَسِقَ بِهِ وَلَصِقَ بِهِ، وَالتَّسَقَ بِهِ وَالتَّصَقَ بِهِ، وَأَلْسَقَهُ بِهِ غَيْرَهُ، وَأَلَصَقَهُ بِهِ غَيْرَهُ. وَفُلَانٌ لِسْقِي وَلِصْقِي، وَبِلِسْقِي وَبِلِصْقِي، وَلِسْقِي وَلِصْقِي، أَيْ بَجْنَبِي. وَاللَّسَقُ مِثْلُ اللَّصَقِ، وَهُوَ لَصُوقُ

الرئة بالجنب من العطش. يقال لَسِقَ البعيرُ وَلَصِقَ. ومنه قول
رؤبة:

وَبَلَّ بَرْدُ الْمَاءِ أَعْضَادَ اللَّسِقِ
وَالْمُلْصَقِ: الدَّعِيُّ.

لسن

اللسان: جراحة الكلام، وقد يكنى بها عن الكلمة فتَوَثَّت حينئذٍ. قال أعشى باهلة:

إِنِّي أَتَنِي لِسَانُ لَا مِنْ عَلَوٍ لَا عَجَبُ مِنْهَا
أَسَرُّ بِهَا وَلَا سَخَرُ

وَاللَّسَنُ بِالْتَحْرِيكِ: الفصاحة. وقد لَسِنَ فهو لَسِينٌ وَاللَّسَنُ، وَقَوْمٌ لُسْنٌ. وفلانٌ لِسَانُ الْقَوْمِ، إِذَا
كَانَ الْمُتَكَلِّمُ عَنْهُمْ. وَاللِّسَانُ: لِسَانُ الْمِيزَانِ. وَلَسَنَتْهُ، إِذَا أَخَذَتْهُ يَلِسَانِكَ. قَالَ طَرْفَةُ:

وَإِذَا تَلَسَّنِي أَلْسُنُهَا إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ
فَقِرُّ

وَالْمُلْسُونُ: الْكَذَّابُ. وَاللَّسَنُ، بِكسْرِ اللام: اللغة. يقال: لكل قوم لِسْنٌ، أي لغة يتكلمون بها.
وَالْمُلْسَنُ مِنَ النِّعَالِ: الَّذِي فِيهِ طَوْلٌ وَلَطَافَةٌ، عَلَى هَيْئَةِ اللِّسَانِ. قَالَ كَثِيرٌ:

لَهُمْ أَرْزُ حُمْرٍ بِأَقْدَامِهِمْ فِي
الْحَوَاشِي يَطْوَنُهَا الْحُضْرَمِيُّ الْمُلسَنُ

وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ مُلْسَنَةٌ الْقَدَمَيْنِ.

لصب

ابن السكيت: لَصِبَ سَيْفُهُ يَلْصَبُ لَصَبًا، إِذَا نَشِبَ فِي الْغَمْدِ فَلَا
يُخْرَجُ. وَلَصِبَ جِلْدُ فُلَانٍ، إِذَا لَصِقَ بِاللَّحْمِ مِنَ الْهُزَالِ. وَاللِّصْبُ
بِالْكَسْرِ: الشَّعْبُ الصَّغِيرُ فِي الْجِبَلِ. وَكُلُّ مَضِيقٍ فِي الْجِبَلِ فَهُوَ
لِصْبٌ. وَالْجَمْعُ لِصَابٌ وَلِصُوبٌ. وَفُلَانٌ لَجِرٌ لَصِبٌ: لَا يَكَادُ يُعْطَى
شَيْئًا. وَلَصِبَ الْخَاتَمُ فِي الْإِصْبَعِ، وَهُوَ ضِدُّ قَلِقٍ. وَاللَّوَاصِبُ فِي
شَعْرٍ كَثِيرٍ: الْآبَارُ الضَّيْقَةُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ.

لصت

الفراء: اللَّصْتُ بفتح اللام: اللَّصُّ فِي لُغَةِ طِيٍّ؛ وَالْجَمْعُ لُصُوتٌ. وَهُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لِلطَّسِّ
طَسْتُ. قَالَ الزَّيْبِرُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ:

وَلَكِنَّا خُلِقْنَا إِذْ خُلِقْنَا لَنَا الْجِبَرَاتُ وَالْمِسْكُ
الْقَتِيبُ

وَصَبْرٌ فِي الْمَوَاطِنِ إِذَا خَفَّتْ مِنَ الْقَزَعِ
كُلَّ يَوْمٍ الْيُوتُ
فَأَفْسَدَ بَطْنَ مَكَّةَ بَعْدَ قَرَاظِبَةٍ كَأَنَّهُمْ
أَنْسِي اللَّصُوتُ

لصص

اللِّصُّ: واحد اللُّصوص. واللُّصُّ بالضم لغة فيه. وَلِصٌّ بَيْنَ اللُّصوصِيَّةِ، وهو يَتَلَصَّصُ. وأَرْضٌ مَلَصَّةٌ: ذاتُ لُصوص. والأَلَصُّ: المتقارب المنكبين يكادان يمسَّان أذنيه. والأَلَصُّ أيضاً: المتقارب الأُضراسِ. وفيه لَصَصٌ. والتَلَصَّيصُ في البنيان: لغة في التَرصيصِ.

لصف

اللَّصَفُ، بالتحريك: شيءٌ ينبُثُ في أصول الكَبَرِ، كأنَّه خيارٌ. وهو أيضاً جنسٌ من التمر.

لصلض

دليلٌ لَصْلَاضٌ، أي حاذقٌ. وَلَصَلَصَتْهُ: كثرةُ تَلَقُّتِهِ يميناً وشمالاً. قال الرازي:

وَبَلَدَةٌ تَغْبَى عَلَى اللَّصْلَاضِ

لطاء

لَطَأً بِالْأَرْضِ لَطْأً، وَلَطِئَ أَيْضاً: لَصَقَ بِهَا.

لطح

اللَّطْحُ مثل الحَطْءِ، وهو الضَرْبُ اللَّيِّنُ على الظهر ببطن الكفِّ. وقد لَطَحَهُ. ويقال أيضاً: لَطَحَ بِهِ، إِذَا ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ.

لطح

لَطَحَهُ بِكَذَا لَطْخاً فَتَلَطَّحَ بِهِ، أي لَوَّثَهُ بِهِ فَتَلَوَّثَ. وَلُطِحَ فُلَانٌ بَشَرٌ: رُمِيَ بِهِ. وفي السماء لَطْحٌ من سحاب، أي قليل.

لطس

الْمِلْطَسُ وَالْمِلْطَاسُ: حجرٌ ضخمٌ يدقُّ به التوى، مثل المِلْدَمِ والمِلْدَامِ، والجمع المِلْطَاسُ. أبو عمرو: اللطسُ: الدقُّ والوطء الشديد. قال حاتم:

وَسُقَيْتُ بِالْمَاءِ التَّمِيرِ
أُتْرِكُ الْأَطِيسُ حَمَاءَةً
وَلَمْ
الْحَفْرِ

قال أبو عبيدة: معنى الْأَطِيسُ أَتْلَطَّحَ بِهَا.

لطط

لَطَّ بِالْأَمْرِ يُلَطُّ لَطًّا: لَزِمَهُ. وَلَطَطْتُ الشَّيْءَ: أَلَصَقْتَهُ. وَلَطَطْتُ حَقِّقُ، إِذَا جَدَدْتَهُ. وَرَبَّمَا قَالُوا: تَلَطَّيْتُ حَقَّهُ، لِأَنَّهُمَا كَرِهَا اجْتِمَاعَ

ثلاث طاءات، فأبدلوا من الطاء الأخيرة ياءً، كما قالوا من اللعاع تَلَعَيْتُ. وَالطَّهُّ عَلِيٌّ، أي أعاناه أو حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَلْطَحَ حَقِّي. يُقَالُ: مَالِكٌ تَعَيْنَهُ عَلَى لَطَطِهِ. وَلَطَّ السِّتْرَ، أي أرخاه. وَكُلُّ شَيْءٍ سَتَرْتُهُ فَقَدْ لَطَطْتُهُ. قَالَ الْأَعَشَى:

وَلَقَدْ سَاءَ مَا الْبَيَاضُ
بِحِجَابٍ مِنْ دُونِنَا
فَلَطْتُ مَصْدُوفٍ

وَلَطَّتِ النَّاقَةُ بَذَنبَهَا، إِذَا جَعَلَتْهُ بَيْنَ فَخَذَيْهَا. وَتُرْسٌ مَلْطُوطٌ، أَي مَنَكَبٌ عَلَى وَجْهِهِ. قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ:

صَبَّ اللَّهْفُ لَهَا
تُبِّي الْعُقَابَ كَمَا يُلَطُّ
السُّبُوبُ بِطَغْيَةٍ الْمِجَنَّبُ

وَاللَّطُّ: قِلَادَةٌ. يُقَالُ: رَأَيْتُ فِي عُنُقِهَا لَطًّا حَسَنًا، وَكَوْمًا حَسَنًا، وَعِقْدًا حَسَنًا، كُلُّهُ بِمَعْنَى، وَالْجَمْعُ لَطَاطٌ. وَالطَّ، أَيِ اشْتَدَّ فِي الْأَمْرِ وَالْخُصُومَةِ. وَاللَّطُّ: الَّذِي يَقْطَعُ أَسْنَانَهُ، أَوْ تَأْكُلُهُ وَيَقْبِئُ أَصُولَهَا. يُقَالُ: رَجُلٌ أَلِطَ بَيْنَ اللَّطَطِ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعُجُوزِ لَطِيطٌ، وَلِلنَّاقَةِ الْمُسَنَّةِ لَطِيطٌ، إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا. وَالْمِلْطَاطُ: رَحَى الْيَزْرِ. وَالْمِلْطَاطُ الْبَعِيرُ: حَزَفٌ فِي وَسْطِ رَأْسِهِ. وَالْمِلْطَاطُ أَيْضًا: حَافَةُ الْوَادِي وَشَفِيرُهُ، وَسَاحِلُ الْبَحْرِ. قَالَ رُؤْبَةُ:

نَحْنُ جَمَعْنَا النَّاسَ بِالْمِلْطَاطِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يَعْنِي سَاحِلَ الْبَحْرِ.

لَطَعَ

الْلَطْعُ: اللَّحْسُ. وَاللَّطْعُ أَيْضًا: أَنْ تَضْرِبَ مُؤَخَّرَ إِنْسَانٍ بِرِجْلِكَ. تَقُولُ مِنْهُمَا جَمِيعًا: لَطَعْتُهُ أَلْطَعُهُ لَطْعًا. وَاللَّطْعُ: شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِي الْإِنَاءِ أَوْ الْحَوْضِ، كَأَنَّهُ لِحْسُهُ. وَاللَّطْعُ بِالْتَحْرِيكِ: بَيَاضٌ فِي بَاطِنِ الشَّيْءِ، وَأَكْثَرُ مَا يَعْتَرِي ذَلِكَ السُّودَانُ. وَاللَّطْعُ أَيْضًا: تَحَاتُّ الْأَسْنَانِ إِلَّا أَسْنَانَهَا. رَجُلٌ أَلْطَعُ وَامْرَأَةٌ لَطْعَاءُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

عُجِيزٌ لَطْعَاءُ دَرْدَبِيسُ

وَاللَّطْعَاءُ أَيْضًا: الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الْفَرَجِ.

لَطَفَ

لَطَفَ الشَّيْءُ يَلْطَفُ لَطَافَةً، أَيِ صَغُرَ، فَهُوَ لَطِيفٌ. وَاللُّطْفُ فِي الْعَمَلِ: الرِّفْقُ فِيهِ. وَاللُّطْفُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى: التَّوْفِيقُ وَالْعَصْمَةُ. وَالطَّفْعُ بَكْذَا، أَيِ بَرَّهُ بِهِ. وَالْإِسْمُ اللَّطْفُ. يُقَالُ: جَاءَتْنَا لَطْفَةً مِنْ فَلَانٍ، أَيِ هَدِيَّةٍ. وَالْمُلَاطَفَةُ: الْمُبَارَاةُ. وَالتَّلَطُّفُ لِلأَمْرِ: التَّرَفُّقُ لَهُ. وَالطَّفَ الرَّجُلُ الْبَعِيرُ: إِدْخَلَ قَضِيئَهُ فِي الْحَيَاءِ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لِمَوْضِعِ الضَّرَابِ. وَاسْتَلَطَفَ الْبَعِيرُ، أَيِ ادْخَلَهُ فِيهَا بِنَفْسِهِ، مِثْلَ اسْتَخْلَطَ؛ وَأَخْلَطَهُ غَيْرُهُ.

لَطَمَ

الْلَطْمُ: الضَّرْبُ عَلَى الْوَجْهِ بِبَاطِنِ الرَّاحَةِ. وَفِي الْمَثَلِ: "لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمَنِي". قَالَتْهُ امْرَأَةٌ لَطَمَتْهَا مِنْ لَيْسَتْ بِكَفُوٍ لَهَا. وَاللَّطِيمُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي سَالَتْ عُزَّتُهُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ وَجْهَهُ. يُقَالُ:

منه: لَطِمَ الفرسُ، على ما لم يسمَّ فاعله، فهو لَطِيمٌ وخَذُّ مَلَطَمٌ، شَدَّدَ للكثرة. واللَّطِيمَةُ: العير التي تحمل الطيبَ وَبَرَ الثَّجَارِ. وربما قيل لسوق العطارين لَطِيمَةً. قال ذو الرِّمَّة يصف أوطاةً تَكْتَسِنَ فيها الثَّوْرُ الوحشيَّ:

لَطَائِمُ الْمِسْكِ يَخْوِيهَا
وَيُنْتَهَبُ

كَأَنَّ بَيْتَ عَطَّارٍ
تَضَمَّنَهُ

واللَّطِيمُ: الذي يموت أبواه. والعَجِيُّ: الذي تموت أمُّه. واليتيم: الذي يموت أبوه. واللَّطِيمُ: فصيلٌ إذا طلع سُهَيْلٌ أَخَذَهُ الراعي وقال له: أترى سُهَيْلًا؟ والله لا تذوق عندي قَطْرَةً! ثم لَطَمَهُ وَنَجَّاه. واللَّطِيمُ: التاسع من سوابق الخيل. ولَطَمَهُ قَتْلًا طَمًا. والتَطَمَتِ الأمواجُ: ضرب بعضها بعضًا.

لطي

اللَّطَاةُ: الجبهة. ودائرة اللَّطَاةِ: التي في وسط جبهة الدابة. ويقال: ألقى بَلَطَاتِهِ، أي بثقله. قال ابن أحرر:

وَأَخْلَطَ هَذَا لَا أَرِيْمُ
مَكَانِيَا

فَأَلْقَى التِّهَامِي مِنْهُمَا
بَلَطَاتِيَه

والمِلْطَى، على مِفْعَلٍ: السِّمْحَاقُ من الشَّجَاجِ، وهي التي بينها وبين العظم القشرة الرقيقة. قال أبو عبيد: وأخبرني الواقدي أَنَّ السِّمْحَاقَ في لغة أهل الحجاز: المِلْطَاءُ. قال أبو عبيد: ويقال لها المِلْطَاءُ بالهاء.

لظظ

أَلِظَّ فلانٌ بفلانٍ، إذا لَزِمَهُ. يقال: هو مُلِظٌ به، أي لا يفارقه. وقول ابن مسعود: "أَلِظُوا فِي الدُّعَاءِ بِيَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ"، أي الزموا ذلك. وقال أبو عبيد: الإلْظَاظُ: لزومُ الشيءِ والمثابرةُ عليه. ويقال: الإلْظَاظُ: الإلْحَاقُ. قال بشر:

تَبَيَّنَتِ الْحِيَالُ مِنْ
الْوَسَاقِ

أَلِظَّ بَهَنٌ يَخْدُوهُنَّ
حَتَّى

ومنه المُلاظَّةُ في الحرب. يقال: رجلٌ مِلْظٌ أي مُلِحٌّ، ومِلْظَاظٌ أي مِلْحَاخٌ. قال أبو محمد القَفَّعِي:

جَارِيَّتُهُ بِسَاحِجِ مِلْظَاظٍ
يَجْرِي عَلَى قَوَائِمِ أَيْقَاطٍ

وَأَلِظَّ المِطْرُ، أي دام. وَأَلِظَّ بِالْمَكَانِ، أي أقام به. ورجلٌ لَظٌّ كَظٌّ، أي عَسِرٌ متشَدِّدٌ.

لظى

الَلَّظَى: النَّارُ. وَلَظَى أَيْضاً: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّارِ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرَفُ. وَالتِّظَاطُ النَّارُ: التَّهَابُهَا. وَتَلْظِيهَا: تَلْهُبُهَا.

لعب

اللَّعِبُ مَعْرُوفٌ وَاللَّعْبُ مِثْلُهُ. وَقَدْ لَعِبَ يَلْعَبُ. وَتَلَعَّبَ: لَعِبَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى. وَرَجُلٌ تَلْعَابَةٌ: كَثِيرُ اللَّعِبِ. وَالتَّلْعَابُ بِالْفَتْحِ: الْمَصْدَرُ. وَجَارِيَةٌ لَعُوبٌ. وَالْأَلْعُوبَةُ: اللَّعِبُ. وَالْمَلْعَبُ: مَوْضِعُ اللَّعِبِ. وَاللَّعْبَةُ بِالضَّمِّ: لُعْبَةُ الشَّطْرَنْجِ وَالتَّرْدُ. وَكُلُّ مَلْعُوبٍ فَهُوَ لُعْبَةٌ، لِأَنَّهُ اسْمٌ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَقْعُدْ حَتَّى أَفْرَغَ مِنْ هَذِهِ اللَّعْبَةِ. قَالَ ثَعْلَبٌ: مِنْ هَذِهِ اللَّعْبَةِ بِالْفَتْحِ أَجُودُ، لِأَنَّهُ أَرَادَ الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنَ اللَّعِبِ. وَاللَّعْبَةُ بِالْكَسْرِ: نَوْعٌ مِنَ اللَّعِبِ، مِثْلُ الرُّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ. تَقُولُ: فَلَانِ حَسَنُ اللَّعْبَةِ، كَمَا تَقُولُ: حَسَنُ الْجِلْسَةِ. وَلَاعِبْتُ الرَّجُلَ مُلَاعَبَةً. وَمُلَاعِبٌ ظِلُّهُ: طَائِرٌ، وَرَبَّمَا قِيلَ خَاطِفٌ ظِلُّهُ. وَاللَّعَابُ: مَا يَسِيلُ مِنَ الْفَمِ. وَلُعَابُ النَّحْلِ: الْعَسَلُ. وَلَعَبَ الصَّبِيُّ، بِالْفَتْحِ: يَلْعَبُ لُعْبًا، إِذَا سَالَ لُعَابُهُ. قَالَ لَبِيدٌ:

لَعَبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَلِيداً وَسَمُونِي مُفِيداً
وَحُجُورِهِمْ وَعَاصِماً

وَاللَّعَبُ الصَّبِيُّ، إِذَا صَارَ لَهُ لُعَابٌ يَسِيلُ مِنْ فِيهِ. وَثَغْرٌ مَلْعُوبٌ، أَيُّ ذُو لُعَابٍ. وَلُعَابُ الشَّمْسِ: مَا تَرَاهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ مِثْلَ نَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ، وَيُقَالُ هُوَ السَّرَابُ.

لعم

أَبُو زَيْدٍ: تَلَعَّمَتِ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ، إِذَا تَمَكَّنَتْ فِيهِ وَتَأَنَّى. وَقَالَ الْخَلِيلُ: تَكَلَّ عَنْهُ وَتَبَصَّرَهُ.

لعج

لَعَجَهُ الصَّرْبُ، أَيُّ آلَمَهُ وَأَحْرَقَ جِلْدَهُ. قَالَ الْهَذَلِيُّ:

صَرَبًا أَلِيمًا يَسْبِتُ يَلْعَجُ الْجِلْدَا

وَيُقَالُ هَوَى لَاعِجٌ، لِحُرْقَةِ الْفُؤَادِ مِنَ الْحُبِّ.

لعز

لَعَزَ الْمَرْأَةُ: وَطَّئَهَا. وَالنَّاقَةُ فَصِيلَهَا: لَطَعَتْهُ.

لغس

الَلَّغْسُ: لَوْنُ الشَّفَةِ إِذَا كَانَتْ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ قَلِيلًا، وَذَلِكَ يُسْتَمْلَحُ. يُقَالُ: شَفَةُ لُغْسَاءٍ وَفَتِيَّةٌ وَنَسْوَةٌ لُغْسٌ. وَرَبَّمَا قَالُوا: نَبَاتٌ أَلْغَسٌ، وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ وَكَثِفَ، لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ. وَاللَّغُوسُ، بِتَسْكِينِ الْعَيْنِ: الْخَفِيفُ فِي الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ كَأَنَّهُ الشَّرِيرُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلذَّبِّ لُغُوسٌ.

لعط

قال أبو زيد: إن كان بعرض عُنق الشاة سَوَادٌ فهي لَعُطَاءٌ، والاسمُ اللَّعْطَةُ. وهي أيضاً سُفْعَةُ الصَّقر في وجهه.

لعي

اللعاغُ: نبتٌ ناعمٌ في أوّل ما يبدو. وقال الأصمعي: ومنه قيل: الدنيا لعاغَةٌ. وألَعَّتِ الأرضُ ثُلُغَ إلعاغاً، إذا أنبتتها. فإن أردت أنك تناولتها قلت: تلَعَّيْتُهَا، وخرجنا تَلَعَّيْ، وأصلها تَلَعَّعْتُهَا، فكرهوا ثلاث عَيْنَاتٍ، فأبدلوا من الأخيرة ياءً. وقال أبو عمرو: اللعاغَةُ: الكَلَأُ الخفيف رُعيٍّ أو لم يُرْعَ.

لعق

لَعِقْتُ الشيءَ أَلْعَقُهُ لَعْقاً، أي لَحِسْتَهُ. وَلَعِقَ فلانٌ إصْبَعَهُ، أي مات، وهو كنايةٌ. والمْلَعَقَةُ: واحدة المَلَاعِقِ. واللَّعَقَةُ بالضم: اسمٌ ما تأخذه المْلَعَقَةُ. واللَّعَقَةُ بالفتح: المَرَّةُ الواحدة، يقال: في الأرض لَعَقَةٌ من ربيع، ليس إلا في الرُّطْبِ، يَلْعَقُهَا المَالُ لَعْقاً. واللَّعَوَقُ: اسم ما يُلْعَقُ. ورجلٌ وَعَقٌ لَعِقٌ، أي حريصٌ؛ وهو إِتْبَاعٌ له.

لعل

لَعَلَّ كلمةٌ شَكٌّ، وأصلها عَلٌّ، واللام في أولها زائدة. قال الشاعر:

يَقُولُ أَناسٌ عَلٌّ يَرَوْنَهُ سُلُوءًا قُلْتُ إِنِّي
مَجْنُونٌ عَامِرٌ لَمَّا بَيَا

ويقال: لَعَلِّي أفْعَلُ، وَلَعَلَّنِي أفْعَلُ، بمعنى.

لعلع

اللَّغْلَعُ: السرابُ. وَلَغْلَعْتُهُ: بَصِصْتُهُ. وَتَلَغَّلَ فلانٌ من الجوع، أي تَضَوَّرَ. واللَّعِيعَةُ: خُبْزُ الجَاوَرِسِ. وَلَغْلَعْتُ عَظْمَهُ فَتَلَغَّلَ، أي كسرتَه فَتَكَسَّرَ.

لعمط

اللَّعْمَطَةُ: الشَّرَّةُ. ورجلٌ لَعَمَطٌ وَلُعْمُوْطٌ وَلُعْمُوْطَةٌ، وهو التَّهْمُ الشَّرِيَّةُ، وقومٌ لَعَامِطَةٌ وَلَعَامِيطٌ. قال الشاعر:

أَشْبِهْ وَلَا فَخْرَ فَإِنَّ تُشَبِّهُهَا قَوْمٌ لَعَامِيطٌ
التي

وَلَعَمَظْتُ اللحمَ، أي انتهسته من العظم، وربما قالوا: لَعَمَظْتُهُ، على القلب.

لعن

الْلَعْنُ: الطرد والإبعاد من الخير. والْلَعْنَةُ الاسم، والجمع لِعَانٌ وَلَعْنَاتٌ. والرجل لَعِينٌ وَمَلْعُونٌ، والمرأة لَعِينٌ أَيْضاً. والْلَعِينُ: الممسوخ. والرجل اللعينُ: شيء يُنْصَبُ وسط المزارع تُسْتَطَرَد به الوحوش. قال الشماخ:

مَقَامَ الذِّئْبِ كَالرَّجُلِ

دَعَرْتُ بِهِ الْقَطَا

الْلَعِينِ

ونفِثُ عنه

والمُلاعَنَةُ والْلِعَانُ: المباهلة. والمْلَعَنَةُ: قارعة الطريق ومَنْزِلُ الناس. وفي الحديث: "اتَّقُوا اللَّاعِينَ" يعني عند الحدث. ورجل لَعْنَةٌ: يَلْعَنُ الناس كثيراً، وَلَعْنَةٌ، بالتسكين: يَلْعَنُهُ الناس.

لعا

رجلٌ لَعُوٌ وَلَعَاءٌ، أي شَهْوَانٌ حَرِيصٌ. وكلبه لَعَوَةٌ: حريصة. وَلَعَوَةٌ الجوع: حَرِيصٌ. وقال اللعائ: لَعَاءٌ لَكَ! دعاء له بآن ينتعس. قال الأعشى:

يَذَاتِ لَوْثٍ عَفْرَنَاءٍ إِذَا فالتَّعْسُ أدنى لها من

عَثَرْتُ أن يقال لعا

الفراء: اللَّعَوَةُ: السواد حول حلبة الثدي. ويقال: ما بها لاعي قَزُو، أي ما بها مَنْ يُلْحَسُ عُسًّا، معناه ما بها أحدٌ. ويقال: خرجنا تَلَعَّى، أي نأخذ اللُعَاعَ، وهو أول النبت. وأصله تَلَعَّعُ. وتَلَعَّى العسل: تعقّد.

لغب

الْلُغُوبُ: التعب والإعياء. تقول منه: لَغَبَ يَلْغُبُ بالضم لُغُوباً. ولَغِبَ بالكسر يَلْغِبُ لُغُوباً لَغَةً ضعيفة فيه. وألغبه أنا، أي أنْصَبْتُهُ. ورجلٌ لَغِبٌ بالتسكين، أي ضعيفٌ بَيْنَ اللِّغَابَةِ. الأصمعي: عن أبي عمرو بن العلاء: قال سمعت أعرابياً يقول: فلانٌ لُغُوبٌ، جاءته كتابي فاحتقرها. فقلت: أتقول جاءته كتابي؟ فقال: أليس بصحيفة. فقلت: ما اللُغُوبُ؟ فقال: الأحمق. والْلُغِبُ أَيْضاً: الريش الفاسد مثل البُطْنَانِ منه. والْلُغَابُ بالضم مثله، وهو خلاف اللوام قال تَابُطُ شراً:

ولا كان ريشي من
دُنَابِي ولا لَغَبٍ

وما وَلَدَتْ أُمِّي من
القوم عاجزاً

وكان له أُخٌ يقال له: رِيشٌ لَغَبٍ. وقد حركه الكميت في قوله:

لا تَقَلْ رِيشُها ولا لَغَبٍ

وريشٌ لَغَبٍ. قال الراجز في الذئب:

أشْعَرُته مُدَلِّقاً مَذْرُوباً

رِيشَ بَرِيشٍ لم يكن لَغِيباً

الأموي: لَعَبْتُ على القوم أَلْعَبُ، بالفتح فيهما، لَغَباً: أَفْسَدْتُ عليهم. والتَلْعَبُ: طول الطرد. وقال:

عَزَانِي بأولادي
فأدرَكَنِي الدهرُ

تَلَعَّبَنِي دَهْرٌ فلما
عَلَبْتُهُ

لغد

اللُّغْدُودُ: واحد اللِّغَادِيدِ، وهي اللَّحَمَاتُ التي بين الحنك وصفحة
العنق. واللُّغْدُ مثله، والجمع أَلْغَادُ. وَلَعَدْتُ الْإِبِلَ الْعَوَانِدَ، إِذَا رَدَدْتُهَا
إِلَى الْقَصْدِ وَالطَّرِيقِ. وجاء فلانٌ مُلْتَغِداً، أي متَغِيظاً حِيناً.

لغز

أَلْغَزَ فِي كَلَامِهِ، إِذَا عَمَّى مَرَادَهُ. والاسم اللُّغْزُ. يقال: لُغِزُ وَلُغَرُ،
والجمع أَلْغَاظُ. وأصل اللُّغْزِ جُحْزٌ لِلْيَرْبُوعِ بَيْنَ الْقَاصِعَاءِ وَالنَافِقَاءِ،
يَحْفَرُ مُسْتَقِيماً إِلَى أَسْفَلٍ، ثُمَّ يَعْدِلُ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ عَرَوْضاً
يَعْتَرِضُهَا، فَيَخْفَى مَكَانَهُ بِتِلْكَ الْأَلْغَازِ. وَاللُّغْزِيُّ بِتَشْدِيدِ الْغَيْنِ مِثْلُ
اللُّغْزِ، وَالْيَاءُ لَيْسَتْ لِلتَّصْغِيرِ لِأَنَّ يَاءَ التَّصْغِيرِ لَا تَكُونُ رَابِعَةً، وَإِنَّمَا
هِيَ بِمَنْزِلَةِ حُصَّارِي لِلزَّرْعِ، وَشُقَّارِي بَبْتُ.

لغط

الَلَّغَطُ بِالتَّحْرِيكِ: الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ. وَقَدْ لَغَطُوا يَلْغَطُونَ لَغَطاً
وَلَغَطاً وَلِغَاطاً، وَلِغَاطاً.

لغم

لُغَامُ الْبَعِيرِ: رَبَدَهُ. وَالْمَلَاغِمُ: مَا حَوْلَ الْفَمِ الَّذِي يَبْلُغُهُ اللِّسَانُ.
وَيَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ مَفْعَلاً مِنْ لُغَامِ الْبَعِيرِ. وَتَلَّغَمْتُ بِالطَّيْبِ، إِذَا
جَعَلْتَهُ فِي الْمَلَاغِمِ. وَلَعَمْتُ الْغَمُّ لَغَمًا، إِذَا أَخْبَرْتَ صَاحِبَكَ بِشَيْءٍ لَا
تَسْتَيْقِنُهُ.

لغن

اللُّغْنُونُ: لغة في اللُّغْدودِ، والجمع اللِّغَانِينُ.

لغا

لَغَا يَلْغُو لَغَوًا، أي قال باطلاً. يقال: لَعَوْتُ باليمين. ونباح الكلب لَعَوًا أيضاً. وقال:

فلا تلغى لغيرهم كلابٌ

أي لا تُقَتِّلَنِي كلابٌ غيرهم. وَلَغِيَ بالكسر يَلْغِي لَغًا مثله. وقال:

عن اللغا ورقت التَّكَلُّمِ

واللغا: الصوت، مثل الوغا. ويقال أيضاً: لَغِيَ به يَلْغِي لَغًا، أي لهج به. وَلَغِيَ بالشراب أكثر منه. وَالْغَيْثُ الشيء: أَبْطَلْتُهُ. وَالْغَاهُ من العدد، أي ألقاه منه. وَاللَّغِيَّةُ: اللُّغُو. قال تعالى: "لا تَسْمَعُ فيها لاغِيَةً"، أي كلمة ذات لَعُو. وَاللُّغُو في الأيمان: ما لا يُعَقَّد عليه القلب، كقول الرجل في كلامه: بلى والله: ولا والله! وَاللُّغُو: ما لا يعدُّ من أولاد الإبل في دية أو غيرها لصغيرها. وقال:

وَيَهْلِكُ بينها المَرِيئِيُّ
كما أَلْعَيْتَ في الدِّيَةِ
لَعَوًا
الْخَوَارِ

واللُّغَةُ أصلها لُغِيٌّ وَلُغُوٌّ، والهَاء عوض، وجمعها لُغَى، وَلُغَاتٌ أيضاً. والنسبة إليها لُغَوِيٌّ ولا تقل لُغَوِيٌّ.

لغا

لَقَأْتُ الْعَوْدَ: قَشَرْتُهُ. ويقال لَقَأْتُ الرِّيحَ السَّحَابَ عن وجه السماء. وَلَقَأْتُ اللَّحْمَ عن العظم: جَلَفْتُهُ عنه وَقَشَرْتُهُ. وَاللَّفِيَّةُ: الْبَصْعَةُ التي لا عَظْمَ فيها نحو النَّحْطَةِ وَالْهَبْرَةِ وَالْوَدْرَةِ. وَلَقَأَهُ: بالعصا: ضربه بها.

لفت

الْلَفْتُ: اللَّيُّ. وَلَقَتَ وجهه عني، أي صرفه. وَلَقَّتْهُ عن رأيه: صرفه. وتيسر أَلَفْتُ بَيْنَ اللَّقَتِ، إذا كان ملتوي أحد القرنين على الآخر. وَالْأَلَفْتُ في كلام تميم: الْأَعْسُرُ، وفي كلام قيس: الْأَحْمَقُ، مثل الْأَعْقَتِ. وَاللَّفَاتُ: الْأَحْمَقُ الْعَسِرُ الْخُلُقِ. وَاللَّفُوتِ من النساء: التي لها زوجٌ ولها ولد في غيره، فهي تُلَفَّتُ إلى ولدها. وَاللَّفِيَّةُ: الْغُلِيظَةُ من العصائد، لأنها تُلَفَّتُ أي تُلَوَّى. وَالتَّلَفَّتِ التفاتاً. وَالتَّلَفَّتُ أكثر منه. وَاللِّفْتُ: الشَّلْجَمُ. وَاللِّفْتُ أيضاً: الشَّقُّ.

يقال: لَفْتُهُ معه، أي صَعُوهُ. وَلَفْتَاهُ: شَقَّاهُ. وقولهم: لا تلتفت لِفَتِّ فلان، أي لا تنظر إليه.

لفج

أَلَفَجَ الرجل، أي أَفْلَسَ. قال رؤبة:

أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ

شَبَبَتْ يَعْذِبُ طَيِّبُ الْمِرَاجِ

فهو مُلَفَّجٌ بفتح الفاء. وقال:

جَارِيَةُ شَبَبَتْ شَبَابًا عَسَلَجًا
فِي حَجَرٍ مِنْ لَمْ يَكُ عَنْهَا مُفَلَجَا

لفح

لَفَحَتْهُ النار والسَّمُوم بحرَّها: أحرقتَه. قال الأصمعي: ما كان من الرياح لَفْحٌ فهو حَرٌّ، وما كان من الرياح نَفْحٌ فهو بَرْدٌ. وَلَفَحَتْهُ بالسيف لَفْحَةً، إذا ضربته به ضربة خفيفة. واللفَّاحُ هذا الذي يُشَمُّ، وهو شبيه بالبادنجان إذا اصفرَّ.

لفظ

لَفَظْتُ الشيء من فمي أَلْفِظُهُ لَفْظًا: رميته، وذلك الشيء لُفَاطَةً. قال امرؤ القيس يصف حماراً:

يُورِدُ مَجْهولاتِ كُلِّ
يَمُجُّ لُفَاطَ البَقْلِ فِي
خَمِيلَةٍ
كُلِّ مَشْرَبٍ

وَلَفَظْتُ بالكلام وَلَفَظْتُ بِهِ، أي تَكَلَّمْتُ بِهِ. واللفْظُ: واحدُ الألفاظِ، وهو في الأصل مصدرٌ. وقولهم: "أَسْمَحُ من لَافِظَةٍ"، يقال هي العنزُ، لأنها تُشلى للحلب وهي تجتُرُّ، فتَلْفِظُ بِجَرَّتِهَا وتُقِيلُ فرحاً منها بالحلب. ويقال: هي التي تَرْقُ فرحها من الطير لأنها تُخْرِجُ ما في حوصلتها وتُطعمه. قال الشاعر:

تَجَوُّدٌ فَتُجْزَلُ قَبْلَ
السُّؤَالِ
وَكَفُّكَ أَسْمَحُ مِنْ
لَافِظَةٍ

ويقال: هي الرحي، ويقال: هو الديك، ويقال: هو البحرُ لأنه يَلْفِظُ بالعنبر والجواهر، والهاء فيه للمبالغة.

لفع

لَفَعَ رأسه تُلْفِيعاً، أي غَطَّاه. وَلَفَعْتُ المَزَادَةَ أيضاً: قَلَبْتُهَا. وَلَفَعَتِ المرأةُ بِمِرْطِهَا، أي تَلَفَعَتْ بِهِ. واللفاعُ: ما يُتَلَفَعُ به قال الشاعر:

لَمْ تَتَلَفَعْ بِفَضْلِ
مِنْزَرِهَا
دَعْدُ وَلَمْ تُعَدِّ دَعْدُ
بِالْعَلْبِ

وَتَلَفَّعَ الرَّجْلُ بِالثَّوْبِ، وَالشَّجَرُ بِالْوَرَقِ، إِذَا اشْتَمَلَ بِهِ وَتَغَطَّى.
وَتَلَفَّعَ فُلَانٌ، إِذَا شَمِلَهُ الشَّيْبُ. وَالْإِلْتِفَاعُ: الْإِلْتِحَافُ. وَالتَّفَعَّتِ
الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: اخْضَرَّتْ.

لف

لَفَفْتُ الشَّيْءَ لَفًّا وَلَفَّفْتُهُ، شَدَّدَ لِلْمِبالغة. وَلَقَّه حَقَّهُ، أَي مَنَعَهُ. وَتَلَفَّفَ فِي ثَوْبِهِ وَالتَّفَّ بِثَوْبِهِ.
وَالْتِفَافُ النَّبْتُ: كَثُرَتْهُ. وَالشَّيْءُ الْمُلَفَّفُ فِي الْجِدَارِ: وَطْبُ اللَّيْنِ، فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

إِذَا مَا مَاتَ مَيْتٌ مِنْ قَسَرَكَ أَنْ يَعِيشَ

فَجِئْ بِزَادِ

أَوِ الشَّيْءِ الْمُلَفَّفِ فِي

الْجِدَارِ

تَمِيمٌ

يُخْبِرُ أَوْ بِسَمْنٍ أَوْ

بَتَمَرٍ

وَاللِّفَافَةُ: مَا يُلَفُّ عَلَى الرَّجْلِ وَغَيْرِهَا، وَالْجَمْعُ اللَّفَافُ. وَقَوْلُهُمْ:
جَاءُوا وَمَنْ لَفَّ لَفَّهُمْ، أَي وَمَنْ عُدَّ فِيهِمْ وَتَأَشَّبَ إِلَيْهِمْ. وَاللَّفِيفُ:
مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَيْءٍ. يُقَالُ: جَاءُوا بَلَفَّهُمْ
وَلَفِيفَهُمْ، أَي وَأَخْلَاطَهُمْ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "جَنَّا بِكُمْ لَفِيفًا" أَي
مَجْتَمِعِينَ مَخْتَلِطِينَ. وَطَعَامٌ لَفِيفٌ، إِذَا كَانَ مَخْلُوطًا مِنْ جَنَسَيْنِ
فَصَاعِدًا. وَفُلَانٌ لَفِيفٌ فُلَانٍ، أَي صَدِيقُهُ. وَبَابُ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ
لَهُ اللَّفِيفُ، لِاجْتِمَاعِ الْحَرْفَيْنِ الْمُعْتَلَيْنِ فِي ثَلَاثِيَّةٍ، نَحْوَ ذَوِي
وَحْيَى. وَالْأَلْفَافُ: الْأَشْجَارُ يَلْتَفُّ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
"وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا"، وَاحِدُهَا لِفٌّ بِالْكَسْرِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: كُنَّا لِفًّا، أَي
مَجْتَمِعِينَ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ. وَرَجُلٌ أَلْفٌ بَيْنَ اللَّفِّ، أَي عَيٌّ
بَطِيءُ الْكَلَامِ، إِذَا تَكَلَّمَ مَلَأَ لِسَانَهُ قَمَةً. وَالْأَلْفُ أَيْضًا: الرَّجُلُ
الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ. وَامْرَأَةٌ لَفَّاءُ: ضَخْمَةُ الْفَخِذَيْنِ مَكْتَنِزَةٌ، وَقَخِذَانِ
لَفَّاءَانِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَفِي الْمِرْطِ لَفَّاءَانِ

رَدْفُهُمَا عَبْلٌ

تَسَاهَمَ تَوْبَاهَا فِي

الدِّرْعِ رَادَّةٌ

قَوْلُهُ تَسَاهَمَ، أَي تَقَارَعَا. وَيُقَالُ أَلْفٌ الطَّائِرُ رَأْسُهُ تَحْتَ جَنَاحِيهِ. وَفِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ تَلَفِيفٌ مِنْ
عَشَبٍ، أَي نَبَاتٌ مُلْتَفٌّ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْأَلْفُ: الْمَوْضِعُ الْمُلتَفُّ الْكَثِيرُ الْأَهْلُ. وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ بِنِ
جُوَيْتَةَ الْهَذَلِي:

صَيَّقِ أَلْفَ وَصَدَّهْنَ

الْأَخْشَبُ

وَمَقَامَهُنَّ إِذَا حُسِنَ

بِمَازِمٍ

لفق

لَفَقْتُ الثوبَ الْفِقُّ لَفْقًا، وهو أن تضم شُقَّة إلى أخرى فتخيطهما. والِلْفُق بكسر اللام: أحد لِفَقِي المَلَاءَةِ. وتَلَفَقَ القومُ، أي تلاءمَتْ أمورهم. وأحاديثٌ مُلَفَّقَةٌ، أي أكاذيب مزخرفة.

لفم

اللفامُ: ما كان على طرف الأنف من النِقاب. وقد لَفَمَتِ المرأةُ فاهَا بِلِفَامِها، إذا تَقَبَّتْه. وَلَفَمْتُ وَتَلَفَمْتُ، إذا شَدَّتِ اللِّفَامَ. قال الأصمعي: إذا كان النِقابُ على الفم فهو اللِثَامُ واللِّفَامُ. قال الشاعر:

وقد زَلَّ عن عُزِّ الثنايا لِفَامُها

وقال أبو زيد: تَلَفَمْتُ تَلَفَمًا، إذا أخذتِ عمامةً فجعلتها على فيك شبه النِقاب ولم تَبْلُغْ بها أرنبة الأنف ولا مارِئَةً.

لفأ

اللفأ: الخسيس من الشيء. وكلُّ شيءٍ يسيرٍ حقيرٍ فهو لَفَأٌ. وقيل:

وما أنا بالصَّعِيفِ ولا حَظِّي اللَّفَاءُ ولا
فتظلموني الحَسيْسُ

يقال: رضي فلانٌ من الوفا باللفاء، أي من حقِّه الوافر بالقليل. وتقول منه: لَفَأَهُ حَقُّه، أي بَخَسَهُ. وأَلْفَيْتُ الشيءَ: وجدته. وتَلَفَيْتُهُ: تداركته.

لقب

اللقب: واحد الألقاب، وهي الأبناز. تقول: لَقَبْتُهُ بكذا فتلقَّبَ به.

لقح

الْلَقْحُ الفحلُ الناقة، والريخُ السحاب. ورياحُ لَوَاقِحُ، ولا يقال مَلَاقِحُ. وهو من النوادر. وقد قيل: الأضل فيه مُلَقِحَةٌ ولكنها لا تُلْقِحُ إلا وهي في نفسها لاقِحٌ، كأن الرياحَ لَقِحَتْ بخير، فإذا أنشأتِ السحابَ وفيها خيرٌ وصلَ ذلك إليه. وَلَقِحَتِ الناقةُ بالكسر لَقْحًا وَلَقَاحًا بالفتح فهي لاقِحٌ. والَلِّقَاخُ أيضًا: ما تُلْقَحُ به النخلة. ويقال أيضًا: حَيُّ لِقَاخٍ، للذين لا يدينون للملوك، أو لم يُصِيبْهُمْ في الجاهلية سِباءٌ. والِلِّقَاخُ بالكسر: الإبلُ بأعيانها، الواحدة لِقَوْحٌ، وهي الحلوب. قال أبو عمرو: إذا تُتِجَتْ فهي لِقَوْحٌ شهرين أو ثلاثة، ثم هي لَبُونٌ بعد ذلك. وقولهم: لِقَاحانِ أسودان، كما قالوا قَطِيعانِ، لأنهم يقولون: لِقَاخٌ واحدةٌ، كما يقولون: قَطِيعٌ واحدٌ،

وإِبْلٌ واحد. والِلْفَحَةُ: الِلْقَوْحُ؛ والجمع لِقَحٌ. وتَلْقِيحُ النخل معروف. يقال: لَقَّحُوا نخلهم، وَلَقَّحُوا نخلهم. وقد لَقَّحَتِ النخيل. ويقال في النخلة الواحدة: لِقَحَتْ. الفراء: تَلَقَّحَتِ الناقية، إذا أَرَتْ أنها لا قِحٌ ولا تكون كذلك. والمَلَقِخُ: الفحول، الواحد مُلَقِخٌ. والمَلَقِخُ أيضاً: الإناث التي في بطونها أولادها، الواحدة مُلَقَّحَةٌ بفتح القاف. والمَلَقِخُ: ما في بطون النوق من الأجثة، الواحدة مَلَقُوحة، من قولهم لِقَحَتْ.

لقس

اللاقِسُ: العِيَابُ. وقد لَقَسَهُ يَلْقُسُهُ لَقْساً بالضم. والِلْقِسُ: الذي يَلْقُبُ الناسَ ويسخر منهم ويفسد بينهم. ويقال فلان لَقِسٌ، أي شَكِسٌ عَسِيراً. وَلَقَسَتْ نفسي من الشيء تَلْقُسُ لَقْساً، أي عَثَّتْ وخَبَثَتْ.

لقط

لَقَطَ الشيء والتَّقَطَّ: أَخَذَهُ من الأرض بلا تَعَب. يقال: لكلِّ ساقطة لاقِطَةٌ، أي لكلِّ ما تَدَر من الكلام من يسمعها ويذيعها. ولا قِطَةُ الحصى: فانصة الطائر يجتمع فيها الحصى. والِلْقِطُ: المنبوذ يُلْتَقِطُ. والِلْقَطُ بالتحريك: ما التَّقِطُ من الشيء. ومنه لَقَطُ المعدن، وهو قِطْعُ ذهب توجد فيه. ولَقَطُ السُّبُل: الذي يَلْتَقِطُهُ الناسُ، وكذلك لِقَاطُ السُّبُل بالضم. يقال: لَقَطْنَا اليومَ لَقْطاً كثيراً. وفي هذا المكان لَقَطٌ من المَرْزَعِ، أي شيء منه قليل. والِلْقَاطُ من الناس: القليل المتفرقون. وتَلَقَّطَ فلانُ التمر، أي التَّقَطَّ من ها هنا وها هنا. ووَرَدَتْ الشيء التِّقَاطُ، إذا هجمت عليه بغتة. ومنه قول الراجز:

وَمَنْهَلٍ وَرَدُّهُ التِّقَاطَا

لقع

لَقَعَهُ ببعرة، أي رماه بها. وَلَقَعَهُ بَعِينَهُ، أي عَانَهُ. قال أبو عبيدة: ولم يُسْمَعْ اللَّقْعُ إلا في إصابة العين وفي البعرة. والِلْقَاعَةُ بالضم والتشديد: الرجل الحاضر الجواب. والتَّقَعَ لونه، أي ذهب وتغيَّر، مثل امتقع.

لقف

لَقِفْتُ الشيء بالكسر أَلْقَفُهُ لَقْفاً، وتَلَقَّفْتُهُ أيضاً، أي تناولته بشُرعة. يقال رجلٌ تَقَفٌ لَقْفٌ، أي خفيفٌ حاذقٌ. والِلْقَفُ بالتحريك: سقوطُ الحائط. وقد لَقِفَ الحوضُ لَقْفاً، أي تهوَّر من أسفله واتَّسَعَ. وحوضٌ لَقْفٌ. قال خويلد:

حينَ الشتاءِ كحوضِ
الْمَنْهَلِ اللَّقِفِ

كابي الرِّمَادِ عَظِيمِ
الْقِدْرِ جَفْنُهُ

والِلْقِفُ مثله. ومنه قول أبي ذؤيب:

كما يَتَفَجَّرُ الحوضُ

فلم تَر غيرَ عادِيَةٍ

لِزَامًا

الَلَقِيفُ

ويقال المَلَانُ، والأول هو الصحيح والعادية: القوم يَعْدُونَ على أرجلهم. أي فَحَمَلَتْهُمْ لِزَامٌ، كأنهم لزموه لا يفارقون ما هم فيه. والأَلْقَافُ: جوانب البئر والحوض، مثل الأَلْجَاف، الواحد لَقْفٌ وَلَجَفٌ.

لَقَو

يقال: لَقَّ عَيْنَهُ، أي ضربها بيده.

لَقْلَقَ

الَلْقَلَقُ: اللسان. وفي الحديث: "من وُقِيَ شَرُّ لَقْلَقِهِ". والَلْقَلَقُ: الصوت. قال الراجز:

إِنِّي إِذَا مَا رَبَّبَ الْأَشْدَاقُ

وَكَثَرَ اللَّجْلَاجُ وَاللَّقْلَاقُ

تَبَّتْ الْجَنَانِ مِرْجَمٌ وَدَّاقُ

والَلْقَلَقُ: طائر أعجمي طويل العنق يأكل الحيات. وربما قالوا الَلْقَلَقُ، والجمع الَلْقَالِقُ، وصوته الَلْقَلَقَةُ، وكذلك كل صوت في حركة واضطراب. وفي الحديث: عمر رضي الله عنه "ما لم يكن تَفْعٌ وَلَا لَقْلَقَةٌ"، قال أبو عبيد: الَلْقَلَقَةُ: شدة الصوت. والَلْقَلَقُ مثل التَّقَلُّقِ، مقلوب منه. وكذلك لَقْلَقْتُ الشيء، إذا قَلَقَلْتُهُ. وَطَرَفٌ مُلْقَلَقٌ، أي حديد لا يَقَرُّ مكانه.

لَقَمَ

الَلْقَمُ بالتحريك: وسط الطريق. والَلْقَمُ بالتسكين: مصدر قولك لَقَمْتُ بالفتح الطريق وغيره الْقَمَّةُ بالضم، إذا سددت فمه. والَتَّقَمْتُ الْقَمَّةَ، إذا ابتلعها. وَلَقِمْتُهَا لَقْمًا وَتَلَقَّمْتُهَا، إذا ابتلعها في مهلة. ولَقَمْتُ غَيْرِي تَلْقِيمًا. وَالْقَمَّةُ حَجَرًا. وَرَجُلٌ تَلْقَامَةٌ، أي كثير اللَقَم.

لَقَنَ

لَقِنْتُ الكلام بالكسر: فهمته، لَقْنًا. وَتَلَقَّنْتُهُ: أخذته، لَقَانِيَةً. وَالتَّلْقِينُ كالتفهم. وَغَلَامٌ لَقِنٌ: سريع الفهم، والاسم اللَّقَانَةُ.

لَقَا

الَلْقَوَةُ: داءٌ في الوجه؛ يقال منه لَقِيَ الرجلُ فهو مَلْقُوٌّ. والَلْقَوَةُ أيضاً: الناقة السريعة اللقاح. وفي المثل: "لَقَوَةُ صادفت قَبِيسًا"،

أي صادفت فحلاً سريع الإلقاح. واللفوة: العقاب الأنثى. واللفوة بالكسر مثله. قال أبو عبيدة: سميت لِفَوَةً لسعة أشداقها.

لقى

لَقِيْتُهُ لِقَاءً بِالْمَدِّ، وَلَقِيَ بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ، وَلَقِيًّا بِالتَّشْدِيدِ، وَلُقْيَانًا، وَلُقْيَانَةً وَاحِدَةً وَلُقْيَةً وَاحِدَةً وَلِقَاءَةً وَاحِدَةً. وَالْقِيْتُ، أي طرحته. تقول: أَلْقِهْ مِنْ يَدِكَ، وَأَلْقِ بِهِ مِنْ يَدِكَ. وَالْقَيْْتُ إِلَيْهِ الْمَوْدَةَ وَالْمَوْدَةَ. وَالْقَيْْتُ عَلَيْهِ الْقِيَّةَ، كقولك: أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ أَحْجِيَّةً، كُلُّ ذَلِكَ يُقَالُ. وَالتَّقُوا وَتَلَقَّوْا بِمَعْنَى: وَاسْتَلْقَى عَلَى قَفَاهُ. وَتَلَقَّاهُ، أي استقبله. وقوله تعالى: "إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ" أي يأخذه بعض عن بعض. وجلس تَلَقَّاهُ، أي حذاه. وَالتَّلَقَّاءُ أيضاً: مصدرٌ مثل اللِّقَاءِ. وقال:

فاليومَ قَصَّرَ عَنِ
تَلَقَّائِهِ الْأَمَلِ

أَمَلْتُ حَيْرَكَ هَلْ تَأْتِي
مَوَاعِدُهُ

واللقى بالفتح: الشيء الملقى لهوانه؛ وجمعه أَلْقَاءٌ. وقال:

وَكُنْتُ لَقِيَّ تَجْرِي عَلَيْكَ السَّوَائِلُ

وَشَقِيَّ لَقِيَّ إِتْبَاعٌ لَهُ.

لكأ

لَكَأَتْ بِهِ الْأَرْضَ: ضُرِبَتْ بِهِ الْأَرْضُ. وَلَكَأَتْهُ بِالسَّوْطِ: ضَرَبَتْهُ بِهِ. وَتَلَكَّأَ عَنِ الْأَمْرِ تَلَكَّؤًا: تَبَاطَأَ عَنْهُ وَتَوَقَّفَ.

لكد

الْأَصْمَعِيُّ: لَكِدَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ لَكْدًا، أي لزمه ولصق به. وَتَلَكَّدَ الشَّيْءُ: لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَالْمِلَكْدُ: شَبَهٌ مُدَقٌّ يُدَقُّ بِهِ.

لكز

أَبُو عُبَيْدَةَ: اللَّكْزُ: الضَّرْبُ بِالْجُمُعِ عَلَى الصَّدْرِ. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: فِي جَمِيعِ الْجَسَدِ.

لكع

لَكَعَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ لَكَعًا، إِذَا لَصِقَ بِهِ وَلَزِمَهُ. وَرَجُلٌ لُكْعٌ، أي لئيمٌ، ويقال هو العبد الذليل النفس. وامرأه لَكَاعٍ وَقَالَ:

أَطَوَّفُ مَا أَطَوَّفُ ثُمَّ
إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتِهِ لَكَاعٍ
أَوِي

وتقول في النداء: يا لُكْعُ، وللاثنين يا دَوِيَّ لُكْع. وقد لُكِعَ لُكَاعَةٌ، فهو أَلُكْعُ وامرأة لُكْعَاءُ. ولا يصرف لُكْعُ في المعرفة لأنه معدول من أَلُكْع. وقال أبو عبيدة: يقال للفرس الذكر لُكْعُ والأنثى لُكْعَةٌ، فهذا ينصرف في المعرفة لأنه ليس ذلك المعدول الذي يقال للمؤنث لُكَاع. ويقال للجحش لُكْعُ، وللصبي الصغير أيضاً. واللكيعة: الأمة اللئيمة. واللكع ساكن: اللسع. واللكع أيضاً: التهرُّ في الرضاع.

لكك

لُكَّةٌ، أي ضربه، مثل صَكَّة. والكَ أيضاً: شيء أحمر يُصبغ به جلود المعز وغيره. واللك بالضم: نُفْلُهُ، يُرْكَبُ به النصل في النصاب. واللك القوم: ازدحموا. ومنه قول الراجز يذكر قليلاً:

يَطْمُو إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهِ التَّكَ

واللكيك: المكتنز اللحم.

لكم

لَكَمَّةٌ أَلُكْمُهُ لَكَمًا، إذا ضربته بِجُمْعِ كَفَّكَ. والمُلَكَمَةُ: القُرْصَةُ المضروبة باليد.

لكن

اللُكْنَةُ: عُجْمَةٌ في اللسان وعِيٌّ. يقال: رجلٌ أَلَكَنُ بَيْنَ اللَّكَنِ. ولكن خفيفة وثقيلة: حرفٌ عطفي للاستدراك والتحقيق يوجب بها بعد نفي، إلا أن الثقيلة تعمل عملَ إِنَّ تنصب الاسم وترفع الخبر ويُستدرك بها بعد النفي والإيجاب. تقول: ما جاءني زيد لكنَّ عَمراً قد جاء، وما تكلم زيد لكنَّ عَمراً قد تكلم. والخفيفة لا تعمل لأنها تقع على الأسماء والأفعال، وتقع أيضاً بعد النفي إذا ابتدأت بما بعدها. تقول: جاءني القوم لكنَّ عَمْرُو لم يجئ، فترفع. ولا يجوز أن تقول لكن عَمْرُو وتسكت حتَّى تأتي بجملة تامة. فأما إن كانت عاطفةً اسماً مفرداً على اسم مفرد لم يجز أن تقع إلا بعد نفي، وتلزم الثاني مثل إعراب الأول تقول: ما رأيت زيدا لكنَّ عَمراً، وما جاءني زيد لكنَّ عَمْرُو. وأما قول الشاعر:

وَلَاكِ اسْقِنِي إِنْ كَانَ

مَأْوَاكَ ذَا فَضْلٍ

فَلَسْتُ بِآتِيهِ وَلَا

أَسْتَطِيعُهُ

فإنَّه أراد وَلَكِنْ، فحذف النون ضرورةً، وهو قبيحٌ. وبعض النحويين يقول: أصله أَنْ، واللام والكاف زائدتان، يدلُّ على ذلك أن العرب تُدخل اللام في خبرها. وأنشد الفراء:

وَلَكَنِّي فِي حُبِّهَا لَكَمِيدُ

وقوله تعالى: "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي"، يقال أصله لكن أنا، فحذفت الألف فالتقت نونان، فجاء بالتشديد لذلك.

لكي

لَكِيَّ به لَكَى: أولع به. قال رؤبة:

وَالْمِلْعُ يَلْكِي بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغِ

ولَكَيْتُ بفلان: لازمته.

لم

لم: حرفٌ نفي لما مضى. تقول: لم يفعل ذاك، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيما مضى من الزمان. وهي جازمة. وحروف الجزم: لَمْ، وَلَمَّا، وَأَلَمْ، وَأَلَمَّا. وَلِمَ بالكسر: حرفٌ يستفهم به. تقول: لِمَ ذهبت؟ ولك أن تدخل عليه ما ثم تحذف من الألف، قال الله تعالى: "عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ". ولك أن تدخل عليها الهاء في الوقف فتقول لِمَهُ.

لما

أَلَمَّا به: اشتمل عليه، يقال: ذهب ثوبي فما أدري مَنْ أَلَمَّا به. ابن السكيت: هذا يُتَكَلَّمُ به بغير جَدِّ، سَمِعْتُ الطائي يقول: كان بالأرض مَرْعَى فهاجت به دَوَابُّ أَلَمَائِهِ، أي تَرَكَتْهُ صَعِيداً ليس به شيءٌ. ويقال: ما أدري أين أَلَمَّا من بلاد الله. وأَلَمَّا اللَّصُّ على الشيء فذهب به. وتَلَمَّاتِ الأرض عليه: اسْتَوَتْ عليه ووارتته، والتُّمِئْتُ لَوْنُ الرجل: تَغَيَّرَ.

لمج

اللمج: الأكل بأطراف الفم. قال لبيد:

يَلْمُجُ البارضُ لَمَجاً في
الندى من مَرابع رياض
ورجل

والمَلَمِجُ: المَلَاغِمُ، وهو ما حَوَّلَ الفم. قال الرازي:

رَأَتْهُ شَيْخاً حَتَرَ المَلَامِجِ

أبو عمرو: التَّمَلَجُ مثل التَّلَمِظِ، ورأيتَه يَتَلَمَّجُ بالطعام، أي يَتَلَمَّظُ. وقولهم: ما دُقْتُ شِمْاجاً ولا لِمَاجاً، وما تَلَمَّجْتُ عنده يَلْمَاج، وهو أَذْنَى ما يُؤْكَلُ، أي ما دُقْتُ شيئاً. وما لَمَجُوا صَيَّقَهُمْ بشيءٍ، أي ما لَهَّنُوا. وشيءٌ سَمِجٌ لَمِجٌ، وَسَمِجٌ لَمِجٌ، وَسَمِجٌ لَمِجٌ، وهو إِبْتِغَاءٌ.

لمح

لَمَحَهُ وأَلَمَحَهُ، إذا أَبْصَرَهُ بنظر خفيف. والاسم اللَّمَحَةُ. وَلَمَحَ البرقُ والنجمُ لَمَحاً، أي لمع. تقول: رأيت لَمَحَةَ البرق. وفي فلان لَمَحَةً من أبيه، ثم قالوا: فيه مَلَامِجٌ من أبيه أي مَشَايِءُ، فجمعوه على غير لفظه، وهو من النوادر. وقولهم: لأرِيَنَّكَ لَمَحاً باصراً، أي أمراً واضحاً.

لمز

الْلَمَزُ: العيب، وأصله الإشارة بالعين ونحوها. وقد لَمَزَهُ يَلْمُزُهُ وَيَلْمِزُهُ لَمْزاً. وقرئ بهما قوله تعالى: "ومنهم مَن يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ". ورجلٌ لَمَّازٌ وَلَمَزَهُ، أي عَيَّابٌ. ويقال أيضاً: لَمَزَهُ يَلْمِزُهُ لَمْزاً، إذا ضربه ودَفَعَهُ.

لمس

الْلَمْسُ: المَسُّ باليد. وقد لَمَسَهُ يَلْمُسُهُ وَيَلْمِسُهُ. ويكنى به عن الجماع. وكذلك الْمُلَامَسَةُ. والالْتِمَاسُ: الطَلْبُ. والتَلَمُّسُ: التَطَلُّبُ مَرَّةً بعد أخرى. واللماسة بالضم: الحاجة المقاربة. ونُهيَ عن بيع الْمُلَامَسَةِ، وهو أن يقول: إذا لَمَسْتُ الْمَبِيعَ فقد وجب البيع بيننا بكذا.

لمظ

لَمَظَ يَلْمُظُ بالضم لَمْظاً، إذا تَتَبَعَ بلسانه بَقِيَّةَ الطعام في فمه، أو أخرج لسانه فمسح به شفثيه. وكذلك التَلْمُظُ. يقال: تَلَمَّظَتِ الْحَيَّةُ إذا أخرجت لسانها كَتَلْمُظِ الْأَكْلِ. والْلَمَاطَةُ بالضم: ما يبقى في الفم من الطعام. ومنه قول الشاعر يصف الدنيا:

لَمَاطَةُ أَيَّامٍ كَأَحْلَامٍ نَائِمٍ

وقولهم: ما ذقت لَمَاطاً بِالْفَتْحِ، أي شيئاً. ويقال أيضاً: شرب الماء لَمَاطاً، إذا ذاقه بطَرْفِ لسانه. قال ابن السكيت: التَّمْظُ الشيء، أي أكله. واللُّمْظَةُ بالضم، كالتُّكْتَةُ مِنَ الْبَيَاضِ، وفي الحديث: "الإيمان يَبْدُو اللَّمْظَةُ فِي الْقَلْبِ". واللُّمْظَةُ فِي الْفَرَسِ: بَيَاضٌ فِي جَحْفَلَتِهِ السُّفْلَى. والفرسُ الْمَظُ. وقد الْمَظَ الْفَرَسُ الْمِظَاطَاً.

لمع

لَمَعَ الْبَرَقُ لَمْعاً وَلَمَعَاناً، أي أضاء. والتَّمَعَّ مثله. ويقال للسرَّاب: يَلْمَعُ، ويشبَّه به الْكَذُوبُ: قال الشاعر:

بَوْدِي قَالَتْ إِنَّمَا أَنْتَ
يَلْمَعُ

إِذَا مَا شَكَّوْتُ الْحُبَّ
كَيْمَا تُثَبِّتَنِي

واللَّمَاعَةُ: الْفَلَاةُ، ومنه قول ابن أحرر:

لَمَاعَةٌ تُنْذِرُ فِيهَا التُّذُرُ

كَمْ دُونَ لَيْلَى مِنْ
تَنَوُّفِيَّةٍ

واللَّمَاعَةُ أيضاً: الْعُقَابُ. واللُّمْعَةُ بالضم: قِطْعَةٌ مِنَ النِّيتِ إذا أخذت في الْيُسِّ. قال ابن السكيت: يقال هذه لَمْعَةٌ قد أَحْشَتْ، أي قد

أمكن أن تُحَسَّنَ، وذلك إذا ييسر. واللُّمْعَةُ من الحَلَى، وهو نبتٌ.
ولا يقال لها لُمْعَةٌ حَتَّى تبيضَ. قال: ويقال هذه بلادٌ قد أَلْمَعَتْ، وهي
مُلْمَعَةٌ. والأَلْمَعِيُّ: الذكيُّ المتوقِّد. قال أوس بن حجر:

الأَلْمَعِيُّ الذي يظُنُّ لك نَ كَأَنْ قد رأى وقد
الظ سمعا

نصب الأَلْمَعِيُّ بفعل متقدِّم. وكذلك اليلْمَعِيُّ. وأنشد الأصمعي:

وكأَنَّ ترى من يَلْمَعِي وليس له عند العزائم
مُحْطَرَبٌ جُولُ

وَأَلْمَعَ الفرس والأتانُ وأطباءُ اللبوةِ، إذا أشرقَتْ ضروغُها للحملِ
واسودَّتْ حلمتاها. أبو عمرو: أَلْمَعْتُ بالشيءِ والتَّمَعْتُ الشيءَ:
اختلسته. ويقال: التَّمَعَ لونه، أي ذهب وتغيَّر. والمُلْمَعُ من الخيل:
الذي يكون في جسده بقعٌ تخالف سائر لونه.

لمق

اللمق: المحو. قال يونس: سمعتُ أعرابياً يذكر مصدقاً لهم فقال: لَمَقَهُ بعد ما تَمَقَّهُ. قال
الأصمعي: لَمَقَ عَيْنَهُ يَلْمُقُهَا لَمَقاً، قال: هو ضربُ العين بالكفِّ خاصَّةً. وَلَمَقْتُهُ ببصري، مثل
رَمَقْتُهُ. وما ذقت لَمَاقاً، أي شيئاً. هذا يصلح في الأكل والشرب. وقال:

كَبَرَقَ لَاحٌ يُعْجِبُ من ولا يَشْفِي الحَوَائِمَ من
راه لَمَاقٍ

وما تَلَمَّقَ بشيءٍ، أي ما تَلَمَّجَ.

لمك

يقال: ما ذقت لَمَاكاً، كما يقال: ما ذقت لَمَاجاً. قال أبو يوسف: ما تَلَمَّكَ عندنا بَلَمَاكٍ، مثل ما
تَلَمَّجَ عندنا بَلَمَاجٍ. والتَلَمَّكُ مثل التَلَمُّطِ. وتَلَمَّكَ البعيرُ، إذا لوى لَحْيَيْهِ. وأنشد الفراء:

فَلَمَّا رَأَنِي قد حَمَمْتُ تَلَمَّكَ لو يُجْدِي عليه
ارْتِحالُهُ التَلَمُّكُ

لملم

مُلْمَلَمَةُ الفيل: خُرطومُه. وكتيبةٌ مُلْمَلَمَةٌ ومَلْمومَةٌ أيضاً، أي
مجتمعةٌ مضمومةٌ بعضها إلى بعض.

لمم

لَمَّ الله شَيْعَتَهُ، أي أصلح وجمع ما تفرَّق من أموره. ومنه قولهم: إِنَّ دَارَكَمَ لَمَوَمَةٌ، أي تَلَمَّ
الناسَ وترَّبَّهم وتجمَّعهم. وقال المِرْناف الطائي فدكِّي بن أَغْبَدَ يمدح علقمة بن سيف:

وَأَحَبَّنِي حُبَّ الصَّبِيِّ لَمَّ الهَدْيِ إلى الكريم
ولَمَّنِي الماجِدِ

والإلمام: النزول. وقد أَلَمَّ به، أي تَزَلَّ به. وغلَامٌ مُلِّمٌ، أي قارب البلوغ. وفي الحديث: "وإنَّ مما يُنبت الربيع ما يقتل حَبَطًا أو يُلِّمُ" أي يَقْرُب من ذلك. وأَلَمَّ الرجل من اللَّمَمِ، وهو صغار الذنوب. وقال:

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا
وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمَّا

ويقال: هو مقارنة المعصية من غير موقعة. وقال الأخفش: اللَّمَمُ: المتقارب من الذنوب. واللَّمَمُ أيضاً: طرفٌ من الجنون. ورجلٌ مَلْمُومٌ، أي به لَمَمٌ. ويقال أيضاً: أصابت فلاناً من الجنِّ لَمَّةٌ، وهو المسَّ والشيء القليل. وقال:

فَإِذَا وَذَلِكَ يَا كُبَيْشَةُ لَمْ
يَكُنْ إِلَّا كَلَمَّةٍ حَالِمٍ بِخَيَالٍ

والمُلَمَّةُ: النازلة من نوازل الدنيا. والعينُ اللَّامَةُ: التي تصيب بسوء. يقال: أعيده من كلِّ هَامَّةٍ ولامَّةٍ. وأمَّا قوله:

أَعِيدُهُ مِنْ حَادِثَاتِ اللَّمَّةِ

فهو الدهر، ويقال الشَّدة. وأنشد الفراء:

عَلَّ صُرُوفُ الدَّهْرِ أَوْ دُولَاتِهَا
يُدِلُّنَا اللَّمَّةَ مِنْ لَمَّاتِهَا

واللِّمَّةُ بالكسر: الشعرُ يجاوز شَحْمَةَ الأذن، والجمع لِمَمٌ ولِمامٌ. قال ابن مفرغ:

شَدَخَتْ عُرَّةُ السَّوَابِقِ فِي وُجُوهِ مَعَ اللَّيَامِ
الْجَعَادِ مِنْهُمْ

ويقال أيضاً: فلان يزورنا لِمَامًا، أي في الأحياء. وصخرَةٌ مَلْمُومَةٌ ومُلَمَّمَةٌ، أي مستديرة صلبة. وقوله تعالى: "وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ أَكْلًا لَمَّا" أي نصيبه ونصيب صاحبه. ويقال لَمَمْتُه أجمعَ حتَّى أتيت على آخره. وأمَّا قوله تعالى: "وإنَّ كَلَّا لَمَّا لِيُوقِيَتْهُمْ" بالتشديد. قال الفراء: أصله لَمَمًا فلَمَّا كثرت فيه الميمات حذف منها واحدة. وقرأ الزُّهري: لَمَّا بالتنوين، أي جميعاً. ويحتمل أن يكون أصله لَمَنْ مَنْ فحذفت منها إحدى الميمات.

لَمَّا

لَمَّا أصله لَمْ أُدْخِلَ عليه ما، وهو يقع موقع لَمْ، تقول: أتيتك وَلَمَّا أصل إليك، أي وَلَمْ أصل إليك. وقد يتغيَّر معناه عن معنى لَمْ. فيكون جواباً وسبباً لِمَا وقع ولَمَّا لَمْ يقع، تقول: ضربته لَمَّا ذهب وَلَمَّا لم يذهب. وقد يختزل الفعل بعده. تقول: قاربت المكان وَلَمَّا، تريد وَلَمَّا أدخله. ولا يجوز أن يختزل الفعل بعد لَمْ.

لمى

اللمى: سُمرَةٌ فِي الشَّقَّةِ تُسْتَحْسَنُ. وَرَجُلٌ أَلْمَى وَجَارِيَةٌ لَمْيَاءُ بَيْنَةَ اللَّمَى. وَظِلُّ أَلْمَى: كَثِيفٌ أَسْوَدُ. وَشَجَرُ أَلْمَى الظَّلَالِ مِنَ الْخَضِرَةِ. قَالَ:

رواهبُ أَخْرَمَنْ
الشرابَ عَذُوبُ

إلى شجرِ أَلْمَى
الظلالِ كَانَتْهَا

وَالْثُّمَيِّ لَوْنُهُ مِثْلُ الثُّمَيْعِ، وَرَبَّمَا هَمَزَ. وَلُمَّةُ الرَّجُلِ: تَرْبُهُ وَشِكْلُهُ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لِيَتَزَوَّجَ الرَّجُلُ لُمَّتَهُ". وَاللُّمَّةُ: الْأَصْحَابُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ.

لن

لَنْ: حَرْفٌ لِنْفِي الْاِسْتِقْبَالِ، وَتَنْصَبُ بِهِ. تَقُولُ: لَنْ تَقُومَ.

لهب

اللهب: لَهَبٌ النَّارِ، وَهُوَ لِسَانُهَا. وَكُنِيَ أَبُو لَهَبٍ بِهِ لِجَمَالِهِ. وَالتَّهْيِيتُ النَّارَ وَتَلَهَّيْتُ، أَيْ اتَّقَدْتُ. وَأَلْهَيْتُهَا: أَوْقَدْتُهَا. وَاللَّهْبَةُ بِالتَّسْكِينِ: الْعَطِشُ. وَقَدْ لَهَبَ يَلْهَبُ لَهَابًا. وَرَجُلٌ لَهَابٌ وَامْرَأَةٌ لَهَبِي. وَاللَّهَابُ، بِالتَّحْرِيكِ: اتِّقَادُ النَّارِ. وَكَذَلِكَ اللَّهَيْبُ وَاللَّهَابُ بِالضَّمِّ. وَالْهَبُ الْفَرَسُ، إِذَا اضْطَرَمَّ جَرَبُهُ؛ وَالْاسْمُ الْأَلْهَوْبُ. وَقَالَ:

وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعٌ أَخْرَجَ
مُهْذِبِ

فَلِلسَّوْطِ الْأَهْوَبِ
وَلِلسَّاقِ دِرَّةٌ

وَاللَّهْبُ بِالْكَسْرِ: الْفُرْجَةُ وَالْهَوَاءُ يَكُونُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ، وَالْجَمْعُ لُهَوْبٌ وَلِهَابٌ. قَالَ أَوْسَى بْنُ حَجْرٍ:

تَرَى بَيْنَ رَأْسَيْ كُلِّ
نِيقَيْنٍ مَهْيَلًا

فَأَبْصَرَ أَلْهَابًا مِنْ
الطُّورِ دَوْنَهَا

وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

وَتَنْصَبُ أَلْهَابًا مَصِيفًا كِرَائِهَا

لهث

الْلَهْثَانُ بِالتَّحْرِيكِ: الْعَطِشُ، وَاللَّهْثَانُ بِالتَّسْكِينِ: الْعَطْشَانُ. وَالْمَرْأَةُ لَهْثَى. وَقَدْ لَهَثَ لَهْثًا وَلَهَاثًا. وَاللَّهَاتُ، بِالضَّمِّ: حُرُّ الْعَطِشِ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

وَجَعَلَنَ خَلْفَ
عُرُوضِهِنَّ تَمِيلًا

حَتَّى إِذَا بَرَدَ السِّجَالُ
لَهَاثَهَا

وَلَهَثَ الْكَلْبُ بِالْفَتْحِ يَلْهَثُ لَهْثًا وَلَهَاثًا بِالضَّمِّ، إِذَا أَخْرَجَ لِسَانَهُ مِنَ التَّعَبِ أَوْ الْعَطِشِ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَعْيَا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: "إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتْرَكْهُ يَلْهَثْ"، لِأَنَّكَ إِذَا حَمَلْتَ عَلَى الْكَلْبِ تَبَحَّ وَوَلَّى هَارِبًا، وَإِنْ تَرَكْتَهُ شَدَّ عَلَيْكَ وَنَبَحَ، فَيُتَّعَبُ نَفْسَهُ مُقْبِلًا عَلَيْكَ

ومدبراً عنك، فيعتريه عند ذلك ما يعتريه عند العطش من إخراج اللسان.

لهج

الْلَهْجُ بالشَّيْءِ: الولوع به. وقد لَهَجَ به يَلْهَجُ لَهْجًا، إذا أُغْرِيَ به فثابر عليه. والْهَجُ الرجلُ، أي لَهَجَتْ فِصَالُهُ بِرِضَاعِ أُمَّهَاتِهَا فَيَعْمَلُ عِنْدَ ذَلِكَ أَخِلَّةً يَشُدُّهَا فِي الْأَخْلَافِ لئَلَا يَرْتَضِعَ الْقَصِيلُ. قال الشماخ وذكر غيراً:

رَعَى بَارِضَ الْوَسْمِيِّ يَرَى بِسَفَا الْبُهْمِي
حَتَّى كَأَنَّمَا أَخِلَّةٌ مُلْهِجٌ

وَاللَّهْجَةُ: اللِّسَانُ، وَقَدْ يُحَرَّكُ. يُقَالُ: فَلَانٌ فَصِيحُ اللَّهْجَةِ وَاللَّهْجَةِ. وَلَهَجْتُ الْقَوْمَ تَلْهِجًا، إِذَا لَهَيْتَهُمْ وَسَلَفْتَهُمْ. وَالْهَاجُّ اللَّبَنُ الْهِجَاجُ، إِذَا خُتِرَ حَتَّى يَخْتَلِطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَلَمْ تَتَمَّ خُبُورُهُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مُخْتَلِطٍ. يُقَالُ: رَأَيْتُ أَمْرَ بْنِي فَلَانٍ مُلْهَاجًا. وَالْهَاجَّتْ عَيْنُهُ أَيْضًا: اخْتَلَطَ بِهَا التُّعَاسُ. أَبُو زَيْدٍ: لَهَوَجَ الرَّجُلُ أَمْرَهُ لَهَوَجَةً، وَهُوَ أَنْ لَا يَبْرِمَهُ. وَشِوَاءُ مُلْهَوَجٍ، إِذَا لَمْ يُنْصَحْ. وَقَدْ لَهَوَجْتُ اللَّحْمَ وَتَلْهَوَجْتَهُ، إِذَا لَمْ تُنْعَمَ طَبَخَهُ.

لهجم

طَرِيقُ لَهْجَمٍ، أَيْ وَاسِعٌ مُدَلَّلٌ. وَاللَّهْجَمُ: الْعُسُّ الضَّخْمُ. وَالتَّلْهَجُمُ، الْوَلُوعُ بِالشَّيْءِ.

لهد

لَهْدَةُ الْجِمْلُ، أَيْ أَنْقَلَهُ. الْأَصْمَعِيُّ: لَهَدَ الْقَوْمُ دَوَانَهُمْ، أَيْ جَهَدُوا وَأَحْرَثُوا. قَالَ جَرِيرٌ:

وَلَقَدْ تَرَكْتُكَ يَا قَرَزْدَقُ لَمَّا كَبُوتَ لَدَى الرَّهَانِ
خَاسِتًا لَهِيدًا

أَيْ حَسِيرًا. وَلَهْدَهُ لَهْدًا، أَيْ دَفَعَهُ لِدَلِهِ، فَهُوَ مَلْهُودٌ. وَكَذَلِكَ لَهْدَهُ، قَالَ طَرَفَةُ يَذُمُّ رَجُلًا

بَطِيءٍ عَنِ الدَّاعِي دَلُولٍ بِإِجْمَاعِ الرِّجَالِ
سَرِيعٍ إِلَى الْخَنَا مُلْهَدٍ

أَيُّ مُدَقِّعٍ، وَإِنَّمَا شَدَّدَ لِلتَّكْثِيرِ. أَبُو زَيْدٍ: أَلْهَدْتُ بِهِ:
أَزَرَيْتُ بِهِ. أَبُو عَمْرٍو: أَلْهَدْتُ بِهِ، إِذَا أَمْسَكَتَ أَحَدَ
الرَّجُلَيْنِ وَخَلَيْتَ الْآخَرَ عَلَيْهِ وَهُوَ يَقَاتِلُهُ. قَالَ: فَإِنْ
فَطَلَيْتَ رَجُلًا بِمَا صَاحِبُهُ يَكْلِمُهُ قَالَ: وَاللَّهِ مَا قُلْتُهَا إِلَّا
أَنْ تُلْهَدَ عَلَيَّ، أَيُّ تَعَيَّنَ عَلَيَّ. وَاللَّهْيَدَةُ: الرُّخْوَةُ مِنَ
العَصَائِدِ، لَيْسَتْ بِخَسَاءٍ فَتَحْسَى، وَلَا بِغَلِيظَةٍ فُتْلَقَمُ؛
وَهِيَ الَّتِي تَجَاوِزُ حَدَّ الْحَرِيقَةِ وَالسَّخِينَةِ، وَتَقْصُرُ عَنِ
العَصِيدَةِ. لَهْذَمَ
لَهْذَمَهُ، أَيُّ قَطَعَهُ. وَاللَّهَازِمَةُ: اللُّصُوصُ. وَاللَّهْذَمُ مِنَ الْأَسِنَّةِ:
الْقَاطِعُ.

لهز

لَهَزْتُ الْقَوْمَ، أَيُّ خَالَطْتَهُمْ وَدَخَلْتَ بَيْنَهُمْ. وَلَهَزَهُ الْقَتِيرُ، أَيُّ
خَالَطَهُ الشَّيْبُ، فَهُوَ مَلْهُوزٌ. وَاللَّهْزُ: الضَّرْبُ بِجُمْعِ الْيَدِ فِي الصَّدْرِ،
مِثْلُ اللَّكْزِ. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: هُوَ بِالْجُمْعِ فِي اللَّهَازِمِ وَالرَّقَبَةِ. وَالرَّجُلُ
مِلْهَزٌ، بِكَسْرِ الْمِيمِ. وَلَهَزَهُ بِالرَّمْحِ، أَيُّ طَعَنَهُ فِي صَدْرِهِ. وَلَهَزَ
الْفَصِيلُ صَرْعَ أُمِّهِ، إِذَا ضَرَبَهُ بِرَأْسِهِ عِنْدَ الرِّضَاعِ. وَدَائِرَةُ اللَّاهِزِ:
الَّتِي تَكُونُ عَلَى اللَّيْهَزِمَةِ. وَتُكْرَرُ.

لهزم

لَهَزَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهِ، أَيُّ خَالَطَهُمَا. وَقَالَ:

إِنَّمَا تَرَى شَيْبًا عَلَانيَ أَعْتَمُهُ
لَهَزَمَ خَدَّيْ بِهِ مُلْهَزِمُهُ

وَاللَّهْزِمَتَانِ: عِظْمَانِ نَاتَتَانِ فِي اللَّحْيَيْنِ تَحْتَ الْأَذْنَيْنِ. وَيُقَالُ: هُمَا مُضْغَتَانِ غَلِيَّتَانِ تَحْتَهُمَا؛
وَالْوَحْدَةُ لَهْزَمَةٌ بِالكسْرِ، وَالْجَمْعُ اللَّهَازِمُ. وَقَالَ:

أَزُوخُ أَنْوُخٍ لَا يَهْشُ إِلَى قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ
النَّدَى بَيْنَ اللَّهَازِمِ

لهس

الْلَهْسُ: لُغَةٌ فِي اللَّحْسِ أَوْ هَهَّةٌ. وَيُقَالُ: مَالِكٌ عِنْدِي لُهْسَةٌ
بِالضَّمِّ، مِثْلُ لُحْسَةٍ، أَيُّ شَيْءٍ.

لهط

لَهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِالْمَاءِ وَأَلْهَطَتْهُ: ضَرَبَتْهُ. وَلَهَطَتْ بِهِ الْأَرْضُ
لَهْطًا: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

لهف

لَهْفٌ بالكسر يَلْهَفُ لَهْفًا، أي حَزَنَ وتحسَّرَ. وكذلك التَّلَهَّفُ على الشيء. وقولهم: يا لَهْفَ فلان: كلمة يُتَحَسَّرُ بها على ما فات. وقول الشاعر:

فليسْتُ بِمُذْرِكٍ ما فات
بلَهْفَ ولا بَلَيْتٍ ولا
مَنِّي لَوَاتِي

أراد لَهْفَاهُ فحذف. والمَلْهوفُ: المظلومُ يستغيث. واللَّهيفُ: المضطر. واللَّهْفَانُ: المتحسِّر.

لهق

الْلَهْقُ بالتحريك: الأبيض. وكذلك اللَّهَاقُ. واللَّهَاقُ: الثور الأبيض. وقال:

لهاق تَلَأُوهُ كَالْهَلال

والْلَهْقُ مقصورٌ منه. وأنشد الأصمعيّ لأسامة الهذلي:

وإلا التَّعامَ وَحَفَّاهُ
وطُعُيا مع اللَّهَقِ
الناشطِ

ولَهَقَ الشيءُ لَهْقًا، أي ابيضَّ. وكذلك لَهَقَ بالكسر لَهْقًا، فهو لَهِقٌ، وَلَهَقٌ، إذا كان شديد البياض، مثل يَقِيقٍ وَيَقِيقٍ، وقال القطامي يصف إبلاً

وإذا شَفَنَ إلى
لَهِقًا كَشَاكِلَةِ الحِصانِ
الطريقِ رَأْيَتُهُ
الأبْلَقِ

قال الفراء: اللَّهَوَقَةُ: كُلُّ ما لم يُبالِغ فيه من كلام أو عمل. تقول: قد لَهَوَقَ كذا، وقد تَلَهَوَقَ فيه. وقال أبو العوث: اللَّهَوَقَةُ: أن تتحسَّنَ بالشيء وأن تُظهر شيئاً باطنك على خلافه، نحو أن يُظهر الرجل من السخاء ما ليس عليه سجيته. قال الكميّ يمدح مَخْلَدَ بن يزيد ابن المهلب:

أَجْزِيَهُمْ يَدَ مَخْلَدٍ
عندي بلا صَلَفٍ ولا
وَجَزَاؤُهَا
بَتْلَهُوْقِ

لهله

الْلَهْلُهُ بالضم: الأرض الواسعة يَطَّرُدُ فيها السِّرابُ؛ والجمع لَهَالَةٌ. وقال الرازي:

وَمُخْفِقٌ مِنْ لَهْلَةٍ وَلَهْلَةٍ

والْلَهْلَةُ، بالفتح: الثوبُ الرديءُ التَّسَجِ، وكذلك الكلامُ والشَّعْرُ. يقال: لَهْلَةُ التَّسَاجِ الثوبُ، أي هَلَهْلُهُ. وهو مقلوبٌ منه.

لهم

الْلَهْمُ: الابتلاءُ. وقد لَهَمَهُ، إذا ابتلعه. والْلَهْمُومُ من النوق: الغزيرة اللبن. والْلَهْمُومُ: الجَوادُ من الناس والخيَل. وقال:

لا تَحْسَبَنَّ بياضاً فيَّ
إِنَّ اللّهاميمَ في
مَنْقَصَةٍ
أقربها بَلَقُ

والْلَهَامُ: الجيشُ الكثير، كأنَّه يلتهم كلَّ شيء. والْلَهِيمُ: الداهيةُ، وكذلك أُمُّ اللّهِيمِ. وفرسٌ لِهَمٌ: سَبَّاقٌ، كأنَّه يلتهم الأرض. والْلَهْمُ أَيْضاً: العظيم. ورجلٌ لِهَمٌ: كثير العطاء. وقول الشاعر:

لا هَمَّ لا أدري وأنت الداري

كُلُّ امْرِيٍّ مِنْكَ عَلَى مِقْدَارٍ

يُرِيدُ اللَّهُمَّ، وَالْمِيمُ الْمَشْدَدَةُ فِي آخِرِهِ عَوْضٌ مِنْ يَا الَّتِي لِلنَّدَاءِ، لِأَنَّ مَعْنَاهُ يَا اللَّهَ. وَالْإِلَهَامُ: مَا يُلْقَى فِي الرُّوعِ. يُقَالُ: أَلْهَمَهُ اللَّهُ. وَاسْتَلْهَمْتُ اللَّهَ الصَّبْرَ. وَالتَّهَمَ الْقَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ، أَيْ اسْتَوْفَاهُ.

لَهْنٌ

الْلَهْنَةُ بِالضَّمِّ: السُّلْفَةُ، وَهُوَ مَا يَتَعَلَّلُ بِهِ الْإِنْسَانُ قَبْلَ إِدْرَاكِ الطَّعَامِ. تَقُولُ: لَهْنَتُهُ تَلْهِينًا قَتْلَهَنَ، أَيْ سَلَفْتَهُ. وَيُقَالُ: أَلْهَنْتُهُ، إِذَا أَهْدَيْتَ لَهُ شَيْئًا عِنْدَ قُدُومِهِ مِنْ سَفَرِهِ. وَقَوْلُهُمْ: لَهْنَكَ بَفَتْحِ اللَّامِ وَكَسْرِ الْهَاءِ: كَلِمَةٌ تَسْتَعْمَلُ عِنْدَ التَّوَكُّيدِ، وَأَصْلُهَا لِإِنَّكَ، فَأَبْدَلْتَ الهمزة هَاءً، كَمَا قَالُوا فِي إِيَّاكَ: هَيَّاكَ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: أَنْشَدَنَا الْكِسَائِيُّ:

لَهْنَكَ مِنْ عَبَسِيَّةٍ عَلَى هَتَوَاتٍ كَاذِبٍ مِنْ
لَوْ سِيمَةٍ يَقُولُهَا

وَقَالَ: أَرَادَ لِلَّهِ إِنَّكَ مِنْ عَبَسِيَّةٍ، فَحَذَفَ اللَّامَ الْأُولَى مِنَ اللَّهِ، وَالْأَلْفَ مِنْ إِنَّكَ.

لَهَا

الْلَهَاءُ: الَهْنَةُ الْمَطْبُقَةُ فِي أَقْصَى سَقْفِ الْفَمِ، وَالْجَمْعُ اللَّهَاءُ وَاللَّهَوَاتُ وَاللَّهْيَاتُ أَيْضًا. وَاللَّهُوَةُ بِالضَّمِّ: مَا يُلْقَى الطَّاحِنُ فِي قَمِ الرَّحَى بِيَدِهِ؛ تَقُولُ مِنْهُ: أَلْهَيْتُ فِي الرَّحَى. وَالْجَمْعُ لَهَا. وَاللَّهُوَةُ أَيْضًا: الْعَطِيَّةُ، دَرَاهِمَ كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا، وَالْجَمْعُ اللَّهَاءُ. يُقَالُ: إِنَّهُ لَمِعْطَاءُ اللَّهَاءِ، إِذَا كَانَ جَوَادًا يُعْطِي الشَّيْءَ الْكَثِيرَ. وَلَهَيْتُ عَنْ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ أَلْهَيْ لَهْيًا وَلَهْيَانًا، إِذَا سَلَوْتَ عَنْهُ وَتَرَكْتَ ذِكْرَهُ وَأَضْرَبْتَ عَنْهُ. وَالْلَهَاءُ، أَيْ شَغْلُهُ. وَلَهَّاهُ بِهِ تَلْهِيَةً، أَيْ عِلْلَهُ. وَلَهْوُتٌ بِالشَّيْءِ أَلْهُو لَهْوًا، إِذَا لَعَبْتَ بِهِ. وَتَلْهَيْتُ بِهِ مَثْلَهُ. وَتَلَاهَوْا، أَيْ لَهَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَقَدْ يَكْنَى بِاللَّهْوِ عَنِ الْجَمَاعِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهْوًا" قَالُوا: امْرَأَةً، وَيُقَالُ وَلَدًا. وَتَقُولُ: إِلَهَ عَنِ الشَّيْءِ، أَيْ أَتْرَكُهُ. وَفِي الْحَدِيثِ فِي الْبَلَلِ بَعْدَ الْوُضُوءِ: "إِلَهَ عَنْهُ". وَكَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذَا سَمِعَ صَوْتَ الرِّعْدِ لَهْيًا عَنْهُ، أَيْ تَرَكَهُ وَأَعْرَضَ عَنْهُ. الْأَصْمَعِيُّ: إِلَهَ عَنْهُ وَمِنْهُ بِمَعْنَى. وَفُلَانٌ لَهْوٌ عَنِ الْخَيْرِ، عَلَى قَعُولٍ. وَالْأَلْهِيَّةُ مِنَ الْلَهُوِ؛ يُقَالُ: بَيْنَهُمُ

أَلْهَيْتُ، كما تقول أُحْيِيَتْ، وتقديرها أُفْعِلْتُ. وهم لُهاء مائة مثل قولك: زهاء مائة.

لو

لَوْ: حرفُ تَمَنٍّ، وهو لامتناع الثاني من أجل امتناع الأول، تقول: لَوْ جِئْتَنِي لأَكْرِمْتِكَ. وهو خلافُ إن التي للجزاء، لأنها توقع الثانية من أجل وجود الأول. وإن جعلت لَوْ اسماً شَدَّدْتَهُ فقلت: قد أَكْثَرْتُ مِنَ اللَّوِّ. قال أبو زيد:

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنِّي
إِنَّ لَيْتًا وَإِنَّ لَوًّا عَنَاءُ لَيْتٍ

لوب

اللُّوْبَةُ واللَّابَةُ: الحَرَّةُ، والجمع اللُّوبُ واللَّابُ واللابُثُ، وهي الجِرَارُ. قال أبو عبيدة: لَوْبَةُ ونَوْبَةُ للحَرَّةِ، وهي الأرض التي ألبستها حجارة سود. ومنه قيل للأسود: لَوْبِي ونَوْبِي. قال بشر يذكر كنية:

مُعَالِيَّةٌ لَا هَمَّ إِلَّا
فَحَرَّةٌ لَيْلَى السَّهْلُ
مُحَجَّرٌ مِنْهَا فَلُوبِهَا

ولَابٌ يَلُوبُ لَوْبًا وَلَوْبَانًا وَلَوَابًا، أي عطش، فهو لَائِبٌ والجمع لُوبٌ. قال الشاعر:

حَتَّى إِذَا مَا اشْتَدَّ لُوبَانُ النَّجَرِ

قال الأصمعي: إذا طافت الإبلُ عن الحوض ولم تقدر على الماء لكثرة الزحام فذلك اللُّوبُ. يقال: تركتها لَوَائِبَ على الحوض. والمَلَابُ: ضربٌ من الطَّيْبِ كالخُلُوقِ. قال جرير:

بَصْنِ الْوَبْرِ تَحْسَبُهُ مَلَابًا

وشيء مُلَوَّبٌ، أي مَلَطَّخٌ به. وأَمَّا الْمِرْوَدُ ونحوه فهو الْمُلَوَّلُبُ، على مُقَوِّعَلٍ.

لوث

اللَّوْثَةُ بالضم: الاسترخاء والبطء. واللَّوْثَةُ أيضاً: مسُّ جنون. واللَّوْثَةُ أيضاً: الهَيْجُ. ويقال أيضاً: ناقة ذات لَوْثَةٍ، أي كثيرة اللحم والشحم ذات هَوَجٍ. واللَّوْثُ بالفتح: القُوَّةُ. قال الشاعر:

بَذَاتِ لَوْثٍ عَفْرَنَاءِ إِذَا
فَالْتَعَسُ أَدْبَى لَهَا مِنْ
عَثَرْتُ أَقُولُ لَهَا

ولَاثَ الْعِمْلَمَةِ على رأسه يَلُوثُهَا لَوْثًا، أي عَصَبَهَا. وَلَاثَ الرَّجُلِ يَلُوثُ، أي دار. وفلان يَلُوثُ بي، أي يَلُودُ بي. والالْتِيَاثُ: الاختلاط والالْتِفَافُ. يقال: التَّائِثُ الْخُطُوبُ. والتَّائِثُ بِرَأْسِ الْقَلَمِ شَعْرَةٌ. والتَّائِثُ فِي عَمَلِهِ: أَبْطَأُ. وَمَا لَا ثَ فُلَانٌ أَنْ غَلَبَ فُلَانًا، أي مَا احْتَبَسَ. وَلَوَّثَ ثِيَابَهُ بِالطِّينِ، أي لَطَخَهَا. وَلَوَّثَ الْمَاءَ، أي كَدَّرَهُ. واللَّوْثَةُ على فَعِيلَةٍ: الْجَمَاعَةُ مِنْ قِبَائِلِ شَتَّى. والمُلَيْثُ مِنَ الرِّجَالِ: الْبَطِيءُ لِسْمَنِهِ. وَرَجُلٌ أَلَوَّثُ، فِيهِ اسْتِرْخَاءٌ بَيْنَ اللَّوْثِ.

وَدِيمَةٌ لَوْثَاءٌ. وَاللِيثُ بِالْكَسْرِ: نَبَاتٌ مُلْتَفٌّ، صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً
لِكَسْرِهِ مَا قَبْلَهَا. الْكَسَائِيُّ: يَقَالُ لِلْقَوْمِ الْأَشْرَافِ: إِنَّهُمْ لَمَلَاوِثُ،
أَيُّ يُطَافُ بِهِمْ وَيُلَاثُ، الْوَاحِدُ مَلَاثٌ، وَالْجَمْعُ مَلَاوِثُ. وَقَالَ:

هَلَّا بَكَيتَ مَلَاوِثًا
مِنْ آلِ عَبْدِ مَنْفٍ

وَمَلَاوِثُ أَيْضًا. وَقَالَ:

كَانُوا مَلَاوِثَ فَاحْتَاَجَ
الصَّدِيقُ لَهُمُ
فَقَدَّ الْبِلَادِ إِذَا مَا تُمَجِّلُ
الْمَطَرَا

وَكَذَلِكَ الْمَلَاوِثَةُ. وَقَالَ:

مَتَعْنَا الرَّعْلَ إِذْ
أَسْلَمْتُمُوهُ
بِفَتْيَانٍ مَلَاوِثَةٍ جِلَادٍ

لوح

لَاخُ الشَّيْءِ يَلُوحُ لَوْحًا، أَيْ لِمَحٍ. وَلَاخَةُ السَّفَرِ: غَيْرُهُ. وَلَاخٌ لَوْحًا وَلَوْحًا: عَطِشٌ. وَالنَّاحُ مِثْلُهُ.
وَلَاخُ الْبَرَقِ وَالْأَخِ، إِذَا أَوْمَضَ. وَلَاخُ النَّجْمِ وَالْأَخِ، إِذَا بَدَأَ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: لَاخٌ شَهْلٌ، إِذَا بَدَأَ.
وَالْأَخِ، إِذَا تَلَأَأَ. قَالَ: وَالْأَخُ بِحَقِّي، إِذَا ذَهَبَ بِهِ. أَبُو عَمْرٍو: الْأَخُ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ، إِذَا أَشْفَقَ
وَحَازِرٌ. وَأَنشَدَ:

إِنَّ دُلَيْمًا قَدْ أَلَاخَ مِنْ أَبِي
فَقَالَ أَنْزِلْنِي فَلَا إِيضَاعَ بِي

أَيُّ لَا سَيَّرَ بِي. وَالْأَخُ بِسَيْفِهِ: لَمَعَ بِهِ. وَالْأَخَةُ: أَهْلُكِهِ. وَالْمَلُوحُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْعَطِشُ.
وَابِلٌ لَوْحِي، أَيْ عَطِشِي. وَلَوْحَتُهُ الشَّمْسُ: غَيَّرَتْهُ وَسَعَفَتْ وَجْهَهُ. وَلَوْحٌ بَثْوَبُهُ: لَمَعَ بِهِ. وَلَوْحَتْ
الشَّيْءُ بِالنَّارِ: أَحْمَيْتُهُ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

عُقَابٌ عَقَبْنَاهُ كَأَنَّ
وَضَافِيهَا
وَحُزْطُومَهَا الْأَعْلَى
بِنَارِ مُلُوحٍ

وَاللُّوحُ: الْكِتْفُ، وَكُلُّ عَرِيضٍ. وَاللُّوحُ: الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ. وَاللُّوحُ السِّلَاحُ: مَا يَلُوحُ مِنْهُ كَالسَّيْفِ،
وَالسِّينَانِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

تُمْسِي كَاللُّوْحِ السِّلَاحِ
وَتُضْ
حِي كَالْمَهَاةِ صَبِيحَةَ
الْقَطْرِ

وَاللُّوحُ بِالضَّمِّ: الْهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ. يَقَالُ: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ وَلَوْ تَرَوْتُ فِي اللُّوحِ، أَيْ وَلَوْ
تَرَوْتُ فِي الشُّكَاكِ. وَشَيْءٌ لِيَاخُ، أَيْ أَيْبُضٌ. قَالَ الْفَرَاءُ: إِنَّمَا صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا.
وَأَنشَدَ:

أَقَبَّ الْبَطْنِ حَفَاقَ
الْحَشَايَا
يُضِيءُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ
اللياح

وَمِنْهُ قِيلَ لِلثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ لِيَاخُ لِبَيَاضِهِ.

لود

لَادَ بِهِ لِيَوَادًا وَلِيَادًا، أَيْ لَجَأَ إِلَيْهِ وَعَادَ بِهِ. وَاللَّوْدُ أَيْضًا: جَانِبُ الْجَبَلِ وَمَا يُطِيفُ بِهِ، وَالْجَمْعُ الْوَادُ.
وَلَاوَدَ الْقَوْمُ مُلَاوِدَةً، أَيْ لَادَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَادًا". وَلَوْ كَانَ مِنْ
لَادَ لِقَالَ: لِيَادًا. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَلَمْ تَطْلُبِ الْخَيْرَ الْمُلَاوِدَ مِنْ عَمْرِو

يعني القليل.

لوز

اللَّوْزَةُ: واحدة اللُّوز. وأرض مَلَاَزَة: فيها أشجار اللوز.

لوس

اللُّوسُ: الذوق. ورجلٌ لُّوسٌ على فَعول. يقال: ما لاسَ لَواساً بالفتح، أي ما ذاق ذَواقاً. وقال أبو صاعدٍ الْكَلَابِيّ: ما ذاقَ عُلُوساً ولا لُؤُوساً. وما لُسنا عندهم لَواساً. واللُّواسَةُ بالضم أقلُّ من اللقمة.

لوص

فَلَانٌ يُلاوِصُ الشجر، أي ينظر كيف يأتيها لَقْلَعُها. ويقال: أَلَصَّهُ على كذا، أي أداره على الشيء الذي يَرُومُهُ.

لوط

الْكِبَائِيّ: لاطَ الشيء بقلبي يَلُوطُ وَيَلِيطُ. يقال: هو أَلَوَطُ بقلبي وَأَلِيطُ، وإِنِّي لأَجِدُ له في قلبي لَوُطاً وَلِيطاً، يعني الحُبَّ اللازق بالقلب. وهذا أمرٌ لا يَلْتَابُ بَصْفَرِي، أي لا يَلْصَقُ بقلبي. ويقال: اسْتَلَطَوْهُ، أي الرّقوه بأنفسهم. وفي الحديث: "اسْتَلَطْتُمْ دَمَ هذا الرجل" أي استوجبتم. وَلَطْتُ الحوضَ بالطين لَوُطاً، أي مَلَطْتَهُ به وَطِيتَهُ. وَاللُّوْطُ: الرداء. يقال: لبس لَوُطِيَه. ولاقَ الرجلُ ولَوُوطاً، أي عَمِلَ عَمَلَ قومِ لوطٍ.

لوع

لَوْعَةُ الحَبِّ: حُرْقَتُهُ. وقد لَاعَهُ الحَبُّ يَلْوَعُهُ. والتاعَ فؤاده، أي احترق من الشوق. يقال: أَتَانُ لَاعَةً الفؤادَ إلى جحشها، قال الأصمعيّ: أي لَائِعَةُ الفؤاد، وهي التي كأنّها وَلَهَى من الفرع. وأنشد للأعشى:

مُلِمِعٍ لَاعَةِ الفؤادِ إلى شِ قَلَاهُ عنها فبئس
جَحّ الفالي

ورجلٌ هاعٌ لاعٌ، أي جبانٌ جَزوع. وقد لَاعَ يَلِيعُ. وحكي ابن السكيت: لِعْتُ أَلَعُ، وَهَعْتُ أَهاعُ. وامرأةٌ هاعَةٌ لَاعَةٌ، ورجلٌ هاعٌ لاعٌ.

لوق

اللوقة بالضم: الرُبْدَةُ. وقد لَوَّقَ طعامه، إذا أصلحه بالرُّبْد. يقال: لا آكل إلا ما لَوَّقَ لي، أي لَبَّنَ لي حتَّى يصير كالرُّبْد في لَبْنِه. وقال ابن الكلبي: هو الرُّبْد بالرُّطْب. وفيه لغتان لوقَّةً وألوقَّةً. قال: وأنشدني لرجلٍ من غُدْرَةَ:

وإني لمن سألتمُ وإني لمن عاديتمُ سُمُّ
لألوقَّة أسود

ويقال: ما ذقت لواقاً، أي شيئاً.

لوك

لُكْتُ الشيء في فمي ألوكُهُ، إذا عَلَكْتَه. وقد لَآكَ الفرسُ اللجامَ. وفلانٌ يَلُوكُ أعراضَ الناسِ، أي يَقَعُ فيهم. وقول الشعراء: أَلَكْنِي إلى فلان، يريدون به: كُنْ رسولي، وتحمل رسالتي إليه وقد أكثروا من هذا اللفظ. قال الشاعر:

أَلَكْنِي إِلَيْهَا عَمَرَكَ اللَّهُ بآية ما جاءت إلينا
يا فتى تهاديا

وقال آخر:

أَلَكْنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرِّسُو
لِ أَعْلَمُهُمْ بَنَوَاحِي
الْخَبَرِ

وقياسه أن يقال: أَلَاكُهُ يُلِيكُهُ إلَاكَةً، وقد حكى هذا عن أبي زيد. وهو وإن كان من الألوكة في المعنى، وهو الرسالة، فليس منه في اللفظ، لأنَّ الألوكة فَعُولٌ، والهمزة فاء الفعل، إلا أن يكون مقلوباً أو على التوهّم.

لولا

أما لولا فمركبة من معنى إنْ وَلَوْ، وذلك أن لولا يمنع الثاني من أجل وجود الأول، تقول: لولا زيدٌ لهلكنا، أي امتنع وقوع الهلاك من أجل وجود زيد هناك. وقد تكون بمعنى هَلَا، كقول الشاعر:

تَعْدُونَ عَقَرَ النِّيبِ بَنِي صَوْطَرِي لَوْلَا
أَفْضَلَ مَجْدِكُمُ الْكَمِيِّ الْمُقْتَنَّا

لوم

اللُّؤْمُ: الْعَدْلُ. تقول: لَامَهُ على كذا لَوْماً وَلَوْماً، فهو مَلُومٌ. وَلَوْمُهُ شِدَّةٌ للمبالغة. واللُّؤْمُ: جمع لَائِمٍ. واللَّائِمَةُ: المَلَامَةُ، وكذلك اللومى على فَعْلَى. يقال: ما زلت أُنَجِّعُ فَيْكَ اللَّوَائِمَ. والمَلَاوِمُ: جمع المَلَامَةِ. واللامَةُ: الأمرُ يُلَامُ عليه. وألامَ الرجلُ، إذا أتى بما يُلَامُ عليه. يقال لامَ فلانٌ غَيْرَ مُلِيمٍ. وفي المثل: "رَبِّ لَائِمٍ مُلِيمٍ". قال الشاعر:

وَمَنْ يَخْذُلْ أَخَاهُ فَقَدْ أَلَامَا

واستلامَ الرجل إلى الناسِ، أي استَدَّمْ. أبو عبيدة: يقال أَلَمْتُهُ بمعنى لُمْتُهُ. وأنشد لمَعْقِل بن خويلد الهذلي:

حَمِدْتُ اللَّهَ أَنْ أَمْسَى بدارِ الدُّلِّ مَلْجِئًا مُلَامَا

رَبِيعٌ

وَالْمُلَاوِمَةُ: أَنْ تَلْوِمَ رَجُلًا وَتَلْوِمُكَ. وَتَلَاوَمُوا: لَمْ يَعْصُهُمْ بَعْضًا. وَرَجُلٌ لَوِمَةٌ: يَلْوِمُهُ النَّاسُ. وَلَوِمَةٌ: يَلْوِمُ النَّاسُ. وَالتَّلَوُّمُ: الْإِنْتِظَارُ وَالتَّمَكُّثُ. وَلَمْ الْإِنْسَانُ: شَخْصُهُ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ. وَقَالَ الرَّاجِزُ:

مَهْرِيَّةٌ تَخْطُرُ فِي زَمَانِهَا
لَمْ يَبْقَ مِنْهَا السَّيْرُ غَيْرَ لَامِهَا

لون

الَلَوْنُ: هَيْئَةُ كَالسَّوَادِ وَالْجَمْرَةِ. وَلَوْنُهُ فِتْلَوْنٌ. وَاللَّوْنُ: النَّوعُ. وَفُلَانٌ مُتَلَوِّنٌ، إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ عَلَى خُلُقٍ وَاحِدٍ. وَلَوْنُ الْبِسْرِ تَلَوْنًا، إِذَا بَدَأَ فِيهِ أَثَرُ النَّصَجِ. وَاللَّوْنُ: الدَّقْلُ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ. وَقَالَ الْأَخْفَشُ: هُوَ جَمَاعَةٌ، وَاحِدَتُهَا لَيْتَةٌ، وَلَكِنْ لَمَّا انْكَسَرَ مَا قَبْلَهَا انْقَلَبَتِ الْوَائِيَاءُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْتَةٍ" وَتَمَرُهَا سَمِينٌ يُسَمَّى الْعَجُوةَ، وَالْجَمْعُ لَيْثٌ، وَجَمْعُ اللَّيْنِ لِيَانٌ. قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

وَسَالِفَةٌ كَسَحُوقٍ نِ أَصْرَمَ فِيهَا الْعَوِيُّ
الِيَا السُّعْرُ

لوى

لَوَيْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتَهُ. وَلَوَى الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَأَلَوَى بِرَأْسِهِ: أَمَالَ وَأَعْرَضَ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَإِنْ تَلَوُوا أَوْ تُعْرِضُوا" بِوَاوَيْنِ. قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: هُوَ الْقَاضِي يَكُونُ لَيْئُهُ وَإِعْرَاضُهُ لِأَحَدِ الْخَصْمَيْنِ عَلَى الْآخَرِ. وَقَدْ قَرِئَ بِوَاوٍ وَاحِدَةٍ مُضْمُومَةِ اللَّامِ مِنْ وَلَيْتٌ. قَالَ مُجَاهِدٌ: أَيُّ أَنْ تَلَوْا الشَّهَادَةَ فَتُقِيمُوهَا أَوْ تُعْرِضُوا عَنْهَا فَتَتْرَكُوهَا. وَلَوَتْ النَّاqةُ دَنْبَهَا وَأَلَوَتْ بِذَنْبِهَا، إِذَا حَرَكْتَهُ، الْبَاءُ مَعَ الْأَلْفِ فِيهَا. وَلَوَاهُ بِدَيْنِهِ لَيَّانًا، أَيُّ مَطْلَهُ. قَالَ ذُو الرَّمَّةِ:

تَرِيدِينَ لَيَّانِي وَأَنْتِ وَأَحْسِنُ يَا ذَاتِ
مَلِيئُهُ الْوَشَاحِ التَّقَاضِيَا

وَلَوَيْتُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ فِي الْخُصُومَةِ، شَدَدٌ لِلْكَثْرَةِ وَالْمَبَالِغَةِ. قَالَ تَعَالَى: "لَوَّاءُ رُءُوسِهِمْ". وَاللَّوَى بِمَعْنَى: وَلَوَيْتُهُ عَلَيْهِ، أَيُّ أَثَرْتُهُ عَلَيْهِ، وَقَالَ:

وَلَمْ يَكُنْ مَلَكٌ لِلْقَوْمِ إِلَّا صَلَاحٌ لَا تُلْوَى
يُنْزِلُهُمْ عَلَى حَسَبِ

أَيُّ لَا يُوْثِرُ بِهَا أَحَدٌ لِحَسَبِهِ، لِلشَّدَةِ الَّتِي هُمْ فِيهَا. وَيُرْوَى: لَا تُلْوَى، أَيُّ لَا تَعْطِفُ أَصْحَابَهَا عَلَى ذَوِي الْأَحْسَابِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: لَوَى عَلَيْهِ، أَيُّ عَطَفَ، بَلْ تَقَسَّمُ بِالْمُصَافَقَةِ عَلَى السُّوْبَةِ. وَلَوَى الرَّمْلَ مَقْصُورٌ: مُنْقَطَعُهُ، وَهُوَ الْجَدَدُ بَعْدَ الرَّمْلَةِ. وَأَلَوَى الْقَوْمَ: صَارُوا إِلَى لَوَى الرَّمْلِ؛ يُقَالُ: أَلَوَيْتُمْ فَائِزِلُوا. وَهُمَا لَوِيَانٍ، وَالْجَمْعُ الْأَلَوِيَّةُ. وَدَتَّبَ أَلَوَى: مَعْطُوفٌ خَلَقَةٌ مِثْلُ دَتَّبِ الْعَنْزِ. وَلَوَاءُ الْأَمِيرِ مَمْدُودٌ. وَقَالَ:

عَدَاةٌ تَسَايَلَتْ مِنْ كُلِّ كَتَائِبُ عَاقِدِينَ لَهُمْ
أُوبٍ لَوَايَا

وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ. تَقُولُ: احْتَمَيْتُ احْتِمَايًا. وَالْأَلَوِيَّةُ: الْمَطَارِدُ، وَهِيَ دُونَ الْأَعْلَامِ وَالْبِنُودِ. وَاللَّوَى بِالْفَتْحِ: وَجَعٌ فِي الْجَوْفِ، تَقُولُ مِنْهُ: لَوَى بِالْكَسْرِ. وَاللَّوِيُّ عَلَى قَعِيلٍ: مَا دَبَلَ مِنَ الْبَقْلِ. وَقَدْ أَلَوَى الْبَقْلَ، أَيُّ ذَبَلَ. وَاللَّوِيَّةُ: مَا خَبَأَتْهُ لَغَيْرِكَ مِنَ الطَّعَامِ. وَقَالَ:

قُلْتُ لِذَاتِ التُّقْبَةِ التَّقِيَّةِ قَوْمِي فَعَدَّيْنَا مِنَ اللَّوِيَّةِ

وقد التوت المرأة لويّةً. وألوى فلانٌ بحقي، أي ذهب به. وألوى بشويه، إذا لمع به وأشار. وألوت به عنقاءٌ مُغَرَّبٌ أي ذهبت به. والألوى: الرجل المجتنب المنفرد لا يزال كذلك. واللاءون: جمع الذي من غير لفظه بمعنى الذين. وفيه ثلاث لغات اللاؤن في الرفع واللائين في الخفض والنصب، واللاءو بلا نون، واللائى بإثبات الياء في كل حال، يستوي فيه الرجال والنساء.

لَيْتَ

لَيْتَ: كلمة تَمَنَّ، وهي حرف تنصب الاسم وترفع الخبر، مثل كَأَنَّ وأخواتها، لأنها شابحت الأفعال بقوة ألفاظها واتصال أكثر المضمرات بها ومعانيها. ويقال: لَيْتِي وَلَيْتَنِي، كما قالوا: لَعَلِّي وَلَعَلَّنِي، وإِنِّي وإِنَّنِي. قال الشاعر:

كَمُنِّيَّةٍ جَابِرٍ إِذْ قَالَ أَصَادِفُهُ وَأَعْرَمُ جُلٍّ
لَيْتِي مَالِي

والليث بالكسر: صَفْحَةُ العنق، وهما لِيَتَانِ. ولاتُهُ عن وجهه يَلَوُّهُ وَيَلِيئُهُ، أي حبسه عن وجهه وصرفه. قال الراجز:

وَلِيلَةٌ ذَاتُ دُجَى سَرِيئَتْ
وَلَمْ يَلَيْتَنِي عَنْ سُرَاهَا لَيْتٌ

أي لم يمنعني عن سُرَاهَا مانع. وكذلك أَلَاثُهُ عن وجهه، فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى. ويقال أيضاً: مَا أَلَاثُهُ مِنْ عَمَلِهِ شَيْئاً، أي ما نقصه، مثل أَلَتُهُ. قاله الفراء. وأنشد:

وَيَأْكُلْنَ مَا أَعْنَى الْوَلِيِّ كَأَنَّ بِحَافَاتِ النِّهَاءِ
فَلَمْ يَلَيْتْ الْمَزَارِعَا

لَيْتَ

الليث: الأسد. والليث: ضرب من العناكب يصطاد الدُّبَابَ بالوثب. ويقال: لَيْتُهُ، أي عامله معاملة الليث أو فاحرته بالشبه بالليث. وقولهم: إنه لأشجع من ليث عَفْرَيْنَ. قال أبو عمرو: هو الأسد. وقال الأصمعي: هو دابة مثل الجرباء يتعرض للراكب، تُسَبَّ إلى عَفْرَيْنَ اسم بلد. قال الشاعر:

فَلَا تَعْدُلِي فِي حُنْدَجٍ وَلَيْتَ عَفْرَيْنَ لَدَيَّ
إِنَّ حُنْدَجًا سَوَاءُ

لَيْسَ

لَيْسَ: كلمة نفى، وهو فعل ماضٍ. والذي يدلُّ على أنها فعل وإن لم تتصرف تصرف الأفعال، قولهم لَيْسَتْ وَلَيْسْتُمَا وَلَيْسْتُمْ، كقولهم ضربت وضربتما وضربتم. وجعلت من عوامل الأفعال نحو كان وأخواتها التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار، إلا أن الباء

تدخل في خبرها نحو ما، دون أخواتها. تقول: ليس زيدٌ بمنطلق. فالباء لتعدية الفعل وتأکید النفي. ولك أن لا تدخلها، لأن المؤكد يستغنى عنه، ولأن من الأفعال ما يتعدى مرةً بحرف جرٍّ ومرةً بغير حرف، نحو اشْتَقُّكَ واشْتَقُّتُ إِلَيْكَ. ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما جاز في أخواتها تقول: مُحْسِنًا كان زيدٌ. ولا يجوز أن تقول: مُحْسِنًا ليس زيدٌ. وقد يستثنى بها، تقول: جاءني القومُ ليسَ زيداً، كما تقول: إلا زيداً، تضمير اسمها فيها وتنصب خبرها بها، كأنك قلت ليس الجائي زيداً. ولك أن تقول جاء القومُ لَيْسَكَ، إلا أن المضمَر المنفصل ها هنا أحسن، كما قال الشاعر:

لَيْتَ هَذَا اللَّيْلَ شَهْرٌ لَا نَرَى فِيهِ غَرِيبًا

لَيْسَ إِيَّايَ وَإِيَّاكَ لَكَ وَلَا تَخْشَى رَقِيبًا

ولم يقل لَيْسَنِي وَلَيْسَكَ، وهو جائزٌ إلا أن المنفصل أجود. ورجلُ الْيَسِّ، أي شجاعٌ بَيْنَ الْيَسِّ، من قومٍ يَسِّ. وقال الفراء: الْأَيْسُ: البعير يحمل كلَّ ما حُمِّلَ.

ليط

الليطَةُ: قشرة القصة، والجمع ليطُ. والليطُ أيضاً: اللونُ. وشيطانٌ لَيْطَانٌ، إِتْبَاعُ لَهُ.

ليف

الليفُ للنخل، الواحدة ليفَةٌ.

ليق

لَاقَتِ الدَّوَاهُ ثَلِيْقٌ، أي لصقت. وَلَقِئْتُهَا أَنَا، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى، فهي مَلِيقَةٌ، إِذَا أَصْلَحَتْ مَدَادَهَا. وَأَلْقَيْتُهَا إِلاقَةً لَغَةً فِيهِ قَلِيلَةٌ؛ وَالاسْمُ مِنَ اللَّيْقَةِ. وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَخْطَ عِنْدَ زَوْجِهَا: مَا عَاقَتْ عِنْدَ زَوْجِهَا وَلَا لَاقَتْ، أي ما لصقت بقلبه. ولاقَ به فلان، أي لاذ به. ولاقَ به التَّوْبُ، أي لَبِقَ بِهِ. وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يَلِيقُ بِكَ، أي لَا يَغْلُقُ بِكَ. وَفُلَانٌ مَا يَلِيقُ دِرْهَمًا مِنْ جُودِهِ، أي لَا يُمَسِّكُهُ وَلَا يَلْصَقُ بِهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

كَفَّاهُ كَفٌّ مَا ثَلِيقُ دِرْهَمًا

جوداً وأخرى تُعْطِ بالسيفِ دَمَا وما بالأرض ليلق

أي مرتع

وَأَلَا قُوَّةُ بَأْنَفْسِهِمْ، أي أَلَزَقُوهُ وَاسْتَلَطَوْهُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَهَلْ كُنْتَ إِلَّا حَوْتُكِيًّا بَنُو عَمِّهِ حَتَّى بَغَى

أَلَا قَهْ وَتَجَبَّرَا

ليل

الليل واحد بمعنى جَمْع، وواحدته ليلة مثل تمرّة ونمر. وقد جُمع على ليال زادوا فيها الياء على غير قياس. ونظيره أهل وأهل. ويقال: كان الأصل فيها ليلة فحذفت، لأنّ تصغيرها ليّلية. وليلّ أَلِيلٌ: شديد الظلمة. قال الفرزدق:

والليل مُخْتَلِطُ الْعَيَاطِلِ أَلِيلٌ

وليلة ليلاء وليل لائل، مثل قولك شِعْرٌ شاعرٌ في التأكيد. الكسائي: عاملته مُلايَلةً، كما تقول: مُياوَمَةٌ من اليوم.

لين

اللين: ضد الخشونة. يقال: لأنّ الشيءَ يَليّنُ ليناً، وشيءٌ لَيِّنٌ وَلَيِّنٌ مخفّفٌ منه، والجمع أَلْيَاءٌ. والليّان بالفتح: المصدر من اللين. تقول: هو في ليّان من العيش، أي في نعيم وخِفْضٍ. وَلَيِّنْتُ الشيءَ وأَلَيَّنْتُهُ، أي صَيَّرْتَهُ لَيِّنًا. ويقال أيضاً: أَلَنَّتُهُ وَأَلَيَّنْتُهُ، على النقصان والتمام. والليّان بالكسر: المُلَايَنَةُ والمِلَاطَفَةُ. تقول: لَايَنِّي مُلايَنَةً وليّاناً. واسْتَلَنَتُهُ: عدّه لَيِّنًا. وتَلَيَّنَ: تملق.

ليه

لاهُ يَلِيهِ لَيْهًا: تَسْتَرُّ. وَجَوَّزَ سَيَبُوهُ أَنْ يَكُونَ لَاهُ أَصْلَ اسْمِ اللّاهِ تعالى. وقولهم: يا الله: بقطع الهمزة، إنّما جاز لأنه يُنَوَّى به الوقف على حرف النداء تفخيماً للاسم. وقولهم: لاَهُمَّ واللّهُمَّ فالميم بدلٌ من حرف النداء.

ليا

اللياء: شيء يشبه الحِمَص شديد البياض يكون بالحجاز؛ يؤكل. وإذا وصفت المرأة بالبياض قلت: كأنّها لِيَاءَةٌ. والليا مقصورٌ: الأرض البعيدة عن الماء.

حرف الميم**ماج**

الْمَاجُ: الماء الأجاج. وقد مَوَّجَ الماءَ يَمُوجُ مُوْجَةً فهو مَاجٌ. قال ابن هرمة:
فَإِنَّكَ كَالْقَرِيحَةِ عَامَ شَرَبِ الْمَاءِ ثُمَّ تَعُودُ
تُمْهِى مَاجَا

مَادٍ

المَادُّ من النبات: اللَّيْنُ الناعم. قال الأصمعي: قيلي لبعض العرب: أَصِْبْ لَنَا مَوْضِعًا. فقال رائدهم: وَجَدْتُ مَكَانًا ثِيَادًا مَادًّا. وَاقْتَادَ فُلَانٌ خَيْرًا، أَي كَسَبَهُ. ويقال للغصن إذا كان ناعماً يَهْتَرُّ: هُوَ يَمَادُّ مَادًّا حَسَنًا. وَغَصَنَ يَمُؤُودًا أَي ناعماً. وَرَجُلٌ يَمُؤُودٌ وَامْرَأَةٌ يَمُؤُودَةٌ: شَابَّةٌ ناعمة.

مَارٍ

المِئْرَةُ بِالْهَمْزِ: الدَّخْلُ والعداوةُ، وجمعها مِئْرٌ. أبو زيد: مَارَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ مَارًا، وَمَاءَزَتْ بَيْنَهُمْ مُمَاءَرَةً، أَي عَادِيَتْ بَيْنَهُمْ وَأَفْسَدَتْ. قَالَ: وَالاسْمُ المِئْرَةُ، وَالْجَمْعُ مِئْرٌ. وَقَالَ الْأُمَوِيُّ: مَاءَزْتُهُ مِمَاءَرَةً: فَاخْرَتَهُ، حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ. قَالَ: وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يَقَالُ هُمْ فِي أَمْرِ مِئْرٍ، بَفَتْحِ الْمِيمِ، أَي شَدِيدٍ.

مَاسٍ

مَاسَتْ بَيْنَهُمْ مَاسًا، أَي أَفْسَدَتْ. قَالَ الْكَمِيتُ:

وَلَا يَعْدَمُ الْآسُونَ فِي
الْعَيِّ مَائِيسَا

أَسَوْتُ دِمَاءً حَاوِلَ
الْقَوْمِ سَفَكَهَا

مَاقٍ

المَاقَةُ، بِالتَّحْرِيكِ: شِبْهُ الْفُوقِ يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ الْبُكَاءِ وَالنَّشِيْجِ، كَأَنَّهُ نَفْسٌ يَقْلَعُهُ مِنْ صَدْرِهِ. وَقَدْ مَاقِيَ الصَّبِيَّ يَمَاقُ مَاقًا. وَامْتِاقَ مِثْلَهُ. وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ تَابَاطٍ شَرًّا: وَلَا أَبْتُهُ مِيقًا. وَفِي الْمَثَلِ: أَنْتَ تَيْقُ وَأَنَا مَيْقُ فَكَيْفَ نَنْفَقُ. وَأَمَاقَ الرَّجُلُ، إِذَا دَخَلَ فِي الْمَاقَةِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "مَا لَمْ تَضْمُرُوا الْإِمَاقَ" يَعْنِي الْغِيْظَ وَالْبُكَاءَ مِمَّا يُلْزِمُكُمْ مِنَ الصَّدَقَةِ. وَيُقَالُ أَرَادَ بِهِ الْغَدْرَ وَالنَّكَثَ. وَمَوْقُ الْعَيْنِ: طَرَفُهَا مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ. وَاللِّحَاطُ: طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأُذُنَ؛ وَالْجَمْعُ أَمَاقُ، وَأَمَاقُ أَيْضًا. وَمَاقِي الْعَيْنِ: لُغَةُ فِي مَوْقِ الْعَيْنِ.

مَانَ

الْمَوْوَنَةُ تَهْمَزُ وَلَا تَهْمَزُ، وَهِيَ فَعُولَةٌ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: هِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْإِيْنِ، وَهُوَ التَّعَبُ وَالشَّدَّةُ. وَيُقَالُ هِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْأَوْنِ، وَهُوَ الْخُرْجُ وَالْعِذْلُ، لِأَنَّهَا ثَقُلَ عَلَى الْإِنْسَانِ. وَمُأْنَتُ الْقَوْمِ أَمْوُنُهُمْ مَانًا، إِذَا أَحْتَمَلَتْ مُؤْنَتَهُمْ. وَمَنْ تَرَكُ الْهَمْزَ قَالَ: مُنْتُهُمْ أَمْوُنُهُمْ. وَأَتَانِي فُلَانٌ وَمَا مَأْنَتْ مَأْنَةً، أَي لَمْ أَكْثَرْتُ لَهُ. قَالَ الْكَسَائِيُّ: وَمَا تَهَيَّاتَ لَهُ. وَقَالَ أَغْرَابِيُّ مِنْ سُلَيْمٍ: أَي مَا عَلِمْتَ بِذَلِكَ. وَهُوَ يَمَانُهُ، أَي يَعْلَمُهُ. وَأَنْشَدَ:

وَلَا أَدَّعِي مَا لَسْتُ

إِذَا مَا عَلِمْتُ الْأَمْرَ

أَفَرَزْتُ علمه
كَفَى بامرئ يوماً
يَقُولُ بعلمه
أَمَانُهُ جهلاً
وَيَسْكُتُ عَمَّا لَيْسَ
يَعْلَمُهُ فَضْلاً

وَمَأْنُتُ فلاناً تَمَيَّنْتُ، أي أعلمته. وأنشيد الأصمعي للمرار الققعسي:

فَتَهَامِسُوا شَيْئاً فَقَالُوا
عَرَّسُوا
مَنْ غَيْرَ تَمَيَّنَةٍ لَغِيرِ
مُعَرَّسٍ

أَي مِنْ غَيْرِ تَعْرِيفٍ وَلَا هُوَ فِي مَوْضِعِ التَّعْرِيسِ. وَالتَّمَيَّنَةُ: الْإِعْلَامُ. وَالتَّمَيَّنَةُ: الْعِلَامَةُ. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ: "إِنَّ طَوِيلَ الصَّلَاةِ وَقِصْرَ الْخُطْبَةِ مَيَّنَةٌ مِنْ فِقْهِ الرَّجُلِ". قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: سَأَلَنِي شُعْبَةُ عَنْ هَذَا الْحَرْفِ فَقُلْتُ: مَيَّنَةٌ أَيْ عِلَامَةٌ لِذَاكَ وَخَلِيقٌ لِذَاكَ. وَمَاءَنْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ، أَيْ رَوَّأْتُ. وَيُقَالُ: أَمَانٌ مُنْكَ وَأَشَانٌ شَأْنُكَ، أَيْ أَعْمَلُ مَا تَحْسُنُهُ. وَالْمَانُ وَالْمَانَةُ: الْطِفْطِفَةُ، وَالْجَمْعُ مَأْنَاتٌ وَمُئُونٌ أَيْضاً. أَبُو زَيْدٍ: مَأْنْتُ الرَّجُلُ أَمَانُهُ مَأْنًا، إِذَا أَصَابَتْ مَأْنَتُهُ. قَالَ: وَهِيَ مَا بَيْنَ سُرَّتَيْهِ وَعَانَتِهِ وَشُرْسُوفِهِ. وَالْمَانُ أَيْضاً: الْخَشْبَةُ فِي رَأْسِهَا حَدِيدَةٌ تُثَارِبُهَا الْأَرْضُ.

مَآ

مَآوُثُ الْجِلْدِ مَآوَاً، وَمَآئِيَّتُهُ مَآيَاً: اتَّسَعَ. وَمَائَةٌ مِنَ الْعَدَدِ، وَأَصْلُهُ مَيَّيٌّ مِثَالُ مَعَى، وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْيَاءِ. وَإِذَا جُمِعَتْ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ قُلْتُ: مَيُّونٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: مُؤُونٌ بِالضَّمِّ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: قَالَ الْأَخْفِيشُ: وَلَوْ قُلْتُ مَيَّاتٌ، لَكَانَ جَائِزاً. وَأَمَّا الْقَوْمُ: صَارُوا مَائَةً. وَأَمَّا يَتُّهُمْ أَنَا. أَبُو زَيْدٍ: أَمَاتُ غَنَمٌ فَلَانٌ، إِذَا صَارَتْ مَائَةً. وَأَمَّا يَتُّهَا لَكَ: جَعَلْتُهَا مَائَةً. وَمَاتِ السُّورُ تَمَوْءُ مُوَاءً، إِذَا صَاحَتْ، مِثْلُ أَمَتْ تَأْمُو أَمَاءً. وَيُقَالُ: مَآى مَا بَيْنَهُمْ مَآيَاً، أَيْ أَفْسَدَ. وَقَدْ تَمَآى مَا بَيْنَهُمْ، أَيْ فَسَدَ.

مَتَا

مَتَائُهُ بِالْعَصَا: ضَرْبَتُهُ بِهَا. وَمَتَّاتُ الْحَبْلِ: لَغَةٌ فِي مَتَّوْنُهُ، إِذَا مَدَدْتَهُ.

مَت

الْمَتُّ: الْمَدُّ. وَالْمَتُّ: التَّرْعُ عَلَى غَيْرِ بَكْرَةٍ. وَالْمَتُّ: تَوْسُلُ بَقْرَابَةٍ. وَالْمَائَةُ: الْحُرْمَةُ وَالْوَسِيلَةُ. تَقُولُ: فَلَانُ يُمْتُ إِلَيْكَ بِقْرَابَةٍ. وَالْمَوَاتُ: الْوَسَائِلُ.

متح

الماتِحُ: المستقي، وكذلك المَتَوَحُّ. تقول: مَتَحَ الماءَ يَمْتَحُهُ مَتَحًا، إذا نزعَه. وبئزَّ مَتَوَحُّ، للتي يُمَدُّ منها باليدين على البَكْرَةِ. وقواهم: سِرنا عُقْبَهُ مَتَوْحًا، أي بعيدَةً. وَمَتَحَ النهار: لَغُهُ في مَتَعٍ، إذا ارتفع. وليلٌ مَتَّاحٌ، أي طويلٌ. وَمَتَحَ بها، أي حَبَقَ. وَمَتَحَ بِسَلَحِهِ: رمى به.

متر

المَتَرُ: المَدُّ. وقد مَتَّرْتُ الحبلَ، أي مددته. وربَّما كُنِيَ به عن البِضَاعِ. وَمَتَرَ بِسَلَحِهِ، إذا رَمَى به، مثل مَتَحَ. والمَتَرُ: لَغَةٌ في البَرِّ، وهو القطع.

متع

مَتَعَ النهارُ يَمْتَعُ، أي ارتفع وطال. والماتِعُ: الطويلُ من كل شيء. وقد مَتَّعَ الشيءُ. وَمَتَّاعُهُ غيره. قال لبيدٌ يصف نخلًا

سُخْقٌ يَمْتَعُّهَا الصِّفَا
وَسِرِيَّةٌ
عُمُّ تَوَاعِمُ بَيْنَهُنَّ
كِرُومٌ

وقول النابغة:

وميزانته في سورة المجد مَاتِعٌ

أي راجحٌ زائدٌ. وحبلٌ مَاتِعٌ، أي جيّد الفتل. ونبيدٌ مَاتِعٌ، أي شديد الحمرة. وكلُّ شيءٍ جيّدٌ فهو مَاتِعٌ. والمَتَاعُ: السلعةُ. والمَتَاعُ أيضًا: المنفعةُ وما تَمَتَّعْتَ به. وقد مَتَّعَ به يَمْتَعُ مَتَّعًا. يقال: لئن اشتريت هذا الغلامَ لَتَمَتَّعَنَّ منه بسلامٍ صالحٍ، أي لتُدْهَبَنَّ به. قال المشعَّث:

تَمَتَّعْ يَا مَشَعَّثَ إِنَّ
شَيْئًا
سَبَقَتْ بِهِ الْمَمَاتُ هُوَ
الْمَتَاعُ

وبهذا البيت سَمِّيَ مَشَعَّثًا. وقال تعالى: "ابْتَغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ". وَتَمَتَّعْتُ بكذا وَاسْتَمَتَّعْتُ به، بمعنى. والاسمُ الْمُتَعَّةُ، ومنه مُتَعَّةُ النكاحِ، ومُتَعَّةُ الطلاقِ، ومُتَعَّةُ الْحَجِّ، لأنَّه انْتِفَاعٌ. وأَمَتَّعَهُ اللهُ بكذا وَمَتَّعَهُ، بمعنى. أبو زيد: أَمَتَّعْتُ بالشيءِ: أي تَمَتَّعْتُ به. ويقال: أَمَتَّعْتُ عن فلانٍ، أي استغنيت عنه.

متك

المَتَكُ: ما تبقىهِ الخاتنة، وأصل المتك الرِّمَازُودُ. والمَتَكاءُ من النساء: التي لم تُخَفَّصَ.

متن

الْمَتْنُ من الأرض: ما صُلِبَ وارتفع، والجمع متانٌ ومُتَوْنٌ. قال:

وَالْقَوْمُ قَدْ طَعَنُوا مِتَانَ السَّجْسَجِ

وَمَثْنُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ مَتَانَةٌ، فَهُوَ مَتَيْنٌ، أَيْ صَلْبٌ. وَمَثْنُ الظَّهْرِ: مُكْتَنَفَا الصُّلْبِ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ مِنْ عَصَبٍ وَلَحْمٍ، يَذْكُرُ وَيُؤْتِ. وَمَثْنُ الرَّجْلِ مَثْنًا: ضَرَبْتُ مَثْنَةً. وَمَثْنُ السَّهْمِ: مَا دُونَ الرِّيشِ مِنْهُ إِلَى وَسْطِهِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: رَجُلٌ مَثْنٌ مِنَ الرِّجَالِ، أَيْ صُلْبٌ. وَمَثْنٌ بِهِ مَثْنًا: سَارَ بِهِ يَوْمَهُ أَجْمَعَ. وَالْمُثَانَتَةُ: الْمُبَاعَدَةُ فِي الْغَايَةِ. يُقَالُ: سَارَ سِيرًا مُثَانِيًا، أَيْ شَدِيدًا. وَمَاثَنُهُ، أَيْ مَاطَلَهُ. وَمَثْنْتُ الْكَبْشَ: شَقَقْتُ صُفْنَهُ وَاسْتَخَرَجْتُ بَيْضَتَهُ بَعْرُوقَهَا. وَتَمَثَيْنُ الْقَوْسُ بِالْعَقَبِ، وَالسِّقَاءُ بِالرُّبِّ: شَدُّهُ وَإِصْلَاحُهُ بِذَلِكَ.

متا

مَتَوْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتَهُ. وَالتَّمَتَّى فِي نَوْعِ الْقَوْسِ: مَدَّ الصُّلْبَ. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

فَتَمَّتَّى التَّرْعَ فِي
يَسْرِهِ

فَأَتَتْهُ الْوَحْشُ وَارِدَةً

متى

مَتَى: ظَرْفٌ غَيْرُ مَتَمَكِّنٍّ، وَهُوَ سُؤَالٌ عَنْ مَكَانٍ، وَيَجَازَى بِهِ. الْأَصْمَعِيُّ: مَتَى فِي لُغَةٍ هَذِيلٌ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى مِنْ. وَأَنْشَدَ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ: شَرِبْنَا بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعْتُ = مَتَى لَجَجَ حُضْرٌ لَهْنٌ تَتِيحُ أَيُّ مِنْ لَجَجٍ، وَقَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى وَسْطٍ. وَاسْمُ أَبُو عَبِيدٍ بَعْضُهُمْ يَقُولُ: وَصَعْنُهُ مَتَى كُمِّي، أَيْ وَسْطَ كُمِّي.

مَث

مَثَّ يَدُهُ يَمُتُّهَا، إِذَا مَسَحَهَا بِمَنْدِيلٍ أَوْ حَشِيشٍ لَغُهُ فِي مَشٍّ. وَيُقَالُ: مَثَّ شَارِبَهُ، إِذَا أَطْعَمَهُ شَيْئًا دَسْمًا. وَمَثَّ النِّحْيُ: تَنَحَّ وَرَشَخَ، وَلَا يُقَالُ فِيهِ تَصَخَّ.

مَتَعَ

مَتَعَتِ الْمَرْأَةُ مَتْعًا، وَمَتَعَتْ مَتْعًا: مَشَتْ مَشْيَةً قَبِيحَةً.

مِثْل

مِثْلٌ: كَلِمَةٌ تَسْوِيَةٌ. يُقَالُ: هَذَا مِثْلُهُ وَمِثْلُهُ كَمَا يُقَالُ شَبَّهْتُ وَشَبَّهْتُ بِمَعْنَى. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: هُوَ مُثِيلٌ هَذَا، وَهُمْ أَمِثَالُهُمْ؛ يُرِيدُونَ أَنَّ الْمُسَبَّهَ بِهِ حَقِيرٌ كَمَا أَنَّ هَذَا حَقِيرٌ. وَالْمِثْلُ: مَا يُضْرَبُ بِهِ مِنَ الْأَمْثَالِ. وَمِثْلُ الشَّيْءِ أَيْضًا: صِفَتُهُ. وَالْمِثَالُ: الْفِرَاشُ؛ وَالْجَمْعُ مُثْلٌ، وَإِنْ شَتَّتْ خَفَّتْ. وَالْمِثَالُ مَعْرُوفٌ، وَالْجَمْعُ أَمْثَلَةٌ

وَمَثَلٌ. وَمَثَلْتُ لَهُ كَذَا تَمْثِيلًا، إِذَا صَوَّرْتَ لَهُ مِثَالَهُ بِالْكِتَابَةِ وَغَيْرِهَا. وَالتَّمْثَالُ: الصُّورَةُ، وَالْجَمْعُ التَّمَاثِيلُ. وَمَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَثُولًا، أَيْ انْتَصَبَ قَائِمًا. وَمِنْهُ قِيلَ لِمَنَارَةِ الْمِسْرَجَةِ: مَائِلَةٌ. وَمَثَلَ، أَيْ لَطَأَ بِالْأَرْضِ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَقَالَ:

رُسُومٌ فَمِنْهَا مُسْتَبِينٌ وَمَاثِلٌ

وَالْمُسْتَبِينُ: الْأَطْلَالُ. وَالْمَاثِلُ: الرُّسُومُ. وَمَثَلَ بِهِ يَمْثِلُ مَثَلًا، أَيْ تَكَلَّمَ بِهِ. وَالْإِسْمُ الْمَثَلَةُ بِالضَّمِّ. وَمَثَلَ بِالْقَتِيلِ: جَدَعَهُ. وَالْمَثَلَةُ: الْعُقُوبَةُ، وَالْجَمْعُ الْمَثَلَاتُ. وَأَمَثَلَهُ: جَعَلَهُ مَثَلًا. يَقَالُ: أَمَثَلَ السُّلْطَانُ فُلَانًا، إِذَا قَتَلَهُ قَوْدًا. وَيُقَالُ لِلْحَاكِمِ: أَمَثَلَنِي، وَأَقْصَنِي، وَأَقْدَنِي. وَفُلَانٌ أَمَثَلَ بَنِي فُلَانٍ، أَيْ أَدْنَاهُمْ لِلْخَيْرِ. وَهَؤُلَاءِ أَمَاثِلُ الْقَوْمِ، أَيْ خِيَارُهُمْ. وَقَدْ مَثَلَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ مَثَالَةً، أَيْ صَارَ فَاضِلًا. وَالْمَثَلَى: تَأْنِيثُ الْأَمَثَلِ. وَتَمَاثَلَ مِنْ عِلَّتِهِ، أَيْ أَقْبَلَ. وَتَمَثَلَ بِهَذَا الْبَيْتِ وَهَذَا الْبَيْتِ بِمَعْنَى. وَامْتَثَلَ أَمْرَهُ، أَيْ احْتَذَاهُ.

مَثَمْتُ

الْمَثَمْتُ: التَّخْلِيطُ. يَقَالُ مَثَمْتُ أَمْرَهُمْ إِذَا خَلَّطَهُ. وَمَثَمَّتُهُ أَيْضًا مَثَلٌ مَزْمَرُهُ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ. يَقَالُ أَخَذَهُ فَمَثَمَّتُهُ وَمَزْمَرَهُ، إِذَا حَرَّكَه وَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ. وَأَنْشَدَ:

ثُمَّ اسْتَحَثَّ ذَرْعَهُ اسْتِحْثَانًا

تَكَفَّتْ حَيْثُ مَثَمَّتَ الْمِثْمَانَا

قَالَ: يَقُولُ: ائْتِكَفْتُ أَثَرَهُ. وَالْأَفْعَى تُخَلِّطُ الْمَشْيَ، فَأَرَادَ أَنَّهُ أَصَابَ أَثَرًا مَخْلُطًا. وَالْمِثْمَانُ بِكَسْرِ الْمِيمِ: الْمَصْدَرُ، وَبِالْفَتْحِ الْإِسْمُ.

مَثَنٌ

الْمَثَانَةُ: مَوْضِعُ الْبُولِ. وَمَثَنَتُهُ أَمَثَنُهُ بِالضَّمِّ مَثْنًا، فَهُوَ مَمَثُونٌ، إِذَا أَصَبَتْ مَثَانَتُهُ. وَيُقَالُ: مَثَنَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ أَمَثَنٌ بَيْنَ الْمَثْنِ إِذَا كَانَ لَا يَسْتَمْسِكُ بُولَهُ. وَالْمَرَأَةُ مَثْنَاءُ. قَالَ الْكِسَائِيُّ: يَقَالُ: رَجُلٌ مَثْنٌ وَمَمَثُونٌ لِلَّذِي يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ.

مَجَجَ

مَجَجَ الرَّجُلُ الشَّرَابَ مِنْ فِيهِ، إِذَا رَمَى بِهِ. وَانْمَجَّتْ نُقْطَةٌ مِنَ الْقَلَمِ: تَرَشَّشَتْ. وَشَيْخٌ مَاجٌّ: يَمْجُ رَيْقَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ حَبْسَهُ مِنْ كِبَرِهِ. يَقَالُ: أَحْمَقُّ مَاجٌّ، لِلَّذِي يَسِيلُ لُعَابُهُ. وَالْمَاجُّ: النَّاقَةُ الَّتِي تَكْبُرُ حَتَّى تَمْجُ الْمَاءَ مِنْ خَلْقِهَا. وَالْمُجَاغَةُ وَالْمُجَاغُ: الرَيْقُ الَّذِي تَمْجُهُ مِنْ فِيكَ. يَقَالُ: الْمَطَرُ مُجَاغُ الْمُزْنِ، وَالْعَسَلُ مُجَاغُ النَّحْلِ.

وَمَجَاجَةُ الشَّيْءِ أَيْضاً: غُصَارَتُهُ. وَأَمَجَّ الْفَرَسُ، إِذَا بَدَأَ بِالْجَرِيِّ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَّ. وَأَمَجَّ الرَّجُلُ، إِذَا ذَهَبَ فِي الْبِلَادِ. وَالْمَجَّ بِالْفَتْحِ: حَبَّ كَالْعَدَسِ، مَعْرَبٌ وَهُوَ بِالْفَارْسِيَةِ مَاشٌ.

مجح

مَجَحَ مَجْحاً وَمَجَحاً: تَكَبَّرَ. وَالدَّلَوُ فِي الْبُئْرِ: حَصَخَصَهَا كَذَلِكَ.

مجد

الْمَجْدُ: الْكَرَمُ. وَالْمَجِيدُ: الْكَرِيمُ. وَقَدْ مَجَّدَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ، فَهُوَ مَجِيدٌ وَمَاجِدٌ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: الشَّرْفُ وَالْمَجْدُ يَكُونَانِ بِالْأَبَاءِ. يُقَالُ: رَجُلٌ شَرِيفٌ مَاجِدٌ؛ لَهُ أَبَاءٌ مُتَقَدِّمُونَ فِي الشَّرَفِ. قَالَ: وَالْحَسْبُ وَالْكَرَمُ يَكُونَانِ فِي الرَّجُلِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَبَاءٌ لَهُمْ شَرَفٌ. وَتَمَاجَدَ الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمْ. وَمَاجَدْتُهُ فَمَدَدْتُهُ أُمُجْدُهُ، أَيْ غَلَبْتُهُ بِالْمَجْدِ. وَمَجَدَتِ الْإِيلُ مُجُوداً، أَيْ نَالَتْ مِنَ الْخَلَا قَرِيباً مِنَ الشَّيْبَعِ. وَمَجَدْتُهَا أَنَا تَمَجِيداً. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: أَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ: مَجَدْتُ الدَّابَّةَ أُمْدُهَا مَجْدًا، أَيْ عَلَفْتُهَا مِلءَ بَطْنِهَا. وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ: مَجَدْتُهَا تَمَجِيداً، أَيْ عَلَفْتُهَا نِصْفَ بَطْنِهَا. وَالتَّمَجِيدُ: أَنْ يَنْسُبَ الرَّجُلُ إِلَى الْمَجْدِ. وَفِي الْمَثَلِ: "فِي كُلِّ شَجَرٍ نَارٌ، وَاسْتَمَجَدَ الْمَرْحُ وَالْعَفَارُ"، أَيْ اسْتَكْثَرَا مِنْهَا، كَأَنَّهُمَا أَخَذَا مِنَ النَّارِ مَا هُوَ حَسْبُهُمَا. وَيُقَالُ: لَأَنَّهُمَا يُسْرِعَانِ الْوَرِيَّ، فَشُبَّهَا بِمَنْ يَكْثُرُ مِنَ الْعَطَاءِ طَلِباً لِلْمَجْدِ.

مجر

الْمَجْرُ بِالتَّسْكِينِ: الْجَيْشُ الْكَثِيرُ. وَالْمَجْرُ أَيْضاً: أَنْ يَبَاعَ الشَّيْءُ بِمَا فِي بَطْنِ هَذِهِ النَّاقَةِ. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْمَجْرِ. يُقَالُ مِنْهُ: أُمَجَرْتُ فِي الْبَيْعِ إِمْجَاراً. وَيُقَالُ أَيْضاً: مَا لَهُ مَجْرٌ، أَيْ عَقْلٌ. وَالْمَجْرُ بِالتَّجْرِيدِ: الْأَسْمُ مِنْ قَوْلِكَ: أُمَجَرَتِ الشَّاةُ فَهِيَ مُمَجْرٌ، وَهُوَ أَنْ يَعْظُمَ مَا فِي بَطْنِهَا مِنَ الْحَمْلِ وَتَكُونَ مَهْزُولَةً لَا تَقْدِرُ عَلَى النَّهْوِضِ. وَيُقَالُ أَيْضاً: شَاءُ مَجْرَةٌ بِالتَّسْكِينِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَمِنْهُ قِيلَ لِلْجَيْشِ الْعَظِيمِ: مَجْرٌ، لِثِقَلِهِ وَضَخَمِهِ. وَسُئِلَ ابْنُ لِسَانَ الْحُمَّرَةِ عَنِ الضَّانِّ فَقَالَ: مَا لُ صِدْقٌ، قَرِيْبُهُ لَا حِمَى بِهَا إِذَا أَفْلَتَتْ مِنْ مَجْرَتَيْهَا، يَعْنِي مِنَ الْمَجْرِ فِي الدَّهْرِ الشَّدِيدِ وَهُوَ الْهُزَالُ، وَمِنْ التَّشْرِ، وَهُوَ أَنْ تَنْتَشِرَ بِاللَّيْلِ فَتَأْتِيَ عَلَيْهَا السَّبَاعُ. فَسَمَّاها

مَجَرَّتَيْنِ، كما يقال: القَمَرانِ والعُمرانِ. والمَجَرُّ أيضاً بالتحريك: لغة في التَّجَرِّ، وهو العطش.

مجس

المَجُوسِيَّةُ: نِحْلَةٌ. والمَجُوسِيُّ منسوبٌ إليها، والجمع المَجُوسُ. قال امرؤ القيس:

أَحَارِ أَرِيكَ بَرْقاً هَبَّ
كَنَارِ مَجُوسٍ تَسْتَعِرُّ
وَهَنًا اسْتِعَارَا

وقد تَمَجَّسَ الرجل: صار منهم. وَمَجَّسَهُ غيره. وفي الحديث: "فأبواه يُمَجَّسانه".

مجع

المِجْعُ، بالكسر: الأحمق، والمُجْعَةُ بالضم مثله، وكذلك المُجْعَةُ. وَمَجَعَ الرجل بالكسر يَمْجَعُ مَجَاعَةً، إذا تماجَنَ. وامرأهُ مَجِعةٌ: قليلةُ الحياء، مثال جَلِعةٍ في الوزن والمعنى. وتماجَعَ الرجلان: تماجَنا وترافنا. والمَجِيعُ: ضربٌ من الطعام، وهو تَمْرٌ يُعْجَنُ بلبَنٍ.

مجل

مَجَلْتُ يَدُهُ تَمْجُلُ مَجَلًّا، أي تَنْفَطَتْ من العمل. ويقال أيضاً: مَجَلْتُ يَدُهُ بالكسر مَجَلًّا. وأَمَجَلَ العملُ يَدَهُ. وجاءت الإبلُ كَأَنَّهَا المَجْلُ، أي مُمْتَلئةٌ كامتلاء المَجْلِ.

مجمج

مَجْمَجْتُ الكتابَ، إذا تَبَجَّجْتُهُ ولم تُبَيِّنِ الحروفَ. وَمَجْمَجَ الرجلُ في خَبَرِهِ، إذا لم يُبَيِّنْهُ.

مجن

المَجُونُ: أن لا يبالي الإنسان ما صنع. وقد مَجَنَ بالفتح يَمْجُنُ مُجُونًا وَمَجَانَةً، فهو مَاجِنٌ؛ والجمع المُجَّانُ. وقولهم: أخذه مَجَّانًا، أي بلا بدل. والمُماجِنُ من النوق: التي ينزو عليها غير واحدٍ من الفُحولة فلا تكاد تَلْقَحُ. وطريقُ مُمَجَّنٍ، أي ممدودٌ.

محت

المَحْتُ: الشديد من كل شيء. ويومٌ مَحْتُ، أي شديد الحر. وقد مَحَّتْ يومُنا بالضم.

محج

المَحْجُ: الثوب البالي. وقد مَحَّ الثوبُ وَأَمَّحَ: بَلِيَ. والمُحُّ بالضم: صُفْرَةُ البيض. وقال ابن الزَيْعَرِي:

كَانَتْ قَرِيشٌ بِيضَةٌ فَتَقَلَّقَتْ
فَالْمُحُّ خَالِصُهُ لَعِبِدِ
مَنَافٍ

وَالْمَحَّاحُ: الَّذِي يَرْضِيكَ بِالْقَوْلِ وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَهُوَ الْكَذَّابُ.

محش

الْمَحْشُ: إِحْرَاقُ النَّارِ الْجَلْدَ. وَقَدْ مَحَشْتُ جِلْدَهُ، أَيْ أَحْرَقْتَهُ. وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى: أَمَحَشْتُهُ بِالنَّارِ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ. وَحَكِي هُوَ عَنِ أَبِي صَاعِدٍ الْكَلَابِيِّ: أَمَحَشَهُ الْخُرُّ، أَيْ أَحْرَقَهُ. قَالَ وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو: هَذِهِ سَنَةٌ قَدْ أَمَحَشْتُ كُلَّ شَيْءٍ، إِذَا كَانَتْ جَذْبَةً. وَالْأَمَحَاشُ: الْإِحْتِرَاقُ. يُقَالُ: أَمَتَحَشَ الْخَبِرُ. وَأَمَتَحَشَ فَلَانٌ غَضَبًا. وَالْمُحَاشُ بِالضَّمِّ: الْمَحْتَرَقُ. يُقَالُ: خَبِرٌ مُحَاشٌ، وَشِوَاءٌ مُحَاشٌ. وَالْمَحَاشُ بِالْفَتْحِ: الْمَتَاعُ، وَالْأَنَاثُ. وَالْمِحَاشُ بِالْكَسْرِ: الْقَوْمُ يَجْتَمِعُونَ مِنْ قِبَائِلٍ، فَيَتَحَالَفُونَ عِنْدَ النَّارِ. وَهُوَ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ:

جَمَعُ مِحَاشِكَ يَا يَزِيدُ
أَعْدَدْتُ يَرْبُوعًا لَكُمْ
فَانْنِي وَتَمِيمَا

وَمَحَشَ الشَّيْءَ: سَحَجَهُ.

محص

مَحَصُ الطَّبِي يَمْحَصُ، أَيْ يَعْدُو. وَهِيَ حَصَ الْمَذْبُوحُ بِرِجْلِهِ، مِثْلَ دَحَصَ. وَمَحَصْتُ الذَّهَبَ بِالنَّارِ، إِذَا خَلَصْتَهُ مِمَّا يَشُوبُهُ. وَالتَّمْحِصُ: الْإِبْتِلَاءُ وَالْإِخْتِبَارُ. وَالْمُمَحَّصُ وَالْمَحْصِيُّ: الشَّدِيدُ الْخَلْقِ مِنَ الْإِبِلِ.

محض

الْمَحْضُ: اللَّبَنُ الْخَالِصُ، وَهُوَ الَّذِي لَمْ يَخَالطَهُ الْمَاءُ، حَلَوًّا كَانَ أَوْ حَامِضًا. وَلَا يُسَمَّى اللَّبَنُ مَحْضًا إِلَّا إِذَا كَانَ كَذَلِكَ. وَرَجُلٌ مَاجِضٌ أَوْ ذُو مَحْضٍ. وَمَحَصْتُ الرَّجُلَ: سَقَيْتُهُ الْمَحْضَ. وَكَذَلِكَ الْإِمْحَاضُ. وَأَمَتَحَصْتُ أَنَا. وَكُلُّ شَيْءٍ أَخْلَصْتَهُ فَقَدْ أَمَحَصْتُهُ. وَأَنشَدَ الْكَسَائِيُّ:

قُلْ لِلْغَوَانِي أَمَّا فَيَكُنَّ
تَعْلُو اللَّيْمَ بِضَرْبٍ فِيهِ
فَاتِكَّةُ إِمْحَاضُ

وَعَرَبِيٌّ مَحْضٌ، أَيْ خَالِصُ النَّسَبِ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ. وَإِنْ شَتَّتْ أَثْنَتْ وَثَبَّتْ وَجَمَعَتْ، مِثْلُ قَلْبٍ وَبَحْتٍ. وَقَدْ مَحَضَ بِالضَّمِّ مُحُوضَةً، أَيْ صَارَ مَحْضًا فِي حَسَبِهِ.

محق

مَحَقَّهُ يَمْحَقُهُ مَحَقًّا، أَيْ أَبْطَلَهُ وَمَحَاهُ. وَتَمَحَّقَ الشَّيْءُ وَأَمْتَحَقَ. وَالْمُحَاقُ مِنَ الشَّهْرِ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِهِ. وَنَصْلٌ مَحِيقٌ، أَيْ مُرْقِقٌ، وَهُوَ فَعِيلٌ مِنْ مَحَقَّ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يُقَلِّبُ صَعْدَةً جَرْدَاءَ
تَقْبِعُ السُّمِّ أَوْ قَرْنُ
مَحِيقُ فِيهَا

وَمَحَقَّهُ الْخُرُّ، أَيْ أَحْرَقَهُ. وَبَوْمٌ مَاجِقٌ، أَيْ شَدِيدُ الْحَرِّ، أَيْ إِنَّهُ يَمْحَقُ كُلَّ شَيْءٍ وَبُخْرَقَهُ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ جَاءَنَا فِي مَاجِقِ الصَّيْفِ، أَيْ فِي شِدَّةِ حَرِّهِ. قَالَ سَاعِدَةُ يَصِفُ الْحُمْرَ:

ظَلَّتْ صَوَافِنَ
بِالْأُزْزَانِ صَادِيَةً

فِي مَا حَقَّ مِنْ نَهَارِ
الصَّيْفِ مُخْتَدِمَ

وَمَحَقَّهُ اللَّهُ، أَيِ ذَهَبَ بِبِرْكَتِهِ؛ وَأَمَحَقَّهُ لَغَةً فِيهِ رَدِيئَةً. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْإِمْحَاقُ: أَنْ يَهْلِكَ الشَّيْءُ كُمَحَاقِ الْهَلَالِ. وَأَنْشَدَ:

أَبُوكَ الَّذِي يَكُونِي
أَنُوفَ غُنُوقِهِ

بَاطِفَارِهِ حَتَّى أَنْسَ
وَأُمَحَقَا

مَحَكْ

الْمَحَكُّ: اللِّجَاجُ. وَقَدْ مَحَكَ يَمَحُكُ، فَهُوَ رَجُلٌ مَحِكٌ وَمُحَاجِكٌ. وَالْمُحَاكَّةُ: الْمُلَاجَّةُ. وَتُمَاكَلُ الْخَصْمَانِ.

مَحَل

الْمَحَلُّ: الْجَدْبُ، وَهُوَ انْقِطَاعُ الْمَطَرِ وَبُيْسُ الْأَرْضِ مِنَ الْكَلَالِ. يُقَالُ: بَلَدٌ مَاجِلٌ، وَزِمَانٌ مَاجِلٌ، وَأَرْضٌ مَحَلٌ وَأَرْضٌ مُحُولٌ. يُرِيدُونَ بِالْوَاحِدِ الْجَمْعَ. وَقَدْ أَمَحَلْتُ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: أَمَحَلَّ الْبَلَدُ فَهُوَ مَاجِلٌ، وَلَمْ يَقُولُوا مُمَجِّلٌ. وَرَبَّمَا جَاءَ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ. قَالَ حُسَيْنُ بْنُ ثَابِتٍ:

إِمَّا تَرَى رَأْسِي تَغَيَّرَ
شَمَطًا فَأَصْبَحَ كَالثَّغَامِ
لُونُهُ
الْمُمَجِّلِ

وَأَمَحَلَّ الْقَوْمُ: أَجْدَبُوا. وَالْمَحَلُّ: الْمَكْرُ وَالْكِيدُ. يُقَالُ: مَحَلَّ بِهِ، إِذَا سَعَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ، فَهُوَ مَاجِلٌ وَمَحُولٌ. وَفِي الدُّعَاءِ: "وَلَا تَجْعَلْهُ مَاحِلًا مُصَدِّقًا". وَالْمُحَاكَلَةُ: الْمُمَاكِرَةُ وَالْمُكَايِدَةُ. وَتَمَحَّلَ، أَيِ احْتَالَ، فَهُوَ مُتَمَحِّلٌ. وَرَجُلٌ مُتَمَاحِلٌ، إِذَا كَانَ طَوِيلًا. وَسَبَسْتُ مُتَمَاحِلًا، أَيِ بَعِيدًا مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "أُمُورٌ مُتَمَاحِلَةٌ" أَيِ فِتْنٌ يَطُولُ أَمْرُهَا. وَقَالَ أَبِي ذؤَيْبٍ:

وَأَشْعَتْ بَوْشِيَّ شَقِينَا
عَدَاتِيذِ ذِي جَرْدَةٍ
أَحَاحُهُ
مُتَمَاحِلِ

فَهُوَ مِنْ صِفَةِ أَشْعَتْ. وَالْمَحَالُ وَالْمَحَالَةُ: الْبَكْرَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْتَقِي بِهَا الْإِبِلُ. وَالْمَحَالَةُ أَيْضًا: الْفَقَارَةُ. وَالْمُمَحِّلُ، بَفَتْحِ الْحَاءِ مُشَدَّدًا: اللَّبَنُ الَّذِي ذَهَبَتْ عَنْهُ حُلَاوُهُ الْحَلَبُ وَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ قَلِيلًا.

مَحَن

مَحَنْتُ الْبُرَّ مَحْنًا، إِذَا أَخْرَجْتَ تَرَابَهَا وَطِينَهَا. وَالْمِحْنَةُ: وَاحِدَةٌ الْمِحَنِ الَّتِي يُمْتَحَنُ بِهَا الْإِنْسَانُ مِنْ بَلِيَّةٍ. وَمَحْنُهُ وَامْتَحْنُهُ، أَيِ اخْتَبَرْتَهُ، وَالْإِسْمُ الْمِحْنَةُ. وَمَحْنُهُ عَشْرِينَ سَوَاطٍ، أَيِ ضَرْبَهُ. وَأَتَيْتُ فَلَانًا فَمَا مَحَنَنِي شَيْئًا، أَيِ مَا أَعْطَانِي.

مَحَا

مَحَا لَوْحَهُ يَمْحُوهُ مَحْوًا، وَيَمْحِيهِ مَحْيًا، وَيَمْحَاهُ أَيْضًا، فَهُوَ مَمْحِيٌّ وَمَمْحُوءٌ. وَامَّحَى أَنْفَعَلَ مِنْهُ، وَامْتَحَى لَغَةً فِيهِ ضَعِيفَةً. وَمَحْوَةٌ: رِيحُ الشَّمَالِ، لِأَنَّهَا تَذْهَبُ بِالسَّحَابِ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ وَلَا تَدْخُلُهَا

ألفٌ ولام. ويقال: تركت الأرض مَحَوَّةً واحدةً، إذا طبَّقها المطر.
والمِمْحاةُ: خِرقة يُزال بها المَنِيُّ ونحوه.

مخج

أبو الحسن اللحياني: مَخَجْتُ الدَّلُو، إذا جَدَبْتُ بها وَتَهَرَّتْهَا حَتَّى تَمْتَلئ. قال الأصمعي: يقال مَخَجَهَا، أي جامعها.

مخج

المُخُّ: الذي في العظم، والمُخَّةُ أخَصُّ منه. وفي المثل: "سَرُّ ما يُجِيئُكَ إلى مُخَّةِ عُرقوبٍ".
وجمع المُخِّ: مِخَحَةٌ. وربما سَمَّوا الدِّماغَ مُخًا. قال الشاعر:

ولا يَسْرِقُ الكَلْبُ ولا تَنْتَقِي المُخَّ الذي
السَّروَقُ نِعالنا في الجماجمِ

وخالصُ كلِّ شيءٍ مُخُّه. وقد أَمَحَّ العظم: جَرَى فيه المُخُّ. وَأَمَحَّتِ الإِبِلُ: سَمِنَتْ. وفي المثل: "بين المُمِخَّةِ والعَجَفاءِ". وَامْتَحَنَتِ العظم وَتَمَحَّحْنَتْ: أخرجت مُخَّه.

مخر

مَخَرَّتْ السفينة تَمَخَّرَ وَتَمَخَّرَ مَخَرًّا وَمُخَوْرًا، إذا جَرَتْ تَشَقُّ المَاءِ مع صوت. ومنه قوله تعالى: "وَتَرَى الْفَلَكَ مَوَاجِرَ فِيهِ"، يعني جَواري. ويقال: مَخَرَّتْ الأرض، أي أَرْسَلَتْ فِيهَا المَاءَ. وَبَنَاتُ مَخَرٍ: سَحَائِبُ يَجْنُن قُبْلَ الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ رِقَاقًا. وَاسْتَمَخَرَّتْ أَلْرِيحُ، إذا اسْتَقْبَلَتْهَا بَأَنفُكَ. وَامْتَخَرَّتْ القَوْمُ: انْتَقَيْتْ خِيَارَهُمْ وَنُخَبَتَهُمْ. قال الراجز:

من نُحْبَةِ النَّاسِ التي كان امْتَخَرُ

والمُخَرَّةُ والمُخَرَّةُ: الشيء الذي تختاره. والماخورُ: مجلسُ الفُسَّاقِ. واليَمُخُورُ: الطويلُ.

مخض

مَخَضْتُ اللَّبَنَ أَمَخَضُهُ وَأَمَخَضُهُ، ثلاث لغات. والمِمَخَصَةُ: الإبريق. والمَخِيضُ والمَمَخُوضُ: اللَّبَنُ الذي قد مُخِضَ وَأَجِدَ رُبْدَهُ. وَأَمَخَضَ اللَّبَنُ، أي حَانَ لَهُ أَنْ يُمَخَضَ. وَتَمَخَضَ اللَّبَنُ وَامْتَخَضَ، أي تَحَرَّكَ. وكذلك الْوَلَدُ إِذَا تَحَرَّكَ فِي بَطْنِ الْهَامِلِ. والمَخَاضُ: وَجَعُ الْوِلَادَةِ. وقد مَخَضَتِ الناقَةُ بِالْكَسْرِ تَمَخَضَ مَخَاضًا. وكلُّ حَامِلٍ ضَرَبَتْهَا الطَّلَقُ فَهِيَ مَخِضٌ، والجمعُ مُخَضٌّ. والمَخَاضُ أيضًا: الحَوَامِلُ مِنَ النُّوقِ، واحِدَتُهَا خَلِيقَةٌ، ولا واحدَ لَهَا من لَفْظِهَا. وابنُ مَخَاضٍ نَكْرَةٌ، فإذا أُرِدَتْ تَعْرِيفُهُ أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ إِلَّا أَنَّهُ تَعْرِيفُ جِنْسٍ. قال الشاعر:

وَجَدْنَا تَهْشَلًا فَصَلَّتْ كَقَضْلِ ابْنِ الْمَخَاضِ
فُقَيْمًا عَلَى الْفَصِيلِ

ولا يقال في الجمع إلا بناث مَخَاضٍ وبناث لَبُونٍ وبناث آوى. قال
الفراء: مَخَصْتُ بالدلو، إذا نَهَرْتُ بهَا في البئر.

مخط

مَخَطُهُ يَمْخَطُهُ مَخْطًا، أي نزعهُ ومَدَّهُ. ويقال أَمْخَطَ في القَوْسِ.
وَمَخَطَ السهمُ، أي مَرَقَ. وَأَمْخَطْتُ السهمَ، أي أَنْفَذْتَهُ. والمُخَاطُ:
ما يسيل من الأنف، وقد مَخَطَهُ من أنفه، أي رمى به. وَاْمْتَخَطَ
وَتَمَخَّطَ، أي اسْتَشْتَرَى. وَاْمْتَخَطَ سيفه، أي اخْتَرَطَهُ. وربما قالوا
اْمْتَخَطَ ما في يده، أي تَزَعَهُ واختلَّسه.

مخن

الْمَخْنُ: الرجلُ الطويل. والْمَخْنُ: البكاء. والْمَخْنُ: النزع من
البئر.

مخا

تَمَخَّيْتُ من الشيء وَاْمَخَيْتُ منه، إذا تبرأت من وتَحَرَّجْتَ.

مدح

الْمَدْحُ: الثناء الحسن. وقد مَدَحَهُ وَاْمَدَحَهُ بِمَعْنَى. وكذلك الْمِدْحَةُ، والمَدِيحُ، والأَمْدُوحةُ. وأنشد
أبو عمرو لأبي ذؤيب:

لو كان مَدْحُهُ حَيًّا أخيا أباكُنَّ يا ليلي
مُنْشِرًا أَحَدًا الأُمَادِيحُ

وَتَمَدَّحَ الرجلُ: تَكَلَّفَ أن يمدح. ورجلٌ مُمَدِّحٌ، أي ممدوحٌ جدًا. وَاْمَدَّحَ بطئه: لَعَنَهُ في اِنْدَحٍّ، إذا
اُنْسَع. وَتَمَدَّحَتْ خواصر الماشية، أي اُنْسَعَتْ شَيْعًا، مثل تَنَدَّحَتْ. وقال الراعي يصف فرسًا:

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَكِيسَ خَوَاصِرُهَا وَازْدَادَ
تَمَدَّحَتْ رَشْحًا وَرِيدُهَا

مدخ

تَمَدَّخَتْ الإبلُ: تَقَاعَسَتْ في سيرها، وبالدال معجمة أيضًا.

مدد

مَدَدْتُ الشيء فامتد. والمَادَّةُ: الزيادة المُنْصَلَة. وَمَدَّ الله في عمره. وَمَدَّهُ في غِيَّه، أي أمهله
وَطَوَّلَ له. والمَدُّ: السيل. يقال: مَدَّ النهرُ، وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخر. قال العجاج:

سِيلٌ أَتَى مَدَّهُ أَتَى

وَمَدَّ النهارُ: ارتفاه. ويقال: هناك قطعة أرض قَدْرُ مَدِّ البصرِ،
أي مدى البصر. ورجلٌ مَدِيدُ القامة، أي طويل القامة. وطِرافُ
مُمَدَّدٌ، أي ممدودٌ بالأطناب، شدد للمبالغة. وَتَمَدَّدَ الرجلُ، أي

تمطى. والمُدُّ بالضم: مكيال، وهو رطلٌ وثُلث عند أهل الحجاز، ورطلان عند أهل العراق. والصاع: أربعة أمدادٍ. ومُدَّةٌ من الزمان: بُرْهة منه. والمُدَّةُ أيضاً: اسم ما استَمَدَّتْ به من المِدادِ على القلم. والمُدَّةُ، بالفتح: المرَّة الواحدة من قولك مَدَدْتُ الشَّيْءَ. والمِدَّةُ بالكسر: ما يجتمع في الجرح من القيح. والمِدادُ: النِّفسُ. تقول منه: مَدَدْتُ الدَّوَاةَ وأَمَدَدْتُهَا أيضاً. وأَمَدَدْتُ الرجلَ، إذا أعطيتَه مَدَّةً بقلم. وأَمَدَدْتُ الجيشَ بِمَدَدٍ. والاستِمْدَادُ: طلب المَدَدِ. قال أبو زيد: مَدَدْنَا القَوْمَ، أي صرنا مَدَدًا لهم. وأَمَدَدْنَاهُمْ بغيرنا. وأَمَدَدْنَاهُمْ بفاكهة. وأَمَدَّ الجَرَحُ: صارت فيه مِدَّةٌ. وأَمَدَّ العَرَفَجُ، إذا جرى الماء في عوده. ومَدَدْتُ الإبلَ وأَمَدَدْتُهَا بِمَعْنَى، وهو أن تُنْثَر لها على الماء شيئاً من الدقيق ونحوه فتسقيها. والاسم المَدِيد. وماءٌ إِمْدَانٌ: شديد الملوحة.

مدر

المَدْرَةُ: واحدة المَدَرِ. والعرب تسمي القرية مَدْرَةً. والمَدْرِيَّةُ: رماخٌ كانت تركَّب فيها القرون المحددة مكان الأسنة. قال لبيد يصف البقرة والكلاب:

فَلَجِحْنَ وَاعْتَكَرَتْ لَهَا مَدْرِيَّةٌ
كَالسَمْهَرِيَّةِ حَدُّهَا وَتَمَامُهَا

يعني القرون. ومَدَرْتُ الحوضَ أَمَدْرُهُ، أي أصلحته بالمَدَرِ. والمَمْدَرَةُ بالفتح: الموضع الذي يأخذ منه المَدَرُ، فتُمَدَّرُ به الحياض، أي تُسَدُّ خِصَاصُ ما بين حجارتها. ورجلٌ أَمَدَرُ بَيْنَ المَدَرِ، إذا كان منتفخ الجنبين. والأَمَدَرُ من الضباع: الذي في جسده لَمَعٌ من سَلَحِهِ. ويقال لَوْنٌ له.

مدش

المُدْشُ: رَخَاوَةٌ عَصَبُ اليد وقلة لحمها. ورجلٌ أَمَدَشُ اليد. وقد مَدِشَ مَدَشًا. وامرأةٌ مَدَشَاءُ اليد.

مدل

المِذْلُ: الرجلُ الخَفِيُّ الشخص، القليل اللحمِ بالمدال والمذال جميعاً. وتَمَدَّلَ بالمنديل: لغة في تَنَدَّلَ.

مدن

مَدَنَ بالمكان: أقام به. ومنه سَمَّيت المَدِينَةُ، وهي فَعِيلَةٌ، وتجمع على مَدَائِنَ بالهمز، وتجمع أيضاً على مُدْنٍ ومُدْنٍ. وفلان مَدَنٌ

الْمَدَائِنُ، كما يقال: مَصَّرَ الْأُمُصَارَ. وإذا نسبت إلى مَدِينَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلْتَ مَدَنِيٌّ، وإلى مَدِينَةِ الْمَنْصُورِ مَدِينِيٌّ، وإلى مَدَائِنِ كَسْرَى مَدَائِنِيٌّ، للفرق بين النِّسَبِ، لئلا يختلط.

مده

الْتَمَدُّهُ: التَّمَدُّحُ. وَالْمَادِرَةُ: الْمَادِحُ، وَالْجَمْعُ الْمُدَّةُ.

مدى

الْمَدَى: الْغَايَةُ. يُقَالُ: قِطْعَةُ أَرْضٍ قَدَرِ مَدَى الْبَصَرِ، وَقَدَرِ مَدَى الْبَصَرِ أَيْضًا. وَالْمَدِيٌّ: الْحَوْضُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ نَصَائِبُ. وَالْجَمْعُ أُمْدِيَّةٌ. وَالْمُدِيَّةُ بِالضَّمِّ: الشَّفْرَةُ، وَقَدْ تَكْسَرُ، وَالْجَمْعُ مُدِيَّاتٌ وَمُدَى. وَالْمُدِيٌّ: الْقَفِيرُ الشَّامِيٌّ، وَهُوَ غَيْرُ الْمُدِّ.

مدح

يُقَالُ: رَجُلٌ أَمَدَحُ بَيْنَ الْمَدَحِ، وَقَدْ مَدَحَ، لِلَّذِي تَصَطَّكَ فَخِذَاهُ إِذَا مَشَى.

مذر

يُقَالُ: تَفَرَّقَتْ إِبِلُهُ شَذَرَ مَذَرٍ، وَشَذَرَ مَذَرٍ، إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهِ. وَمَذَرَ إِتْبَاعٌ لَهُ. وَمَذَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ. وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ. وَمَذَرَتْ مَعِدَّتُهَا، أَيْ فَسَدَتْ. وَالْأَمَذَرُ: الَّذِي يُكْثِرُ الْإِخْتِلَافَ إِلَى الْخَلَاءِ. وَالتَّمَذُّرُ: حُبُّ النَّفْسِ. يُقَالُ: رَأَيْتُ بَيْضَةً مَذِرَةً فَمَذَرْتُ لَذَلِكَ نَفْسِي، أَيْ حَبَّتُ.

مدع

الْكِسَائِيُّ: مَدَعَ لِي الْخَبَرَ، إِذَا حَدَّثَكَ بِبَعْضِهِ وَكَتَمَ الْبَعْضَ. قَالَ: وَالْمَدَّاعُ الَّذِي لَا يَكْتُمُ السِّرَّ، وَيُقَالُ الْكَذَّابُ. وَمَدَعَ بِبَوْلِهِ، أَيْ رَمَى بِهِ.

مدق

الْمَذِيقُ: اللَّبَنُ الْمَمْزُوجُ بِالْمَاءِ. وَقَدْ مَذَقْتُ اللَّبَنَ فَهُوَ مَمْذُوقٌ وَمَذِيقٌ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فَلَانَ يَمَذُّقُ الْوَدَّ، إِذَا لَمْ يُخْلِصْهُ، فَهُوَ مَذَاقٌ، وَمُمَازِقٌ غَيْرُ مُخْلِصٍ.

مذقر

المُذَقَّرُ: اللبن المتقطع. يقال: اُمَذَقَرَّ الرائب اُمَذَقَراراً، إذا تقطع وصار اللبن ناحية والماء ناحية.

مذل

رجلٌ مِذْلٌ، أي صغير الجثة، مثل مِذْلٍ. والمِذْلُ: البازل لما عنده من مال أو سِرٍّ، وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه. قال الأسود ابن يَعرُفَر:

ولقد أروحُ إلى التِجارِ مَذَلًا بمالي لِينًا
مُرَجَّلًا أجيادي

يقال: مَذَلْتُ بِسِرِّي، أُمَذَلْتُ بالضم، مَذَلًا، أي قَلَقْتُ به وصَجَرْتُ حَتَّى أَفْشَيْتُهُ. وكذلك المَذَلُّ بالتحريك. وقد مَذَلْتُ بِسِرِّي بالكسر. ومَذَلْتُ من كلامه: قَلَقْتُ. ومَذَلْتُ رجلي أيضاً مَذَلًا، أي حَدَرْتُ. وأنشد أبو زيد:

وإن مَذَلْتُ رجلي بدعواك من مَذِلِّ بها
دَعْوُوكَ أَشْتَفِي فيهن

والامْذِلَالُ: الاسترخاء والفتور. والمَذَلُّ مثله. والمَذِلُّ: المريض الذي لا يَتَقَارُّ وهو ضعيف. قال الراعي:

ما بالُ دَقِّكَ بالفِراشِ أقدَى بعينِكَ أم أردت
مَذِيلاً رحيلاً

مذي

المَذِيُّ بالتسكين: ما يخرج عند الملاعبة والتقبيل؛ وفيه الوضوء. تقول منه: مَذَى الرجل بالفتح، وأمَذَى بالالف مثله. يقال: كلُّ ذكر يَمَذِي وكلُّ أنثى تَقْذِي. والمِذَاءُ: المُمَاذَاةُ. وفي الحديث: "الغيرة من الإيمان، والمِذَاءُ من النفاق"، قال أبو عبيد: هو أن يجمع الرجل بين رجال ونساء يخليهم يُمَازِي بعضهم بعضاً. وقال الأموي: المَذِيُّ، والوَرِيُّ، والمَنِيُّ مشدَّاتٌ. وأمَذَيْتُ فرسي، إذا أرسلتها في المرعى. وربَّما قالوا: مَذَيْتُهُ. والمَازِيُّ: العسل الأبيض. والمَازِيَّةُ من الدروع: البيضاء. وقال الأصمعي: المَازِيَّةُ السهلة اللينة. وتسمَّى الخمر مَازِيَّةً لسهولةها في الحلق.

مرا

مَرَّوُ الطَّعَامُ يَمَرُّو مَرَاءَةً: صار مَرِيئاً، وكذلك مَرَّي الطَّعَامُ. قال الأخفش: هو كما تقول قَفَّةً وقَفَّةً، يَكْسِرُونَ القاف ويضمونها. قال: ومَرَّاني الطَّعَامُ يَمَرُّاً مَرَاءَةً، قال: وقال بعضهم: أمَّراني

الطعام. وقال الفراء: يقال هَتَأَنِي الطَّعَامُ وَمَرَأَنِي، إذا أَتَبَعَهَا هَتَأَنِي قَالُوهَا بغير ألفٍ وإذا أَفَرَدُوهَا قَالُوا أَمَرَأَنِي. وهو طَعَامٌ مُمَرَّئٌ. وَمَرِئْتُ الطَّعَامَ: اسْتَمَرَّتُهُ. والمُرْوَةُ: الإنسيانية، ولك أن تشدَّدَ. قال أبو زيد: مَرَّوُ الرجلُ: صار ذا مَرْوَةٍ فهو مَرِيءٌ على قَعِيلٍ. وَمَرَّأٌ: تَكَلَّفَ المَرْوَةَ. ابن السكيت: فلان يَتَمَرَّأُ بنا، أي يطلب المَرْوَةَ يَتَقَفِّصُنَا وَعَيْنُنَا، قال: وتَقُولُ هو مَرِيءُ الْجَزُورِ والشاةِ، للمُتَّصِلِ بِالْخُلُقُومِ الذي يجري فيه الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ؛ والجمع مَرَّوٌ. والمَرَّءُ: الرجلُ، يقال: هذا مَرَّءٌ صَالِحٌ ومررت بمرءٍ صالحٍ ورأيت مَرَّءًا صَالِحًا، وضم الميم لغةً، وهما مَرَّانٍ صَالِحَانِ، ولا يُجْمَعُ على لفظه. وبعضهم يقول: هذه مَرَأَةٌ صَالِحَةٌ وَمَرَّةٌ أَيْضًا بِتَرْكِ الهمزة وتَحْرِيكِ الرَّاءِ بِحَرَكَتِهَا. فإن جئت بِألفِ الوَصْلِ كانَ فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ: فَتُحُ الرِّاءِ على كل حال حَكَاهَا الْفَرَّاءُ، وَضَمُّهَا على كل حال، تقول: هذا امْرَأٌ ورأيت امْرَأً ومررت بامرأٍ. وتقول: هذا امْرُؤٌ ورأيت امْرُؤًا ومررت بامرؤٍ. وتقول هذا امْرُؤٌ ورأيت امْرَأً ومررت بامرؤٍ مُعْرَبًا مِنْ مَكَانَيْنِ، وَلَا جَمْعَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ. وهذه امْرَأَةٌ مَفْتُوحَةُ الرَّاءِ على كل حال. فإن صَغُرَتْ أَسْقَطْتَ أَلْفَ الْوَصْلِ فَقُلْتَ مُرِيءٌ وَمُرِيئَةٌ. وَرَبَّمَا سَمُّوا الذَّنْبَ امْرَأً. وذكر يونس أن قول الشاعر:

وَأَنْتَ امْرُؤٌ تَعْدُو عَلَى
كُلِّ غِرَّةٍ
فَتُخْطِئُ فِيهَا مَرَّةً
وَتُصِيبُ

يعني به الذئب. وقالت امرأة من العرب: أنا امْرُؤٌ لَا أَحْبِرُ السِّرَّ. والنسبة إلى امْرِئٍ مَرِيئٍ بفتح الرَّاءِ.

مرت

الْمَرْتُ: مَفَاذُهُ لَا نَبَاتَ فِيهَا. وَمَكَانٌ مَرْتُ بَيْنَ الْمُرُوتَةِ. وَرَجُلٌ مَرْتُ الْحَاجِبِ، إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى حَاجِبِهِ شَعْرٌ.

مرث

مَرَّتِ التَّمَرُ بِيدِهِ يَمَرُّهُ مَرْتًا، لغة في مَرَسَهُ، إِذَا مَاتَهُ وَدَاقَهُ. وَرَبَّمَا قِيلَ مَرَدَهُ. وَرَجُلٌ مِمَرْتُ، أَي صَبُورٌ عَلَى الْخِصَامِ، وَالْجَمْعُ مِمَارْتُ. وَمَرَّتِ الصَّبِيَّ إِصْبَعَهُ، إِذَا لَاقَاهَا. قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ:

فَرَجَعْتُهُمْ شَيْئًا كَأَنَّ
عَمِيدَهُمْ
فِي الْمَهْدِ يَمُرْتُ
وَدُعَّتِيهِ مُرْصَعٌ

مرج

الْمَرْجُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَرعى فِيهِ الدَّوَابُّ. وَمَرْجُ الدَّابَّةِ أَمْرُجُهَا بِالضَّمِّ مَرْجًا، إِذَا أُرْسِلَتْهَا تَرعى. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ". أَي خَلَّاهُمَا لَا يَلْتَبِسُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ. قَالَ الْأَخْفَشُ: وَيَقُولُ قَوْمٌ: أَمْرَجَ الْبَحْرَيْنِ مِثْلَ مَرْجٍ، فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى. وَالْمَرْجُ بِالتَّحْرِيكِ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ مَرْجَ الْخَاتَمِ فِي إِصْبَعِي بِالْكَسْرِ، أَي قَلِقَ، مِثْلُ جَرَجَ. وَمَرْجَتْ أَمَانَاتُ النَّاسِ أَيْضًا: فَسَدَتْ. وَمَرْجَ الدِّينِ وَالْأَمْرِ: أَخْطَلَطَ وَاضْطَرَبَ. قَالَ أَبُو دُوَادٍ:

مَرْجَ الدِّينِ فَأَعْدَدْتُ
لَهُ
مُشْرِفَ الْحَارِكِ
مَحْبُوكَ الْكَتْدِ

ومنه الهَرْجُ والمَرْجُ. يقال: إنما يُسَكَّنُ المَرْجُ لأجل الهَرْجِ ازدواجاً للكلام. وأمر مَرِيحٌ، أي مختلط. وأمرَجَتِ الناقةُ: أَلَقَتْ وَلَدَهَا بعد ما يصير غَرْساً ودَماً. ومارجٌ من نار: نَارٌ لا دُخان لها خُلِقَ منها الجَانُّ. والمَرْجان: صغار اللؤلؤ.

مرجل

المُمرَجَلُ: ضربٌ من ثياب الوُشِيِّ. قال العجاج:

بِشِيَّةٍ كَشِيَّةٍ المُمَرَجَلِ

قال سيبويه: مُراجِلٌ ميمها من نفس الحرف، وهي ثياب الوُشِيِّ.

مرح

المَرْحُ: شدة الفرح، والنشاط. وقد مَرَحَ بالكسر، فهو مَرِحٌ ومَرِيحٌ بالتشديد، وأمرَحَهُ غيره، والاسم المِراحُ. ومَرَحَتْ عينه أيضاً مَرَحَاناً: فسدت وهاجت. قال الشاعر:

كَأَنَّ قَدِّي فِي الْعَيْنِ وَمَا حَاجَةُ الْآخَرِ إِلَى

المَرَحَانِ

قَدْ مَرَحَتْ بِهِ

وفرسٌ مِمْرَاحٌ ومَرُوحٌ، أي نشيطٌ. وقد أَمْرَحَهُ الكَلأُ. وقوسٌ مَرُوحٌ، كأن بها مَرَحاً من حسن إرسالها السهم. وقال الأصمعي: في قول أبي ذؤيب:

مُصَفَّقَةٌ مُصَفَّاءُ عُقَارٍ شَامِيَّةٌ إِذَا جَلِيَتْ مَرُوحُ

أي لها مِراحٌ في الرأس وسورةٌ، يَمْرَحُ من يشربها. وعينٌ مِمْرَاحٌ: غزيرة الدمع. ومَرَّحْتُ القِرْبَةَ: أي سَرَّبْتُهَا، وهو أن تملأها ماءً لتنسَدَ عيونُ الحَزْرِ. ويقال للرامي إذا أصاب: مَرَحَى! وهو تعجُّبٌ. وإذا أخطأ: بَرَحَى.

مرخ

المَرْخُ: شجرٌ سريعُ الؤَرِي. وفي المثل: "في كلِّ شجر نار، واستمجد المَرْخُ والعَفَارُ" والعَفَاؤُ: الزند وهو الأعلى، والمَرْخُ: الرُّندَةُ وهي الأسفل. قال الشاعر:

إِذَا المَرْخُ لَمْ يَورِ تَحْتَ

وَضُنُّ بَقْدَرٍ فَلَـم

تُعَقَّبَ

العَفَارُ

ومَرَّحْتُ جسدي بالدهن مَرَحاً، ومَرَّحْتُهُ تَمْرِيحاً. وأمرَحْتُ العجينَ، إذا أَكثَرْتَ ماءً حَتَّى رَقَّ. والمِرْيَخُ: سهمٌ طويلٌ له أربعُ قُدَدٍ يُعَلَى به. قال الشماخ:

كَمَا سَطَعَ المِرْيَخُ

شَمَرَهُ الغَالِي

أَرْقَتْ لَهُ القَوْمَ

وَالصُّبْحُ سَاطِعُ

أي أرسله. والمِرْيَخُ: نجمٌ من الخُنَسِ.

مرد

المَرْدُ: ثمر الأراك الغضُّ منه. ورملة مَرْدَاءُ: لا نبت فيها. وعُصْنُ أَمَرْدُ: لا ورق عليه. وفرسٌ أَمَرْدُ: لا شعر على شَتِّهِ. وغلَامٌ أَمَرْدُ

يَبِينُ الْمَرَدَ بِالتَّحْرِيكِ، وَلَا يُقَالُ جَارِيَةٌ مَرْدَاءٌ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ تَمَرَّدَ فُلَانٌ زَمَانًا ثُمَّ خَرَجَ وَجْهَهُ، وَذَلِكَ أَنْ يَبْقَى أَمَرَدٌ حِينًا. وَتَمَرِيدُ الْبِنَاءِ: تَمْلِيْسُهُ. وَتَمَرِيدُ الْغَصْنِ تَجْرِيدُهُ مِنَ الْمَوْقِ. وَمَرَدَ الْخَبْرُ يَمَرُدُهُ مَرَدًا، أَيْ مَاتَهُ حَتَّى يَلِيَن. وَالْمَرِيدُ: التَّمَرُّ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ حَتَّى يَلِيَن. وَمَرَدَ الصَّبِي ثَدْيَ أُمِّهِ مَرَدًا. وَالْمُرُودُ عَلَى الشَّيْءِ: الْمُرُونُ عَلَيْهِ. وَالْمَارِدُ: الْعَاتِي. وَقَدْ مَرَدَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ مَرَادَةً، فَهُوَ مَارِدٌ وَمَرِيدٌ. وَالْمَرِيدُ: الشَّدِيدُ الْمَرَادَةِ. وَالْمَرَادُ، بِالْفَتْحِ: الْعُنُقُ.

مرر

الْمَرَارَةُ: ضِدُّ الْحَلَاوَةِ. وَالْمَرَارَةُ الَّتِي فِيهَا الْمِرَّةُ. وَشَيْءٌ مُرٌّ، وَالْجَمْعُ أُمُرَاءُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

رَعَى الرَّوْضَ فِي
الْوَسْمِيِّ حَتَّى كَانَمَا
يَرِي بَيْبِيسَ الدَّوِّ
أُمُرَارَ عُلُقَمٍ

وَيُقَالُ: رَعَى بَنِي فُلَانٍ الْمُرَّتَانِ، أَيْ الْأَلَاءَ وَالشَّيْءَ. وَهَذَا أَمْرٌ مِنْ كَذَا. قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ: ضَغَرَا مَرَّاهَا. وَالْأَمْرَانِ: الْفَقْرُ وَالْهَرَمُ. وَالْمَارُورَةُ وَالْمُرِيرَاءُ: حَبٌّ مُرٌّ يَخْتَلِطُ بِالْبُرِّ. وَالْمُرِّيُّ: الَّذِي يُؤْتَدَّمُ بِهِ، كَأَنَّهُ مَنَسُوبٌ إِلَى الْمَرَارَةِ. وَالْعَامَّةُ تَخَفُّهُ. وَأَبُو مُرَّةٍ: كُنْيَةُ إِبْلِيسَ. وَالْمُرَارُ، بِضَمِّ الْمِيمِ: شَجَرٌ مُرٌّ، إِذَا أَكَلْتَ مِنْهُ الْإِبِلُ قَلَصَتْ عَنْهُ مَشَافِرُهَا، الْوَاحِدَةُ مُرَارَةٌ. وَالْمَرُّ بِالْفَتْحِ: الْحَبْلُ. وَالْمَرَّةُ: وَاحِدَةُ الْمَرِّ وَالْمِرَارِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

لَا بَلُّ هُوَ الشَّوْقُ مِنْ
دَارِ تَخَوَّنَهَا
مَرًّا شَمَالًا وَمَرًّا بَارِخًا
تَرِبُ

يُقَالُ: فُلَانٌ يَصْنَعُ ذَلِكَ الْأَمْرَ ذَاتَ الْمِرَارِ، أَيْ يَصْنَعُهُ مِرَارًا وَيَدْعُهُ مِرَارًا. وَالْمِرَّةُ: إِحْدَى الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعِ. وَالْمِرَّةُ: الْقُوَّةُ وَشِدَّةُ الْعَقْلِ أَيْضًا. وَرَجُلٌ مَرِيرٌ، أَيْ قَوِيٌّ ذُو مِرَّةٍ. وَالْمَمْرُورُ: الَّذِي غَلَبَتْ عَلَيْهِ الْمِرَّةُ. وَالْمَرِيرُ وَالْمَرِيرَةُ: الْعَزِيمَةُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَلَا أَتْنِي مِنْ طَيْرَةٍ
عَنْ مَرِيرَةٍ
إِذَا الْأَخْطَبُ الدَّاعِي
عَلَى الدَّوْحِ صَرَصَرَا

وَالْمَرِيرُ مِنَ الْحَبَالِ: مَا لَطَفَ وَطَالَ وَاشْتَدَّ قَتْلُهُ، وَالْجَمْعُ الْمَرَائِرُ. وَالْأَمْرُ: الْمَصَارِبُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقَرْطُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَلَا تُهْدِي الْأَمْرَ وَمَا
يَلِيهِ
وَلَا تُهْدِنِ مَعْرُوقَ
الْعِظَامِ

أَبُو زَيْدٍ: لَقِيتُ مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ بَنُونَ الْجَمْعِ، وَهِيَ الدَّوَاهِي. وَمَرَّ عَلَيْهِ وَبِهِ يَمُرُّ مَرًّا وَمُرُورًا: ذَهَبَ. وَاسْتَمَرَّ مِثْلَهُ. وَيُقَالُ أَيْضًا: اسْتَمَرَّ مَرِيرُهُ، أَيْ اسْتَحْكَمَ عَزْمُهُ. وَقَوْلُهُمْ: لَتَجِدَنَّ فُلَانًا أَلْوَى بَعِيدَ الْمُسْتَمَرِّ، أَيْ أَنَّهُ قَوِيٌّ فِي الْخُصُومَةِ لَا يَسَامُ الْمِرَاسَ. وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ:

وَجَدْتَنِي أَلْوَى بَعِيدَ الْمُسْتَمَرِّ
أَحْمِلُ مَا حُمِلْتُ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ

وَالْمَمَرُّ: مَوْضِعُ الْمُرُورِ، وَالْمَصْدَرُ. وَأَمَرَ الشَّيْءُ، أَيْ صَارَ مُرًّا، وَكَذَلِكَ مَرَّ الشَّيْءُ يَمُرُّ بِالْفَتْحِ مَرَارَةً، فَهُوَ مُرٌّ. وَأَمَرَهُ غَيْرُهُ وَمَرَّرَهُ. وَأَمَرَزْتُ الْحَبْلَ فَهُوَ مُمَرٌّ، إِذَا فَتَلْتَهُ فَتَلًّا شَدِيدًا. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: مَا

زال فلان يُمَرُّ فلاناً ويَمَارُهُ أيضاً، أي يعالجه ويلتوي عليه ليصرِّعَه.
وفلان أَمَرُّ عَقْدًا من فلان، أي أحكم أَمْرًا منه وأَوْفَى ذِمَّةً.
وقولهم: ما أَمَرَّ فلانٌ وما أحلى، أي ما قال مُرًّا ولا حلواً. والمُرَّانُ:
شجرُ الرِّماحِ.

مرز

مَرَزَهُ يَمَرِّزُهُ مَرَزًا، أي قرصه بأطراف أصابعه قرصاً رقيقاً ليس
بالأظافر. وإذا أوجع المَرَزُّ فهو حينئذٍ قرصٌ. يقال: امَرَزْ لي من
هذا العجين مَرَزَةً، أي اقطع لي منه قطعة. وامْتَرَزْتُ عِرَضَ فلان،
أي نلتُ منه.

مرس

المَرَسَةُ: الحبلُ، والجمع مَرَسٌ، وجمع المَرَسِ أُمَراسٌ. والمَرَسُ أيضاً: مصدر قولك مَرَسْتَ
البَكْرَةَ بالكسر تَمَرَسُ مَرَسًا؛ وهي بكرةٌ مَرُوسٌ، إذا كان ينشَبُ حبلُها بينها وبين القَعْوِ. ويقال
أيضاً: مَرَسَ الحبلُ، إذا وقع في أحد جانبي البَكْرَةِ، يَمَرَسُ مَرَسًا. فإذا أعدته إلى مجراه قلت:
أَمَرَسْتُهُ. وكذلك إذا أنشَبته بين البكرة والقَعْوِ قلت: أَمَرَسْتُهُ. وهو من الأضداد. قال الكمي:

سَتَاتِيكُم بِمُتْرَعَةٍ جِبَالِكُمُ الَّتِي لَا
دُعَافًا تُمَرِسُونَا

أي لا تنشِبونها في البكرة والقَعْوِ. ويقال للقوم: هم على مَرَسٍ
واحد، وذلك إذا استوت أخلاقهم. والمِرَاسُ: المُمَارسة والمعالجة.
ورجلٌ مَرِسٌ: شديد العلاج بين المَرَسِ. وَمَرَسْتُ التمرَ وغيره في
الماء، إذا أنقعتَه وَمَرَسْتُهُ بيدك. وَمَرَسَ الصَّبِيُّ إصبعَهُ يَمَرُسُهُ: لغَةً
في مَرَثِهِ أو لَثَغِهِ. وَمَرَسْتُ يدي بالمنديل، أي مسحت. وَتَمَرَسَ به
وَامْتَرَسَ به، أي احتكَّ به. يقال: امْتَرَسَتِ الألسُنُ في الخصومات،
أي لاجَّتْ. قال يعقوب: المَارَسَتَانُ، بفتح الراء: دارُ المرضى وهو
معرب.

مرش

المرش كالخدش. قال ابن السكيت: أصابه مَرَشٌ. وهي
المُرُوشُ، والخدوشُ، والخروشُ. والمَرَشُ أيضاً: الأرض التي
مَرَشَ المطرُ وجهها. يقال: انتهينا إلى مَرَشٍ إلى الأُمَراشِ.
والامْتِراشُ: الانتزاعُ. يقال: امْتَرَشْتُ الشيءَ من يده، أي انتزعته.

مرض

المَرَضُ: السَّقَمُ. وقد مَرَضَ فلانٌ وأمَرَضَهُ الله. قال يعقوب: يقال: أمَرَضَ الرجلُ، إذا وقع في
ماله العاهة. والمِمْرَاضُ: الرجلُ المسقامُ. وَمَرَّضْتُهُ تَمَرِيضًا، إذا قمت عليه في مَرَضِهِ.

والتمريضُ في الأمر: التضيُّعُ فيه. والتَّمازُضُ: أن يُري من نفسه المَرَضَ وليس به. وشمسُ مَرِيضَةٍ: فيها فتورٌ. وأمَرَضَ الرجلُ، أي قارب الإصابة في الرأي. قال الشاعر:

وَلَكِنْ تَحْتَ ذَاكَ الشَّيْبِ حَزْمٌ
إِذَا مَا ظَنَّ أَمْرَضَ أَوْ أَصَابَا

مرط

مَرَطَ الشَّعْرَ يَمْرُطُهُ: تَنَقَّه. وَأَمْرَطَ الشَّعْرَ، أي حان له أن يُمْرَطَ. والمِرْطُ بالكسر: واحد المروط، وهي أكسية من صوف أو خَزَّ كان يؤتزر بها. قال الشاعر:

تَسَاهَمَ تَوْبَاهَا فِي الدِّعِ رَادَةٌ
وَفِي الْمِرْطِ لَقَاوَانٌ رَدُّهُمَا عَبْلٌ

قوله: تساهم أي تقارع. وتَمَرَّطَ شعره، أي تَحَاتَّ. ورجلٌ أَمْرَطُ بَيْنَ المَرَطِ، وهو الذي قد خَفَّ عَارِضَاهُ مِنَ الشَّعْرِ. والأَمْرَطُ من السهام: التي قد سقطتْ قُدْدُهُ. ويقال أيضاً: سهمٌ مُرْطٌ، إذا لم تكن له قُدْدٌ. وسهامٌ مِرَاطٌ، مثل سُلْبٍ وسِلَابٍ. قال أبو عمرو: الأَمْرَطُ: اللصُّ. والمَرَطَى: ضربٌ من العَدُوِّ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هو فوق التقريب ودون الإهذاب. وقال يَصِفُ فرساً:

تَقْرِبُهَا الْمَرَطَى وَالشَّدُّ إِبْرَاقُ

والمُرَيْطَاءُ: ما بين السُّرَّةِ والعانة.

مرطل

مَرُطَلَهُ بالطين وغيره، أي لَطَخَهُ.

مرع

المَرِيعُ: الخصبُ، والجمع أَمْرُعٌ وأَمْرَاعٌ، قال أبو ذؤيب:

أَكَلَ الْجَمِيمِ وَطَاوَعَنَّهُ سَمَحَجٌ
مِثْلُ الْقَنَاةِ وَأَزْلَعَنَّهُ الْأَمْرُعُ

وقد مَرَعَ الوادي بالضم، وأَمْرَعٌ، أي أَكْلًا، فهو مُمْرِعٌ. وَأَمْرَعْنُهُ أي أَصْبَتُهُ مَرِيعًا، فهو مُمْرِعٌ. وفي المثل: "أَمْرَعْتَ فَاَنْزِلْ" ويقال: القومُ مُمْرِعُونَ، إذا كانت مواشيهم في خِصْبٍ. وأَرْضٌ أَمْرَوَعَةٌ، أي خِصْبَةٌ. وَأَمْرَعَ رأسه بدهن، أي أَكْثَرَ مِنْهُ وَأَوْسَعَهُ. والمُرْعَةُ: طائرٌ شبيه بالدَّرَاجَةِ. والجمع مُرْعٌ.

مرغ

مَرَّغْنُهُ فِي التُّرَابِ تَمْرِغًا فَتَمَرَّغَ، أي مَعَكْنُهُ فَتَمَعَّكَ. والموضع مُتَمَرَّغٌ، وَمَرَاغٌ وَمَرَاغَةٌ. وَمَرَّغَتِ السَّائِمَةُ الْعُشْبَ تَمْرِغُهُ مَرَّغًا. والمِمْرَغَةُ: المِعى الأعور، لأنه يُرمى به. وَسَمَّى أَعُورَ لِأَنَّهُ

كالكيس لا منفذ له. والمَرْغُ: اللعاب. وأْمَرَع، أي سال لعبه. وتَمَرَّعَ، إذا رَشَّه من فيه. وأْمَرَع، إذا أكثر الكلام في غير صواب. وأْمَرَع العجين: لغة في أَمَرَحَهُ، إذا أكثر ماءه، حتَّى رَقَّ.

مرق

المَرْقُ معروف، والمَرْقَةُ أخصُّ منه. والمَرْقُ أيضاً: آفة تصيب الزرع. ومَرَّقْتُ القِدْرَ مَرْقاً وأَمَرَقْتُها أيضاً، إذا أكثرَت مَرْقَهَا. ومَرَّقَ السهمُ من الرميَّةِ مُروقاً، أي خرج من الجانب الآخر؛ ومنه سَمَّيت الخوارج مَارِقَةً، لقوله عليه السلام: "يَمْرُقُونَ من الدين كما يَمْرُقُ السهمُ من الرميَّةِ" وقولهم في المثل: "رُوِيَ العَزْوُ يَمْرُقُ" وأصله أن امرأةً كانت تغزو فحبلت، فذَكَرَ لها الغزوُ فقالت: رُوِيَ العَزْوُ يَمْرُقُ، أي أمهل العَزْوُ حتَّى يخرج الولد. وجمع المَارِقِ: مُرَّاقٌ. والمَرْقُ، بالتسكين: الإهابُ المُتَيَّنُّ. والمَرْقُ أيضاً: مصدر مَرَّقَت الإهابُ، أي نتفت عن الجلد المعطون صَوْفَهُ. والمَرْقُ أيضاً: غِنَاءُ الإماء والسفلة، وهو اسمٌ. والمُمَرَّقُ: المغنِّي. وقد مَرَّقَ تَمْرِيقاً. والمُرَاقَةُ بالضم: ما اتَّفَقَتْهُ من الصوف. وربما قيل لما تنتفه من الكلاء القليل لبعيرك مُراقَةً. وأْمَرَقَ الجلدُ، أي حَانَ له أن يُنتَفَ.

مرمر

المَرْمَرُ: الرُّخَامُ. والمَرْمَارَةُ: الجارية الناعمة الرجراجة، وكذلك المَرْمُورَةُ. والتَمَرْمُرُ: الاهتزاز.

مرموس

المَرْمَرِيسُ: الداهية. يقال: داهية مَرْمَرِيسٌ، أي شديدة. قال محمد بن السري: هو من المَرَاَسَةِ. والمَرْمَرِيسُ: الأملس.

مرن

مَرَنَ الشيء يَمْرُنُ مُروناً، إذا لَانَ. ومَرَنَ على الشيء يَمْرُنُ مُروناً ومَرَانَةً: تَعَوَّدَهُ واستمرَّ عليه. يقال: مَرَنْتُ يده على العمل، إذا صلبت. ومَرَنَ وجه فلان على هذا الأمر. وإِنَّهُ لَمُمَرَّنُ الوجه، أي صلب الوجه. والمَرْنُ بكسر المراء: الحالُ والخَلْقُ. يقال: ما زال ذلك مَرْنِي، أي حَالِي. ويقال للقوم: هم على مَرَنِ واحدٍ، وذلك إذا استوت أخلاقهم. والمَرْنُ: الفِرَاءُ في قول النمر:

كَأَنَّ جُلُودَهُنَّ ثِيَابٌ مَزْنٌ

وأمرانُ الذراع: عَصْبٌ يكون فيها. وَمَزَنَ بَعِيرُهُ يَمَزُّهُ مَزْنًا، إذا دهن أسفل قوائمه من حَقَّى به. والمَرَّاتُ: اللَّيْنُ. ويقال: أراد المُرُون والعادة، أي بكثرة وقوفي وسلامي عليها لتعرف طاعتي لها. والتَّمْرِيْنُ: التَّليْن. والمَارِيْنُ: ما لَانَ من الأنف وقَصَلَ عن القَصْبَةِ، وما لَانَ من الرُّمَح. قال عبيدٌ يذكر ناقته:

هَاتِيكَ تَحْمِلَنِي وَأَبْيَضَ
وَمُدَّرَبًا فِي مَارِنٍ
صَارِمًا
مَحْمُوسٍ

والمُمارِنُ من النوق: مثل المماجن، يقال: مارَتِ الناقةُ، إذا صُرِبَتْ فلم تلجح. والمُمرَانُ: الرِّمَاح، الواحدة: مُرَّاتُهُ.

مره

مَرَهَتْ العينُ مَرَهًا، إذا فَسَدَتْ لتركِ الكُحْلِ، وهي عينٌ مَرَهَاءُ، وامرأهُ مَرَهَاءُ، والرجلُ أَمَرُهُ. أبو عبيد: المُرَهَةُ: البياضُ الذي لا يخالطه غيره. وإنما قيل للعين التي ليس فيها كُحْلٌ مَرَهَاءُ لهذا المعنى.

مرى

مَرَيْتُ الناقةَ مَرِيًّا، إذا مسحتَ ضرعها ليدُرَّ. وأَمَرَتِ الناقةُ، أي دَرَّ لبنُها. والمَرِيُّ على فَعِيلٍ: الناقةُ الكثيرة اللبن. ويقال: هي التي تَدُرُّ على المسح، والجمع مَرَايا. ومَرَيْتُ الفرسَ، إذا استخرجت ما عنده من الجري بسوطٍ أو غيره. والاسم المِرْيَةُ بالكسر وقد تضم. ومرى الفرس بيديه، إذا حَرَّكهما على الأرض كالعابث. والريخُ تَمَرِي السحابِ وتَمَرِيهِ، أي تستدُرُّه. ومَرَاهُ حَقُّه، أي جَحَدَه. ومَارَيْتُ الرجلَ أَماريه مَرَاءً، إذا جادَلته. والمِرْيَةُ: الشكُّ، وقد تضم. وقرئ بهما قوله تعالى: "فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ". قال ثعلب: هما لغتان، وأَمَّا مِرْيَةُ الناقةِ فليس إلا الكسر والضم غلط. والامْتِرَاءُ في الشيء: الشكُّ فيه؛ وكذلك التماري. والمَرَوْرَأَةُ: المفازَةُ التي لا شيء فيها، والجمع المَرَوْرِي، والمَرَوْرِيَّاتُ، والمَرَارِيُّ. والمَارِيَّةُ: القِطَاة الملساء.

مزج

مَزَجَ الشرابَ: خلطه بغيره. ومزاجُ الشرابِ: ما يُمَزَّجُ به. ومزاجُ البدنِ: ما رُكِبَ عليه من الطبائع. والمَزْجُ: العسل. قال أبو ذؤيب:

فَجَاءَ بِمَزْجٍ لَمْ يَرِ
النَّاسُ مِثْلَهُ
هُوَ الصَّخْكَ إِلَّا أَنَّهُ
عَمَلُ التَّحْلِ

مزح

الْمَزْحُ: الدعابة. وقد مَزَحَ يَمَزَحُ، والاسم المَزَاخُ بالضم، والمُزَاخَةُ أيضاً. وأما المِزَاخُ بالكسر فهو مصدر مَارَحَهُ وهما يتمازحان.

مزر

الْمَزِيرُ: الشديد القلب، عن أبي عبيد. وقد مَزَّرَ بالضم مَزَارَةً. وفلانٌ أَمَزَّرُ منه. قال العباس ابن مرداس:

تري الرجل النحيف وفي أثوابه رجل
فتزدرية مَزِيرُ

ويروى: "أسد هصور". والجمع أَمَارِزُ. والمِزْرُ: ضربٌ من الأشربة. وذكر أبو عبيد أن ابن عمر قد فسّر الأئدة فقال: البُعْ: نبيذ العسل. والجعة: نبيذ الشعير. والمِزْرُ: من الذرة. والسكّر: من التمر. والخمر من العنب. والمِزْرُ أيضاً: الأحقُّ. والمِزْرُ بالفتح: الحَسُوُّ للذوق. ويقال: تَمَزَّرْتُ الشراب، إذا شربته قليلاً قليلاً. وأنشد الأموي يصف خمرًا:

تكون بعد الحسو والتمزير
في فمه مثل عصير السكر

مزر

مَرَّةٌ يَمُرُّهُ مَرًّا ومَزَارَةٌ، أي مَصَّة. والمَرَّةُ: المرة الواحدة. وفي الحديث: "لا تُحَرِّمُ المَرَّةُ ولا المَرَّتَانِ" يعني في الرضاع. والتَمَزَّرُ: تمصُّصُ الشراب قليلاً قليلاً، مثل التَمَزَّرِ. وشرابٌ مُزٌّ، ورقانٌ مُزٌّ: بين الحلو والحامض. والمَرَّةُ بالضم: الخمر التي فيها طعمٌ حموضٌ ولا خير فيها. والمَرَّةُ بالفتح: الخمر اللذيذة الطعم، سميت بذلك للذعها للسان. قال الأعشى:

نارَ عَثْمُ قُضِبَ وقهوة مَرَّةً راووقها
الريحان مُتَكَيًّا حَصِلُ

ولا يقال مَرَّةٌ بالكسر. والمَرَّاءُ بالضم: ضربٌ من الأشربة. قال الأخطل يعيب قوماً:

بُسَّ الصُّحَاةُ وبُسَّ إذا جرى فيهم المَرَّاءُ
الشَّرْبُ شَرِبُهُم والسكّر

وهو اسمٌ للخمر، ولو كان نعتاً لها لكان مَرَّاءً بالفتح. والمِزْرُ بالكسر: الفَصْلُ. يقال: له على هذا مِزْرٌ، أي فَصْلٌ.

مزع

يقال: مَزَّ الظبي يَمَزَعُ، أي يسرع. وكذلك الفرس. واليَمَزِيعُ: التفريق. والمرأة تُمَزَّعُ القطن بيديها، إذا رَبَّدَتْهُ كأنها تقطعه ثم تؤلفه فتجوده بذلك. وفلانٌ يَتَمَزَّعُ من الغيظ، أي يتقطع. وفي الحديث: "أنه غضب غَضَباً شديداً حتَّى إلیَّ أن أنفه يَتَمَزَّعُ". والمُزْعَةُ بالضم: قطعة لحم. يقال: ما عليه مُزْعَةٌ لحم. وما في

الإناء مُزَعَّةٌ من الماء، أي جرعةٌ. والمِرْعَةُ بالكسر من الريش والقطن، مثل المِرْقَةِ من الخرق.

مِرْق

مَرَّقْتُ الثوبَ أَمُرُّهُ مَرَقاً: خرقته. وَمَرَّقْتُ الشيءَ تَمْرِيقاً فَتَمَرَّقَ. والمُمَرَّقُ: مصدرٌ كالْتَمْرِيقِ، ومنه قوله تعالى: "وَمَرَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَرَّقٍ". والمِرْقُ: القِطْعَةُ من الثوب المُمَزَّوقِ. والقِطْعَةُ منه مِرْقَةٌ. وَمَرَّقَ الطائرُ يَمُرِّقُ وَيَمْرِقُ، أي رمى بِدَرَقِهِ. وناقَهُ مِرَاقٌ، أي سريعةٌ جداً.

مَرَمَزَ

المَرَمَزَةُ: التحريك. يقال: أَخَذَهُ فَمَرَمَزَهُ، إذا حَرَّكَه وأقبل به وأدبر.

مَرَنَ

أبو زيد: المُرْنَةُ: السحابة البيضاء، والجمع مُرْنٌ. والبرْدُ: حُبُّ المُرْنِ. والمازِنُ: بيض النمل. والمُرْنَةُ: المطرة. قال:

ألم تر أن الله أنزل
مُرْنَةً
وعُفِّرَ الطِّبَاءُ فِي
الْكِنَاسِ تَقَمُّعُ

مَرَا

المَرِيَّةُ: الفضيلة. يقال: له عليه مَرِيَّةٌ ولا يُبْنَى منه فِعْلٌ.

مَسَأَ

أبو زيد: مَسَأَ الرجلُ مَسْأً: مَجَنَ. والماسِيئُ: الماَجِنُ.

مَسَحَ

مَسَحَ برأسه وتَمَسَّحَ بالأرض. وَمَسَحَ الأرضَ مَسَاحَةً، أي دَرَعَهَا. وَمَسَحَ المرأةُ: جَامَعَهَا. وَمَسَحَهُ بالسيف: قَطَعَهُ. والمَسْحَاءُ: الأرض المستوية ذات حَصَى صغاري نبات فيها. ومكانُ أُمَسْحٍ. قال الفراء: يقال: مررت بخريق من الأرض بين مَسْحَاوَيْنِ. وعلى فلان مَسْحَةٌ من جمال. والمَسْحَاءُ: المرأة الرَشْحَاءُ. وَمَسَحَتْ الإبلُ يَوْمَهَا، أي سارَتْ. والمَسِيحَةُ من الشَّعْرِ: واحدة المَسَائِحِ، وهي الذوائب. والماسِيحَةُ: الماشطة. والمَسِيحَةُ: القوسُ. قال الشاعر:

لنا مَسَائِحُ زورٍ في
مراكِضِها
لين وليس بها وَهْنٌ ولا
رَقَقُ

قال الأصمعي: المَسِيحُ: القِطْعَةُ من الفَصَّةِ. والدرهمُ الأطلَسُ مَسِيحٌ. والمَسِيحُ: العَرَقُ. قال الراجز:

يا رَبِّهَا وقد بدا مَسِيحِي
وابْتَلَّ ثَوْبَايَ من التَّصْيِحِ

والمِسْحُ: البَلَّاسُ، والجمع أَمْسَاخٌ ومُسْخٌ. والأَمْسَخُ: الذي تصيب إحدى رَبْلَتَيْهِ الأخرى. تقول منه: مَسِخَ الرجل مَسَحًا.

مسح

المَسْحُ: تحويل صورة إلى ما هو أقبَحُ منها. يقال: مَسَحَهُ الله قردًا. والمَسِخُ من الرجال: الذي لا مَلَاخَ له، ومن اللحم الذي لا طعم له. وقد مَسَخَ كذا طعمه، أي أذهبَه. وفي المثل: "هو أَمْسَخُ من لحم الخَوَارِ"، أي لا طعم له. قال الشاعر:

فلا أنت حُلُوٌ ولا أنت

مَلِيحٌ مَسِخٌ كلحم

مُرٌّ

الخَوَارِ

ويُكره في الفرس أَمْسَاخٌ حَمَاتِهِ، أي ضَمُورِهِ. والماسِخِيُّ: القَوَّاسُ. والماسِخِيَّاتُ: القِسِيَّ، نسبت إلى ماسِخَةٍ: رجل من الأزد كان قَوَّاسًا. قال الشاعر:

من الماسِخِيَّاتِ
القِسِيَّ المَوْتَرَا

فَقَرَّبْتُ مُبراةً تَخَالُ
صُلُوعَهَا

مسد

المَسَدُ: الليف. يقال: حبلٌ من مَسَدٍ. والمَسَدُ أيضاً: حبلٌ من ليف أو خوص. وقد يكون من جلود الإبل أو من أوبارها. وَمَسَدَتُ الحبلَ أَمْسَدُهُ مَسَدًا: أجدت فتله. ورجلٌ مَمْسُودٌ، أي مجدول الخَلْقِ. وجاريةٌ حَسَنَةُ المَسَدِ، والعَصَبُ، والجَدْلُ، والأَرْمُ. وهي مَمْسُودَةٌ، ومعصوبةٌ، ومجدولةٌ، ومأرومةٌ. والمَسَدُ: إِدَابُ السير بالليل. والمِساْدُ: لغةٌ في المِسابِ، وهو نَحْيُ السَّمَنِ، وسِقاء العسل.

مسر

مَسَرَ القومَ مَسْرًا: أغراهم. ومسَرَ الشيء، أخرجه من ضيق.

مسس

مَسِسْتُ الشيء، بالكسر: أَمْسُهُ مَسًّا، فهذه اللغة الفصيحة. وحكى أبو عبيدة: مَسِسْتُ الشيءَ بالفتح أَمْسُهُ بالضم. وربما قالوا مَسِسْتُ الشيءَ يحذفون منه السين الأولى، ويحولون كسرتها إلى الميم، ومنهم من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة. وأنشد الأخفش:

حَتَّى رَأَوْا أَحَدًا يَهْوِي

مِسْنَا السَّمَاءِ فَنِلْنَاهَا

وَنَهَلْنَا

وَطَالَهْمُ

وَأَمْسَسْنَاهُ الشيءَ فَمَسَّاهُ. والمَسِيسُ: المَسُّ، وكذلك المِسِّيْسَى. والمَمْسُوسُ: الذي به مَسٌّ من جنون. والمُمَاسَّةُ: كنايةٌ عن المُبَاضَعَةِ؛ وكذلك التماسُّ. وقوله تعالى: "من قبل أن يَتِمَّاسًا". وقوله تعالى: "أن تقول لا مَسَّاسَ"، أي لا أَمْسٌ ولا أَمَسٌ. وأما قول العرب لا مَسَّاسِ، مثل قطامٍ، فإنَّما بُني على

الكسر لأنه معدول عن المصدر، وهو المَسُّ. ويقال: بينهما رَجْمٌ مَاسَّةٌ، أي قرابةٌ قريبةٌ. وقد مَسَّتْ بك رَجْمٌ فلان، إذا كان بينكما قرابةٌ قريبةٌ. وحاجةٌ مَاسَّةٌ، أي مهمةٌ. وقد مَسَّتْ إليه الحاجة. والمَسْوَسُ من الماء: الذي بين العذب والملح. قال الشاعر:

لو كنت ماءً كنت لا
عَذْبَ المذاق ولا
مَسْوَساً

مسط

قال ابن السكيت: يقال للرجل ذا سطا على الفرس وغيرها، أي أدخل يده في ظَبَّتَيْهَا فَأَنْقَى رَحْمَهَا وأخرج ما فيها: قد مَسَطَهَا يَمْسُطُهَا مَسْطاً. وإنما يُفَعْلُ ذلك إذا نزا على الفرس الكريم فحلَّ لئيمٌ. ويقال أيضاً: مَسَطْتُ المِعَاءَ، إذا خرطت ما فيها بإصبعك لتخرج ما فيها. والمَاسِيقُ: ضربٌ من نبات الصيف، إذا رعته الإبلُ خَرَطَ بطونها. وما سِيطَ: كلُّ ماءٍ ملح يَمْسُطُ البطون. والمَسِيط والمَسِيطَة: الماء الكدر يبقى في الحوض. قال أبو العَمر: يقال إذا سالَ الوادي بسيلٍ صغيرٍ فهي مَسِيطَةٌ وأصغر من ذلك مُسِيطَةٌ.

مسع

الأصمعيّ: يقال لريح الشمال مِسْعٌ ومِسْعٌ.

مسك

أَمْسِكْتُ الشيءَ، وَتَمَسَّكْتُ به، وَاسْتَمَسَّكْتُ به، وَأَمْتَسَّكْتُ به، كُلُّهُ بمعنى اعتصمت به. وكذلك مَسَّكْتُ به تَمْسِكاً. وقرئ: "ولا تُمَسِّكُوا بَعْضَ الْكُوفَرِ". وَأَمْسَكْتُ عن الكلام، أي سكتُ. وما تَمَسَّكَ أن قال ذلك، أي ما تمالك. والمَسِيكُ: الْبَخِيلُ. وكذلك الْمُسْكُ. يقال: فيه إِمْسَاكٌ وَمَسَاكٌ وَمَسَاكَةٌ، أي بخلٌ. وَالْمَسَاكُ أيضاً: المكان الذي يُمَسِّكُ الماء. ويقال: فيه مُسْكَةٌ من خير، أي بَقِيَّة. وَالْمُسْكَةُ أيضاً من البئر: الضَّلْبَةُ التي لا تحتاج إلى طَيِّ. وَالْمِسْكُ من الطيب: فارسيٌّ معرَّب، وكانت العرب تسمِّيه المَشْمُوم. وأما قول الشاعر:

جاءتُ ومن أردانها المِسْكُ تَنْفَعُ

فإنَّما أُنْثَى لَأَنَّهُ ذَهَبَ به إلى رِيحِ الْمِسْكِ. وثوبٌ مُمَسَّكٌ: مَصْبُوعٌ به. وَالْمَسْكُ، بِالْفَتْحِ: الْجِلْدُ. ومنه قولهم: أنا في مَسْكِكَ إن لم أفعل كذا وكذا. وَالْمَسْكُ بالتحريك: أَسُورَةٌ من دَبَلٍ أو عَاجٍ. قال جرير:

تري العَبَسَ الحَوْلِيَّ لها مَسْكاً من غير عَاج
جَوْناً بكوعِها ولا دَبَلٍ

الواحدة مَسْكَةٌ. ورجلٌ مُسْكَةٌ، أي بخيل، ويقال هو الذي لا يعلّق بشيءٍ فيتخلص منه.

مسئل

يقال لَمَسِيلِ الْمَاءِ مَسَلٌ.

مسمس

الْمَسْمَسَةُ: اختلاط الأمر والتباشه، والاسم الْمَسْمَاسُ. قال رؤية:

إِنْ كُنْتَ مِنْ أَمْرِكَ فِي مَسْمَاسٍ
فَاسْطُ عَلَى أَمِّكَ سَطَوِ الْمَاسِ

مسا

المساء: خلاف الصباح. والإمساء: نقيض الإصباح. وأمسى مُمَسًا. وقال:

الْحَمْدُ لِلَّهِ مُمَسَانَا بِالْخَيْرِ صَبَّحْنَا رَبِّي
وَمُصَبَّحْنَا

قال امرؤ القيس يصف جارية:

تَضِيءُ الظَّلَامَ بِالْعِشَاءِ مَنَارَةُ مُمَسَى رَاهِبٍ
كَأَنَّهَا

يريد صومعته حيث يُمَسِي فيها. والاسم الْمُسَيُّ وَالصُّبْحُ. وقال:

وَالْمُسَيُّ وَالصُّبْحُ لَا بَقَاءَ مَعَهُ

وبقال: أَتَيْتُهُ لِمُسَيِّ خَامِسَةٍ بِالضَّمِّ، وَالْكَسْرِ لَغِيَّةً. وَأَتَيْتُهُ مُسَيَّانًا، وَهُوَ تَصْغِيرُ مَسَاءٍ. وَأَتَيْتُهُ أَصْبُوحةً كُلَّ يَوْمٍ، وَأُمُيَّةً كُلَّ يَوْمٍ. وَأَتَيْتُهُ مُسَيَّ أَمْسٍ وَمُسَيَّ أَمْسٍ، أَيِ أَمْسٍ عِنْدَ الْمَسَاءِ. وَالْمُسَيُّ: إِخْرَاجُ النُّطْفَةِ مِنَ الرَّحِمِ، عَلَى مَا فَهَّمْنَاهُ فِي الْمَسْطِ. يُقَالُ: مَسَاهُ يَمْسِيهِ. وَقَالَ:

يَسْطُو عَلَى أَمِّكَ سَطَوِ الْمَاسِي

وَمَسَيْتُ النَّاقَةَ، إِذَا سَطَوَتْ عَلَيْهَا وَأَخْرَجَتْ وَلَدَهَا.

مشج

مَشَجْتُ بَيْنَهُمَا مَشْجًا: خَلَطْتُ. وَالشَّيْءُ مَشِيجٌ، وَالْجَمْعُ أَمْشَاجٌ. وَيُقَالُ: تُطْفَةُ أَمْشَاجٍ، لِمَاءِ الرَّجُلِ يَخْتَلِطُ بِمَاءِ الْمَرْأَةِ وَدَمِهَا.

مشر

يُقَالُ: مَا أَحْسَنَ مَشْرَةَ الْأَرْضِ بِالتَّحْرِيكِ، أَيِ بَشَرَتِهَا وَنَبَاتِهَا. وَمَشْرَةُ الْأَرْضِ أَيْضًا بِالتَّسْكِينِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

إِلَى مَشْرَةٍ لَمْ تُعْتَلَقْ بِالْمَحَاجِنِ

وَقَدْ أَمَشَرَتِ الْأَرْضُ، أَيِ أَخْرَجَتْ نَبَاتَهَا. وَأَمَشَرَتِ الْعِصَاءُ، إِذَا خَرَجَتْ لَهَا وَرَقٌ وَأَغْصَانٌ. وَكَذَلِكَ مَشَرَتِ الْعِصَاءُ تَمْشِيرًا. وَمَشَرْتُ الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَقُلْتُ أَشْبَعَا مَشْرَةَ وَأَيَّ زَمَانٍ قَدَرْنَا لِمِ
الْقَدْرِ حَوْلَنَا تَمْشِيرِ

أَيِ لَمْ يُقَسِّمْ فِيهَا. وَأَدُنُّ حَشْرَةَ مَشْرَةٍ، أَيِ لَطِيفَةٍ حَسَنَةٍ. وَتَمْشَرُ فُلَانٌ، إِذَا رُئِيَ عَلَى أَثَرِ الْغِنَى.

مَشَشَ

مَشَشَ يَدَهُ يَمْشِيهَا، أي مسحها بشيء لينظفها. يقال: أعطني مَشَوْشاً أَمْشُ به يدي، أي منديلاً أو شيئاً أمسح به يدي. وقال الأصمعي: المَشَشُ مسحُ اليدِ بالشيء الخشن يَفْلَعُ الدسم. وقال امرؤ القيس:

يَمْشِيَنَّ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ إِذَا نَحْنُ قُمْنَا عَنْ
أَكْفُنَا شِوَاءٍ مُصَهَّبٍ

وَمَشَشْتُ الناقة: حلبتها وتركها في الصَّرع بعض اللبن. وفلانٌ يَمْشِيُّ من مال فلان، أي يصيب منه. والمُشَاشَةُ: واحدة المُشَاشِ، وهي رؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها. والمُشَاشُ أيضاً: أرضٌ لينة. وفلان طيب المُشَاشِ، أي كريم النفس. وتَمْشَشْتُ العظم: أكلت مُشَاشَهُ، أو تَمَكَّكْتُهُ. وَمَشَشَتِ الدابة بالكسر مَشَشاً، وهو شيء يشخص في وظيفها حتى يكون له حجم، وليس له صلابة العظم الصحيح.

مَشَطَ

امْتَشَطَتِ المرأةُ، وَمَشَطَتْهَا الماشِطَةُ تَمْشِطُهَا مَشْطاً. وَلِمَّةٌ مَشِيطٌ، أي ممشوطَةٌ. والمِشْطَةُ: نوعٌ من المَشْطِ. والمُشَاطَةُ: ما سقط منه. والمُشْطُ: واحد الأمشاط التي يُمَشَطُ بها. والمُشْطُ أيضاً: نبتٌ صغيرٌ يقال له مُشْطُ الذئب. والمُشْطُ: سلامياتُ ظَهِرِ القدم. ومُشْطُ الكَتِفِ: العظم العريض.

مَشَطَ

مَشِطَتْ يده بالكسر تَمْشِطُ مَشْطاً، وهو أن يُمَسَّ الشوكُ أو الجِدَعُ فتدخل في يده شطيته منه. قال سَحَيْمُ بن وَثِيلِ الرِّبَاجِيِّ:

فَإِنَّ قَنَاثَنَا مَشِيطٌ شَدِيدٌ مَدُّهَا عُنُقَ
شَظَاهَا الْقَرِينِ

مَشَعَ

المَشْعُ: الكسبُ، والجمع. وَمَشَعْتُ العَنَمَ: حلبتها. وَاْمَتَشَعْتُ ما في الصَّرع، إذا لم تدع فيه شيئاً. ويقال: اْمَتَشَعْتُ من فلان ما مَشَعَ لك، أي جُدَّ منه ما وجدت. قال ابن الأعرابي: اْمَتَشَعَ الرجل ثوبَ صاحبه، أي اختلسه. وذئبٌ مَشَوْعٌ.

مَشَغَ

المَشَغُ: ضربٌ من الأكل كأكلِك القنَّاء. وقول رؤية:
أَغْلُو وعِرْضِي لَيْسَ بِالْمُشَغِ

أي ليس بالمُكَدَّر المَلَطَّخ.

مشق

المَشْقُ: السرعة في الضرب والطعن والأكل والكتابة. وقد مَشَقَّ يَمْشُقُ. قال ذو الرمة:

فَكَرَّ يَمْشُقُ طَعْنًا فِي كَأَنَّهُ الْأَجْرُ فِي الْإِقْبَالِ
جَوَاشِينِهَا يَحْتَسِبُ

والمَشْقُ: المَشْطُ. والمُشَاقَّةُ: ما سقط عن المَشْق من الشعر والكتان ونحوهما. والمَشْقُ: جذبُ الشيء ليمتدَّ ويطول، والسيرُ يَمْشُقُ حتى يلين. ومَشَقَّ الثوبُ: مزقهُ. وامتَشَقْتُ الشيءَ من يده، أي اختلسته. وامتَشَقْتُهُ: اقتطعته. قال أبو زيد: مَشَقَّ الرجلُ بالكسر، إذا أصابت إحدى رِبتَيْهِ الأخرى. والرجلُ أَمْشَقُ والمرأَةُ مَشْقَاءُ بَيْنَا المَشَقِّ. والمِشْقُ بالكسر: المَعْرَةُ. وثوبٌ مُمَشَّقٌ، أي مصبوعٌ به. والمَشِيقُ من الثياب: اللبسُ. وفرسٌ مَشِيقٌ ومَمَشُوقٌ، أي ضامرٌ. وجاريةٌ مَمَشُوقَةٌ: حسنة القوام.

مشن

المَشْنُ: ضربٌ من الضرب بالسوط. يقال: مَشَنَّهُ مَشْنًا. قال العجاج:

وفي أخايد السِّياطِ المُشْنِ

وامتَشَنْتُ الشيءَ: اقتطعته واختلسته. وامتَشَنْتُ السيفَ: استلته. وحكى ابن السكيت عن الكلابيِّ: مرَّ لي غِرَارُهُ فَمَشَنِي، وأصابتني مَشْنَةٌ، وهو الشيء له سعةٌ ولا غورَ له، منه ما بَضَّ منه دَمٌ ومنه ما لم يجرح الجلد. يقال: مَشَنَّهُ بالسيف، إذا ضربه فقشر الجلد. ومَشَنَّتِ الناقةُ تَمْشِينًا: دَرَّتْ كارهةً. والمِشَانُ: نوعٌ من الرطب. ويقال: امتَشِنَ منه ما مَشَنَ لَكَ، أي خُذْ منه ما وجدت. والمِشَانُ من النساء: السليطة المُشَاتمة.

مشا

مَشَى يَمْشِي مَشْيًا. وَمَشَى تَمْشِيَّةً مثله. وأنشد الأخفش:

وَدَوِيَّةٌ قَفَرٌ تَمْشَى كَمْشِي النَّصَارِي فِي
تَعَامُهَا خِفَافِ الْأَرْدَجِ

ومَشَّاهُ أيضًا وأَمْشَاهُ بمعَى. وتَمْشَّتْ فيه حُمَيَّا الكأس. ومَشَّتِ المرأَةُ تَمْشِي مَشَاءً ممدوداً، إذا كَثُرَ ولدها. وكذلك الماشية إذا كَثُرَ نسلها. وناقَةٌ مَاشِيَّةٌ: كثيرة الأولاد. وشربتُ مَشْوًا ومَشِيًّا، وهو الدواء الذي يُسهل. ولا تقل: شربت دواء المَشِي. ويقال أيضًا: اسْتَمْشَيْتُ، وأَمْشَانِي الدواء. والمَاشِيَّةُ معروفة، والجمع المواشي. وأَمْشَى الرجلُ، إذا كَثُرَت مَاشِيَّتُهُ. وقال:

وَكُلُّ فَتَى وَإِنْ أَثَرِي سَتَخْلِجُهُ عَنِ الدُّنْيَا
وَأَمْشَى مَنْوُونُ

مصح

مَصَحَ الشيء مُصَوِّحاً: ذهب وانقطع. وَمَصَحَ الثوبُ: أُلْحِقَ وَدَرَسَ. وَمَصَحَ لَبَنُ الناقة، أي وَلَى وذهب. وَمَصَحَ النباتُ، أي وَلَى لَوْنُ زهره. وَمَصَحَ الظلُّ، أي قَصُرَ. وَمَصَحْتُ بالشيء: ذهبتُ به.

مصخ

الْمُصَوِّخَةُ: خوصة الثمام والتَّصِيٍّ. والجمع الْأُمُصُوحُ والأماصيخُ. وَمَصَخْتُها وَاْمَتَّصَخْتُها، إذا أَنْتَزَعْتُها منه وأخذتها.

مصد

المَصَادُ: أعلى الجبل. قال الشاعر:

إذا أBRَزَ الرَّوْعُ الكَعَابَ مَصَادُ لِمَن يَأوي إليهم
فإنَّهم ومَعِقِلُ

والجمع أُمُصِدَةٌ ومُصْدَانٌ. وَمَصَدَ الرِّيقَ: مَضَّه. والمصد: ضربٌ من الرِّضَاعِ. والمَصْدُ: الجِماعُ؛ يقال: مَصَدَّها. وما وجدنا لهذا العام مَصَدَّةً، أي بَرْدًا.

مصر

المِصْرُ: واحد الأمصار. والمِصْرُ أيضاً: الحدُّ والحاجز بين الشيئين. وقال:

وجاعل الشمس بين النهار وبين الليل
مُصْرًا لا خفاءَ به قد فَصَّلَا

وأهل مِصْرَ يكتبون في شروطهم: اشترى فلان الدار بمُصَوِّرها، أي بحدودها. والمَصِيرُ: المِعا. والجمع المُصْرَانُ، والمَصَارِينُ جمع الجمع. ومُصْرَانُ الفارة: ضربٌ من رديء التمر. والمَصْرُ: حَلَبٌ بأطراف الأصابع. والمَصْرُ أيضاً: حَلَبُ كل ما في الصَّرع. والتَّمَصْرُ: حَلَبُ بقايا اللبن في الصَّرع. أبو زيد: المَصْرُ من المعز خاصةٌ دون الضأن، وهي التي قد عَرَزَتْ إلا قليلاً. وجمعها مَصَائِرُ. وقال العَدَبَسُ: جمعها مِصَارٌ. والمَصُورُ: الناقة التي يَتَمَصَّرُ لبنها، أي يُحَلَبُ قليلاً قليلاً، لأنَّ لبنها بطيء الخروج. ويقال: مَصَّرَتِ العنزُ تَمَصِّيراً، أي صارت مَصُوراً. ونعجةٌ ماصِرةٌ، أي قليلة اللبن. وفلانٌ مَصَّرَ الأمصارَ، كما يقال مدَّنَ المدائنُ.

مصص

مَصِصْتُ الشيء بالكسر أَمَصُّهُ مَصًّا، وكذلك اِمْتَصَصْتُهُ وَالتَّمَصَّصُ: المَصُّ في مهلةٍ. وأَمَصَصْتُهُ الشيء فَمَصَّه. وقولهم يا

مَصَّانٍ، ولأنثى يا مَصَّاتُهُ: شتمُ تقوله لمن تُمِصُّه، أي يا ماصَّة كذا من أمِّه. ويقال أيضاً: رجلٌ مَصَّانٌ، إذا كان يرضع الغنم من لؤمه. والمَصَّاةُ: داءٌ يأخذ الصبي. والمَصْصُ: طعامٌ. والمُصَّاصُ: خالصٌ كل شيء. يقال: فلانٌ مُصَّاصٌ قومِه، إذا كان أخلصهم نسباً، يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع والمؤنث. والمُصَّاصُ أيضاً: نباتٌ.

مصع

مَصَعَتِ الدابة بذئبها: حرَّكته. قال رؤبة:

يَمَصَّعَنَّ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوْحٍ وَبَقٍ

والمَصْعُ: الضرب بالسيف. والمُماصَّةُ: المجالدة في الحرب. ورجلٌ مَصِيعٌ. ومَصَّعْتُ ضرع الناقة الحلوبة، إذا ضربته بالماء البارد. ومَصَّعَتِ الأمُّ بالولد: رَمَتْ به. ويقال: مَرَّ يَمَصَّعُ، أي يسرع، مثل يَمَرُّعُ. ومَصَّعَ البرقُ، أي ومض. وشيءٌ ماصِعٌ، أي بَرَّاقٌ. قال ابن مقبل:

فَأَفْرَعْتُ مِنْ مَاصِعٍ عَلَى قُلُوصٍ يَنْتَهَبِنِ
لَوْهُ أَلْسِجَالَا

أبو عمرو: مَصَّعَ لَبَنُ الناقة مُصوعاً، إذا وَلَّى وذهب، فهي ماصِعةُ الدَّرِّ. وكلُّ شيء وَلَّى وذهب فقد مَصَّعَ. قال أبو عبيدة: أَمَصَّعَ الرجلُ، إذا ذهب لبنُ إبله. ومَصَّعَتْ إبله، إذا ذهبَتْ ألبانها. قال: ومَصَّعَ البردُ، أي ذهب. قال الفراء: مَصَّعَ الرجلُ في الأرض وامْتَصَّعَ، أي ذهب. والمُصَّعةُ: طائرٌ. والمُصَّعةُ أيضاً: ثمرة العوسج، والجمع مُصَّعٌ.

مصل

المَصْلُ معروف. ومَصَلَ الأقطُ: عَمَلَهُ، وهو أن تجعله في وعاءٍ خوص أو غيره حتَّى يَقْطُرَ ماؤه. والذي يسيلُ منه المُصَالَةُ. والمُصَالَةُ أيضاً: قُطَارَةُ الحُبِّ. ومَصَلَ الجُرْحُ، أي سال منه شيءٌ يسيرٌ. وحكى الأصمعي: مَصَلَتْ اسنُّهُ، إذا قطرت، وأعطاه عطاءً ماصلاً، أي قليلاً. وإنَّه لِيَحْلُبُ من الناقة لبناً ماصلاً. وأمَصَلَ ماله، أي أفسدَهُ وصرفَهُ فيما لا خير فيه. وقال يعاتب امرأته:

لَعَمْرِي لَقَدْ أَمَصَلْتِ وَمَا سُسَّتِ مِنْ شَيْءٍ
مَالِي كُلَّهُ فَرَبِّكِ مَا حِقَّةٌ

وأمَصَلَتِ المرأةُ، أي أَلْقَتْ ولدها وهو مُصَّعةٌ. وأمَصَلَ الراعي الغنمَ، إذا حلبها واستوعبَ ما فيها. وشاةٌ مُمَصِّلٌ ومِمَّصَالٌ، وهي التي يصير لبنها مُتَرَبِّلاً قبل أن يُحَقَّنَ.

مصمص

فرسٌ وَرْدٌ مُصَامِصٌ، إذا كان خالصاً في ذلك. والمَصْهَصَةُ مثل المَصْمَصَةِ، إلا أنه بطرف اللسان. والمَصْمَصَةُ بالفم كله. وفرق ما بينهما شبيهٌ بفرق ما بين القَبْضَةِ والقَبْصَةِ. وفي الحديث: "كُنَّا نتوصَّأُ مما غَيَّرَتِ النَّارُ وتُصْمِصُ من اللبن ولا تُصْمِصُ من التمر". ويقال: مَصْمَصَ إِنْاءه، إذا غسله.

مصا

المَصْوَءُ من النساء: التي لا لحم على فخذيهما.

مصح

الأموي: مَصَحَ فلان عِرْصَتَهُ وأَمَصَحَهُ، أي شأنه. وأنشد للفرزدق:

وَأَمَصَحْتَ عِرْصِي فِي وَأَوْقَدْتَ لِي نَاراً بِكُلِّ
الْحَيَاةِ وَشِئْتَنِي مَكَانِ

مضر

مَضَرَ اللبن يَمْضُرُ مَضُوراً، أي صار ماضِراً، وهو الذي يَخْذِي اللسانَ قبل أن يَرُوبَ. وقولهم: ذهب دمه حِضْراً مِضْراً، أي هَدَراً. ومِضْرٌ إِتْبَاعٌ له. وفي الحديث: "مَضَرُ مَضَرَهَا الله في النار" نرى أصله من مَضَرَ اللبن، وهو قَرَضُهُ اللسانَ وَخَذِيُّهُ له. وإنما شَدَّدَ للكثرة والمبالغة. والتَمَضَّرُ: التشبُّه بالمُضَرَّةِ. والمَضِيرَةُ: طَبِيعٌ يَتَّخِذُ من اللبن الماضِرِ.

مضض

أَمَضَّنِي الجرحُ إِمَضاضاً، إذا أوجَعَكَ. وفيه لغةٌ أخرى مَضَّنِي الجرحُ. وقال ثعلبٌ: يقال قد أَمَضَّنِي الجرحُ. قال: وكان من مضى يقول: مَضَّنِي بغير ألف. والكُحْلُ يُمَضُّ العين، أي يحرقها. وكَحَلَهُ بِمُلْمُولٍ مَضٌّ، أي حارَّ. والمَضَضُ: وجعُ المصيبة. وقد مَضَضَتْ يَ رجلٌ تَمَضُّ مَضَضاً ومَضِيضاً ومَضاضَةً. ومِضٌّ بكسر الميم والضاد: كلمةٌ تستعمل بمعنى لا. قال الراجز:

سَأَلْتُ هَلْ وَصَلْتُ فَقَالَتْ مِضٌّ

وَحَرَّكَتْ لِي رَأْسَهَا بِالتَّغْضِ

وهي مع ذلك مُطْعِمَةٌ في الإجابة. يقال: إِنَّ فِي مِضٍّ لِمَطْعَمًا، وهو حكاية صوت.

مصغ

مَصَّغَ الطعام يَمْصُغُهُ وَيَمْصُغُهُ مَصْغًا. والمَصْغُ بالفتح: ما يُمَصَّغُ. يقال: ما عندنا مَصْغٌ، وهذه كِسْرَةٌ لِيَنَةِ المَصْغِ. والمُصْغَاةُ

بالضم: ما مَصَّغَتْ. والمُصْغَةُ: قطعة لحم. وقلبُ الإنسان مُصْغَةً من جسده. والماضِغان: أصولُ اللَّحْيَيْنِ عند مَنِيتِ الأُضراس، ويقال: عِرْقان في اللحيين.

مضمض

المضمضة: تحريك الماء في الفم. ويقال: ما مَضْمَضْتُ عيني بنومٍ، أي ما نمت. ومَضْمَضَ في وضوئه. ومَضْمَضَ النعاس في عينيه. قال الراجز:

وصاحبُ تَبَهُّهُ لِيَنْهَضَا
إذا الكرى في عينه تَمَضَّمَا

مضى

مَضَى الشيء مُضِيًّا: ذهب. ومَضَى الأمر مَضَاءً: نفذ. ومَضَيْتُ على الأمر مُضِيًّا، ومَضَوْتُ على الأمر مَضْوًا ومُضَوًّا. وهذا أمرٌ مَمْضُوٌّ عليه. وأَمَضَيْتُ الأمر، أَنْفَذْتَهُ. والتَمَضَّى تَفَعَّلَ منه. والمُضَوُّاءُ: التقدُّم. وقال:

فإذا حُسِنَ مَضَى على مُضَوَائِهِ

مطر

المَطَرُ: واحد الأمطار. ومَطَرَتِ السماءُ تَمْطُرُ مَطَرًا، وأَمْطَرَهَا الله، وقد مُطِرْنَا. وناسٌ يقولون: مَطَرَتِ السماءُ وأَمْطَرَتْ بمعْنَى. ومَطَرَتِ الرجلُ في الأرض مُطُورًا، أي ذهب. وتَمَطَّرَ مثله. ويقال: ذهب البعيرُ فلا أدري من مَطَرٍ به. ومَرَّ الفرسُ يَمْطُرُ مَطَرًا ومُطُورًا، أي أسرع. والتَمَطَّرَ مثله. قال لبيد يرثي قيس بن جَرْءٍ في قتلى هوازن:

أَتَتْهُ المَنَايا فوق جَرْدَاءٍ تَدْفُ دَفِيفَ الطَائِرِ
شَيْطَانِيَّةٍ الْمُتَمَطِّرِ

وراكبه مُتَمَطَّرٌ أيضًا. والاسْتِمَطَارُ: الاستسقاء. ومنه قول الفرزدق:

واسْتَمَطِرُوا من قريش كلَّ مُنْخَدِعٍ
أي سلوه أن يعطي كالمَطَرِ مثلاً.

مطط

مَطَطَهُ يَمْطُطُهُ، أي مَدَّهُ. وَمَطَّ حَاجِيَهُ، أي مَدَّهُما وتكَبَّرَ. وتَمَطَّطَ، أي تَمَدَّدَ. والمَطِيطَةُ: الماء الخائر في أسفل الحوض. والمُطِيطَاءُ بضم الميم ممدوداً: التبخرُ ومدُّ اليدين في المَشْيِ. وفي الحديث: "إذا مَشَتْ أُمَّتِي المَطِيطَاءُ وَخَدَمَتَهُمْ فارسٌ والرومُ كان بأسُهُم بينهم".

مطق

التَّمَطَّقُ: التدوُّقُ، والتصويْتُ باللسانِ والغارِ الأعلى.

مطل

مَطَلْتُ الحديدة أَمَطُلُهَا مَطْلًا إذا ضربتُها ومَدَدْتُهَا لِتَطْوُلَ. وكلُّ ممدودٍ مَمْطُولٌ، ومنه اشتقاقُ المَطَلِ بالدين، وهو اللَّيَانُ به. يقال: مَطَلَهُ ومَاطَلَهُ بحَقِّهِ. والمُماطَلَةُ في المُكَافَحةِ.

مطا

المطا مقصورٌ: الظهرُ؛ والجمع الأمطاء. والمَطِيَّةُ: واحدة المَطِيِّ واحدٌ وجمعٌ، يذكَرُ ويؤنث. قال أبو زيد لربيعة بن مقروم الصَّبِي:

يشكو الكلالَ إليَّ
دامي الأظلل

ومَطِيَّةٌ مَلَّتِ الظلامِ
بَعَثْنُهُ

والمَطَايا فعالي، وأصله فعائلٌ، إلا أنه فعل به ما فعل بخطايا. والتَمَطَّى: التبخر ومُدُّ اليدين في المشي. ويقال: التَمَطَّى مأخوذٌ من المَطِيطة، وهو الماء الخائر في أسفل الحوض، لأنه يَتَمَطَّطُ أي يتمدد. والمُطَوَّاءُ من التَمَطَّى. والمَطْوُ: المد. يقال: مَطَوْتُ بالقوم مَطَوًّا، إذا مددت بهم في السير. قال الأصمعي: المَطِيَّةُ: التي تَمُطُ في سيرها. قال: وهو مأخوذٌ من المَطْوِ، أي المد. قال أبو زيد: يقال منه: امْطَطَيْتُهَا، أي اتَّخَذْتُهَا مَطِيَّةً. وقال الأموي: امْطَطَيْنَاهَا، أي جعلناها مَطَايانا. والمِطْوُ: عذق النخلة، والجمع مطاء. ومِطْوُ الشيء: نظيره وصاحبه. وقال:

وعَبْرَةُ العَيْنِ جَارُ
دَمْعُهَا سَجَمٌ

نادَيْتُ مِطْوِي وقد
مال النهار بهم

وقال رجلٌ من أسد السراة يصف برقاً:

ومِطَوَايَ مشتاقان له
أَرِقَانِ

فَطَلْتُ لَدَى البَيْتِ
العتيق أخيله

أي صاحبي.

مظط

المَظ: الرُّمَانُ البَرِّي. قال أبو ذؤيب يصف عسلًا

هو الصَّخْلُ إلا أنه
عملُ التَّحْلِ
وآلِ فُرَاسِ صَوَّبَ
أَسْقِيَةِ كُحْلٍ

فجاء بِمَرْجٍ لم يَرِ
النَّاسُ مِثْلَهُ
يَمَانِيَّةٌ أَحيا لها مَظَّ
مَآبِدِ

ومَاطَظْتُ الرجلَ مُماظَةً ومِظَاظًا: شاررته ونازعته. ومَماظَ القومُ.

مطلع

مَطَعْتُ العودَ، إذا قطعته رطباً ثم تركته بلحائه ليتشرب ماءه لئلا يتشقق ويتصدع. قال الشماخ يصف قوساً:

وَيَنْظُرُ فِيهَا أَيُّهَا هُوَ
غَامِزٌ

فَمَطَعَهَا حَوْلَيْنِ ماءً
لِحائِهَا

مع

مَعَ: كلمته تدلُّ على المصاحبة. قال محمد بن السري: الذي يدلُّ على أنَّ مَعَ اسمٌ حركةٌ آخره مع تحرُّك ما قبله، وقد يسكن وينوّن تقول: جاءوا معاً.

معج

المَعْجُ: سُرعة السير. يقال: مَعَجَ الجمار والريخ. وفرس مَعُوج على فَعُول. وقد مَرَّ يَمْعَجُ، أي يَمُرُّ مَرًّا سَهْلًا. ومَعَجَ الفصيلُ صَرَغَ أمه، إذا لَهَزَهُ وَقَلَبَ فاه في نواحيه ليستمكن منه.

معد

مَعَدَّ في الأرض: ذهب. وَمَعَدَّتُ الشيءَ وَاْمَعَدَّتُهُ: اجتذبتَه بسرعة. وبغير مَعَدَّ، أي سريع. قال الرقيان:

لما رأيت الظُّعْنَ شالت تُحْدَى
أَتَبَعْتُهِنَّ أَرْحَبِيًّا مَعْدَا

والمَعْدُ: العَصُ من البقل والتمر. يقال: بُسِرُ تَعْدُ مَعْدُ، أي رَخُصُ. وبعضهم يقول: هو إِتْبَاعٌ لا يُفَرِّد. والمَعِدَةُ للإنسان بمنزلة الكَرِشِ لكلِّ مجترٍ. يقال: مَعِدَةٌ وَمِعْدَةٌ.

معر

المَعَرُ: سقوط الشعر. وقد مَعَرَ الرجل فهو مَعِرٌ. والأَمْعَرُ: القليل الشعر، والمكانُ القليلُ النبات. وأَرْضٌ مَعِرَةٌ: قليلةُ النبات. وتَمَعَّرَ شعره: تساقط. وتَمَعَّرَ لونه عند الغضب: تَغَيَّرَ. وأَمْعَرَ الرجل: افتقر.

معز

المَعَزُ من الغنم: خلافُ الضأن، وهو اسمُ جنس. وكذلك المَعَزُ والمَعِيزُ، والأَمْعُوزُ والمِغْزَى. وواحد المَعَزِ مَاعِزٌ. والأنثى مَاعِزَةٌ، وهي العَنَزُ: والجمع مَوَاعِيزُ. ويقال: الأَمْعُوزُ السِرْبُ من الظباء ما بين الثلاثين إلى الأربعين. وقال الفراء: المِغْزَى مؤنثة وبعضهم ذكرها. ويقال: أَمْعَزَ القومُ، إذا كثرت مِغْزَاهُمْ. والمَاعِزُ: جلد المَعَزِ. والمَعَارُ: صاحب المِغْزَى. والمَعَزُ: الصَّلابة من الأرض. والأَمْعَزُ: المكان الصلب الكثير الحصى. والأرض مَعَزَاءُ بَيِّنَةُ المَعَزِ.

معس

الْمَعْسُ: الدُّكُّ. يُقَالُ مَعَسْتُ الْمَنِيَّةَ فِي الدِّبَاغِ، إِذَا دَلَكْتَهَا دَلَكًا شَدِيدًا. وَرَبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ الْبِضَاعِ. وَرَجُلٌ مَعَّاسٌ فِي الْحَرْبِ: مُقْدَامٌ.

معص

أَبُو عَمْرٍو: الْمَعَصُ بِالْتَحْرِيكِ: التَّوَأُّ فِي عَصَبِ الرَّجْلِ، كَأَنَّهُ يَقْضُرُ عَصَبُهَا فَتَتَعَوَّجُ قَدَمُهُ ثُمَّ يَسْوِيهِ بِيَدِهِ. وَقَدْ مَعَصَ فُلَانٌ يَمَعُصُ مَعَصًا.

معض

مَعِضْتُ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ أَمْعَضُ مَعْضًا وَمَعَضًا وَامْتَعَضْتُ مِنْهُ، إِذَا غَضِبْتَ وَشَقَّ عَلَيْكَ

معط

رَجُلٌ أَمْعَطُ بَيْنَ الْمَعَطِ، وَهُوَ الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَى جَسَدِهِ. وَقَدْ مَعِطَ. وَامْتَعَطَ شَعْرَهُ وَتَمَعَّطَ، أَيِ تَسَاقَطَ مِنْ دَائٍ وَنَحْوِهِ، وَكَذَلِكَ أَمْعَطَ وَهُوَ انْفَعَلَ. يُقَالُ: أَمْعَطَ الْحَبْلُ وَغَيْرُهُ، أَيِ انْجَرَدَ. وَالْمَذْنُبُ الْأَمْعَطُ: الَّذِي قَدْ تَسَاقَطَ شَعْرُهُ. يُقَالُ: مَعِطَ الْمَذْنِبُ، وَلَا يُقَالُ مُعِطَ شَعْرُهُ. وَلِصُّ أَمْعَطُ، شَبَّهَ بِالْمَذْنِبِ؛ وَلُصُوصُ مُعْطٍ.

معق

الْمَعْقُ: قَلْبُ الْعَمَقِ. وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْبَةَ:

مِنْ بَعْدِ مَعْقٍ مَعْقًا

أَيِ مِنْ بَعْدِ بُعْدٍ بُعْدًا. وَيُقَالُ نَهْرٌ مَعِيقٌ، أَيِ عَمِيقٌ. وَالْأَمْعَاقُ مِثْلُ الْأَعْمَاقِ، وَهُوَ مَا بَعْدَ مِنْ أَطْرَافِ الْمَفَاوِزِ. وَالْأَمَاعِقُ وَالْأَمَاعِيقُ جَمْعُ الْجَمْعِ.

معك

الْمَعْكُ: الْمِطَالُ وَاللَّيُّ، يُقَالُ مَعَكَهُ بَدْيِيهِ، أَيِ مَطَلَّهُ بِهِ، فَهُوَ رَجُلٌ مَعَكٌ، أَيِ مَطُولٌ، وَمُمَاعِكٌ، أَيِ مِمَاطِلٌ. وَرَبَّمَا قَالُوا: مَعَكْتُ الْأَدِيمَ، أَيِ دَلَكْتُهُ. وَتَمَعَكْتُ الدَّابَّةَ، أَيِ تَمَرَّرْتُ، وَمَعَكْتُهَا أَنَا تَمْعِيكًا. وَيُقَالُ: وَقَعَ فِي مَعْكُوكَاءَ، أَيِ فِي شَرٍّ.

معل

مَعَلْتُ الشَّيْءَ مَعْلًا، إِذَا اخْتَلَسْتَهُ. وَالْمَعْلُ: السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ. وَمَعَلَنِي عَنْ حَاجَتِي وَأَمَعَلَنِي، أَيِ أَعْجَلَنِي. أَبُو عَمْرٍو: مَعَلَّتِ الْحِمَارَ وَغَيْرَهُ مَعْلًا، وَهُوَ مَمْعُولٌ، إِذَا اسْتُلْتُ خُصْيَتَاهُ. وَمَعَلْتُ أَمْرَكَ، أَيِ عَجَلْتُ بِهِ وَقَطَعْتَهُ وَأَفْسَدْتَهُ. وَيُقَالُ: لَا تُمْعِلُوا رِكَابَكُمْ، أَيِ لَا تَقْطَعُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ.

معمع

الْمَعْمَعَةُ: صَوْتُ الْحَرِيقِ فِي الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ، وَصَوْتُ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

مَنْ سَرَّهُ صَرْبٌ
بَعْضًا كَمَعْمَعَةِ الْأَبَاءِ
يُرْعِلُ بَعْضُهُ
الْمُحْرِقُ

وَالْمَعْمَعَانُ: شِدَّةُ الْحَرِّ. يُقَالُ: يَوْمٌ مَعْمَعَانٌ. وَمَعْمَعَ الْقَوْمُ، أَيِ سَارُوا فِي شِدَّةِ الْحَرِّ. وَالْمَعْمَعُ: الْمَرَأَةُ الَّتِي أَمْرُهَا مُجْمَعٌ لَا تَعْطِي أَحَدًا مِنْ مَالِهَا شَيْئًا. وَمِنْ كَلَامٍ بَعْضُهُمْ فِي صِفَةِ النِّسَاءِ: مِنْهُنَّ مَعْمَعٌ، لَهَا شَيْئُهَا أَجْمَعٌ. وَالْمَعْمَعِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَكُونُ مَعَ مَنْ غَلَبَ.

معن

الْمَعْنُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ الْهَيِّنُ. قَالَ التَّمَرُ بْنُ تَوَلَبَ:

وَمَا صَيَّعْتُهُ فَأَلَامَ فِيهِ
فَإِنَّ هَلَكَ مَالِكَ غَيْرُ
مَعْنٍ

أَيِ لَيْسَ بِهِيْنِ. وَرَجُلٌ مَعْنٌ فِي حَاجَتِهِ. وَيُقَالُ: مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَتَهُ، أَيِ شَيْءٍ. وَالْمَاعُونُ: اسْمُ جَامِعٍ لِمَنَافِعِ الْبَيْتِ، كَالْقَدْرِ وَالْفَاسِ وَنَحْوِهَا. وَيُسَمَّى الْمَاءُ أَيْضًا مَاعُونًا. وَيَنْشَدُ:

يَمْجُ صَبِيرُهُ الْمَاعُونَ صَبًّا

وَتُسَمَّى الْإِطَاعَةُ مَاعُونًا. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ" قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْمَاعُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كُلُّ مَنْفَعَةٍ وَعَطِيَّةٍ. قَالَ الْأَعَشَى:

قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا
يَمْنَعُوا
مَا عَوْنَهُمْ وَيُصَيِّعُوا
التَّهْلِيلَا

وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ: الْمَاعُونُ أَصْلُهُ مَعُونَةٌ وَالْأَلْفُ عَوْضٌ مِنَ الْهَاءِ. وَأَمْعَنَ الْفَرَسُ: تَبَاعَدَ فِي عَدْوِهِ. وَأَمْعَنَ فَلَانٌ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ. وَأَمْعَنَتِ الْأَرْضُ: رَوَيْتْ. وَمَاءٌ مَعِينٌ، أَيِ جَارٍ. وَيُقَالُ هُوَ مَفْعُولٌ مِنْ عُنْتُ الْمَاءَ إِذَا اسْتَنْبَطْتَهُ. وَكُلُّ مَمْعُونٍ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ. وَالْمُعْنَانُ: مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْوَادِي. وَالْمَعَانُ: الْمَبَاءَةُ وَالْمَنْزِلُ.

معى

المعى: واحد الأمعاء. وفي الحديث: "المؤمن يأكل في معى واحد، والكافر في سبعة أمعاء". وهو مثل، لأن المؤمن لا يأكل إلا من الحلال ويتوقى الحرام والشبهة، والكافر لا يبالي ما أكل ومن أين أكل وكيف أكل. والمعى أيضاً: المذنب من مذائب الأرض. أبو عبيد: إذا أرطب النخل كله فذلك المَعْوُ. قال: وقياسه أن تكون الواحدة مَعْوَةً، ولم أسمعه. قال: وقال اليزيدي: يقال منه أَمَعَتِ النخلة. والمَعْوَةُ: الرطوبة إذا دخلها بعض اليبيس.

مغث

مَغَثُ الدواء في الماء، إذا مَرَّتْهُ. ويقال: مَغَثُوا فلاناً، إذا ضربوه ضرباً غير مُبَرِّح كأنهم تَلَلَوْهُ. ورجلٌ مَغِثٌ، أي مَرِسٌ مُصَارِعٌ شديدُ العلاج. وقولهم: مَغَثُوا عِرْضَ فلانٍ، أي شأنوه. وكلّ مَغِثٍ ومَمْغُوثٍ، إذا أصابه المطر فصّره.

مغد

المَغْدَةُ في عُرَّةِ الفرس كأنّها واردة، لأنَّ الشعر يُنْتَفِ لينبت أبيض. والمَغْدُ أيضاً: الناعم. قال الراجز:

وكان قد شَبَّ شاباً مَغْدَاً

قال أبو زيد: مَغَدَّ الرجلُ عيشٌ ناعم، يَمَغْدُهُ مَغْدَاً، أي عَذَاه عيشٌ ناعم. وقال الفراء: مَغَدَّ في عيش ناعم يَمَغْدُ مَغْدَاً. ويقال: أَمَغَدَ الرجلُ، إذا أكثر من الشرب. والإمغادُ: إرضاع الفصيل وغيره. تقول المرأة: أَمَغَدْتُ هذا الصبي فَمَغَدَنِي، أي رَضَعَنِي. وَمَغَدَتِ السَّحْلَةُ أمَّها تَمَغْدُهَا مَغْدَاً، أي رَضَعَتْهَا. ويقال: وَجَدْتُ صَرِيَّةً فَمَغَدْتُ جَوْفَهَا، أي مَصِصْتُه، لأنه قد يكون في جوف الصَّريَّة - وهي صَمَغُ الطَّلح - شيءٌ كأنه الغراء والدبس. وتسمى الصَّريَّة مَغْدَاً، وكذلك صَمَغُ سِدْرِ البادية. قال جَزْءُ بن الحارث الخثيسي:

وَأَنْتُمْ كَمَغْدِ السِّدْرِ وَلَا يُجَنِّى إِلَّا بِفَاسٍ
يُنْظَرُ نَحْوَهُ وَمِخْجَنٍ

مغر

المَغْرَةُ: الطينُ الأحمرُ، وقد يَحَرَّكَ. والأَمْعَرُ: الأحمرُ الشعرُ والجلدُ، على لون المَغْرَةِ. والأَمْعَرُ من الخيل: نحْوُ من الأشقر، وهو الذي شقرته تعلوها مَغْرَةٌ، أي كدرَةٌ. وأَمْعَرَتِ الشاةُ، إذا حلبت فخرج مع لبنها دمٌ من داءٍ بها، فإن كان ذلك من عاداتها فهي مِمْغَارٌ. ابن السكيت: يقال: مَغَرَ في البلاد، إذا ذهب فأسرع. ورأيتَه يَمَغُرُ به بعيره. وقال أبو صاعد: مَغَرْتُ في الأرضِ مَغْرَةً من مطر، وهي مطرةٌ صالحةٌ.

مغص

قال أبو دريد: إِبْلُ أُمْغَاصٍ، إذا كانت خياراً، لا واحد لها من لفظها. وقال ابن السكيت: الْمَغَصُّ: خيارُ الإبل. قال: الواحدة مَغَصَةٌ. قال: والمَغَصُّ، بالتسكين: تقطيع في المعى ووجع. وقد مُغِصَ الرجل فهو مَمْغُوصٌ.

مغط

الْمَغْطُ: المَدُّ. يقال: مَغْطَهُ فامْتَغَطَ. وَمَغَطَ فِي الْقَوْسِ، مثل مَخَطَ. وامْتَغَطَ التَّهَارُ، أي ارتفع. ورجلٌ مُمَغَّطٌ، أي طويل، كأنه مُدٌّ مَدًّا من طوله. والتَّمَغُّطُ فِي عَدْوِ الْفَرَسِ: أَنْ يَمُدَّ ضَبْعَيْهِ.

مغل

مَغِلَّ الدَّابَّةِ بِالْكَسْرِ يَمَغِلُ مَغَلًّا، إذا أَكَلَ التَّرَابَ مع البَقْلِ فاشتكى بطنه. يقال: به مَغْلَةٌ شديدة. وأَمَغَلَ الْقَوْمُ، أي مَغَلَّتْ إِبْلُهُمْ. والمَغْلَةُ: النعجة أو العنزُ تُنْجُ في السنة مَرَّتَيْنِ. وقد أَمَغَلَتْ غَنَمُ فلان، إذا كانت تلك حالها. وهي غَنَمٌ مِغَالٌ. قال القُطامي:

رَبِّا الرِّوَادِفِ لَمْ تُمَغِلْ
بِأَوْلَادِ

بِيضَاءَ مَخْطُوطَةٍ
الْمَتْنَيْنِ بَهْكَتُهُ

وقال أبو عمرو: الْمُمَغِلُّ: التي تحملُ قبلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ وتلدُ كلَّ سنةٍ. ويقال: أَمَغَلَ بي فلانٌ عند السلطان، أي وَشَى بي. وَمَغَلَ فلانٌ بفلانٍ عند فلانٍ، إذا وَقَعَ فيه يَمَغَلُ مَغَلًّا. وإنه لصاحب مَغَالَةٍ.

مغمغ

الْمَغْمَغَةُ: الاختلاطُ. قال رؤبة:

مَا مِنْكَ خَلْطُ الْخُلُقِ الْمُمَغْمَغِ

مقت

مَقَّتَهُ مَقْتًا: أَبْغَضَهُ، فهو مَقِيثٌ ومَمْقُوثٌ. وَنِكَاحُ الْمَقْتِ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ: أَنْ يَتَزَوَّجَ الرَّجُلُ امْرَأَةً أَبِيهِ.

مقد

الْمَقْدِيُّ مَخْفَفَةُ الْهَدَالِ: شَرَابٌ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِالشَّامِ يَتَخَذُ مِنَ الْعَسَلِ. وقال الشاعر:

يَا ابْنَ بِنْتِ الْفَارِسِيِّ
مَ شَرَابًا مَقْدِيَّةً

عَلَّ الْقَوْمَ قَلِيلًا
إِنَّهُمْ قَدْ عَاقَرُوا الْيَوْمَ

مقر

مَقَرَّ الشَّيْءُ بالكسر يَمَقِّرُ مَقَرًّا، أي صار مُرًّا، فهو شَيْءٌ مَقِرٌّ.
والمَقِرُّ أيضاً: الصَّبْرُ. وربما سَكَن. وأَمَقَرَ الشَّيْءَ، أي صار مُرًّا.
قال لبيد:

وعلى الأذنين حُلُوٌ
كالعسل

مُمَقِّرٌ مُرٌّ على
أعدائه

واللبن الحامض مُمَقِّرٌ أيضاً. والمَقَرُّ، ساكنٌ: دَقُّ العنقِ. وقد مَقَرَّ
عُنُقَهُ يَمَقِّرُهَا. وسمكٌ مَمَقُورٌ: يُمَقَّرُ في ماءٍ وملحٍ.

مقس

مَقَسَتْ نَفْسُهُ، وَتَمَقَّسَتْ، أي عَنَتْ. قال أبو زيد: صاد أعرابيٌّ هامةً من القبور فأكلها فقال: ما
هذا؟ ف قيل: سُمانِي. فَعَنَتْ نَفْسُهُ فقال:

نَفْسِي تَمَقَّسُ مِنْ سُمانِي الأَقْبَرِ

مقط

قال الفراء: الماِطُ من البعير مثل المرازم. وقد مَقَطَ يَمُقُطُ
مُقُوطاً، أي هُزِلَ هُزالاً شديداً. والماِطُ: الحازي الذي يتكهن
ويطرق بالحصى. والمِقاطُ: حبلٌ، مثل القِماطِ، مقلوبٌ منه.

مقع

مُقِعَ فلان يسوءةً، أي رُمِيَ بها. والمَقْعُ: أشدُّ الشرب. والفصيلُ
يَمَقِّعُ أُمَّه، إذا رضعها. قال الكسائي: يقال امْتَقِعَ لَوْنُهُ، إذا تَغَيَّرَ من
حزْنٍ أو فَرَعٍ أو رِيبةٍ.

مقو

مَقَّقْتُ الطَّلْعَةَ: شَقَقْتُهَا للإِبَارِ. وامْتَقَّ الفصيلُ ما في صَرَعِ أُمَّه،
أي شربه كله، مثل امْتَكَّهُ. وَتَمَقَّقْتُ الشَّرَابَ، إذا شَرَبْتَهُ شَيْئاً بعد
شَيْءٍ. وأصابه جُرْحٌ فما تَمَقَّقَهُ، أي لم يضرَّه ولم يُبَالِه. وفرسٌ
أَمَقٌّ بَيْنَ المَقَقِ، أي طويل.

مقل

المَقْلُ: تَمَرُ الدَّوْمِ. والمَقْلَةُ: شَحْمَةُ العَيْنِ التي تَجْمَعُ البياضَ والسوادَ. والمَقْلُ: النظر. يقال: ما
مَقْلَتُهُ عيني منذُ اليوم. ومَقْلَتُهُ: نظرتُ إليه بِمَقْلَتِي. ومَقْلَةُ فِي الماءِ مَقْلًا: غَمَسَهُ. والمَقْلَةُ
بالفتح: حِصَاةُ القَسَمِ التي تُلقَى في الماءِ لِيُعْرَفَ قَدْرُ ما يُسْقَى كلُّ واحدٍ منهم، وذلك عند قلة
الماءِ في المَفاوِزِ. وقال:

قَدَفَكَ المَقْلَةَ وَسَطًا

قَدَفُوا سَيِّدَهُمْ فِي

المُعْتَرَكُ

وَرَطَةٌ

ويقال للرجلين: هما يتماقلان، إذا تَغَاطَّا في الماءِ.

مَقْمَقٌ

المُقَامِقُ: الذي يتكلم بأقصى حلقه، وتقديره فُعَافِلُ بتكرير الفاء. ولا تقل مُقَانِقُ. ويقال فيه مَقْمَقَةٌ ولَقَاعَاتٌ.

مَقَّة

الْمَقَّةُ: بياضٌ في زرقَةٍ. وامرأةٌ مَقْهَاءُ. وقال أبو عمرو: هي القبيحةُ البياضُ يشبه بياضها بياضَ الجَصِّ. وسرابٌ أُمَقَّةٌ.

مَقَا

مَقَوْتُ السيف: جلوته، وكذلك المرآة والطست. حَتَّى قالوا: مَقَا أسنانه. قال ابن دريد: اْمَقُّ هذا مَقْوَكُ مَالِكٍ، أي صُنْهُ صِيَانَتَكَ مَالِكٍ.

مَكْتُ

المَكْتُ: اللَّبْتُ والانتظار. وقِد مَكَّتْ وَمَكَّتَتْ. والاسم المَكِيْتُ والمِكْتُ. وَتَمَكَّتْ: تَلَبَّتْ. والمِكِيْتُ: المَكْتُ. وسار الرجل مُتَمَكِّتًا، أي مُتَلَوِّمًا. ورجل مَكِيْتُ، أي رَزِينٌ.

مَكْد

مَكَدَ بالمكان مُكوداً: أقام به. وناقَةٌ مَكودٌ وَمَكْدَاءٌ، إذا ثبت عُزْرُهَا ولم يَنْقُصْ. وَرَكِيَّةٌ مَكِيدَةٌ، إذا ثبت ماؤها على قرنٍ واحد لا يتغير. والْقَرْنُ: قرن القامة.

مَكْر

المَكْرُ: الاحتيالُ والخديعةُ. وقد مَكَرَ به يَمَكُرُ فهو مَكِرٌ وَمَكَّارٌ. والمَكْرُ أيضاً: المَعْرَةُ. وقد مَكَرَهُ فَاْمَكَّرَ، أي خضبه فاختضب. قال الشاعر القطامي:

وَتَمَتَّكِرُ اللَّحَى مِنْهُ

يَصْرَبُ تَهْلِكُ الْأَبْطَالُ

امْتِكَاراً

فِيهِ

والمُكْوَرُ: ضرب من الشجر. الواحد مَكْرٌ. قال الكميت يصف بقرة:

تُثِيرُ رُخَامَهَا وَتَعْلَقُ

تَعَاطِي فِرَاحَ الْمَكْرِ

صَالَهَا

طَوْرًا وَتَارَةً

وفراخ المَكْرِ: ثمرُهُ. والممكورةُ: المَطْوِيَّةُ الخَلْقِ من النساء. يقال: امرأةٌ مَمْكورةُ الساقين، أي خَذَلَاءُ.

مكس

مَكَسَ في البيع يَمَكِسُ بالكسر مَكْسًا. وَمَاكَسَ مُمَاكَسَةً وَمِكَاسًا. وَالْمَكْسُ أَيْضًا: الْجَبَايَةُ. وَالْمَاكِسُ: الْعَشَّارُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا يَدْخُلُ صَاحِبُ مَكْسِ الْجَنَّةِ". وَالْمَكْسُ: مَا يَأْخُذُهُ الْعَشَّارُ. قَالَ الشَّاعِرُ: أَفِي كُلِّ أَسْوَاقِ الْعِرَاقِ إِتَاوَةٌ = وَفِي كُلِّ مَا بَاعَ امْرُؤٌ مَكْسٌ دِرْهَمٍ

مك

مَكَكْتُ الشَّيْءَ: مَصِصْتُهُ. وَرَجُلٌ مَكَانٌ، مِثْلُ مَصَّانٍ وَمَلْجَانٍ، وَهُوَ الَّذِي يَرْضَعُ الْغَنَمَ مِنْ لُؤْمِهِ وَلَا يَحْلُبُ. وَتَمَكَكْتُ الْعِظَمَ: أَخْرَجْتُ مَخَّهُ. وَيُقَالُ لِلْمَخِّ: الْمُكَاكَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا تَمَكِّكُوا عَلَى غَرْمَائِكُمْ"، أَيْ لَا تَسْتَقْصُوا. وَامْتَكَّ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ، أَيْ شَرِبَهُ كُلَّهُ. وَالْمَكُوكُ: مَكِيَالٌ، وَالْجَمْعُ مَكَاكِيكٌ.

مكل

مَكَلَّتِ الْبِئْرُ، أَيْ قَلَّ مَاؤُهَا وَاجْتَمَعَ فِي وَسْطِهَا. فَإِذَا اجْتَمَعَ فِيهَا قَلِيلًا قَلِيلًا إِلَى وَقْتِ التَّرْحِ الثَّانِي فَاسْمُ ذَلِكَ الْمَاءِ مَكْلَةٌ، وَمُكْلَةٌ. يُقَالُ: أَعْطَنِي مَكْلَةً رَكِيَّتِكَ، أَيْ جَمَّةَ رَكِيَّتِكَ. وَالْبِئْرُ مَكُولٌ، وَالْجَمْعُ مُكْلٌ.

مكن

مَكَّنَهُ اللَّهُ مِنَ الشَّيْءِ وَأَمَكَّنَهُ مِنْهُ، بِمَعْنَى. وَاسْتَمَكَّنَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ وَتَمَكَّنَ مِنْهُ، بِمَعْنَى. وَفُلَانٌ لَا يُمَكِّنُهُ الْتُهُوسُ، أَيْ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ. وَقَوْلُهُمْ: مَا أَمَكَّنَهُ عِنْدَ الْأَمِيرِ، شَادٌّ. وَالْمَكْنُ: بَيْضُ الصَّبِّ. وَالْمَكْنَةُ بِكسر الكاف: وَاحِدَةُ الْمَكِنِ وَالْمَكِنَاتِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "أَقْرُّوا الطَّيْرَ عَلَى مَكِنَاتِهَا" وَمَكِنَاتُهَا بِالضَّمِّ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَعْرَابِ: إِنَّا لَا نَعْرِفُ لِلطَّيْرِ مَكِنَاتٍ وَإِنَّمَا هِيَ وُكْنَاتٌ. فَأَمَّا الْمَكِنَاتُ فَإِنَّمَا هِيَ لِلضَّبَابِ. وَيُقَالُ: النَّاسُ عَلَى مَكِنَاتِهِمْ، أَيْ عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ. وَأَمَكَّنَتِ الضَّبَّةُ: جَمَعَتْ بَيْضَهَا فِي بَطْنِهَا، فَهِيَ مَكُونٌ. وَأَمَكَّنَتِ الضَّبَّةُ فَهِيَ مُمَكِّنٌ، وَكَذَلِكَ الْجَرَادَةُ. وَالْمَكْنَانُ بِالْفَتْحِ وَالتَّسْكِينِ: نَبْتُ. وَمَعْنَى قَوْلِ النُّحَوِيِّينَ فِي الْأِسْمِ: إِنَّهُ مُتَمَكِّنٌ، أَيْ إِنَّهُ مُعَرِّبٌ، كَعُمَرَ وَإِبْرَاهِيمَ. فَإِذَا انْصَرَفَ مَعَ ذَلِكَ فَهُوَ الْمُتَمَكِّنُ الْأَمَكْنُ، كَزَيْدٍ وَعَمْرٍو. وَغَيْرُ الْمُتَمَكِّنِ هُوَ الْمُبْنِي، كَقَوْلِكَ: كَيْفَ وَأَيْنَ.

مكا

المُكَاءُ: طائر؛ والجمع المَكَاكِيُّ. والمُكَاءُ مخفَّف: الصغير. وقد مَكَا يَمْكُو مَكُوءًا ومُكَاءً: صَفَر. قال تعالى: "وما كان صلاتهم عند البيت إلا مُكَاءً وتَضْيَعَةً". وقال عنترة يصف رجلاً طعنه:

تَمْكُو قَرِيصَتُهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ

أبو عبيد: مَكَثَ اسْتَهْتَمَكَو مُكَاءً، إذا كانت مفتوحة. والمَكَا، بالفتح مقصور: جُحِر الثعلب والأرنب ونحوه، وكذلك المَكُوءُ. وجمعه أُمُكَاءُ. وتَمْكَى الفرس، إذا حَكَّ عينه بركبته. وقول الشاعر:

كَالْمُتَمَكِّي بِدَمِ الْقَتِيلِ

يريد: كالمتوضئ والتمسح. وَمَكَيْتُ يده تَمْكَا مَكَاً، أي مَجَلَّتْ من العمل.

ملا

المَلَاءُ بالفتح: مصدر مَلَأْتُ الْإِنَاءَ فَهُوَ مَمْلُوءٌ. وَدَلَّوْا مِلَآءً عَلَى فَعْلَى، وَكَوَرُوا مَلَأَنَ. والمَلِيءُ بالكسر: اسم ما يأخذه الإناء إذا امْتَلَأَ. ويقال: مِلَاءٌ وَمِلَائِيَّةٌ وَثَلَاثَةُ أَمْلَائِيَّةٍ. وامتلاً الشيء وتَمَلَّأَ بمعنى. يقال: تَمَلَّأْتُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ. وَتَمَلَّأَ فَلَانٌ غِيظًا. وَأَمْلَأْتُ النَّزْعَ فِي الْقَوْسِ، إِذَا شَدَدْتُ النَّزْعَ فِيهَا. وَالْمَلَاءَةُ بِالضَّمِّ: الرُّكَامُ، وَمِلْيَةُ الرَّجُلِ وَأَمْلَاءُ اللَّهِ، أي أَرْكَمُهُ، فَهُوَ مَمْلُوءٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ يُحْمَلُ عَلَى مُلْيَةٍ. وَمَلَّوْا الرَّجُلَ: صَارَ مَلِينًا أَيْ نَقَعًا، فَهُوَ غَنِيٌّ مَلِيءٌ بَيْنَ الْمَلَاءَةِ، مَمْدُودَانِ. وَالْمَلَاءَةُ، بِالضَّمِّ مَمْدُودٌ: الرِّبْطَةُ، وَالْجَمْعُ مُلَاءٌ. أَبُو زَيْدٍ: مَالَأْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ مُمَالَاءَةً: سَاعَدْتُهُ عَلَيْهِ وَشَايَعْتُهُ. وَتَمَالَّوْا عَلَى الْأَمْرِ: اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ. وَالْمَلَأُ: الْجَمَاعَةُ. وقول الشاعر:

عَذْرَاءٌ لَا كَهْلٌ وَلَا

مَوْلُودٌ

وَتَحَدَّثُوا مَلَأً لَتُصْبِحَ

أَمَّنَا

أي: تَشَاوَرُوا مُتَمَالِّينَ عَلَى ذَلِكَ لِيَقْتُلُونَا أَجْمَعِينَ، فَتُصْبِحَ أَمَّنَا كُنْهًا لَمْ تَلِدْ. وَالْمَلَأُ أَيْضًا: الْخُلُقُ. يقال: مَا أَحْسَنَ مَلَأَ بَنِي فَلَانٍ، أي: عِشْرَتُهُمْ وَأَخْلَاقُهُمْ. قال الشاعر:

فَقَلْنَا أَحْسِنِي مَلَأً

جُهِينَا

تَنَادَوْا يَالِ بُهْتَةٍ إِذْ رَأَوْنَا

والجمع أَمْلَاءُ.

ملث

مَلَّثَهُ بِكَلَامٍ، أي طَيَّبَ نَفْسَهُ يَمَلِّثُهُ مَلَثًا، وَذَلِكَ إِذَا وَعَدَهُ عِدَّةً كَأَنَّهُ يَرُدُّهُ عَنْهُ وَلَيْسَ يَتَوَيَّ لَهُ وَفَاءً. وَتَقُولُ: أَتَيْتُهُ مَلَثَ الظَّلَامِ، أي حِينَ اخْتَلَطَ الظَّلَامُ وَلَمْ يَشْتَدَّ السَّوَادُ جَدًّا، حِينَ تَقُولُ: أَخَوْكَ أَمْ الذَّنْبُ؟ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَذَلِكَ عِنْدَ صَلَاةِ الْمَغْرَبِ وَبَعْدَهَا.

ملج

الْمَلَجُ: تَنَاوُلُ التَّيْدِي بِأَدْنَى الْقَمِّ. يُقَالُ: مَلَجَ الصَّبِيُّ أُمَّهُ، أي رَضِعَهَا. وَامْتَلَجَ الْفَصِيلُ مَا فِي الصَّرْعِ: اِمْتَصَّهُ. وَالْإِمْلَاجُ: الْإِرْضَاعُ؛ وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا تُحَرِّمِ الْإِمْلَاجَةَ وَلَا الْإِمْلَاجَتَانِ". وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ

مَلْجَانٌ وَمَصَّانٌ، أي نه من لُؤْمِهِ يَرْضَعُ الْإِبِلَ. وَالْمَالِجُ: الذي يُطَيَّنُ به، فارسي معرّب.

ملح

الْمِلْحُ معروفٌ. وَالْمِلْحُ أَيْضاً: الرِّضَاعُ. وَأَنشد الأَصْمَعِيُّ لأبي الطَّمَحَانِ، وكانت له إبلٌ فسقى قوماً من ألبانها، ثم إنَّهم أغاروا عليها فأخذوها، فقال:

وَأَتَيْ لَأَرْجُو مِلْحَهَا فِي
بَطُونِكُمْ
وَمَا بَسَطْتُ مِنْ جِلْدٍ
أَشَعَتْ أَغْبَرًا

وَالْمِلْحُ بِالْفَتْحِ: مصدر قولك: مَلَحْنَا لِفُلَانٍ مَلْحًا: أَرْضَعْنَاهُ. وَمَلَحْتُ الْقَدِرَ أَمْلَحْتُهَا مَلْحًا، إِذَا طَرَحْتُ فِيهَا مِنَ الْمِلْحِ بِقَدَرٍ. وَأَمْلَحْتُ الْقَدِرَ إِذَا أَكْثَرْتُ فِيهَا الْمِلْحَ حَتَّى قَسَدَتْ. وَالتَّمْلِيحُ مِثْلُهُ. وَمَلَحْتُ الْمَاشِيَةَ مَلْحًا: أَطْعَمْتُهَا سَبِيخَةَ الْمِلْحِ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْحَمْضِ فَأَطْعَمْتُهَا هَذَا مَكَانَهُ. وَمَلَحَ الْمَاءُ يَمْلَحُ مَلُوحًا، وَكَذَلِكَ مِلْحٌ بِالضَّمِّ مُلَوَّحَةٌ، فَهُوَ مَاءٌ مِلْحٌ، وَلَا يُقَالُ مَالِحٌ إِلَّا فِي لُغَةِ رَدِّيَّةٍ. وَأَمْلَحْتُ الْإِبِلَ: وَرَدْتُ مَاءً مَلْحًا. وَالْمَمْلَحَةُ: مَا يُجْعَلُ فِيهِ الْمِلْحُ. وَيُقَالُ نَبْتُ مِلْحٍ وَمَالِحٍ لِلْحَمْضِ وَمَلَحَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ يَمْلَحُ مَلُوحَةً وَمَلَاخَةً أَيْ حَسَنًا، فَهُوَ مَلِيحٌ وَمُلَاخٌ بِالضَّمِّ مُخَفَّفٌ. وَاسْتَمْلَحَهُ: عَدَّهُ مَلِيحًا. وَجَمَعَ الْمَلِيحَ مِلَاخًا وَأَمْلَاخًا. وَقَلِيبٌ مَلِيحٌ، أَيْ مَأْوُهُ مِلْحٌ. قَالَ عَنْتَرَةُ يَصِفُ جُغَلًا

كَأَنَّ مُؤَشَّرَ الْعَصْدَيْنِ
حَجَلًا
هَدُوجًا بَيْنَ أَقْلِيَةِ مِلَاحٍ

وَسَمَكٌ مَلِيحٌ وَمَمْلُوحٌ؛ وَلَا يُقَالُ مَالِحٌ. الْأُمُويُّ: مَلَحْتُ الْجَزُورَ: سَمَيْتُ قَلِيلًا. قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ:

أَقَمْنَا بِهَا حِينًا وَأَكْثَرَ
زَادِنَا
بَقِيَّةُ لَحْمٍ مِنْ جَزِيرٍ
مُمْلَحٍ

وَيُقَالُ أَيْضًا: مَلَحَ الشَّاعِرُ، إِذَا أَتَى بِشَيْءٍ مَلِيحٍ. وَيَقُولُونَ: مَا أَمْلَحَ زَيْدًا. وَلَمْ يُصَغَّرُوا مِنَ الْفِعْلِ غَيْرَهُ وَغَيْرَ قَوْلِهِمْ: مَا أَحْيَيْتُهُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يَا مَا أَمْلَحَ غِرْلَانَا
عَطَوْنَ لَنَا
مِنْ هَوْلِيَاءٍ بَيْنَ الضَّالِّ
وَالسَّمُرِ

وَالْمُمَالَحَةُ: الْمُؤَاكَلَةُ وَالرِّضَاعُ أَيْضًا. وَالْمَلَحُ بِالْتَحْرِيكِ: وَرَمٌ فِي عِرْقِ الْفَرَسِ دُونَ الْجَرْدِ؛ فَإِنْ اشْتَدَّ فَهُوَ الْجَرْدُ. وَالْمُلْحَةُ بِالضَّمِّ: وَاحِدَةُ الْمُلْحِ مِنَ الْأَحَادِيثِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: نَبْتُ بِالْمُلْحِ. وَالْمُلْحَةُ أَيْضًا مِنَ الْأَلْوَانِ: بَيَاضٌ يَخَالُطُهُ سَوَادٌ. وَقَدْ أَمْلَحَ الْكَبِشُ أَمْلَاحًا: صَارَ أَمْلَحًا. وَيُقَالُ لِبَعْضِ شُهُورِ الشِّتَاءِ: مِلْجَانٌ، لِبَيَاضِ ثَلْجِهِ. وَالزُّرْقَةُ إِذَا اشْتَدَّتْ حَتَّى تَضْرِبَ إِلَى الْبَيَاضِ قِيلَ: هُوَ أَمْلَحُ الْعَيْنِ. وَمِنْهُ كَتَبَةُ مَلْحَاءُ. وَقَالَ جِيَّانُ بْنُ رَبِيعَةَ الطَّائِي: ۞

وَأَنَا نَضْرِبُ الْمَلْحَاءَ
حَتَّى
تُولِّيَ وَالسِّيُوفُ لَهَا
شُهُودُ

وَالْمُلَاجِي بِالضَّمِّ: عِنْتُ أَبْيَضٌ فِي حَبِّهِ طَوِيلٌ، وَهُوَ مِنَ الْمُلْحَةِ. قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسْلَتِ:

وَقَدْ لَاحَ فِي الصُّبْحِ
الثَّرِيًّا كَمَا تَرَى
كُعْنَقُودٍ مُلَاجِيَّةٍ حِينَ
تَوَرَّا

وَالْمَلْحَاءُ: وَسِطُ الظَّهْرِ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ وَالْعَجْزِ. وَالْمَلَاخُ: صَاحِبُ السَّفِينَةِ. وَالْمَلَاخَةُ أَيْضًا: مَنِيْتُ الْمِلْحِ. وَالْمُلَاخُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ، مِنْ نَبَاتِ الْحَمْضِ. وَالْمُلَاخُ أَيْضًا أَمْلَحٌ مِنَ الْمَلِيحِ.

ملخ

الأصمعي: الملح: السَّير الشَّدِيد. وملخ القَوْمُ مَلَخَةً صالحة، إذا أبعادوا في الأرض. وفلان يملُخ في الباطل ملخاً: يتردد فيه ويكثر منه. واملخ فلانٌ ضرْسَه، أي نزعَه. واملخ العُقَاب عَيْنَه: انتزعتها. وفلان مُمْتَلِخ العقل، أي منتزع العقل. واملخت السيف: انتزعيته. والملخ من اللحم مثل المسيخ، وقد ملخ بالضم مَلَاخَة.

ملد

غصن أُمْلُوذٌ، أي ناعم. ورجل أُمْلُوذٌ وامرأة أُمْلُوذَةٌ. وشاب أُمْلَدٌ وجارية مَلْدَاءٌ، بَيْنَا المَلْدِ. وتَمْلِيدُ الأديم: تمرينه. والإمْلِيدُ من الصحارى، مثل الإمْلِيس.

ملذ

المَلَادُ: الْمُطَرْمِذُ. الكَذَابُ له كَلَامٌ وليس له فعلٌ.
وَمَلَذَهُ بِالرَّمْحِ مَلَذًا: طَعَنَهُ وَالْمَلَذُ فِي عَدُوِّ الْقَرْسِ: مَدُّ صَبْعِهِ. وَالْمَلَذَانُ: الَّذِي يَظْهَرُ النُّصْحُ وَيَضْمُرُ غَيْرُهُ. ملز
ابن السكيت: يقال انمَلَزَ من الأمر إذا أَفْلَتَ منه. وَمَلَزَيْتُهُ أَنَا تَمْلِيزًا فَتَمَلَزَ. يقال: ما كدت أَتَمَلَزُ من فلان، مثل أَتَخَلَّصُ، وَأَتَمَلَّصُ، وَأَتَمَلَّسُ.

ملس

المَلَاَسَةُ: ضِدُّ الخَشَوْنَةِ. وشيءٌ أُمْلَسٌ. وقد املَّسَ الشيءُ املِّيساً، ومَلَّسَهُ غَيْرُهُ تَمْلِيساً فَتَمَلَّسَ وَاْمَلَّسَ، وَهُوَ انْفَعَلَ فَادْغَمَ. يقال: انمَلَّسَ من الأمر، إذا أَفْلَتَ منه، ومَلَّسْتُهُ أَنَا. وقولهم في المثل: "هان على الأملس ما لاقى الدَّيْرَ". فالأملس: الصحيح الظَّهْرُ هَا هُنَا. والدَّيْرُ: الَّذِي قَدْ دَبَرَ ظَهْرَهُ. وقولهم: أَتَيْتَهُ مَلَّسَ الظَّلَامِ، أي حين اختلط الظلام. والإمْلِيسُ بالكسر: واحد الأماليس، وهي المَهَامَةُ ليس بها شيءٌ من النبات. ويقال أيضاً: رُمَّانٌ إمْلِيسِيٌّ، كأنه منسوب إليه. وناقَةُ مَلَّسِيٍّ، أي تَمَلَّسُ وتَمْضِي لَا يَغْلِقُ بِهَا شَيْءٌ مِنْ سِرْعَتِهَا. ويقال أيضاً في المبيع: مَلَّسِيٌّ لَا عُهْدَةَ، أي قَدْ انمَلَّسَ مِنَ الْأَمْرِ لَا لَهُ وَلَا عَلَيْهِ. يقال أبيعك المَلَّسِيَّ لَا عُهْدَةَ، أي تَتَمَلَّسُ وتَتَفَلَّتُ فَلَا تَرْجِعْ إِلَيَّ. وَمَلَّسْتُ الْكَبْشَ أَمْلَسْتُهُ مَلَّسًا، إِذَا سَلَلْتُ خُصْيَيْهِ بَعْرُوقَهُمَا. ويقال صَبِيٌّ

مَمْلُوسٌ. وَالْمَلْسُ أَيْضاً: السَّوْقُ الشَّدِيدُ. وَالْمَلَّاسَةُ: الَّتِي سَوَّى
بِهَا الْأَرْضَ.

ملص

-الْمَلَصُ بِالْتَحْرِيكِ: الزَّلْقُ. وَقَدْ مَلِصَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي بِالْكَسْرِ
يَمْلَصُ. وَرِشَاءُ مَلِصٌ، إِذَا كَانَتْ الْكَفُّ تَزَلُّقٌ عَنْهُ وَلَا تَسْتَمَكُّ مِنَ
الْقَبْضِ عَلَيْهِ. وَانْمَلَصَ الشَّيْءُ: أَفْلَتَ، وَتَدَغَّمَ النُّونُ فِي الْمِيمِ.
وَأَمْلَصَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا، أَيْ أَسْقَطَتْ. وَالتَّمْلَصُ: التَّخْلَصُ. يُقَالُ:
مَا كَدْتَ أَتَمْلَصُ مِنْ فَلَانٍ. وَسِيرُ إِمْلِصٌ، أَيْ سَرِيعٌ. وَجَارِيَةُ ذَاتُ
شِمَاصٍ وَمِلَاصٍ.

ملط

رَجُلٌ أَمْلَطُ بَيْنَ الْمَلَطِ، وَهُوَ مِثْلُ الْأَمْرَطِ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: سَهُمٌ
أَمْلَطٌ مِثْلُ أَمْرَطٍ. وَأَمْلَطَتِ النَّاقَةُ، أَيْ أَلْقَتْ جَنِينَهَا قَبْلَ أَنْ يُشْعِرَ.
وَالْجَنِينُ مَلِيطٌ. وَالْمِلَطُ: الَّذِي لَا يُعْرِفُ لَهُ نَسَبٌ. يُقَالُ غُلَامٌ مِلَطٌ
خِلَطٌ، وَهُوَ الْمُخْتَلَطُ النَّسَبِ. وَالْمِلَاطُ: الْجَنْبُ. وَابْنَا مِلَاطٍ: عَصْدَا
الْبَعِيرِ. وَالْمِلَاطُ: الطَّيْنُ الَّذِي يُجْعَلُ بَيْنَ سَاقِي الْبَنَاءِ يُمْلَطُ بِهِ
الْحَائِطُ. وَالْمَلَطَى، مِثْلُ الْمَرَطَى، مَعَ الْعَدُوِّ. يُقَالُ: مَضَى فَلَانٌ
إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا، فَيُقَالُ: جَعَلَهُ اللَّهُ مَلَطَى لَا عُهْدَةَ، أَيْ لَا رَجْعَةَ لَهُ.
وَالْمِلَطَى: شَجَّةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعِظَمِ قَشْرَةٌ رَقِيقَةٌ.

ملع

الْمَلْعُ: السَّيْرُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ. وَيُقَالُ: مَلَعَتِ النَّاقَةُ فِي سَبْرِهَا، فَهِيَ مَلِيعٌ، وَانْمَلَعَتْ. وَأَنْشَدَ أَبُو
عَمْرٍو:

فتل المرافق يَحْدُوها فَتَمْلَعُ

وَالْمَلِيعُ وَالْمَلَاعُ: الْمَفَارَةُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: "أَوَدَتْ بِهِ عُقَابُ مَلَاعٍ". قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ:
يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ، وَهُوَ شَبِيهُ بِقَوْلِهِمْ: طَارَتْ بِهِ الْعَنْقَاءُ، وَحَلَقَتْ بِهِ عَنْقَاءُ مُعَرِّبٍ.
وَكَذَلِكَ الْمَلِيعُ. وَالْمَلِيعُ أَيْضاً: السَّرِيعُ. قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فَرَساً:

مَلِيعُ التَّقْرِيبِ يَغْبُوبُ بَادِرَ الْجَوْتَةِ وَاجْمَرَّ
إِذَا الْأَفْقُ

ملع

الْمِلْعُ بِالْكَسْرِ: الْأَحْمَقُ الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِالْفَحَشِ. يُقَالُ يَلْعُ مِلْعٌ، وَقَدْ
يَفْرُدُ.

ملق

الْمَلَقُ: المحو، مثل اللَّمَقِ. وَمَلَقَ الثَّوبَ أَيْضاً غَسَلَهُ. وَمَلَقَ الْقَصِيلُ أُمِّهَ، أي رضعها. وَمَلَقَهُ بِالْعَصَا، أي ضربه. ويقال: تَمَلَقَهُ وَتَمَلَّقَ لَهُ تَمَلَّقاً وَتِمْلَاقاً، أي تودَّدَ إِلَيْهِ وتَلَطَّفَ لَهُ. قال الشاعر:

ثَلَاثَةُ أَحْبَابٍ فَحُبُّ
وَحُبُّ تِمْلَاقٍ وَحُبُّ هُوَ
عَلَاقَةٍ الْقَتْلُ

وَالْمَلَقُ بِالْتَحْرِيكِ: الْوَدُّ وَاللِّطْفُ الشَّدِيدُ. قال أبو يوسف: وأصله التَّلْيِينُ. وقد مَلَقَ بِالْكَسْرِ يَمَلِّقُ مَلَقاً. وَرَجُلٌ مَلَقٌ: يعطي بلسانه ما ليس بقلبه. ومنه قول الشاعر:

أَرْوَى بَحْنَ الْعَهْدِ
يُنْصِبُكَ عَهْدُ الْمَلِيقِ
سَلْمَى وَلَا الْخَوْلُ

وَالْمَلَقُ أَيْضاً: مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ. الْوَاحِدَةُ مَلَقَةٌ. قال الأصمعي: الْمَلَقُ مثل الْمَلِخِ، وهو السير الشَّدِيدُ. وَالْمَيْلَقُ: السَّريْعُ. وَانْمَلَقَ الشَّيْءُ وَانْمَلَقَ، بِالْإِدْغَامِ، أي صار أَمْلَسَ. وَانْمَلَقَ مَنِّي، أي أَفْلَتَ. وَالْمَلَقَةُ: الصِّفَاةُ الْمَلْسَاءُ. وَالْإِمْلَاقُ: الْاِفْتِقَارُ. وقالوا تعالى: "ولا تقتلوا أولادكم من إِمْلَاقٍ".

ملك

مَلَكَتُ الشَّيْءَ أَمْلِكُهُ مِلْكَاً. وَمَلَكَ الطَّرِيقَ أَيْضاً: وَسَطُهُ، وقال:

أَقَامَتْ عَلَيَّ مَلَكٌ
لَهَا وَلَمَنْكُوبِ الْمَطَايَا
الطَّرِيقِ فَمَلَكُهُ جَوَانِبُهُ

وَمَلَكَتُ الْعَجِينَ أَمْلِكُهُ مَلْكَاً بِالْفَتْحِ، إِذَا شَدَّدْتَ عَجَنَهُ. وَهَذَا الشَّيْءُ مِلْكٌ يَمِينِي وَمَلْكٌ يَمِينِي، وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ. وَمَلَكَتُ الْمَرْأَةَ: تَزَوَّجْتُهَا. وَالْمَمْلُوكُ: الْعَبْدُ. وَمَلَكَتُ الشَّيْءَ تَمْلِكُكاً، أي جعله مِلْكَاً لَهُ. يقال: مَلَكَهُ الْمَالُ وَالْمُلْكُ، فهو مُمْلِكٌ. وَمَلَكَ النَّبْعَةَ: صَلَبَهَا، إِذَا يَبَسَّهَا فِي الشَّمْسِ مَعَ قِشْرِهَا. وَأَمْلَكْتُ الْعَجِينَ: لَغُهُ فِي مَلَكَتُهُ، إِذَا أَجَدْتَ عَجَنَهُ. وَالْإِمْلَاقُ: التَّزْوِيجُ. وَقَدْ أَمْلَكْنَا فَلَاناً فَلَانَةً، إِذَا زَوَّجْنَاهُ إِثْبَاهاً. وَجُنَّا مِنْ إِمْلَاقِهِ، وَلَا تَقُلْ مِلَاقِهِ. وَالْمَلِكُوتُ مِنَ الْمُلْكِ، كَالرَّهْبُوتِ مِنَ الرَّهْبَةِ. يقال: لَهُ مَلِكُوتُ الْعِرَاقِ وَمَلِكُوتُهُ الْعِرَاقُ أَيْضاً: وَهُوَ الْمُلْكُ وَالْعِرَاقُ. فهو مَلِيكٌ، وَمَلِكٌ، وَمَلَكٌ، كَأَنَّ الْمَلِكَ مُحَقَّفٌ مِنْ مَلِكٍ، وَالْمَلِكُ مَقْصُورٌ مِنْ مَالِكٍ أَوْ مَلِيكٍ. وَالْجَمْعُ الْمُلُوكُ وَالْأَمْلَاقُ، وَالاسْمُ الْمُلْكُ، وَالْمَوْضِعُ مَمْلَكَةٌ. وَتَمْلِكُهُ، أي مَلَكَهُ قَهْراً. وَمَلِيكُ النَّحْلِ: يَعْسُوبُهَا. قال الهذلي:

وَمَا ضَرَبْتُ بِيضَاءُ يَأْوِي
إِلَى طُفٍّ أَغْيَا بِرَاقٍ
مَلِيكُهَا وَنَازِلٌ

وَعَبْدٌ مَمْلِكَةٌ وَمَمْلَكَةٌ، إِذَا مُلِكَ وَلَمْ يُمْلَكْ أَبَواهُ. وَقَوْلُهُمْ: مَا فِي مِلْكِهِ شَيْءٌ وَمَلِكِهِ شَيْءٌ، أي لَا يَمْلِكُ شَيْئاً. وَفِيهِ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ: مَا فِي مَلَكِيَّتِهِ شَيْءٌ بِالْتَحْرِيكِ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. يقال: فَلَانٌ حَسَنُ الْمَلَكَةِ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْبِنْعِ إِلَى مَمَالِيكِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ سَيِّئُ الْمَلَكَةِ". يقال: لَأَذْهَبَنَّ فَإِمَّا مُلْكٌ وَإِمَّا هُلْكٌ. قال: وَيُقَالُ أَيْضاً: فَإِمَّا مَلِكٌ وَإِمَّا هَلْكٌ بِالْفَتْحِ. وَمِلَاكُ الْأَمْرِ وَمَلَكَهُ: مَا يَقُومُ بِهِ. وَيُقَالُ الْقَلْبُ مِلَاكُ الْجَسَدِ. وَمَا لِفُلَانٍ مَوْلَى مَلَاقَةٍ دُونَ اللَّهِ، أي لَمْ يَمْلِكْهُ إِلَّا اللَّهُ. وَفُلَانٌ مَالُهُ مَلَاكٌ بِالْفَتْحِ، أي تَمَاسُكٌ. وَمَا تَمَاسُكٌ، أي مَا تَمَاسَكَ. وَمُلْكُ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهَا وَوَهَادِيهَا. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: جَاءَنَا تَقْوَدُهُ مُلْكُهُ. وَالْمَلَكُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ، قَالَ الْكِسَائِيُّ: أَصْلُهُ مَالِكٌ بِتَقْدِيمِ الْهَمْزَةِ، مِنَ الْأَلْوَكِ، وَهِيَ الرِّسَالَةُ، ثُمَّ قُلِبَتْ وَقُدِّمَتْ اللَّامُ فَقِيلَ مَلَاكٌ. وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِرَجُلٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ جَاهِلِيٍّ يَمْدَحُ بَعْضَ الْمُلُوكِ:

فَلَسْتُ لِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ
تَنْزَلَ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ
لَمَلَاكِ يَصُوبُ

ثم تركت همزته لكثرة الاستعمال، فقل مَلَكٌ. فلمَّا جمعوه رَدُّوها إليه فقالوا ملائكة وملائِكُ أيضاً. ويقال أيضاً: الماء مَلَكٌ أمرٌ، أي يقوم به الأمر. مَالِكُ الحَزِينُ: اسم طائرٍ من طير الماء.

ملل

مَلَلْتُ الشيءَ بالكسر، ومَلَلْتُ منه أيضاً مَلَلًا ومَلَلَةً، إذا سئمتَهُ. واستَمَلَلْتُه كذلك. وقال:

لا يَسْتَمِلُ ولا يَكْرِي ولا يَمَلُّ من النَّجْوَى
مُجَالِسُهَا مُنَاجِيهَا

ورجلٌ مَلٌّ ومَلُولٌ ومَلُولَةٌ وذو مَلَّةٍ. وامرأه مَلُولَةٌ. وقال:

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ يَطْرِفُكَ الْأَذْنَى عَنْ
الْأَقْدَمِ

وَأَمَلُّهُ وَأَمَلٌّ عَلَيْهِ، أي أَسَامَةٌ. يقال: أَدَلَّ فَأَمَلَّ. وَأَمَلَّ عَلَيْهِ أيضاً: بمعنى أَمَلَى. يقال: أَمَلْتُ عَلَيْهِ الْكِتَابَ. وَمَلَلْتُ الثَّوبَ بِالْفَتْحِ، إذا خَطَّته الْخِياطَةُ الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ. وَمَلَلْتُ الْخُبْرَةَ مَلًّا وَأَمَلَلْتُهَا، إِذَا عَمَلْتُهَا فِي الْمَلَّةِ. واسم ذلك الْخَبْرُ الْمَلِيلُ وَالْمَمْلُولُ. وكذلك اللَّحْمُ. يقال: أَطْعَمْنَا خُبْرَ مَلَّةٍ، وَأَطْعَمْنَا خُبْرَةً قَلِيلًا، وَلَا تَقُلْ أَطْعَمْنَا مَلَّةً؛ لِأَنَّ الْمَلَّةَ الرَّمَادُ الْحَارُّ. قال الشاعر:

أَبَاتَكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ عَنْ الْمَكَارِمِ لَا عَفٍّ
مُعْتَنِزٍ وَلَا قِيَارٍ

صَلَدِ الْبَدَى زَاهِدٍ فِي كَيْثَمَا ضِيفَهُ فِي مَلَّةِ
كُلِّ مَكْرَمَةٍ النَّارِ

وقال أبو عبيد: الْمَلَّةُ: الْحَفْرَةُ نَفْسُهَا. وَالْمَلِيلَةُ: حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الرَّجُلُ، وَهِيَ حُمَّى فِي الْعَظْمِ. يقال: بِهِ مَلِيلَةٌ وَمُلَالٌ أَيْضًا. وَطَرِيقٌ مُمَلٌّ، أي لَحَبٌ مَسْلُوكٌ. وَمَرٌّ فَلَانٌ يَمْتَلُّ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا. وَالْمِلَّةُ بِالْكَسْرِ: الدِّينُ وَالشَّرِيعَةُ.

ململ

هُوَ يَتَمَلَّمُ عَلَى فَرَاشِهِ وَيَتَمَلَّلُ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ مِنَ الْوَجَعِ، كَأَنَّهُ عَلَى مَلَّةٍ. وَالْمُمْلُولُ: الْمِيلُ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ.

ملا

يقال: مَلَأَكَ اللَّهُ حَبِيبَكَ، أي مَنَّكَ بِهِ وَأَعَاشَكَ مَعَهُ طَوِيلًا. قال الشاعر:

وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ فَحَالَ قَضَاءُ اللَّهِ دُونَ
أَمَلَاكَ حَقْبَةً رَجَائِيَا

وَتَمَلَّيْتُ عَمْرِي: اسْتَمْتَعْتُ مِنْهُ. وَيُقَالُ لِمَنْ لَبَسَ الْجَدِيدَ: أَبْلَيْتَ جَدِيدًا وَتَمَلَّيْتُ حَبِيبًا، أي عَشْتُ مَعَهُ مَلَاوَتَكَ مِنْ دَهْرِكَ وَتَمَتَّعْتُ بِهِ. وَأَقَمْتُ عَنْده مَلَاوَةً مِنَ الدَّهْرِ وَمُلَاوَةً وَمِلَاوَةً، أي حِينًا وَبِرْهَةً. وَكَذَلِكَ مَلَوَةٌ مِنَ الدَّهْرِ وَمُلَوَةٌ وَمِلَوَةٌ. يقال: أَقَامَ مَلِيًّا مِنَ الدَّهْرِ.

قال تعالى: "وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا"، أي طويلاً. ومضى مَلِيًّا من النهار، أي ساعةً طويلةً. وَالْمَلَا مقصورٌ: الصحراء. وَالْمَلَوَانِ: الليل والنهار. يقال: لا أفعله ما اختلف المَلَوَانِ، الواحد مَلًا مقصورٌ. وَأَمْلَيْتُ له في عَيْه، إذا أطلت. وَأَمَلَى الله له، أي أمهله وطوّل له. وَأَمْلَيْتُ الْبَعِيرَ، إذا وسّعت له في قيده. وَأَمْلَيْتُ الْكِتَابَ أَمْلِي، وَأَمْلَيْتُهُ أَمِلُهُ، لغتان جِدَّتَانِ جاء بهما القرآن. وَاسْتَمْلَيْتُهُ الْكِتَابَ: سألته أن يُمْلِيَهُ عَلَيَّ.

من

مَنْ اسْمٌ لِمَنْ يَصْلُحُ أَنْ يَخَاطَبَ، وَهُوَ مَبْهَمٌ غَيْرٌ مَتَمَكِّنٌ، وَهُوَ فِي الْفِطْرَةِ وَاحِدٌ وَيَكُونُ فِي مَعْنَى الْجَمَاعَةِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: "وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَهُ". وَلَهَا أَرْبَعَةٌ مَوَاضِعٌ: الْاسْتِفْهَامُ، نَحْوُ مَنْ عِنْدَكَ. وَالْخَبَرُ، نَحْوُ رَأَيْنَ مَنْ عِنْدَكَ. وَالْجَزَاءُ، نَحْوُ مَنْ يُكْرِمُنِي أَكْرِمَهُ. وَتَكُونُ نَكْرَةً مَوْصُوفَةً، نَحْوُ مَرَرْتُ بِمَنْ مُحْسِنٍ، أَيْ بِإِنْسَانٍ مُحْسِنٍ. وَإِذَا جَعَلْتَ مَنْ اسْمًا مَتَمَكِّنًا شَدَّدْتَهُ لِأَنَّهُ عَلَى حَرْفَيْنِ. كَقَوْلِ الرَّاجِزِ:

حَتَّى أَتَخْنَاهَا إِلَى مَنْ وَمَنْ

أَي أَبْرَكْنَاهَا إِلَى رَجُلٍ وَأَيَّ رَجُلٍ يَرِيدُ بِذَلِكَ تَعْظِيمَ شَأْنِهِ. وَ"مِنْ" بِالْكَسْرِ: حَرْفٌ خَافِضٌ، وَهُوَ لِبِتْدَاءِ الْغَايَةِ: كَقَوْلِكَ: خَرَجْتُ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْكُوفَةِ. وَقَدْ تَكُونُ لِلتَّبْعِيضِ كَقَوْلِكَ: هَذَا الدَّرْهَمُ مِنْ الدَّرَاهِمِ. وَقَدْ تَكُونُ لِلْبَيَانِ وَالتَّفْسِيرِ، كَقَوْلِكَ: لَهُ دَرَكٌ مِنْ رَجُلٍ! فَتَكُونُ مِنْ مَفْسَّرَةٍ لِلْأَسْمِ الْمَكْنِيِّ فِي قَوْلِكَ دَرَكٌ وَتَرْجَمَةً عَنْهُ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَيُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ"، فَالْأَوَّلَى لِبِتْدَاءِ الْغَايَةِ، وَالثَّانِيَةُ لِلتَّبْعِيضِ، وَالثَّالِثَةُ لِلتَّفْسِيرِ وَالْبَيَانِ. وَقَدْ تَدْخُلُ مِنْ تَوْكِيدًا لَغَوًا كَقَوْلِكَ: مَا جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ، وَوَبَّخَهُ مِنْ رَجُلٍ، أَكْثَرَهُمَا بِمَنْ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ"، أَيْ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ الَّذِي هُوَ الْأَوْثَانُ. وَكَذَلِكَ ثَوْبٌ مِنْ خَرٍّ. وَقَالَ الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "وَيَرَى الْمَلَائِكَةَ حَاقِقِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ" وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ"، إِنَّمَا أَدْخَلَ مِنْ تَوْكِيدًا، كَمَا تَقُولُ رَأَيْتُ زَيْدًا نَفْسَهُ. وَتَقُولُ الْعَرَبُ: مَا رَأَيْتُهُ مِنْ سَنَةٍ، أَيْ مِنْذُ سَنَةٍ. قَالَ تَعَالَى: "لَمَسْجِدُ أُسُسِينَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ". وَقَالَ زَهِيرٌ:

لِمَنْ الدِّيارُ بَقِيَّةُ
الْحَجَرِ
أَفْوَيْنَ مِنْ حَجَجٍ وَمِنْ
دَهْرٍ

وَقَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى عَلَى، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: "وَتَصَرَّنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ"، أَيْ عَلَى الْقَوْمِ. وَقَوْلُهُمْ فِي الْقَسَمِ: مِنْ رَبِّي مَا فَعَلْتُ، فَمِنْ حَرْفِ جَرٍّ وَضَعْتَ مَوْضِعَ الْبَاءِ هَهُنَا، لِأَنَّ حُرُوفَ الْجَرِّ يَنْوِبُ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ إِذَا لَمْ يَلْتَبَسِ الْمَعْنَى. وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَحْذِفُ نَوْنَهُ عِنْدَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، كَمَا قَالَ:

أَبْلُغْ أَبَا دَخْتَنُوسَ
مَالَكَةَ
غَيْرِ الَّذِي قَدْ يُقَالُ
مَلَكَدَبٍ

منا

أَبُو زَيْدٍ: الْمَنِيَّةُ: الْجِلْدُ أَوَّلُ مَا يُدْبَعُ، ثُمَّ هُوَ أَفْيَقٌ ثُمَّ أَدِيمٌ. تَقُولُ مِنْهُ: مَنَأْتُ الْإِهَابَ مَنَاءً، إِذَا أَتَقَعْتُهُ فِي الدِّبَاغِ. قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ:

إِذَا أَنْتَ بَاكَرَتْ الْمَنِيَّةُ
بَاكَرَتْ
مَدَاكَأَ لَهَا مِنْ رَعْقَرَانٍ
وَإِثْمِدَا

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هِيَ الْمَدْبَعَةُ. وَالْكَسَائِيُّ مِثْلَهُ. وَأَمَّا الْمَنِيَّةُ مِنَ الْمَوْتِ فَمِنْ بَابِ الْمَعْتَلِّ.

منح

الْمَنْحُ: العطاء. مَنَحَهُ يَمْنَحُهُ وَيَمْنَحُهُ. والاسم الْمِنْحَةُ، وهي العطية. وَالْمَنِحَةُ: مَنَحَةُ اللبن، كالناقة أو الشاة تعطيهما غيرك يحتلبها ثم يردُّها عليك. واسْتَمْنَحَهُ: طلب مَنَحَتَهُ، أي استرفده. وَالْمَنِخُ: سهمٌ من سهام الميسر ممَّا لا نصيب له إلا أن يُمْنَحَ صاحبه شيئاً. وَالْمَنُوحُ وَالْمُمَانِخُ من النوق، مثل المُجَالِح وهي التي تدرُّ في الشتاء بعد ما تذهب ألبان الإبل. وَأَمْنَحَتِ الناقةُ: دنا نتاجها فهي مُمْنَح.

مند

مُنْدٌ مَبْنِيٌّ على الضم، ومُنْدٌ مَبْنِيٌّ على السكون وكلُّ واحدٍ منهما يصلح أن يكون حرف جرٍّ، فتَجُرُّ ما بعدهما وتجريهما مجري في ولا تدخلهما حينئذٍ إلا على زمان أنت فيه، فتقول: ما رأيته مُنْدُ الليلة. ويصلح أن يكونا اسمين فترفع ما بعدهما على التاريخ أو على التوقيت، فتقول في التاريخ: ما رأيته مُدُّ يوم الجمعة، أي أوَّل انقطاعي الرؤية يوم الجمعة؛ وتقول في التوقيت: ما رأيته مُدُّ سنة.

منع

الْمَنْعُ: خلاف الإعطاء. وقد مَنَعَ فهو مانِعٌ وَمَنْوعٌ وَمَنْاعٌ. وَمَنَْعْتُ الرجلَ عن الشيء فامْتَنَعَ منه. وما نَعْتُهُ شُ مُمَانَعَةً. ومكانٌ مَنِيعٌ، وقد مَنَعَ مَنَاعَةً. وفلانٌ في عَزٍّ وَمَنْعَةٍ بالتحريك، وقد يسكن، عن ابن السكيت. ويقال: الْمَنْعَةُ جمع مانِع، أي هو في عزٍّ ومن يَمْنَعُهُ من عشيرته. وقد تَمَنَّعَ. وقال الكلابي: الْمُتَمَنَّعَانِ: الْبَكْرَةُ وَالْعَنَاقُ، تَمَنَّعَانِ على السنة بفتائيهما، ولأنَّهما يشبعان قبل الجِلَّة. قال: وهما الْمُقَاتِلَتَانِ للزمان عن أنفسهما.

منن

الْمُنَّةُ بالضم: الْقَوَّة. يقال: هو ضعيف الْمُنَّة. وَمَنَّةُ السَّيْرِ: أضعفه وأعياه. وَمَنَّتْ الناقةُ: حسرتها. ورجلٌ مَنِينٌ، أي ضعيفٌ كأنَّ الدهرَ مَنَّه، أي ذهب بِمَنِيهِ، أي بَقُوَّتِهِ. وَالْمَنِينُ: الجبل الضعيف. وَالْمَنِينُ: الغبار الضعيف. وَالْمَنُّ: الْقَطْعُ، ويقال: النقص. ومنه قوله تعالى: "لهم أجرٌ غيرٌ مَمْنُونٍ". وَمَنْ عَلَيْنَا مَنَا: أَنْعَمَ. وَالْمَنَانُ، من أسماء الله تعالى. وَالْمَنِينُ منه كَالْخَصِيصَى. وَمَنْ عَلَيْهِ مَنَّةٌ، أي اُمْتَنَّ عليه. يقال: الْمَنَّةُ تَهْدِمُ الصَّنِيعَةَ. أبو عبيد: رجلٌ مَنُونَةٌ: كثير الامتنان. وَالْمَنُونُ: الدهرُ. قال الأعشى:

رَيْبُ الْمَنُونِ وَدَهْرُ
مُنْبِلٍ خَيْلٍ

أَنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى
أَصْرَبَهُ

وَالْمَنُونُ: المنيَّةُ، لَأَنَّهَا تَقْطَعُ الْمَدَدَ وَتَنْقِصُ الْعَدَدَ. قَالَ الْفَرَاءُ:
وَالْمَنُونُ مُؤَنَّثَةٌ، وَتَكُونُ وَاحِدَةً وَجَمْعًا. وَالْمَنْ: الْمَنَا، وَهُوَ رِطْلَانٌ،
وَالْجَمْعُ أُمْنَانٌ، وَجَمْعُ الْمَنَا أُمْنَاءُ. وَالْمَنْ: شَيْءٌ حَلُوٌّ كَالطَّرَنَجِينِ.
وَفِي الْحَدِيثِ: "الْكُمَاءُ مِنَ الْمَنْ".

منا

المنا مقصور: الذي يوزن به، والتثنية مَتَوَانٍ، والجمع أُمْنَاءُ، وهو أفصح من الْمَنْ. وَالْمَنَى أَيْضًا:
الْقَدَرُ. وَقَالَ:

دَرَيْتُ وَلَا أَدْرِي مَنَا الْحَدَثَانِ

وَيَقَالُ: مُنَى لَهُ، أَيْ قُدِّرَ. وَقَالَ:

حَتَّى تُلَاقِي مَا يَمْنِي لَكَ الْمَانِي

أَي يَقْدَرُ لَكَ الْقَادِرُ. وَيَقَالُ أَيْضًا: دَارِي مَنَا دَارَ فُلَانٍ، أَيْ مَقَابِلَتَهَا. وَفِي حَدِيثٍ مُجَاهِدٍ: إِنَّ الْخَرَمَ
خَرَمٌ مَنَاةٌ مِنَ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَالْأَرْضِينَ السَّبْعِ، أَيْ قَصْدُهُ وَحِذْوَاهُ. وَالْمَنَى: مَاءُ الرَّجُلِ، وَهُوَ
مَشْدَدٌ. وَالْمَدَى وَالْوَدَى مَخْفَفَانِ. وَقَدْ مَنَى الرَّجُلُ وَأَمْنَى بِمَعْنَى. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "مَنْ مَنَى يُمْنِي"،
قَرَأَ بِالنَّاءِ عَلَى النُّطْفَةِ، وَبِالْيَاءِ عَلَى الْمَنِيِّ. وَاسْتَمْنَى، أَيْ اسْتَدْعَى خُرُوجَ الْمَنِيِّ. وَالْمَنِيَّةُ:
الْمَوْتُ، لِأَنَّهَا مَقْدَرَةٌ؛ وَالْجَمْعُ الْمَنَايَا. وَالْمُنْيَةُ: وَاحِدَةُ الْمُنَى. وَمُنْيَةُ النَّاقَةِ أَيْضًا: الْأَيَّامُ الَّتِي يَتَعَرَّفُ
فِيهَا الْأَوْحُ هِيَ أَم لَا. يُقَالُ: هِيَ فِي مُنْيَتِهَا، وَقَدْ امْتَنَيْتِ لِلْفَحْلِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ بَيْضَةً:

تَتَوَجَّ وَلَمْ تُقَرِّفْ بَمَا إِذَا تُتَجَّتْ مَاتَتْ وَحَيَّ
يُمْتَنَى لَهُ سَلِيلُهَا

يَقُولُ: هِيَ حَامِلٌ بِالْفَرْخِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقَارِفَهَا فَحْلٌ. وَمُنَى
مَقْصُورٌ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ، وَهُوَ مَذْكَرٌ يَصْرَفُ. وَقَدْ امْتَنَى الْقَوْمُ، إِذَا
أَتَوْا مَنَى. عَنْ يُونُسَ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَمْنَى الْقَوْمُ. وَالْأَمْنِيَّةُ:
وَاحِدَةُ الْأَمَانِيِّ. تَقُولُ مِنْهُ: تَمَنَيْتُ الشَّيْءَ، وَمَتَيْتُ غَيْرِي تَمْنِيَةً.
وَتَمَنَيْتُ الْكِتَابَ: قَرَأْتَهُ. قَالَ تَعَالَى: "وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ
الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيًّا". وَيُقَالُ: هَذَا شَيْءٌ رَوَيْتَهُ أَمْ شَيْءٌ تَمَنَيْتُهُ. وَفُلَانٌ
يَتَمَنَّى الْأَحَادِيثَ، أَيْ يَفْتَعِلُهَا، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنَ الْمَيْنِ، وَهُوَ الْكَذِبُ.
وَمَتَوْنُهُ وَمَتَيْتُهُ، إِذَا ابْتَلَيْتُهُ. وَيُقَالُ: لَأَمَتَيْتُكَ مَنَاوَتَكَ، أَيْ لِأَجْزِيَتِكَ
جِزَاءَكَ. وَالْمُمَانَاةُ: الْمَطَاوِلَةُ. وَالْمُمَانَاةُ أَيْضًا: الْإِنْتِظَارُ. وَمَاتَيْتُكَ
غَيْرُ مَهْمُوزٍ: أَيْ كَافَاتِكَ.

مه

مَهْ: كَلِمَةٌ بَنِيَتْ عَلَى السَّكُونِ، وَهُوَ اسْمٌ سَمِّيَ بِهِ الْفَعْلُ، وَمَعْنَاهُ
اَكْفُفْ، لِأَنَّهُ زَجْرٌ. فَإِنْ وَصَلَتْ نَوْنٌ فَقُلْتَ: مَهٍ مَهٍ.

مهج

الْمُهْجَةُ: الدَّمُ. وَحَكَى عَنْ أَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ: دَفَنْتُ مُهْجَتَهُ، أَيْ
دَمَهُ. وَيُقَالُ: الْمُهْجَةُ دَمُ الْقَلْبِ خَاصَّةً. وَيُقَالُ: حَرَجْتُ مُهْجَتَهُ، إِذَا

خرجت روحه. وشَحْمُ أُمُهْجٍ بالضم، أي رقيق. والأُمُهْجَانُ بالضم: اللبن الرقيق. ولبن ماهِجٍ، إذا رَقَّ.

مهد

المهادُ: الفراش. وقد مَهَّدْتُ الفراشَ مَهْدًا: بسطته، ووطأته. والمَهْدُ: مَهْدُ الصبيِّ. وتمهيدُ الأمور: تسويتها وإصلاحها: وتمهيدُ العذر: بسطه وقبوله. وأمتهادُ السنام: انبساطه وارتفاعه. والتَّمَهُدُ: التمكن.

مهر

المَهْرُ: الصداق. أبو زيد: مَهَرْتُ المرأة أُمُهرُها مَهْرًا وأمُهرْتُها. وأنشد لقحيف العقيلي:

أَخَذْنَا اغْتِصَابًا خِطْبَةً وَأُمُهَرْنَا أَرْمَاحًا مِنْ
عَجْرَفِيَّةٍ الْخَطِّ دُبْلَا

وفي المثل: "كالمَمُهورَةِ إحدى خَدَمَتَيْهَا". والمَهِيرَةُ: الحُرَّة. والمَهِارَةُ: الحذقُ بالشيء، وقد مَهَرْتُ الشيءَ مَهَارَةً. وقال الأعشى:

يقذف بالبوصى والماهر

يريد السابح. والمُهَرُّ: ولد الفرس، والجمع أمهَارٌ ومِهَارٌ ومِهَارَةٌ. والأنثى مُهَرَّةٌ، والجمع مُهَرٌّ ومُهَرَّاءُ. وفرسٌ مُمَهَرٌ: ذات مُهَرٍ. وقول الشاعر:

جَافِي الْيَدَيْنِ عَنْ مُشَاشِ الْمُهَرِّ

يقال: هم عظمٌ في زور الفرس.

مهق

الأمْهَقُ: الأبيض الشديد البياض، لا يخالطه شيءٌ من الحمرة، وليس بنيرٍ، ولكن كلون الجِصِّ ونحوه. والمَهَقُّ في قول رؤبة: خضرة الماء. وعينٌ مَهْقَاءُ. وَتَمَهَّقْتُ الشَّرابَ، إذا شربته ساعةً بعد ساعة. ومنه قولهم: ظَلَّ يَتَمَهَّقُ شَكْوَتَهُ.

مهل

المَهْلُ بالتحريك: التؤدة. وأمهله: أَنْطَرَهُ ومَهَّلَهُ تَمْهِيلًا. والاسم المَهْلَةُ. والاسْتِمْهَالُ: الاستنطار. وَتَمَهَّلَ في أمره، أي اتَّأَد. وَاتَّمَهَّلَ اتَّمْهَلًا، أي اعتدل وانتصب. والائْتِمَهَالُ أَيْضًا: سكونٌ وفتورٌ. وقولهم: مَهْلًا يَا رَجُلُ، وكذلك للثنين والجمع والمؤنث. وهي مَوْجِدَةٌ بمعنى أمهل. فإذا قيل لك مَهْلًا قلت: لا مهلَ والله. وتقول: ما مهلٌ والله بِمُعِينَةٍ عنك شيئًا. قال الكمي:

أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلًا
وَمَا مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهُولِ

وقوله تعالى: "يُغَاثُ بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ"، يقال: هو النحاسُ المذابُّ. وقال أبو عمرو: المَهْلُ: دُرِّيُّ الرِّيتِ. قال: والمُهْلُ أيضاً: القَيْحُ والصَّدِيدُ. وفي حديث أبي بكر: "ادْفِنُونِي فِي ثَوْبَيَّ هَذَيْنِ، فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمُهْلِ وَالتَّرَابِ".

مهمه

يقال: مَهْمَهُتْ بِهِ، أي زجرته. والمَهْمَةُ: المفازة البعيدة الأطراف، والجمع المَهَامَةُ.

مهن

المَهْنَةُ بالفتح: الخدمة. وحكى أبو زيد والكسائي: المِهْنَةُ بالكسر. والماهِنُ: الخادمُ، وقد مَهَنَ القَوْمَ يَمَهِّنُهُمْ مُهْنَةً، أي خدمهم. ويقال أيضاً: مَهَنْتُ الإِبِلَ مَهْنَةً، إذا حليتها عن الصَّدْرِ. وامتَهَنْتُ الشيءَ ابْتَذَلْتَهُ. وأمَهَنْتُهُ: أضعفته. ورجلٌ مَهِينٌ: حقيرٌ.

مهه

المَهَاهُ: الطراوة والحسنُ. قال عمران ابنِ حِطَّانَ:

وليس لعيشنا هذا وليست دارنا الدنيا
مهاه بدار

وقال الآخر:

كفى حَزْناً أن لا مهاه ولا عملٌ يرضى به
لعيشنا الله صالح

الأحمر والفراء: يقال في المثل: "كلُّ شيءٍ مَهْهُ، ما النساءُ وذكرهنَّ"، أي إنَّ الرجلَ يحتملُ كلَّ شيءٍ حتَّى يأتي ذكرُ حُرْمِهِ فيمتنع حينئذ فلا يحتمله. وقولهم: مَهْهُ، أي يسيئُ. ويقال أيضاً: مَهَاهُ، أي حسنٌ. ونصب النساءِ على الاستثناء، أي ما خلا النساء. وإنَّما أظهرُوا التضعيفَ في مَهْهِ فَرْقاً بين فَعَلٍ وفَعْلٍ.

مها

المَها بالفتح: جمع مَهاةٍ، وهي البقرة الوحشية، والجمع مَهَوَاتٌ. وقد مَهَتْ تَمُهو مَهاً في بياضها. والمَهاةُ يضم الميم: ماء الفحل في رحم الناقة، وهو من الياء، والجمع مُهَيٌّ. والمَهاةُ بالفتح أيضاً: البلورة. قال الأعشى:

وتَبَسِّمُ عن مَها شِيمٍ إذا تُعْطِي المُقَبَّلُ
عَرِيَّ يَسْتَزِيدُ

وُجِّعَ على مَهاياتٍ ومَهَوَاتٍ. والمَهْوُ: اللبن الرقيق الكثير الماء، يقال منه: مَهْوُ اللبنِ بالضم يَمُهو مَهاوَةً، وأمَهِتُهُ أنا. وناقَهُ مِمَهاةً: رقيقه اللبن. وتُطَقُّ مَهْوَةً: رقيقةً. قال الخليل: المَهاةُ ممدودٌ: عيبٌ وأوْدٌ يكون في القِدَحِ. والمَهْوُ: السيف الرقيق. قال صخر الغي:

أَبْيَضُ مَهْوٌ فِي مَتْنِهِ رُبْدٌ

وحفر البئر حتى أَمْهَى: لغة في أَمَاهَ على القلب. وَأَمْهَيْتُ الحديدَ، إِذَا أَخْدَدْتُهَا. وقال:

رَاشَهُ مِنْ رِيَشٍ

ثُمَّ أَمْهَاهُ عَلَى حَجَرِهِ

نَاهِضَةٍ

وقال أبو زيد: أَمْهَيْتُ الحديدَ، أَي سَقَيْتُهَا مَاءً. وَأَمْهَيْتُ الْفَرَسَ، إِذَا أَجْرَيْتَهُ وَأَحْمَيْتَهُ.

مَهِيمٌ

مَهِيمٌ: كَلِمَةٌ يُسْتَفْهَمُ بِهَا، مَعْنَاهَا: مَا حَالُكَ وَمَا شَأْنُكَ.

مَوْتٌ

الْمَوْتُ: ضِدُّ الْحَيَاةِ. وَقَدْ مَاتَ يَمُوتُ وَيَمَاتُ أَيْضًا. فَهُوَ مَيِّتٌ وَمَيِّتٌ. وَقَوْمٌ مَوْتَى وَأَمْوَاتٌ، وَمَيِّتُونَ وَمَيِّتُونَ. قَالَ الشَّاعِرُ وَقَدْ جَمَعَهُمَا فِي بَيْتٍ:

إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَيِّتٌ
الْأَحْيَاءُلَيْسَ مِنْ مَاتٍ
فَاسْتَرَحَ بِمَيِّتٍ

وَيَسْتَوِي فِي الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثُوثِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "لَنُخَيِّبَ بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا" وَلَمْ يَقُلْ مَيِّتَةً. قَالَ الْفَرَّاءُ: وَلَا يَقُولُونَ لِمَنْ مَاتَ: هَذَا مَائِتٌ. وَالْمَيِّتَةُ: مَا تَلَحُّقُهُ الرِّكَاهُ. وَالْمَيِّتَةُ بِالْكَسْرِ، كَالْجَلِيسَةِ وَالرِّكْبَةِ. يُقَالُ: مَاتَ فُلَانٌ مَيِّتَةً حَسَنَةً. وَقَوْلُهُمْ: مَا أَمَوْتُهُ، إِنَّمَا أَرَادَ بِهِ مَا أَمَوْتَ قَلْبَهُ، لِأَنَّ كُلَّ فَعْلٍ لَا يَنْزِيدُ لَا يَتَعَجَّبُ مِنْهُ. وَالْمَوَاتُ، بِالضَّمِّ: الْمَوْتُ. وَالْمَوَاتُ بِالْفَتْحِ: مَا لَا رُوحَ فِيهِ. وَالْمَوَاتُ أَيْضًا: الْأَرْضُ الَّتِي لَا مَالِكَ لَهَا مِنَ الْأَدَمِيِّينَ، وَلَا يَنْتَفِعُ بِهَا أَحَدٌ. وَرَجُلٌ مَوْتَانُ الْفَوَادِ، وَامْرَأَةٌ مَوْتَانَةُ الْفَوَادِ. وَالْمَوْتَانُ، بِالتَّحْرِيكِ: خِلَافُ الْحَيَوَانِ. يُقَالُ: اشْتَرَى الْمَوْتَانُ وَلَا تَشْتَرِي الْحَيَوَانُ، أَيِ اشْتَرَى الْأَرْضَ وَالْأَوْرَ وَلَا تَشْتَرِي الرِّقِيقَ وَالْدَوَابَّ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْمَوْتَانُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُخَيَّ بَعْدَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "مَوْتَانُ الْأَرْضِ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ، فَمَنْ أَحْيَا مِنْهَا شَيْئًا فَهُوَ لَهُ". وَالْمَوْتَانُ بِالضَّمِّ: مَوْتُ يَقَعُ فِي الْمَاشِيَةِ. يُقَالُ: وَقَعَ فِي الْمَالِ مَوْتَانٌ. وَأَمَاتَهُ اللَّهُ وَمَوَّتَهُ، شَدَّدَ لِلْمِثَالَةِ. وَقَالَ:

وَهَا أَنْذَا أَمَوْتُ كُلَّ

فَعَزْوُهُ مَاتَ مَوْتًا
مُسْتَرِيحًا

يَوْمَ

وَأَمَاتَتِ النَّاقَةُ، إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا، فَهِيَ مُمَيِّتٌ وَمُمَيِّتَةٌ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ. وَجَمَعَهَا مَمَويْتُ. ابْنُ السَّكَيْتِ: أَمَاتَ فُلَانٌ، إِذَا مَاتَ لَهُ ابْنٌ أَوْ بَنُونَ. وَالْمَيِّمَاتُ، مِنْ صِفَةِ النَّاسِكِ الْمُرَائِيِّ. وَمَوْتُ مَائِتٌ، كَقَوْلِكَ: لَيْلٌ لَائِلٌ، يُؤْخَذُ مِنْ لَفْظِهِ مَا يُؤَكِّدُ بِهِ. وَالْمُسْتَمِيَّتُ لِلْأَمْرِ: الْمُسْتَرِيضُ لَهُ. قَالَ رُؤْبَةُ:

وَرَبَدُ الْبَحْرِ لَهُ كَتِيثٌ

وَاللَّيْلُ فَوْقَ الْمَاءِ مُسْتَمِيَّتٌ

وَالْمُسْتَمِيَّتُ أَيْضًا: الْمُسْتَقْتِلُ الَّذِي لَا يَبَالِي فِي الْحَرْبِ مِنَ الْمَوْتِ. وَالْمَوْتَةُ، بِالضَّمِّ: جَنْسٌ مِنَ الْجَنُونِ وَالصَّرْعِ يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ، فَإِذَا أَفَاقَ عَادَ إِلَيْهِ كَمَا لُ عَقْلُهُ، كَالنَّائِمِ وَالسَّكَرَانِ.

مَوْتُ

مُتُّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ أَمَوْتُهُ مَوْتًا وَمَوْتَانًا، إِذَا دُفِنَتْهُ، فَأَمَاتَ هُوَ فِيهِ انْمِثَانًا.

موج

مَاجَ الْبَحْرُ يَمْوُجُ مَوْجاً: اضطربت أمواجه. وكذلك الناس يَمْوجُونَ.

مود

الْمَاذِيُّ: العسل الأبيض. وقال الشاعر عدي ابن زيد:

فِي سَمَاعٍ يَأْدُنُ الشَّيْخُ وَحَدِيثٍ مِثْلِ مَاذِيٍّ
لَهُ مُشَارُ

وَالْمَاذِيَّةُ: الدَرْعُ اللَّيْنَةُ السَّهْلَةُ. وَالْمَاذِيَّةُ: الْخَمْرُ.

مور

مَارَ الشَّيْءُ يَمُورُ مَوْراً: تَرَهَيْأً، أَيْ تَحَرَّكَ وَجَاءَ وَذَهَبَ، كَمَا تَكْفَأُ النَّخْلَةُ الْعَيْدَانَةُ. وَالتَّمَوُّرُ مِثْلُهُ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْراً". قَالَ الضَّحَّاكُ: تَمُوجُ مَوْجاً. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: تَكْفَأُ. وَالْأَخْفَشُ مِثْلُهُ. وَأَنشَدَ لِلْأَعَشَى:

كَأَنَّ مَشْيَتَهَا مِنْ بَيْتٍ
جَارَتِهَا
مَوْزُ السَّحَابَةِ لَا رَيْثُ
وَلَا عَجَلُ

وَيُقَالُ: مَارَ الدَّمُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وَأَمَارُهُ غَيْرُهُ. وَالْمَائِرَاتُ: الدَّمَاءُ. وَالْمَوْزُ: الطَّرِيقُ. وَالْمَوْزُ: الْمَوْجُ. وَنَاقَةُ مَوَّارَةٍ الْيَدِ، أَيْ سَرِيعَةٌ. وَالْبَعِيرُ يَمُورُ عَصْدَاهُ، إِذَا تَرَدَّدَا فِي غُرْضِ جَنْبِهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

عَلَى ظَهْرِ مَوَّارٍ الْمِلَاطِ حِصَانٍ

وَقَوْلُهُمْ: لَا أَدْرِي أَغَارَ أَمْ مَارَ؟ أَيْ أَتَى غَوَراً، أَمْ دَارَ فَرَجَعَ إِلَى نَجْدٍ. وَالْمَوْزُ بِالضَّمِّ: الْغُبَارُ بِالرَّيْحِ. وَالْمَوَّارَةُ: تَسِيلُ الْحِمَارِ. وَقَدْ تَمَوَّرَ عَلَيْهِ نَسِيلُهُ، أَيْ سَقَطَ. وَإِنَّمَارَتْ عَقِيْقَةُ الْحِمَارِ، أَيْ سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَالْقَطَاةُ الْمَارِيَّةُ: الْمَلَسَاءُ.

موز

الْمَوْزُ مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدَةُ مَوْزَةٌ.

موص

الْمَوْصُ: الْعَسَلُ. وَقَدْ مُصَّتْ الشَّيْءُ، أَيْ غَسَلَتْهُ. وَالْمُوَاصَّةُ: الْغُسَالَةُ.

موق

الْمَوْقُ: حُمُقٌ فِي غَبَاوَةٍ. يُقَالُ: أَحْمَقُ مَائِقُ، وَالْجَمْعُ مَوْقَى. وَقَدْ مَاقَ يَمُوقُ مُوقاً بِالضَّمِّ، وَمَوَاقَّةً، وَمُؤُوقاً. وَالْمَوْقُ: الَّذِي يُلْبَسُ

فوق الخفّ، فارسيٌّ معرَّب. والمَوْقُ بالفتح: مصدر قولك ماقَ البيعُ يَموقُ، أي رَحُصَ.

مول

المالُ معروف، وتصغيره مُوَيْلٌ. ورجلٌ مالٌ، أي كثير المال، وأنشد أبو عمرو:

إِذَا كَانَ مَالًا كَانَ مَالًا ونالَ تَدَاهُ كُلُّ دَانٍ
مُرَرًّا وجَانِبٍ

ومالَ الرجلُ يَمولُ ويَمالُ مَوْلًا ومَوْولًا، إذا صار ذا مالٍ، وتَمَوَّلَ مثله. ومَوَّلهُ غيره.

موم

المومُّ: الشمعُ، معرَّبٌ. والمومُّ: اليزسأمُ. يقال منه: ميمَ الرجلُ فهو مَمومٌ. قال ذو الرمة يصف صائداً:

إِذَا تَوَجَّسَ رِكَزًا مِنْ أو كان صاحبَ أرضٍ
سَنَابِكِهَا أو به المومُّ

موما

المَوماءُ: واحدة المَوامي، وهي المفاوز.

مون

مائَةٌ يَموئُهُ مَوْنًا، إذا احتملَ مَوُوتَهُ وقام بكفايته، وهو رجلٌ مَمونٌ.

موه

الماءُ: الذي يُشْرَبُ، والهمزة فيه مُبْدَلَةٌ من الهاء في موضع اللام، وأصله مَوَّهٌ بالتحريك، لأنَّه يجمع على أَمْوَاهٍ في القِلَّةِ ومِيَاهٍ في الكثرة، وتصغيره مَوِيَّةٌ، فإذا أَشْتَهَتْ قَلتْ ماءً. وماهَتِ الرَكِيَّةُ تَمَوَّهَ وتَمِيهَ وتَمَاهَ مَوَّهاً ومَوَّوهاً، إذا طهر ماؤها وكثُر. وكذلك السفينةُ إذا دَخَلَ فيها الماء. ومِهَتْ الرجلَ ومِهَتْهُ بكسر الميم وضمِّها، كقولك: رجلٌ مالٌ. قال الراجز:

إِنَّكَ يَا جَهْصَمُ ماءُ الْقَلْبِ

أي بليدٌ. الكسائي: بئرٌ ماهَةٌ ومِيهَةٌ، أي كثيرة الماء. وأمَاهَ الحافرُ، أي أَنبَطَ الماءَ. وأمَاهَتِ الأرضُ، إذا ظهر فيها التُّرٌّ. وأمَهَتْ الرجلَ والسكينَ، إذا سقيتهما. وأمَهَتْ الدواةُ: صببتُ فيها الماءَ. وأمَاهَ الفحلُ، إذا ألقى ماءً في رحم الأنثى. ومَوَّهَتْ الشيءُ: طليته بفضَّةٍ أو ذهبٍ وتحت ذلك تُحاسُ أو حديدٌ. ومنه التَّمْوِيَةُ وهو التلبيسُ. والمَوايَةُ: المِراةُ، كأنَّها منسوبةٌ إلى الماء. وتصغيرها مَوِيَّةٌ. والنسبة إلى الماء مَائِيٌّ، وإن شئتَ ماوِيٌّ.

ميث

الْمَيْثَاءُ: الأرض السهلة، والجمع ميثٌ. وَتَمَيَّتِ الأرضُ، إذا مُطِرَتْ فلانتُ وبردتُ. وَمِثْتُ الشيءَ في الماءِ أَمِثُّهُ، لغةٌ في مُثُّهُ، إذا دُقَّتْهُ فيه.

ميح

المَائِحُ: الذي ينزل البئر فيملاً الدلو، وذلك إذا قلَّ ماؤها. والجمع مَائِحٌ. وقد مَاحَ يَمِيحُ. وماحَ في مشيته: تبخر، وهو مشيٌ كمشي البطلة. أبو عمرو: يقال: مَاحَ فاه بالمسواك يَمِيحُ، إذا اسْتَاكَ. وَمِحْتُ الرجلَ: أعطيته. واسْتَمَحَّه: سألتَه أن يشفع لي عنده. والامْتِيحُ مثل المَيحِ. وَتَمَاحَ السكرانُ والغصنُ: تمايلَ.

ميد

مَاذُ الشيءِ يَمِيدُ مَيْدًا: تحرَّك. ومادت الأغصان: تمايلت. وماذ الرجل: تَحَرَّك. والمَيْدَانُ: واحد الميادين. وماذهم يَمِيدُهُمْ: لغة في مازهم من الميرة. والمُمتَادُ مُفْتَعَلٌ منه. وأنشد الأخفش لرؤبة:

تُهدِي رءوس المُتَرَفِينَ الأندادُ
إلى أمير المؤمنين المُمتَادُ

وهو المُستعطى المسؤول. ومنه المائدة، وهي خِوانٌ عليه طعانٌ. فإذا لم يكن عليه طعام فليس بمائدة، وإِنَّمَا هو خِوان. ومَيْدٌ: لغة في بَيْدَ بمعنى غير. وفي الحديث: "أنا أفصحُ العرب مَيْدٌ أَنِّي من قريشٍ، ونشأتُ في بني سعد بن بكر". وفسَّره بعضهم من أجل أَنِّي.

مير

المِيرَةُ: الطعام يَمْتَارُهُ الإنسان. وقد مارَ أهله يَمِيرُهُمْ مَيْرًا. ومنه قولهم: ما عنده خيرٌ ولا مَيْرٌ. والامْتِيَارُ مثله. وجمع المَائِرِ مِيَّارٌ، ومِيَّارَةٌ. يقال: نحن ننتظر مِيَّارَتنا ومِيَّارنا.

ميس

الْمَيْسُ: التبخرُ. وقد ماسَ يَمِيسُ مَيْسًا وَمَيْسَانًا، فهو مَيَّاسٌ. وَتَمَيَّسَ مثله. قال الشاعر:

وَأَنِّي لَمَنْ قُنْعَانِهَا حِينَ وَأَمْشِي بِهِ نَحْوَ الْوَعْيِ
أَعْتَرِي

وَالْمَيْسُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الرِّحَالُ.

ميش

الْمَيْشُ: خلطُ الصوف بالشعر. قال الرازي:

عَاذَلَ قَدْ أُولِغَتْ بِالْتَّرْقِيشِ إِلَى سِرًّا فَاطْرُقِي وَمِيشِي

قال أبو نصر: أي اخلطي ما شئت من القول. والمَيْشُ: خلط لبن الضأن بلبن الماعز. ومِشَتِ الخير، أي خلطت. وقال الكسائي: أخبرْتُ ببعض الخبرِ وكُتِمْتُ بعضاً. والمَيْشُ: حلبُ نصف ما في الضرع. والماشُ: حَبٌّ. وهو معرَّب أو مولد.

مِيطَ

ماطَ فِي حَكْمِهِ يَمِيطُ مَيْطاً، أي جَارَ. وماطَ، أي بَعَدَ وَذَهَبَ. والمَيْطُ والمِيطُ: الدَفْعُ والزَّجْرُ. يقال: القَوْمُ فِي هِياطٍ وَمِياطٍ. قال الفراء: تَمَيطُ القَوْمُ، أي تَبَاعَدُوا وَقَسَدَ ما بَيْنَهُمْ. وحكى أبو عبيد: مِطْتُ غَيْرِي وَأَمَطْتُ، إِذَا تَنَحَّيْتُ عَنْهُ. قال: وَكَذَلِكَ مِطْتُ غَيْرِي وَأَمَطْتُهُ، أي نَحَّيْتُهُ. وقال الأصمعي: مِطْتُ أَنَا وَأَمَطْتُ غَيْرِي أَمِيطُهُ. ومنه إِمَاطَةُ الأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ.

مِيعَ

المِيعُ: مصدر ماعَ السمنُ يَمِيعُ، إِذَا ذَابَ. والمِيعُ: سيلان الشيء المصبوب. وقد ماعَ الشيءُ يَمِيعُ، إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ. وَتَمِيعَ مثله. والمِيعَةُ: النشاطُ، وأَوَّلُ جَرِي الفرسِ، وأَوَّلُ الشَّبابِ، وأَوَّلُ النَّهَارِ. والمِيعَةُ أَيضاً: صمغٌ يسيلُ من شَجَرٍ ببلاد الرومِ، يُؤْخَذُ فَيُطَبِّخُ، فما صفا منه فهو المِيعَةُ السائِلَةُ، وما بقي منه شَبَهُ التَّجِيرِ، فهو المِيعَةُ اليابسةُ.

مِيلَ

المَيْلُ: المَيْلَانُ. يقال: مالَ الشيءُ يَمِيلُ مَمَالاً وَمَمِيلاً، فِي الاسْمِ والمَصْدَرِ. ومالَ عَنِ الحَقِّ، ومالَ عَلَيْهِ فِي الظُّلَمِ. وأمالَ الشيءَ فمالَ. والمَيْلُ بالتحريك: ما كان خَلْقَةً. يقال منه: رَجُلٌ أَمِيلٌ العَاتِقِ، فِي عُتْقِهِ مَيْلٌ. والأَمِيلُ: الَّذِي لَا سِيفَ مَعَهُ. والأَمِيلُ: الَّذِي لَا يَسْتَوِي عَلَى السَّجِّ. قال جرير:

لم يركبوا الخيلَ إلَّا
بعد ما هَرَمُوا
فهم ثقالٌ على
أكتافها ميلٌ

والمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ: العُقْدَةُ الضخمةُ، والشَّجَرَةُ الكثيرةُ الفروعِ أيضاً. وتَمَيلُ فِي مِشْيَتِهِ تَمَيلًا. واسْتَمالَهُ واسْتَمَالَ بقلبه. والتَّمِيلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: كالتَّرْجِيحِ بَيْنَهُمَا. والمَيْلُ مِنَ الأَرْضِ: مُنْتَهَى مَدِّ البَصَرِ. ومِيلُ الكُحْلِ، ومِيلُ الجِراحَةِ، ومِيلُ الطَّرِيقِ. والفَرَسُ ثَلَاثَةُ أُمِيالٍ.

مين

المَيْنُ: الكذب. قال عدِيُّ بن زيد:

فَقَدَّمْتُ الْأَدِيمَ
لِرَاهِشِيهِوَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذِبًا
وَمَيْنَا

والجمع مَيُونُ. يقال: أكثر الظُّنُونُ مَيُونُ. وقد مَانَ الرجلُ يَمِينُ مَيْنًا، فهو مَائِنٌ وَمَيُونٌ. ووُدَّ فلانٍ مُتَمَائِنٌ.

حرف النون

نات

نَاتَ الرجلُ يَنْتِثُ تَنْثِيًا، إِذَا أُنَّ، مثلَ تَهَتْ. ورجل نَآثٌ، مثلَ تَهَّاتٍ.

نَاج

نَاجَ فِي الْأَرْضِ يَنْأَجُ نُؤُوجًا: ذَهَبَ. وَتَأَجَّتِ الرِّيحُ تَنَاجُجًا: تَحَرَّكَتْ، فَهِيَ تَوُوجٌ. وَلَهَا تَنْيَجٌ، أَي مَرٌّ سَرِيعٌ مَعَ صَوْتٍ. تَقُولُ مِنْهُ نَيْجُ الْقَوْمِ. قَالَ الرَّاجِزُ.

وَتَنَاجُ الرُّكْبَانُ كُلُّ مَنَاجٍ
بِهِ تَنْيَجُ كُلُّ رِيحٍ سَهِيَجٍ

وَنَاجَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي الدَّعَاءِ، أَي تَضَرَّعَ. وَنَائِجَاتُ الْهَامِ: صَوَائِحُهَا.

نَاد

النَّادُ وَالنَّادَى: الدَاهِيَةُ. قَالَ الْكَمِيتُ:

أَظَلَّتْكُمْ بَعَارِضُهَا
الْمُخِيلِ

فِيَاكُمْ وَدَاهِيَةٌ نَادَى

نَاش

التَّنَاضُشُ بِالْهَمْزِ التَّأَخُّرُ وَالتَّبَاعُدُ. وَقَدْ تَأَشَّشُ الْأَمْرَ أَنْأَشُهُ تَأَشًّا: أَخَّرْتَهُ، فَاتَّأَشَ. وَيُقَالُ: فَعَلَهُ تَنْيَشًا، أَي أَخِيرًا. قَالَ الشَّاعِرُ:

تَمَنَّى تَنْيَشًا أَنْ يَكُونَ
أَطَاعَنِيوَقَدْ حَدَّثْتُ بَعْدَ الْأُمُورِ
أُمُورُ

نَاف

أَبُو زَيْدٍ: تَنَفَّطَ مِنَ الطَّعَامِ أَنْأَفُ تَأْفًا، إِذَا أَكَلَتْ مِنْهُ. وَقَالَ غَيْرُهُ: تَنَفَّ فِي الشَّرْبِ، أَي ارْتَوَى.

نال

أبو عبيد: النَّالَانُ: مَشْيُ الذي كَأَنَّهُ ينهضُ برأسه إلى فوق، مثل الذي يعدو وعليه حِمْلٌ ينهضُ به. ويقال رجلٌ نَوُولٌ وضِعُّ نَوُولٍ، إذا فعلت ذلك.

نام

النَّامَةُ، بالتسكين: الصوت. يقال: أسكت الله نَامَتَهُ، أي تَعْمَتَهُ وصَوْتَهُ. ويقال أيضاً: نَامَتَهُ، بتشديد الميم، فيجعل من المضاعف. والتَّيْمُ: صوتٌ فيه ضعفٌ كالأنين. يقال: تَامَ يَتِيمٌ. وتَامَتُ القوس تَيْمًا، وسمعت تَيْمَ الأسد.

نأنا

تَأَنَّا في الرأي، إذا خَلَطَتْ فيه تَخْلِيطًا ولم تُبرمه. قال الشاعر:

فلا لِسَمْعَنَ فيكم بأمرٍ ضعيفٍ ولا تسمعُ به
مُنَانِيًا هَامَتِي بَعْدِي

أبو عمرو: النَّانَةُ: الضعفُ، وفي الحديث: "طوبى لمن مات في النَّانَةِ" يعني أَوَّلَ الإسلام قبل أن يَقْوَى. وقد تَأَنَّا في الأمر فهو رجلٌ تَأَنَّا، أيَّ ضعيفٌ. قال امرؤ القيس يمدح رجلاً

لَعَمْرُكَ ما سَعْدٌ بِخُلَةٍ ولا تَأَنِيًا عِنْدَ الحِفاظِ
أَئِمٍ ولا حَصِرَ

وتَأَنَانُهُ: تَهْتَهُهُ عما يريد وكَفَفْتُهُ عنه. وتَأَنَانًا: صَغَفْتُ واسْتَرْخَى.

نأى

تَأَيَّهُ وتَأَيَّت عنه تَأَيًّا بمعنى، أي بعدت. وأُنْأَيْتُهُ فَاتَّأَيَّ، أي أبعدته فَبُعِدَ. وتَنَاءَوْا، أي تباعدوا. والمُنْتَأَى: الموضع البعيد، قال النابغة:

فإنَّكَ كالليل الذي هو وإن خِلْتُ أَنَّ المُنْتَأَى
مُذْرَكِي عنكَ واسعٌ

والنُّؤْيُ: حَفِيرَةٌ حول الخباء لئلا يدخله ماء المطر، والجمع نُّؤْيٌ على فُعولٍ، ونُؤْيٌ تتبع الكسرة، وأناؤ، ثم يقدّمون الهمزة فيقولون أناؤ على القلب مثل أبارٍ وأبارٍ. تقول منه: تَأَيَّت نُّؤْيًا. وأنشد الخليل:

إذا ما التقينا سالَ من شَابِبٌ يُنْأَى سِيلُهَا
عَبْرَاتِنَا بالأصابعِ

وكذلك اتَّأَيَّت نُّؤْيًا. والمُنْتَأَى مثله. والنُّؤْيُ بفتح الهمزة: لغة في النُّؤْي. قال:

ومَوْقَدُ فِتْيَةٍ وَنُؤْيٍ وأَشْذَابُ الخِيَامِ وقد
رَمَادٍ بَلِينَا

تقول إذا أَمَرْتُ منه: نَ نُّؤْيَكَ، أي أَصْلِحْهُ. فإذا وقفت عليه قلت: تَهْ، مثل رَ رَيْدًا فإذا وقفت عليه قلت: رَهْ.

نبأ

النَّبَأُ: الصوت الحَفِيُّ. وَسَيُلُ نَابِيٌّ. قَالَ الشاعر:

أَتْنَا بِهِ الْأَقْدَارُ مِنْ

حَيْثُ لَا نَدْرِي

وَلَكِنْ قَذَاهَا كُلُّ

أَشْعَثَ نَابِيٍّ

أبو زيد: تَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَثْبَأُ تَبَأً وَتَبَوَّاءُ، إِذَا طَلَعْتَ عَلَيْهِمْ. قَالَ: وَتَبَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ، إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا إِلَى أُخْرَى، وَهَذَا الْمَعْنَى أَرَادَهُ الْأَعْرَابِيُّ يَقُولُهُ: "يَا نَبِيَّاءَ اللَّهُ"، أَي: يَا مَنْ خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَأَنْكَرَ عَلَيْهِ الْهَمْزَ. وَتَبَأْتُ بِهِ الْأَرْضَ: جَاءَتْ بِهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَ يَتَبَأَنَّ بِالْمَرْءِ فِي

كُلِّ وَادٍ

فَنَفْسُكَ أَحْرَزُ فَإِنَّ

الْحَتُو

وَالنَّبَأُ: الْخَبَرُ، تَقُولُ تَبَأً وَتَبَأً، أَي أَخْبَرَ، وَمِنْهُ أَخَذَ النَّبِيُّ لَأَنَّهُ أَثْبَأَ عَنْ اللَّهِ تَعَالَى، وَهُوَ قَعِيلٌ، بِمَعْنَى فَاعِلٍ. وَتَصْغِيرُ النَّبِيِّ تَبِيئٌ مِثْلُ تَبِيْعٍ، وَتَصْغِيرُ النَّبُوَّةِ تَبِيئَةٌ. وَجَمَعَ النَّبِيُّ تَبَاءً. قَالَ الشَّاعِرُ:

بِالْخَيْرِ كُلِّ هُدًى

السَّبِيلِ هُذَاكَ

يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ

مُرْسَلٌ

وَيَجْمَعُ أَيْضاً عَلَى أَنْبِيَاءَ.

نبيب

نَبٌّ النَّبِيسُ يَنْبُ نَبِيباً، إِذَا صَاحَ وَهَاجَ. وَالْأَنْبُوبَةُ: مَا بَيْنَ كُلِّ عُقْدَتَيْنِ مِنَ الْقَصَبِ. وَالْجَمْعُ أَنْبُوبٌ وَأَنْبَابٌ.

نبت

النَّبْتُ: النَّبَاتُ. يُقَالُ: تَبَّتِ الْأَرْضُ وَأَنْبَتَتْ، بِمَعْنَى. وَتَبَّتَ الْبَقْلُ وَأَنْبَتَ بِمَعْنَى. وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ:

قَطِيناً لَهُمْ حَتَّى إِذَا

أَنْبَتَ الْبَقْلُ

رَأَيْتَ ذَوِي الْحَاجَاتِ

حَوْلَ بِيوتِهِمْ

أَي تَبَّتْ. وَأَنْبَتَهُ اللَّهُ فَهُوَ مَنْبُوتٌ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ. وَأَنْبَتَ الْغُلَامُ، أَي تَبَّتْ عَاتِيَّتُهُ. وَنَبْتُ الشَّجَرِ تَنْبِيئاً: غَرَسْتَهُ. يُقَالُ: تَبْتُ أَجَلَكَ بَيْنَ عَيْنَيْكَ. وَنَبْتُ الصَّبِيِّ تَنْبِيئاً: رَبَّيْتَهُ. وَالْمَنْبُتُ: مَوْضِعُ النَّبَاتِ. وَيُقَالُ: مَا أَحْسَنَ نَائِتَةَ بَنِي فَلَانٍ، أَي مَا تَنْبُتُ عَلَيْهِ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ. وَتَبَّتْ لَهُمْ نَائِتَةٌ، إِذَا تَنَشَّأَ لَهُمْ تَنَشُّاً صِغَاراً. وَإِنَّ بَنِي فَلَانٍ لَنَائِتَةٌ شَرٌّ. وَالنَّوَابِتُ مِنَ الْأَحْدَاثِ: الْأَغْمَارُ.

نبت

أبو زيد: تَبَّتْ يَنْبُتُ تَنْبَأً مِثْلَ تَبَشَّ يَنْبَشُّ، وَهُوَ الْحَفَرُ بِالْيَدِ، وَالتَّبِيئَةُ: تَرَابُ الْبُئْرِ وَالْهَرِّ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَسَوْفَ تَرَى مَاذَا تَرُدُّ

التَّبَائِثُ

وَإِنْ تَبْتُوا بِئْرِي تَبْتُ

بِئْرَهُمْ

وَخَبِيثُ تَبِيثٌ، إِتْبَاعُ لَهُ.

نبح

النَّبَاحُ: الشَّديد الصَّوْت. ويقال أيضاً للضخم الصَّوت من الكلاب: إِنَّهُ لَنَبَّاحٌ. والنَّبَّاجَةُ: الاسْبُتُّ. يقال: كَذَبْتُ نَبَّاجَتَكَ، إِذَا حَبَقَ. والنُّبَاحُ بالضم: الرُّدَامُ. ونُبَاحُ الْكَلْبِ وَنَبِيحُهُ: لغة في النُّبَاحِ والنَّبِيحِ. وَكَلْبٌ نُبَاجِيٌّ بالضم: صَحْمُ الصَّوْتِ، والأَنْبِجَاتُ: الْمُرَبِّيَّاتُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ. وَعَجِينُ أَنْبِجَانٍ، أَي مُدْرِك مُنْتَفِحٍ.

نبح

نَبَحَ الْكَلْبُ يَنْبَحُ وَيَنْبُحُ بالكسر نَبْحاً وَنُبَاحاً بالضم، وَنَبَاحاً بالكسر. وَرَبَّما قالوا: نَبَحَ الطَّبِيُّ. وَأَنْبَحَتِ الْكَلْبُ وَأَسْتَنْبَحَتْهُ، بِمَعْنَى. وَالنُّبُوحُ: صَحَّةُ الْحَيِّ وَأَصْوَاتُ كِلَابِهِمْ. قال أبو ذؤيب:

بَاطِيَبٍ مِنْ مُقْبِلِهَا إِذَا
دَنَا الْعَيُّوقُ وَاكْتَتَمَ
النُّبُوحُ

ما

ثم وُضِعَ موضع الكثرة والعِزِّ. وأنشد أبو نصر للأخطل:

إِنَّ الْعَرَاةَ وَالنُّبُوحَ
لِدَارِمٍ
وَالْعِزُّ عِنْدَ تَكَاْمُلِ
الْأَحْسَابِ

نبح

النَّبْحُ: الْجُدْرِيُّ وَكُلُّ مَا يَنْقَطُ وَيَمْتَلئُ مَاءً. ويقال للرجل إِذَا كَانَ مُتَجَبِّراً: إِنَّهُ نَابِحُهُ مِنَ التَّوَابِخِ. قال ساعدة:

يُخْشَى عَلَيْهِمْ مِنْ
الْأَمْلَاحِ نَابِحُهُ
مِنْ التَّوَابِخِ مِثْلَ الْحَادِرِ
الرَّزِمِ

ويروى: بَائِجَةٌ مِنَ الْبَوَائِجِ. والنَّبْخَاءُ: الْأَكْمَةُ.

نبد

نَبَذْتُ الشَّيْءَ أَنْبَذُهُ، إِذَا أَلْقَيْتَهُ مِنْ يَدِكَ. وَنَبَذْتُهُ، شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ. وَالْمَنْبُودُ: الصَّبِيُّ تَلْقِيَهُ أُمُّهُ فِي الطَّرِيقِ. وَنَابَذَهُ الْحَرْبُ: كَاشَفَهُ. وَجَلَسَ فُلَانٌ نَبَذَةً وَنُبْدَةً، أَي نَاحِيَةً. وَانْتَبَذَ فُلَانٌ، أَي ذَهَبَ نَاحِيَةً. وَيُقَالُ: ذَهَبَ مَالُهُ وَبَقِيَ نَبْدٌ مِنْهُ، وَبَارِضٌ كَذَا نَبْدٌ مِنْ مَالٍ وَمِنْ كَلَامٍ، وَفِي رَأْسِهِ نَبْدٌ مِنْ شَيْبٍ. وَأَصَابَ الْأَرْضَ نَبْدٌ مِنْ مَطَرٍ، أَي شَيْءٌ يَسِيرُ. وَالتَّبِيدُ: وَاحِدُ الْأَتْبِيدَةِ. يُقَالُ: تَبَذْتُ تَبِيداً، أَي اتَّخَذْتَهُ. وَتَبَذَ الْعِرْقُ تَبْدَاناً: لُغَةٌ فِي تَبَضٍّ. وَالْمِنْبَذَةُ: الْوَسَادَةُ.

نبر

تَبَرَّتْ الشَّيْءَ أَنْبَرُهُ تَبَرّاً: رَفَعْتَهُ. وَمِنْهُ سَمِّيَ الْمُنْبَرُ. وَتَبَرَهُ الْمُعْتَبِيُّ: رَفَعَ صَوْتَهُ عَنْ خَفِضٍ. وَتَبَرَ الْغَلَامُ: تَرَعَرَعَ. وَالتَّبَرَةُ: الْهَمْزَةُ. وَقَدْ تَبَرَّتْ الْحَرْفَ تَبَرّاً. وَقَرِيشٌ لَا تَنْبِرُ، أَي لَا تَهْمَزُ. وَالنَّبِرُ

بالكسر: دَوَيْبَةُ شبيهة بالفُرَادِ إِذَا دَبَّتْ عَلَى الْبَعِيرِ تَوَرَّمُ مَوْضِعُ مَدَبَّهَا. والجمع نِبَارٌ وَأُنْبَارٌ. وَانْتَبَرَتْ يَدُهُ، أَي تَقَطَّطَتْ. ابن السكيت: أُنْبَارُ الطَّعَامِ وَاحِدُهَا نَبْرٌ.

نبرس

النِّبْرَاسُ: المصباحُ.

نبر

النَّبْرُ بالتحريك: اللَّقَبُ، والجمع الأَنْبَارُ. والنَّبْرُ بالتسكين: المصدر. تقول: تَبَرَهُ يَنْبِرُهُ تَبْرًا، أَي لَقَبَهُ. وفلان يُنَبِّرُ بالصِّبْيَانِ، أَي يَلْقُبُهُمْ، شَدَّدَ للكثرة. وَتَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ، أَي لَقَّبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

نبس

مَا تَبَسَّ بِكَلِمَةٍ، أَي مَا تَكَلَّمَ. وَمَا تَبَسَّ أَيْضًا بِالتَّشْدِيدِ. قال الرازي:

إِنْ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي فَتَبَسِّ

نبش

تَبَشَّشَ الْبَقْلَ وَالْمَيْتَ أَنْبَشَ بِالضَّمِّ تَبْشًا. وَمِنْهُ التَّبَاشُ. وَالْأَنْبُوشُ: أَصْلُ الْبَقْلِ الْمَبْشُوشِ، وَالْجَمْعُ الْأَنْبِيشُ. قال امرؤ القيس:

كَانَ السِّبَاعَ فِيهِ عَرَقِي
عَشِيَّةً
بَارِجَائِهِ الْقُصُوى
أَنْبِيشُ عُصْلٍ

نبض

تَبَضَّ الْعِرْقُ يَنْبِضُ تَبْضًا وَتَبِيضًا وَتَبْضَانًا، أَي تَحَرَّكَ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: مَا بِهِ حَبْضٌ وَلَا تَبْضٌ، أَي حَرَاكَ. وَأَتَبَضْتُ الْقَوْسَ، وَأَنْبَضْتُ بِالْوَتَرِ، إِذَا جَذَبْتَهُ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ لَتَرٍّ، وَفِي الْمَثَلِ: "إِنْبَاضٌ بَغِيرُ تَوْتِيرٍ". وَالْمِنبْضُ: الْمِنْدَفُ، مِثْلُ الْمَحْبَضِ، قَالَ الْخَلِيلُ: قَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ الْمَنَابِضُ: الْمَنَادِفُ.

نبط

تَبَطَ الْمَاءُ يَنْبُطُ وَيَنْبُطُ نُبُوطًا: تَبَعَ. وَأَنْبَطَ الْحَقَّارُ: بَلَغَ الْمَاءُ. وَالْأَسْتِنْبَاطُ: الْإِسْتِخْرَاجُ. وَالتَّبِطُ: وَالتَّبِيطُ: قَوْمٌ يَنْزِلُونَ بِالْبَطَائِحِ بَيْنَ الْعِرَاقَيْنِ، وَالْجَمْعُ أَنْبَاطٌ. يُقَالُ رَجُلٌ تَبِطِيٌّ وَتَبَاطِيٌّ وَتَبَاطٍ، مِثْلُ يَمَنِيٍّ وَيَمَانِيٍّ وَيَمَانٍ. وَحَكَى يَعْقُوبُ نُبَاطِيٌّ أَيْضًا بضم النون. وَقَدْ اسْتَنْبَطَ الرَّجُلُ. وَفِي كَلَامِ أَيُّوبَ ابْنِ الْفَرَّجَةِ: "أَهْلُ عَمَانَ عَرَبٌ اسْتَنْبَطُوا، وَأَهْلُ الْبَحْرَيْنِ تَبِيطَ اسْتَعْرَبُوا". وَالتَّبِيطُ: الْمَاءُ الَّذِي يَنْبُطُ مِنْ قَعْرِ الْبئرِ إِذَا حُفِرَتْ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

قَرِيبُ ثَرَاهُ مَا يَنَالُ
عَدُوُّهُ
لَهُ تَبْطًا عِنْدَ الْهَوَانِ
قَطُوبُ

ويقال للركبة: هي تَبَطُّ، إذا أُمِيهَتْ. والتَّبَطُّ بالضم: بياض يكون تحت إبط الفرس وبَطْنِهِ. يقال: فرسٌ أَتَبَطَ بَيْنَ التَّبَطِّ. قال ذو الرمة:

تَمَائِلَ عَنْهُ الْجُلُّ
وَاللَّوْنُ أَشَقَرُّ

كَلَوْنِ الْحِصَانِ الْأَتَبَطِ
الْبَطْنِ قَائِماً

وشاهُ تَبَطَّاءُ: بياض الشاكلة.

نَبَع

تَبَعَ الماءُ يَتَّبِعُ وَيَتَّبِعُ تَبْعاً وَتُبوعاً: خرج من العين. واليَتَّبِعُ: عينُ الماء، ومنه قوله تعالى: "حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبوعاً"، والجمع الينابيعُ. وتَوَاعِيْعُ البعير: المواضع التي يسيل منها عَرْفُهُ. قال الأصمعي: يقال قد انْبَاعَ علينا فلانٌ بالكلام، أي انبعث. وفي المثل: "مُخَرَّنَبِقُ لِيَنْبَاعٍ"، أي ساكتٌ لِيَنْبَعِثَ، ومَطَرِقُ لِيَنْشَالَ. والتَّبَعُ: شَجَرٌ تُنَحَّدُ منه القسي. الواحدة: تَبَعَةٌ، وتُنَحَّدُ من أغصانها السهام. والتَّبَاعَةُ: الاسْتِ. يقال: كذبت تَبَاعَتُكَ، إذا رَدَمَ. وبالغين المعجمة أيضاً.

نَبِغ

تَبَعَ الشَّيْءُ يَنْبِغُ وَيَنْبِغُ تَبْغاً وَتُبوعاً، أي ظهر. وتَبَعَ الرجل، إذا لم يكن في إرث الشَّعْرِ ثم قال وأجاد. ومنه سمي التَّوَابِغُ من الشعراء.

نَبَق

التَّبَقُّ مثل التَّمَقُّ، وهو الكتابة. والتَّبَقُّ أيضاً: تخفيف التَّبِقِ بكسر الباء، هو حَمْلُ السِّدْرِ، الواحدة تَبْقِيَةٌ وَتَبْقَاةٌ. وَتَحْلُ مُتَبَقٌّ، أي مصطفىٌّ على سطرٍ واحد. وكذلك كُلُّ شَيْءٍ مُستوٍ مُهْدَبٌ. وَتَبَقَّ أيضاً، أي كَتَبَ. وَتَبَقَّ بها، أي حَبَقَ حَبَقاً غير شديد. وكذلك أَتَبَقَ الرجلُ. ويقال: اتَّباقَ علينا بالكلام، أي انبعث، مثل انْبَاعٍ.

نَبَك

النَّبَكُ، بالتحريك: جمع نَبَكَةٍ، وهي أَكْمَةٌ محدَّدة الرأس. والنِّبَاكُ: التِّلَالُ الصَّغار. ومكانٌ نَابِكٌ، أي مرتفع.

نَبَل

النَّبَلُ: السهام العربية، وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها. وقد جمعوها على نِبالٍ وأُنبالٍ. قال الشاعر:

بَأُنْبَالٍ مَرَقَنَ مِنْ

وَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ ذَوِي

سَوَادٌ

والتَّبَال، بالتشديد: صاحبُ التَّبَل، والتَّبَلُ: الذي يعمل التَّبَل. والفعل التَّبَالَة بالكسر. والتَّبَال: الحاذقُ بالأمر. يقال فلانٌ نابلٌ وابن نابل، أي حاذقٌ وابن حاذق. ويقال: ما انتَبَل نبله إلا بأخرة، أي ما انتَبَه له وما بالى به. قال يعقوب: وفيها أربع لغات: نَبَلَه، ونَباله، وتَبَالَته، وتَبَالَته. والتَّبَلَة بالضم: العَطِيَّة. والتَّبَل: التَّبَالَة والفضل. وقد نُبِل بالضم فهو نبيلٌ، والجمع نَبَلٌ بالتحريك. والنَبَلُ أيضاً: الكبارُ. قال بشر:

السَّوَادُ

نبيلة موضع الحجلين
خَوْدٌوفي الكشحين
والبطن اضطمارٌ

والتَّبَل: الصغار أيضاً، وهو من الأضداد. والتَّبَل: حجارة الاستنجاء. ونابِلُهُ فَنَبَلُهُ، إذا كنتَ أجودَ نَبَلًا منه. وقد يكون ذلك في التَّبَل أيضاً. ونَبَلْتُ فلاناً أَنبُلُهُ تَبَلًا بالفتح، إذا رَمَيْتَهُ بِالتَّبَل. ونَبَلْتُ الإبلَ، أي قُمْتُ بِمصلحتها، وكذلك إذا سَفَقْتُهَا سَوَقًا شديدًا. واسْتَنَبَلَنِي فَنَبَلْتُهُ، أي ناولته تَبَلًا. ويقال: نَبَلَنِي حجارة الاستنجاء أي أعطانيها. ونَبَلْتُ فلاناً بطعامي: ناولته شيئاً بعد شيء. وتقول: هذا رجل متنبِّل نبله، إذا كان معه نبل. وتنبَّل أيضاً، أي تكلف التَّبَل. وتنبَّل، أي أخذ الأنبَل فالأنبل. وتنبَّل البعيرُ، أي مات. وتنبَّل الإنسان أيضاً وغيره. والتَّبيلة: الجيفة. والتَّبَال: القصير.

نَبِهْ

شيءٌ تَبَهَ وَتَبَهَ، أي مشهورٌ. قال ذو الرمة:

كَأَنَّهُ دُمْلُجٌ مِنْ
فَضَّة نَبِهْفي ملعب من جَواري
الْحَيِّ مَفْصُومٌ

إِنَّمَا جَعَلَهُ مَفْصُومًا لَتَشْبِيهِ وانحنائه إذا نام. ويقال التَّبَهْ: الضالَّةُ توجد عن عَقْلَةٍ لا عن طلب. يقال: وجدت الضالَّة تَبَهًا. وتَبَهَ الرجلُ بالضم: شَرَفَ واشتَهَرَ، يَتَبَهُ تَبَاهَةً، فهو تَبِيهٌ ونَابِيهٌ. وهو خلاف الخامل. وتَبَهْتُ أنا: رفَعْتُه من الخمول. يقال: أشيعوا بالكُنَى فَإِنَّهَا مَنَبَهُةٌ. وَاِنْتَبَهَ من نومه: استيقظ. وَأُنْبَهْتُه أنا. والتَّبِيهُ مثله. وتَبَهْتُه على الشيء: أوقفته عليه فَتَبَهَ هو عليه. وتَبَهْتُ للأمر، أَنَبَهُ تَبَهًا، وهو الأمر تنساه ثم تَتَبَهَ له. وَأُنْبَهْتُ حاجة فلانٍ، إذا نسيتهَا، فهي مُنْبَهَةٌ.

نَبَا

نَبَا الشَّيْءُ عَنِّي يَنْبُو، أي تجافى وتباعد. وَأُنْبِيْتُه أنا، أي دفعته عن نفسي. وفي المثل: "الصدق يُنبِي عنك لا الوعيد" أي إن الصدق يدفع عنك الغائلة في الحرب دون التهديد. ونَبَا السيفُ، إذا لم يعمل في الضريبة. ونَبَا بصري عن الشيء. ونَبَا بفلانٍ منزله، إذا

لم يوافقهم. وكذلك فراشه. والنايئة: القوس التي تبت عن وترها، أي تجاقت. والتبوة والتبوة: ما ارتفع من الأرض. فإن جعلت النبي مأخوذاً منه، أي أنه شرف على سائر الخلق فأصله غير الهمز، وتصغيره نبي، والجمع أنبياء.

نتأ

تأ تأ تئوآ وتؤآ. وفي المثل: "تَحْقِرُهُ وَيَتَأُّ" أي يرتفع. وكل شيء ارتفع من بيت وغيره فهو ناتئ. وتأ الشيء: خرج من موضعه من غير أن يبين. وتأت القرحة: ورميت. وتأت على القوم: طلعت عليهم مثل تبات. وتأت الجارية: بلغت وارتفعت.

نتب

تتب الشيء تئوباً، مثل تهد.

نتج

تجت الناقة على ما لم يسَم فاعله، تُتج تاجاً. وقد تتجها أهلها تتجاً. وأتجت الفرس، إذا حان تاجها، وقال يعقوب: إذا استبان حملها. وكذلك الناقة، فهي تتوج؛ ولا يقال مُتج. وأت الناقة علي متجها، أي للوقت الذي تُتج فيه. ويقال للشاتين إذا كانتا سناً واحدة: هما تتيجة. وغنم فلان تتائج، أي في سن واحدة.

نتح

التح: الرشح. تتحت المَزادة تتح تحاً وتوَحاً. وكذلك خروج العرق. ومنايح العرق: مخارجه. والتوَح: صموغ الأشجار. والائتياح مثل التح.

نتخ

التخ: التزع والقلع. تتخ البازي اللحم بمنسره. وتتخ ضرسه والشوكة من رجله. والميتاخ: المنقاش.

نتر

النتر: جذب في جفوة. والطعن النتر، مثل الخلس. وقوس ناترة: تقطع وترها لصلابتها. والنتر بالتحريك: الفساد والصياغ.

نتش

تَشَشْتُ الشَّيْءَ بِالْمِنتَاشِ، وَهُوَ الْمُنْقَاشُ، أَيِ اسْتَخْرَجْتَهُ بِهِ.
ويقال: مَا تَشَشْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا، أَيِ مَا أَصَبْتُ.

نتف

تَتَفْتُ الشَّعْرَ، تَتَفًّا، فَانْتَفَفَ الشَّعْرُ وَتَنَافَفَ. وَتَتَفْتُ الشُّعُورَ شَدَدَ
لِلكَثَرَةِ. وَالْمِنتَافُ: الْمِنتَاحُ. وَالتُّنَافَةُ: مَا سَقَطَ مِنَ التَّنْفِ. وَالتُّنْفَةُ:
مَا تَتَفَّتُهُ بِأَصَابِعِكَ مِنَ النَّبْتِ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمْعُ التَّنْفُ. وَيُقَالُ رَجُلٌ
تُنْفَةٌ، لِلَّذِي يَتَتَفُّ مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَقْصِيهِ.

نتق

النَّتَقُ: الزَّرْعُوعَةُ وَالنَّفْضُ. وَقَدْ تَتَقَّفُهُ أَتُنْفُهُ بِالضَّمِّ تَتَقًّا. وَقَالَ أَبُو
عَبِيدَةَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "وَإِذْ تَتَقْنَا الْجَبَلَ"، أَيِ زَعَزَعْنَاهُ. وَفَرَسٌ
نَاتِقٌ، إِذَا كَانَ يَنْفُضُ رَاكِبَهُ. وَتَتَقَّفُ الْعَرَبُ مِنَ الْبَيْتِ، أَيِ جَذْبُهُ.
وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حِمْلُهُ تَتَقَّ حَبَالَهُ، وَذَلِكَ جَذْبُهُ إِيَّاهَا فَتَسْتَرْخِي.
وَتَتَقَّفُ الْجِلْدُ، أَيِ سَلَخْتُهُ. وَتَتَقَّتِ الْمَرْأَةُ، أَيِ كَثُرَ وَلَدُهَا فَهِيَ نَاتِقٌ
وَمِنتَاقٌ. وَنَاقَةٌ نَاتِقٌ، إِذَا أَسْرَعَتِ الْحَمْلَ. وَزَنْدٌ نَاتِقٌ، أَيِ وَارٍ.

نتل

اسْتَتَلَّ مِنَ الصَّفِّ، إِذَا تَقَدَّمَ أَصْحَابَهُ. وَاسْتَتَلَّ لِلْأَمْرِ: اسْتَعَدَّ لَهُ. وَالتَّلُّ: جَذْبٌ إِلَى قَدَمٍ. وَالتَّلُّ
أَيْضًا: بَيْضُ النَّعَامِ يُمَلَأُ مَاءً فَيُدَقَّنُ فِي الْمَفَارَةِ. وَالتَّلُّ بِالتَّحْرِيكِ مِثْلُهُ. قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ مَفَارَةَ:

لَا يَتَمَّمِي لَهَا فِي الْقَيْظِ إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِيمَا أَتَوَا
يَهْبِطُهَا

وأما قول أبي النجم:

يُطْفَنَ حَوْلَ تَلٍّ وَرُوزٍ

فيقال هو العبد الضخم: أبو عمرو: تَنَاتَلَ النَّبْتُ، أَيِ التَّفُّ وَصَارَ
بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ.

نتن

النَّتْنُ: الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ. وَقَدْ تَنَّنَ الشَّيْءَ وَأَتَنَّنَ بِمَعْنَى، فَهُوَ مُتَنِّنٌ
وَمِثْنٌ. وَتَنَّنَهُ غَيْرُهُ تَتْنِينًا، أَيِ جَعَلَهُ مُتْنِنًا. وَيُقَالُ قَوْمٌ مَنَاتِينٌ. وَقَدْ
قَالُوا: مَا أَتَنَّنَهُ.

نتي

النَّوَاتِيُّ: الْمَلَّاحُونَ، وَاحِدُهُمْ نُوتِيٌّ.

نث

نَثَّ الحديثَ يَنْثُهُ بالضم نَثًّا، إذا أفشاه. وبروى قول قيس بن الخطيم الأنصاري:
إذا جاوزَ الاثنينَ سِرًّا **يَنْثُ وتكثيرِ الوُشاةِ**
فإنَّه **قَمِينُ**
 وَنَثَّ الزِقُّ يَنْثُ بالكسر نَثًّا ونَثِيًّا، إذا رَشَحَ.

نثر

نَثَرْتُ الشيءَ أَثَرُهُ نَثْرًا، فَاثْتَرَّ. والاسم النُّثَارُ. والنُّثَارُ بالضم: ما
 نَثَرَتْ من الشيءِ. ودُرُّ مُنْثَرٍ، شدد للكثرة. والاثْنَارُ والاستِنْثَارُ
 بمعني، وهو نَثَرُ ما في الأنف بالنَّفَسِ. وفي الحديث: "إذا
 اسْتَنْشَقْتَ فَاثْرًا". والنَثْرَةُ للدَوَابِّ: شِبْهُ العطسة. يقال: ثَرَّتْ
 الشاةُ، إذا طرحت من أنفها الأذى. قال الأصمعي: النافرُ والناترُ:
 الشاةُ تَسْعُلُ فَيَنْثِرُ من أنفها شيءًا. والنَثُورُ: الكثيرة الولدِ.
 والنَثْرَةُ: الفُرْجَةُ بين الشاربَيْنِ حِيَالِ وَتَرَةِ الأنفِ، وكذلك من
 الأسد. والنَثْرَةُ: كوكبان بينهما مقدارُ شبر، وفيهما لَطُخٌ بياض كأنه
 قطعة سحاب، وهي أنفُ الأسد يَنْزِلُها القمر. والنَثْرَةُ الدِرْعُ
 الواسعة. قال ابن السكيت: يقال للدرع نَثْرَةٌ ونَثْلَةٌ. قال: ويقال
 نَثَرِ درعه عنه، إذا ألقاها عنه. ويقال طعنه فَاثْرَهُ، أي أَرْعَفَهُ.

نشط

نَشَطَ الشيءُ نُشُوطًا: سَكَنَ. وَنَشَطْتُهُ: سَكَّنْتُهُ. وَنَشَطَ الشيءُ بيده:
 غَمَزَهُ.

نثل

النَّثْلَةُ: الدرعُ الواسعة، مثل النَّثْرَةِ. ويقال قد نَثَلَ دِرْعَهُ، أي ألقاها
 عنه. والنَّثِيلَةُ مثل النبيثة، وهو تراب البئر. وقد نَثَلْتُ المَبْرَّ نَثْلًا
 وَانْثَلْتُهَا، إذا استخرجت ترابها. وتقول: حَفَرْتُكَ نَثْلًا، أي محفورة.
 والنَّثِيلُ: الرَّوْثُ. قال الأحمر: يقال لكل حافر ثَلٍّ ونَثْلٍ، إذا رَأَتْ.
 ونَثَلْتُ كنانتي، إذا استخرجت ما فيها من النَّبْلِ، وكذلك إذا نَفَضْتَ
 ما في الجراب من الزاد. وتناثل الناس إليه، أي انْصَبُّوا.

نثا

النَّثَا مقصورٌ مثل الثَّنَاءِ، إلا أنه في الخير والشر جميعاً، والثَّنَاءُ في
 الخير خاصَّةً. وَنَثَوْتُ الخبرَ نَثْوًا: أظهرته. وَنَثَاوُا الشيءَ، أي
 تذاكروه.

نجا

أبو عبيد: نَجَّأَهُ نَجْأً: إِذَا أَصَبَّتْهُ بَعِينٌ. وَكَذَلِكَ تَنْجَأُهُ، أَي تَعَيَّنَتْهُ. الْفَرَّاءُ: رَجُلٌ نَجَوُّ الْعَيْنِ وَنَجِيءُ الْعَيْنِ. أَي خَبِيثُ الْعَيْنِ. وَكَذَلِكَ تَجَوُّ الْعَيْنِ وَنَجِيءُ الْعَيْنِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "رُدُّوا نَجَاءَ السَّائِلِ بِاللَّقَمَةِ" أَي رُدُّوا شِدَّةَ تَظَرُّهِ إِلَى طَعَامِكُمْ بِلَقْمَةٍ تَدْفَعُونَهَا إِلَيْهِ.

نحب

النَّحْبُ، بِالْتَحْرِيكِ: لِحَاءُ الشَّجَرِ. وَالنَّحْبُ بِالتَّسْكِينِ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ تَجَبْتُ الشَّجَرَةَ أَنْجُبَهَا وَأُنْجِبُهَا، إِذَا أَخَذْتَ قَشْرَةَ سَاقِهَا. وَالْمَنْجُوبُ: الْجِلْدُ الْمَدْبُوعُ بِقَشُورِ سَوْقِ الطَّلَحِ. وَسِقَاءُ مَنْجُوبٍ وَنَجِيٍّ أَيْضاً. وَالْمَنْجُوبُ: الْقَدَحُ الْوَاسِعُ. وَرَجُلٌ نَجِيبٌ، أَي كَرِيمٌ بَيْنَ النَّجَابَةِ. وَالنُّجَبَةُ: النَّجِيبُ؛ يُقَالُ هُوَ نُجَبَةُ الْقَوْمِ إِذَا كَانَ النَّجِيبَ مِنْهُمْ. وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ، أَي وَلَدَ نَجِيئاً. قَالَ الشَّاعِرُ:

أَنْجَبَ أَرْمَانَ وَإِدَاءَهُ بِهِ إِذْ تَجَلَّاهُ فَنِعْمَ مَا تَجَلَّا

وَامْرَأَةً مُنْجَبَةً وَمُنْجَابٌ: تِلْدُ النُّجَبَاءِ؛ وَنَسُوءُ مَنَاجِبٍ. أَبُو عبيد: الْمُنْجَابُ: السَّهْمُ الْمَذِي لَيْسَ عَلَيْهِ رِيشٌ وَلَا تَضَلُّ. وَالْمُنْجَابُ: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ. وَانْتَجَبَهُ: اخْتَارَهُ وَاصْطَفَاهُ. وَالتَّجِيبُ مِنَ الْإِيلِ، وَالْجَمْعُ النُّجُبُ وَالتَّجَائِبُ.

نحت

التَّحِيَّةُ: مَا أُخْرِجَ مِنْ تَرَابِ الْبُئْرِ، مِثْلُ التَّيْبَةِ. وَتَحِيَّتُهُ الْخَبَرُ: مَا ظَهَرَ مِنْ قَبِيحِهِ. يُقَالُ: بَدَأَ تَحِيَّةً الْقَوْمَ، إِذَا ظَهَرَ سِرُّهُمْ الَّذِي كَانُوا يُخْفُونَهُ. قَالَ الْفَرَّاءُ: خَرَجَ فُلَانٌ يَنْجُتُ بَنِي فُلَانٍ، أَي يَسْتَعْوِيهِمْ وَيَسْتَعِيثُ بِهِمْ. قَالَ أَبُو عبيد: وَيُقَالُ: يَسْتَعْوِيهِمْ أَيْضاً بِالْغَيْنِ. وَالتَّحِيَّةُ: الْهَدَفُ، وَهُوَ تَرَابٌ يُجْمَعُ. وَالتَّحْتُ: غِلَافُ الْقَلْبِ، وَالْجَمْعُ أَنْجَاتٌ، أَنْشَدَ أَبُو عبيد:

تَنْزَوْ قُلُوبُ النَّاسِ فِي أَنْجَاتِهَا

وَالِاسْتَنْجَاتُ: التَّصَدِّي لِلشَّيْءِ.

نجح

تَجَّتِ الْقَرْحَةُ تَنْجُّ بِالْكَسْرِ تَجِيحاً؛ سَأَلَتْ بِمَا فِيهَا. قَالَ جَرِيرٌ:

فَإِنْ تَكَ قَرْحَةً حَبَّتْ
وَنَجَّتْ
فَإِنَّ اللَّهَ يَشْفِي مَنْ
يَشَاءُ

نجح

النُّجْحُ وَالتَّجَاحُ: الظَّفَرُ بِالْحَوَائِجِ. وَأَنْجَحَ الرَّجُلُ: صَارَ ذَا نُجْحٍ، فَهُوَ مُنْجَحٌ مِنْ قَوْمٍ مَنَاجِحٍ وَمَنَاجِيحٍ. وَمَا أَفْلَحَ فُلَانٌ وَلَا أَنْجَحَ. وَقَدْ أَنْجَحْتُ حَاجَتَهُ، إِذَا قَضَيْتَهَا لَهُ. وَتَنَجَّحْتُ الْحَاجَةَ وَاسْتَنْجَحْتُهَا. إِذَا

تَجَرَّتْهَا. وَتَجَحَّتْ هِيَ. وَتَجَحَّ أَمْرُ فُلَانٍ، أَيْ تَبَسَّرَ وَسَهَّلَ، فَهُوَ نَاجِحٌ. وَسَارَ فُلَانٌ سَيْرًا تَجِيحًا، أَيْ وَشِيكًا. وَرَأَيْ تَجِيحًا، أَيْ صَوَابًا. وَتَنَاجَحَتْ أَحْلَامُهُ، أَيْ تَتَابَعَتْ بِصَدَقٍ.

نجد

التَّجْدُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَالْجَمْعُ نَجَادٌ وَنُجُودٌ وَأُنْجَدُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فُلَانٌ طَلَّاعٌ أُنْجَدٍ، وَطَلَّاعُ الثَّنَابِ، إِذَا كَانَ سَامِيًا لِمَعَالِي الْأُمُورِ. قَالَ الشَّاعِرُ حَمِيدُ بْنُ أَبِي شَحَادٍ الصَّبِّي:

وَقَدْ يَقْضُرُ الْقُلُّ الْفَتَى وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا الْقُلُّ
دُونَ هَمِّهِ طَلَّاعٌ أُنْجَدٍ

وقال آخر:

يَغْدُو أَمَامَهُمْ فِي كُلِّ طَلَّاعٌ أُنْجَدَةٍ فِي
مَرْبَاةٍ كَشْحِهِ هَضْمٌ

وهو جمع نُجُودٍ، جمع الجمع. والتَّجْدُ: الطَّرِيقُ الْمُرْتَفِعُ. قَالَ الشَّاعِرُ أَمْرُو الْقَيْسِ:

عَدَاةٌ عَدَوْا فَسَالِكٌ وَآخِرُ مِنْهُمْ جَارِعٌ تَجْدٌ
بَطْنٌ تَخْلَةٍ كَبْكَبٌ

والتَّجْدُ: مَا يُنْجَدُ بِهِ الْبَيْتُ مِنَ الْمَتَاعِ، أَيْ يَرْبُّهُ؛ وَالْجَمْعُ نُجُودٌ. وَالتَّنْجِيدُ: التَّرْيِينُ. قَالَ ذُو الرَّمَّةِ:

جَنِّي كَأَنَّ رِيَاضَ الْفُفِّ مِنْ وَشْيٍ عَبَقَرٍ تَجْلِيلٌ
الْبَسْهَا وَتَنْجِيدٌ

والتَّجَادُ: الَّذِي يِعَالِجُ الْفُرْشَ وَالْوِسَادَةَ وَيَخِيطُهُمَا. وَرَجُلٌ مُتَّجِدٌ بِالذَّالِ وَالذَّالِ جَمِيعًا، أَيْ مَجَرَّبٌ قَدْ تَجَدَّهَ الدَّهْرُ، أَيْ جُرَّبَ وَعُرِفَ. وَتَجْدٌ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ، وَهُوَ خِلَافُ الْعَوْرِ. وَالْعَوْرُ: تِهَامَةٌ. وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

ذُرَانِي مِنْ تَجْدٍ فَإِنَّ لِعَيْنٍ بَنَى شَيْبًا وَشَيْبِنَا
سَنِينُهُ مُرْدَا

وَيَقُولُ: أُنْجَدْنَا، أَيْ أَخَذْنَا فِي بِلَادِ تَجْدٍ. وَفِي الْمَثَلِ: "أُنْجَدَ مَنْ رَأَى حَصَنًا"، وَذَلِكَ إِذَا عَادَ مِنَ الْعَوْرِ. وَحَصَنٌ: اسْمُ جَبَلٍ. وَأُنْجَدَ فُلَانٌ الدَّعْوَةَ. وَاسْتَنْجَدَنِي فَأُنْجَدْتُ، أَيْ اسْتَعَانَ بِي فَأَعَنْتُهُ. وَاسْتَنْجَدَ فُلَانٌ: قَوِيَ بَعْدَ ضَعْفٍ. وَاسْتَنْجَدَ عَلَى فُلَانٍ، إِذَا اجْتَرَأَ عَلَيْهِ بَعْدَ هَيْبَةٍ. وَيُقَالُ أَيْضًا: رَجُلٌ تَجْدٌ فِي الْحَاجَةِ، إِذَا كَانَ نَاجِيًا فِيهَا، أَيْ سَرِيعًا. وَالتَّجْدَةُ: الشَّجَاعَةُ. تَقُولُ مِنْهُ: تَجْدَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ، فَهُوَ تَجْدٌ وَتَجْدٌ وَنَجِيدٌ. وَجَمْعُ تَجْدٍ أُنْجَادٌ. وَجَمْعُ نَجِيدٍ نُجُودٌ وَنُجْدَاءٌ. وَرَجُلٌ ذُو تَجْدَةٍ، أَيْ ذُو بَأْسٍ. وَلاقَى فُلَانٌ تَجْدَةً، أَيْ شِدَّةً. أَبُو عُبَيْدَةَ: تَجَدْتُ الرَّجُلَ أُنْجَدُهُ: غَلَبْتُهُ. وَأُنْجَدْتُه: أَعْنَتُهُ. وَنَاجَدْتُه مُنَاجَدَةً مِثْلَهُ. وَرَجُلٌ مُنَاجِدٌ، أَيْ مُقَاتِلٌ. الْأَصْمَعِيُّ: تَجْدَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ يَنْجَدُ تَجْدًا، أَيْ عَرِقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ كَرْبٍ. وَالتَّجْدُ: الْعَرَقُ. قَالَ النَّابِغَةُ:

يَظَلُّ مِنْ خَوْفِهِ الْمَلَاخُ بِالْحَيْرَانَةِ بَعْدَ الْأَيْنِ

معتصماً

والتَّجَدِّ

والمَنْجُودُ: المكروب. وقد تُجَدَّ تَجْدًا، فهو منجودٌ وتَجِيدُ. قال:
والتَّجُودُ من حُمُرِ الوحش: التي لا تحمل؛ ويقال: هي الطويلة
المشرفة؛ والجمع تُجْدُ. والنَّجَادُ: حمائل السيف. والناجودُ: كلُّ
إناءٍ يُجَعَلُ فيه الشراب من جَفَنَةٍ وغيرها

نجد

الناجِدُ: آخِرُ الأضراس، وللإنسان أربعة نواجد في أقصى الأسنان بعد الإرجاء، ويسمَّى ضَرْسَ
الْخُلْمِ، لأنه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل. يقال: صَجَّكَ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِدُهُ، إذا استغرب فيه. وقد
تكون النواجد للفرس. ورجلٌ مُنَجَّدٌ: مجرَّبٌ أحكمته الأمور. وقال الشاعر سحيم بن وثيل:

وَتَجَدَّنِي مُدَاوَرَةُ
الشُّؤُونِ

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمَعٍ
أَشَدِّي

نجر

تَجَرَّ الخشبَةُ يَنْجُرُّها تَجْرًا: نَحَّطَها. وصانعه تَجَّارٌ. وَتَجَرَّتْ الماءَ تَجْرًا: أَسَخَنَتْهُ بِالرُّصْقَةِ. وَالمُنَجَّرَةُ:
حَجَرٌ مُخَمَّى يسخن به الماء؛ وذلك الماءُ تَجِيرَةٌ. وَالتَّجِيرَةُ: اللبن الحليب يجعل منه سمنٌ.
والتَّجَرُّ: السَّقُّ الشَّدِيد. وَرجلٌ مُنَجَّرٌ، أي شَدِيدُ السَّقِّ للإبل. وَالتَّجَرُّ: الأَصْلُ والحَسْبُ، واللَوْنُ
أيضًا؛ وكذلك النَجَّارُ. وَمِنْ أمثالهم فِي الْمُحَلِّطِ: "كُلُّ نِجَارٍ إِبِلٍ نِجَارُهَا"، أي فِيهِ كُلُّ لَوْنٍ مِنَ
الأَخْلَاقِ، وَلَيْسَ لَهُ رَأْيٌ يَثْبِتُ عَلَيْهِ. وَالتَّجْرَانُ: خَشْبَةٌ تَدُورُ عَلَيْهَا رِجْلُ الْبَابِ. وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ:

تَرَكَتُ الْبَابَ لَيْسَ لَهُ

صَبَبْتُ الْمَاءَ فِي

صَرِيرٌ

التَّجْرَانِ حَتَّى

والتَّجْرَانُ: الْعَطِشَانُ. وَالتَّجَرُّ بِالتَّحْرِيكِ: عَطِشٌ يَصِيبُ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ عَنْ أَكْلِ الْحَبَّةِ فَلَا تَكَادُ تَرَوِي
مِنَ الْمَاءِ. يُقَالُ تَجَرَّتِ الْإِبِلُ وَمَجَرَّتْ أَيْضًا. وَقَالَ:

حَتَّى إِذَا مَا أَشْتَدَّ لُوبَانُ التَّجَرِّ

وَمِنْهُ شَهْرٌ نَاجِرٌ، وَهُوَ كُلُّ شَهْرٍ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تَتَجَرَّرُ فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

إِذَا ذَاقَهُ الظَّمَانُ فِي

صَرَى أَجْنٌ يَرْوِي لَهُ

شهر ناجر

المرء وجهه

قال يعقوب: وقد يُصِيبُ الْإِنْسَانَ التَّجَرُّ مِنْ شَرَبِ اللَّبَنِ الْحَامِضِ
فَلَا يَرَوِي مِنَ الْمَاءِ.

نجر

تَجَرَّ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ يَنْجُرُّ تَجْرًا، أي انقضى وقني. قال الشاعر:

فَمُلْكُ أَبِي قَابُوسَ

وَكُنْتُ رَبِيعًا لِلْيَتَامَى

أَصْحَى وَقَدْ تَجَرَّ

وَعِصْمَةً

أَي انقضى وقني وقت الضحى، لِأَنَّهُ مَاتَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ. وَتَجَرَّ حَاجَتُهُ يَنْجُرُّها بِالضَّمِّ تَجْرًا:
قَضَاهَا. يُقَالُ: تَجَرَّ الْوَعْدُ. وَأَنْجَرَ حُرٌّ مَا وَعَدَ. وَالمُنَاجَرَةُ فِي الْحَرْبِ: الْمُبَارَزَةُ وَالْمَقَاتِلَةُ. وَفِي
الْمَثَلِ: "الْمُحَاجَرَةُ قَبْلَ الْمُنَاجَرَةِ". وَقَوْلُهُمْ: أَنْتَ عَلَيَّ تَجَرَّ حَاجَتُكَ، بَفَتْحِ النُّونِ وَضَمِّهَا، أَي عَلَى
شَرَفٍ مِنْ قَضَائِهَا. وَاسْتَجَرَّ الرَّجُلُ حَاجَتَهُ وَتَجَرَّهَا، أَي اسْتَنْجَحَهَا. وَالنَّاجِرُ: الْحَاضِرُ. يُقَالُ: بَعَثَهُ
نَاجِرًا يَنَاجِرُ، كَقَوْلِكَ يَدًا بَيِّدًا، أَي تَعَجِيلًا بِتَعَجِيلٍ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وإذا تُبَاشِرَكَ الْهُمُومُ مُمْ فَإِنَّهُ كَالِ بْنِ جَارِ

وفي الحديث: "لا تبيعوا إلا حاضراً بناجِزاً".

نجس

تَجَسَّ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ يَنْجَسُ تَجَسَّاً، فَهُوَ تَجَسُّسٌ وَتَجَسُّسٌ أَيْضاً. وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ تَجَسُّسٌ". قَالَ الْفَرَاءُ: إِذَا قَالَ لَوْهُ مَعَ الرَّجَسِ أَتَبَعُوهُ إِيَّاهُ، قَالُوا رَجَسٌ نَجَسٌ. وَأَنْجَسَهُ غَيْرُهُ وَتَجَسَّسَهُ، بِمَعْنَى. وَيُقَالُ بِهِ دَاءٌ نَاجِسٌ، إِذَا كَانَ لَا يَبْرَأُ مِنْهُ. وَالتَّجَسُّسُ: شَيْءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَفْعَلُهُ، كَالْعَوْدَةِ تُدْفَعُ بِهَا الْعَيْنُ. وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَعَلَّقَ أَنْجَاساً عَلَيَّ الْمُتَجَسِّسُ

نجش

تَجَشَّتِ الصَّيْدَ أَنْجَشُهُ تَجَشَّاً، أَيْ اسْتَشْرَتْهُ. وَالنَّاجِشُ: الَّذِي يَحُوشُ الصَّيْدَ. وَالتَّجَشُّسُ: أَنْ تُزَايِدَ فِي الْمَبِيعِ لِيَقَعَ غَيْرُكَ وَلَيْسَ مِنْ حَاجَتِكَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا تَنَاجَشُوا". وَتَجَشَّتِ الْإِبِلُ، إِذَا جَمَعَتْهَا بَعْدَ تَفَرُّقٍ. وَمَرَّ فُلَانٌ يَنْجُشُ تَجَشَّاً، أَيْ يَسْرِعُ.

نجع

تَجَعَ الطَّعَامُ يَنْجَعُ وَيَنْجَعُ تَجَوْعاً، أَيْ هَنَأَ أَكَلَهُ. وَمَاءٌ تَجَوْعٌ، كَمَا يُقَالُ نَمِيرٌ. وَتَجَوْعُ الصَّبِيِّ هُوَ اللَّبَنُ. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: التَّجَوْعُ: الْمَدِيدُ. وَقَدْ تَجَعْتُ الْبَعِيرَ. قَالَ: وَتَجَعَ فِي الدَّابَّةِ الْعِلْفُ، وَلَا يُقَالُ أَنْجَعٌ. وَقَدْ تَجَعَ فِيهِ الْخَطَابُ، وَالْوَعظُ، وَالِدَوَاءُ، أَيْ دَخَلَ وَأَثَرَ. وَالتُّجَعَةُ بِالضَّمِّ: طَلَبُ الْكَلَأِ فِي مَوْضِعِهِ. تَقُولُ مِنْهُ: انْتَجَعْتُ فَلَاناً، إِذَا أَتَيْتَهُ تَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ. وَالْمُنْتَجَعُ: الْمَنْزَلُ فِي طَلَبِ الْكَلَأِ. وَهَؤُلَاءِ قَوْمٌ نَاجِعَةٌ وَمُنْتَجِعُونَ. وَقَدْ تَجَعُوا يَنْجَعُونَ فِي مَعْنَى انْتَجَعُوا يَنْتَجِعُونَ. وَالتَّجِيعُ: حَبَطُ يُضْرَبُ بِالْمَدِّيقِ وَالْمَاءِ، يُوجَرُّهُ الْبَعِيرُ. وَالتَّجِيعُ مِنَ الدَّمِ: مَا كَانَ إِلَى السَّوَادِ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هُوَ دَمُ الْجَوْفِ خَاصَّةً.

نجف

التَّجَفُّفُ وَالتَّجِيفُ بِالْتَحْرِيكِ: مَكَانٌ لَا يَلُوهُ الْمَاءُ مُسْتَطِيلٌ مُنْقَادٌ، وَالْجَمْعُ نِجَافٌ. وَالنِّجَافُ أَيْضاً: الْعَتَبَةُ وَهِيَ أَسْكُفَةُ الْبَابِ. وَيُقَالُ لِإِبْطِ الْكُتَيْبِ: تَجَفُّهُ الْكُتَيْبُ. قَالَ: وَالتَّجِيفُ مِنَ السَّهَامِ: الْعَرِضُ النَّصْلُ، وَالْجَمْعُ نُجُفٌ. تَقُولُ مِنْهُ: تَجَفُّتُ السَّهْمَ، وَسَهْمٌ تَجِيفٌ وَمَنْجُوفٌ، وَغَارٌ مَنْجُوفٌ، أَيْ مُوسَّعٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

تَأْوِي إِلَى جَدَثٍ كَالْغَارِ مَنْجُوفٍ

وَنَجَافُ التَّيْسِ: أَنْ يُزَيِّطَ قَضِيْبُهُ إِلَى رِجْلِهِ أَوْ إِلَى ظَهْرِهِ، وَذَلِكَ إِذَا أَكْثَرَ الضَّرَابَ، يُمْتَعُ بِذَلِكَ مِنْهُ. تَقُولُ مِنْهُ: تَيْسٌ مَنُجُوفٌ. وَانْتِجَافُ الشَّيْءِ: اسْتِخْرَاجُهُ. يُقَالُ انْتَجَفْتُ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ أَقْصَى مَا فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ. وَانْتَجَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ، إِذَا اسْتَفْرَغَتْهُ.

نجل

النَّجْلُ: النَّسْلُ. وَنَجَلَهُ أَبُوهُ، أَيَ وَلَدَهُ. يُقَالُ: قَبَّحَ اللَّهُ نَاجِلِيْهَ. وَفَرَسٌ نَاجِلٌ، إِذَا كَانَ كَرِيمَ النَّجْلِ. وَنَجَلَ الشَّيْءُ، أَيَ رَمَى بِهِ. وَالنَّاقَةُ تَنْجُلُ الْحَصَى بِمَنَاسِيْمِهَا نَجْلًا، أَيَ تَرْمِي بِهِ وَتَدْفَعُهُ. وَنَجَلَهُ، أَيَ طَعَنَهُ فَأَوْسَعَ شَقَّهُ. وَنَجَلْتُ الْإِهَابَ، إِذَا شَقَقْتَ عَنْ عُرْقُوبِيْهِ جَمِيعًا ثُمَّ سَلَخْتَهُ، كَمَا يَسْلُخُ النَّاسُ الْيَوْمَ. وَهُوَ إِهَابٌ مَنُجُولٌ. وَنَجَلْتُ الْأَرْضَ: أَخْضَرَّتْ. وَنَجَلْتُ الرَّجُلَ نَجْلَةً، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِمَقْدَمِ رِجْلِكَ فَتَدَحْرَجَ. يُقَالُ: مَنْ نَجَلَ النَّاسَ نَجْلُوهُ، أَيَ مِنْ شَأَرِهِمْ شَأَرُوهُ. وَيُقَالُ: اسْتَنْجَلَ الْمَوْضِعُ، أَيَ كَثُرَ بِهِ النَّجْلُ، وَهُوَ الْمَاءُ يَظْهَرُ مِنَ الْأَرْضِ. وَالنَّجِيلُ: مَا تَكَسَّرَ مِنْ وَرَقِ الْهَرَمِ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْضِ. وَالنَّوَجَلُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَرْعَاهُ. وَالْمِنْجَلُ: مَا يُخْصَدُ بِهِ. وَالنَّجْلُ بِالتَّحْرِيكِ: سَعَةُ شِقِّ الْعَيْنِ. وَالرَّجُلُ أَنْجَلٌ وَالْعَيْنُ نَجْلَاءُ، وَالْجَمْعُ نُجُلٌ. وَطَعْنَةُ نَجْلَاءُ، أَيَ وَاسِعَةٌ بَيْنَةَ النَّجْلِ. وَسِيَانُ مِنْجَلٍ، أَيَ وَاسِعُ الطَّعْنَةِ. وَالصُّصْحَانُ الْأَنْجَلُ، هُوَ الْوَاسِعُ. وَنَجَلْتُ الشَّيْءَ، أَيَ اسْتَخْرَجْتُهُ.

نجم

نَجَمَ الشَّيْءُ يَنْجُمُ بِالضَّمِّ نُجُومًا: ظَهَرَ وَطَلَعَ. يُقَالُ: نَجَمَ السِّنُّ، وَالْقَرْنُ، وَالتَّيْتُ، وَنَجَمَ الْخَارِجِيُّ. وَنَجَمَتْ نَاجِمَةٌ بِمَوْضِعٍ كَذَا، أَيَ تَبَعَتْ. وَفُلَانٌ مَنَجَمٌ الْبَاطِلُ وَالضَّلَالَةُ بِالْفَتْحِ، أَيَ مَعْدِنُهُ. وَالْمِنْجَمُ، بِكَسْرِ الْمِيمِ: الْحَدِيدَةُ الْمَعْتَرِضَةُ فِي الْمِيزَانِ، الَّتِي فِيهَا اللِّسَانُ. وَالتَّجْمُ: الْمَوْقْتُ الْمَضْرُوبُ، وَمِنْهُ سَمِّيَ الْمُتَجَّمُ. وَيُقَالُ: تَجَّمْتُ الْمَالَ، إِذَا أَدَيْتَهُ نُجُومًا. قَالَ زُهَيْرٌ:

يُنَجِّمُهَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ وَلَمْ يُهَرِّيقُوا بَيْنَهُمْ مِلَّةً
عَرَامَةً مَحْجَمٌ

وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَكُنْ عَلَى سَاقٍ. قَالَ تَعَالَى: "وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ". وَالنَّجْمُ: الْكَوْكَبُ. وَالتَّجْمُ: الثَّرِيَّا، وَهُوَ اسْمُ لَهَا عِلْمٌ، مِثْلُ زَيْدٍ وَعَمْرٍو. فَإِذَا قَالُوا: طَلَعَ النَّجْمُ، يَرِيدُونَ الثَّرِيَّا. وَإِنْ أَخْرَجْتَ مِنْهُ الْأَلْفَ وَاللَّامَ تَنَكَّرَ. وَالتَّجْمَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ. وَقَوْلُهُمْ: لَيْسَ لِهَذَا الْحَدِيثِ نَجْمٌ، أَيَ لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ. وَأُنْجِمَتِ السَّمَاءُ: أَقْشَعَتْ. يُقَالُ: أُنْجِمْتُ أَيَّامًا ثُمَّ أُنْجِمْتُ. وَأُنْجِمَ الْمَبْرَدُ وَأُنْجِمَ الْمَطَرُ: أَقْلَعَ. وَقَالَ:

أَنْجَمَتْ قُرَّةُ الشَّتَاءِ
وكانت
قد أقامت بَكْلَبَةً
وَقِطَارٍ

نَجَجَ

أبو عبيد: نَجَجْتُ الرَّجُلَ: حَرَّكْتَهُ. وَتَجَجَّ لَحْمُهُ، أَي كَثُرَ وَاسْتَرَخَى. وَتَجَجَّ إِبِلُهُ، إِذَا رَدَّهَا عَلَى الْحَوْضِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَغَلًّا
وَتَجَجَّهَا
مَخَافَةَ الرَّمْيِ حَتَّى
كَلَّهَا هَيْمٌ

وَالْتَجَجَتْهُ: تَرْدِيدُ الرَّأْيِ. يُقَالُ: تَجَجَّ أَمْرُهُ، إِذَا هَمَّ بِهِ وَلَمْ يَغْزِمْ عَلَيْهِ. وَالتَّجَجَتْهُ: الْجَوْلَةُ عِنْدَ الْفَرَعِ.

نَجِهَ

النَّجَّةُ: الزَّجْرُ وَالرَّدْعُ. قَالَ:

حُيِّتْ عَنَّا أَيُّهَا الْوَجْهُ
ولغيرك الْبَغْضَاءُ
وَالنَّجْهُ

تَقُولُ مِنْهُ: تَجَهَّثُ الرَّجُلَ، وَانْتَجَهَّتُهُ، وَتَجَهَّهْتُ. وَرَجُلٌ نَاجِهٌ، إِذَا دَخَلَ بِلْدًا فَكْرِهَهُ.

نَجَا

تَجَوُّثٌ مِنْ كَذَا تَجَاءً مَمْدُودٌ، وَنَجَاءٌ مَقْصُورٌ. وَالصِّدْقُ مَنَاجَاةٌ. وَأَنْجَيْتُ غَيْرِي وَنَجَّيْتُهُ. وَتَجَوُّثٌ أَيْضاً نَجَاءً مَمْدُودٌ، أَي أَسْرَعْتُ وَسَبَقْتُ. وَالنَّاجِيَةُ وَالنَّجَاءُ: السَّرِيعَةُ تَجُو بِمَنْ رَكِبَهَا. وَالْبَعِيرُ نَاجٍ، وَقَوْلُ الْأَعشى:

تَقْطَعُ الْأَمْعَرَ
الْمُكْوَكِبَ وَخِذَاً
بَنَوَاجٍ سَرِيعَةٍ الْإِغَالِ

أَي بِقَوَائِمٍ سِرَاعٍ. وَاسْتَنْجَى، أَي أَسْرَعَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "إِذَا سَافَرْتُمْ فِي الْجُدُوبَةِ فَاسْتَنْجُوا". وَتَجَوُّثٌ فَلَانًا، إِذَا اسْتَهَكْتَهُ. قَالَ:

تَجَوُّثٌ مُجَالِدًا فُوجِدْتُ
منه
كَرِيحِ الْكَلْبِ مَاتَ
حَدِيثَ عَهْدٍ

وَتَجَوُّ السَّيْبِ: خَعْرُهُ. وَالتَّجَوُّ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ. وَيُقَالُ: أَنْجَى، أَي أَحْدَثَ. وَشَرِبَ دَوَاءً فَمَا أَنْجَاهُ، أَي مَا أَقَامَهُ. وَنَجَا الْغَائِطُ نَفْسَهُ يَنْجُو. وَاسْتَنْجَى، أَي مَسَحَ مَوْضِعَ التَّجْوِ أَوْ غَسَلَهُ. وَاسْتَنْجَى الْوَتَرَ، أَي مَدَّ الْقَوْسَ. وَالتَّجَا مَقْصُورٌ، مِنْ قَوْلِكَ: تَجَوُّتُ جِلْدَ الْبَعِيرِ عَنْهُ وَأَنْجَيْتُهُ، إِذَا سَلَخْتَهُ. وَالْجِلْدُ تَجَا، مَقْصُورٌ أَيْضاً. وَالتَّجَا: عِيدَانِ الْهُدُجِ. وَفَلَانٌ فِي أَرْضٍ تَجَاةٍ يُسْتَنْجَى مِنْ شَجَرِهَا الْعَصِيُّ وَالْقِسِيُّ. وَاسْتَنْجَى النَّاسُ فِي كُلِّ وَجْهِ، إِذَا أَصَابُوا الرُّطْبَ. الْأَصْمَعِيُّ: اسْتَنْجَيْتُ النَخْلَةَ، إِذَا انْقَطَعَتْ رُطْبُهَا. قَالَ: وَتَجَوُّتُ عُصُونَ الشَّجَرَةِ، أَي قَطَعْتُهَا. وَأَنْجَيْتُ غَيْرِي. أَبُو زَيْدٍ: اسْتَنْجَيْتُ الشَّجَرَ: قَطَعْتَهُ مِنْ أَصُولِهِ. وَأَنْجَيْتُ قَضِيئًا مِنَ الشَّجَرَةِ، أَي قَطَعْتِ. وَالتَّجَاةُ: الْغَصْنُ، وَالْجَمْعُ تَجَا. وَيُقَالُ: أَنْجِنِي عُصْنًا، أَي اقْطَعْهُ لِي. وَالتَّجَوُّ: السَّحَابُ الَّذِي هَرَاقَ مَاءَهُ، وَالْجَمْعُ نَجَاءٌ. وَحَكِي ابْنُ السَّكَيْتِ: أَنْجَتِ السَّحَابَةُ، إِذَا وَلَّتْ. وَالتَّجَوُّهُ وَالتَّجَاةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الَّذِي تَطَرَّنَ إِلَيْهِ تَجَاوُكٌ لَا يَلُوهُ السَّيْلُ. وَقَالَ:

أَلَمْ تَرَيَا النُّعْمَانَ كَانَ
بَنَجْوَةٍ
مَنْ الشَّرِّ لَوْ أَنَّ أَمْرًا
كَانَ نَاجِيَا

ويقال: تَجَّى فلانُ أرضه تَجِيَّةً، إذا كَبَسَهَا مخافة الغرق. والتَّجَوَّأُ: التَّمَطَّى، مثل المُطَوَّاءِ. ابن الأعرابي: بيني وبين فلان تَجَاوَةٌ من الأرض، أي سعة. والتَّجَوُّ: السَّرُّ بين اثنين. يقال: تَجَوَّه تَجَوَّاه، إذا ساررتَه. وكذلك نَاجِيَّتُهُ. واتَّجَى القومُ وتَنَاجَوْا، أي تَسَارَوْا. واتَّجِيَّتُهُ أيضاً، إذا خصصته بمناجاتك. والاسم التَّجَوَّى. وقال:

فِيهِ أَنْجُو بِهَا نَفْساً ما لَا يَهُمُّ بِهِ الْجَنَامَةُ
تَكَلَّفَنِي الْوَرَعُ

وقوله تعالى: "وَإِذْ هُمْ تَجَوَّى"، فجعلهم هم التَّجَوَّى، وإِنَّمَا التَّجَوَّى فعلهم، كما تقول: قومٌ رَضَا، وإِنَّمَا الرِّضَا فعلهم. والتَّجَيُّ: الذي تَسَارَّه، والجمع الأَنْجِيَّة. قال الأخفش: وقد يكون التَّجَيُّ جماعةً مثل الصَّدِيقِ. قال الله تعالى: "خَلَصُوا نَجِيًّا". وقال الفراء: وقد يكون التَّجَيُّ والتَّجَوَّى اسماً ومصدراً.

نحب

التَّحَبُّ: النَّذْرُ. تقول منه: تَحَبَّتْ أَنْحُبُ بالضم. وسارَ فلانٌ على تَحَبٍّ، إذا سار فأجهَدَ السَّيْرَ، كأنَّه خاطر على شيءٍ فجَدَّ. والتَّحَبُّ: المَدَّةُ والوقتُ؛ يقال: قضى فلانٌ تَحَبَّهُ، إذا مات. والتَّحِيْبُ: رفع الصوت بالبكاء. وقد تَحَبَّ يَنْحِبُ بالكسر تَحِيْباً. والانتحاب مثله. وتَحَبَّ البعير أيضاً يَنْحِبُ نُحَاباً، إذا أخذه السعال. أبو عمرو: التَّحَبُّ: السير السريع، مثل التَّعَبِ. قال: وتَحَبَّ القومُ تَحِيْباً، إذا جَدُّوا في عملهم. والتَّحْيِبُ: شِدَّةُ الْقَرَبِ للماء. ونَاحَبْتُ الرجلَ إلى فلانٍ، مثل حاكمته.

نحت

تَحَتَّ يَنْحِتُهُ بالكسر تَحْتاً، أي براه. والتُّحَاتة: البُرَاية. والمِنْحَتُ: ما يُنَحَتُ به. والتَّحِيْنة: الطبيعة. والتَّحِيْتُ: الدخيل في القوم. قال الشاعر:

الْخَالِطِينَ تَحِيَّتُهُمْ وَدَوِي الْغِنَى مِنْهُمْ يَذِي
بُنْضَارِهِمْ الْفَقْرِ

والحافرُ النَحِيْتُ: الذي ذهبَتْ حروفه.

نح

النَّحِيْحُ: صوتٌ يَرُدُّه الإنسان في جوفه. وقد نَحَّ يَنْحُ تَحِيْحاً. وشحِيْحٌ تَحِيْحٌ، إِتْبَاعٌ له.

نحر

النَّحْرُ: موضع القلادة من الصدر، وهو الْمَنْحَرُ. والمَنْحَرُ أيضاً: الموضع الذي يُنَحَرُ فيه الهدي وغيره. ونَحَرَ النهارُ: أَوَّلُه. والنَّحْرُ في اللَّبَّة: مثل الذبح في الخَلْقِ. ورجلٌ مُنْحَارٌ، وهو للمبالغة يوصف بالجود. ومن كلام العرب: إِنَّهُ لَمُنْحَارٌ بِوَائِكْهَا، أي يُنَحَرُ سِمَانُ الْإِبِلِ. وَنَحَرْتُ الرجلَ: أَصْبَنَ

نَحْرَهُ، وكذلك إذا صرت في نَحْرِهِ. والتَّحِيرَةُ: آخر يومٍ من الشهر. قال الكميت يصف فعل الأمطار بالديار:

وَالْعَيْثُ بِالْمُتَأَلَّقَا تِ مِنْ الْأَهْلَةِ وَالنَّوَاجِرِ

وقال أبو العوث: التَّحِيرَةُ: آخر ليلةٍ من الشهر مع يومها، لأنها تَنْحَرُ الشهر الذي بعدها. أي تصير في نَحْرِهِ، أو تصيب نَحْرَهُ، فهي نَاجِرَةٌ، والجمع النَّوَاجِرُ. واحتجَّ بقول ابن أحمَر الباهلي:

ثُمَّ اسْتَمَرَّ عَلَيْهَا وَاكِفٌ فِي لَيْلَةٍ تَحَرَّتْ شَوَّالُ هَمِيعُ أَوْ رَجَبَا

وَالنَّحْرِيرُ: الْعَالِمُ الْمُتَقِنُّ. وَالنَّاجِرَانِ: عِرْقَانِ فِي صَدْرِ الْفَرَسِ. وَدَائِرَةُ النَّاجِرِ تَكُونُ فِي الْجِرَانِ إِلَى أَسْفَلِ مِنْ ذَلِكَ. وَيُقَالُ: انْتَحَرَ الرَّجُلُ، أَيْ تَحَرَ نَفْسَهُ. وَفِي الْمَثَلِ: "سُرِقَ السَّارِقُ فَانْتَحَرَ". وَانْتَحَرَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ، إِذَا تَشَاخَوْا عَلَيْهِ حِرْصًا. وَتَنَاحَرُوا فِي الْقِتَالِ.

نَحَزَ

التَّحَزُّ: الدَّفْعُ وَالنَّخْسُ. وَقَدْ تَحَزَّيْتُ بِرَجُلِي، أَيْ رَكَلْتَهُ. وَالتَّحَزُّ: الدَّقُّ بِالْمِنْحَارِ، وَهُوَ الْهَؤُونُ. يُقَالُ: الرَّكَّابُ يَنْحَزُ بِصَدْرِهِ وَاسْطَةَ الرَّجُلِ، أَيْ يَدُقُّ. وَالتَّحَارُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي رِثَاتِهَا فَتَسْعَلُ سَعَالًا شَدِيدًا. يُقَالُ: بَعِيرٌ نَاجِرٌ، وَهُوَ نَحَّازٌ. وَالتَّحَزَانُ: التَّحَارُّ وَالْقَرْحُ، وَهُمَا دَاءَانِ يَصِيبَانِ الْإِبِلَ. يُقَالُ: انْتَحَرَ الْقَوْمُ، أَيْ أَصَابَ إِبِلَهُمُ التَّحَارُّ. وَالنَّاجِرُ أَيْضًا: أَنْ يَصِيبَ مِرْقُوقُ الْبَعِيرِ كَزَكَرَتُهُ فَيُقَالُ: بِهِ نَاجِرٌ. أَبُو زَيْدٍ: تَحَرَ فِي صَدْرِهِ مِثْلَ تَهَرَهُ، إِذَا ضَرَبَهُ بِالْجُمُعِ. وَالتَّحِيرَةُ: الطَّبِيعَةُ وَالتَّحِيَةُ. وَالتَّحَايُزُ: النَّحَايُثُ. وَأَمَّا قَوْلُ الشَّمَاخِ:

وَعَارَضَهَا فِي بَطْنٍ عَلَى طَرَقٍ كَأَنَّهُنَّ ذُرُوءَةٌ مَصْعَدَا تَحَائِرٌ

فَيُقَالُ: التَّحِيرَةُ شَيْءٌ يَنْسُجُ أَعْرَضَ مِنَ الْجَزَامِ، يُخَاطُ عَلَى طَرَفِ شُقَّةِ الْبَيْتِ. وَيُقَالُ: التَّحِيرَةُ مِنَ الْأَرْضِ كَالطَّبَةِ، مَمْدُودَةٌ فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوًا مِنْ مِيلٍ أَوْ أَكْثَرَ.

نَحَسَ

النَّحْسُ: ضِدُّ السَّعْدِ، وَقُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى: "فِي يَوْمٍ نَحَسَ" عَلَى الصِّفَةِ، وَالْإِضَافَةُ أَكْثَرُ وَأَجُودُ. وَقَدْ نَحَسَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ نَحِسٌ أَيْضًا. قَالَ الشَّاعِرُ:

أَبْلَغُ جُذَامًا وَلَحْمًا أَنَّ طَيًّا وَبَهْرَاءَ قَوْمٍ إِخْوَتَهُمْ تَصْرُهُمْ نَحِسٌ

وَمِنْهُ قِيلَ: أَيَّامُ نَحِسَاتٍ. وَالتُّحَاسُ مَعْرُوفٌ. وَالتُّحَاسُ أَيْضًا: دَخَانٌ لَا لَهَبَ فِيهِ. قَالَ نَابِغَةُ بَنِي جَعْدَةَ:

يُضِيءُ كَضَوْءِ سِرَاجٍ طِ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نَحَاسَا

وَالنَّحَاسُ بِالْكَسْرِ: الطَّبِيعَةُ وَالْأَصْلُ. يُقَالُ: فَلَانُ كَرِيمُ النَّحَاسِ وَالتُّحَاسِ أَيْضًا بِالضَّمِّ، أَيْ كَرِيمُ التُّجَّارِ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ تَنَحَّسْتُ

الأخبار وعن الأخبار، إذا تَخَبَّرَتْ عنها وتَتَبَّعَتْها بالاستخبار، ويكون ذلك سراً وعَلَانِيَةً. وكذلك اسْتَحْصَتْ الأخبار وعن الأخبار.

نحص

التَّحْوِصُ: الأَتَانُ الحائلُ. قال ذو الرِّمَّة:

يَخْدُو تَحَائِصَ أَشْبَاهَا وَزَقَ السَّرَابِيلَ فِي
مُحْمَلَجَةٍ ألوانها حَطَبٌ

والتَّحْصُ بالضم: أصلُ الجبلِ. وفي الحديث: "يا ليتني غَوِذْتُ مع أَصْحَابِ نُحْصِ الجبلِ". قال أبو عبيد: التَّحْصُ: أصلُ الجبلِ وسَفْحُهُ.

نحص

التَّحْصُ والتَّحْصَةُ: اللحمُ المكتنز، كلحم الفخذ. قال عبيد:

ثم أَبْرِي نِحَاصَهَا ضامِراً بعد بُذْنِهَا
فَتَرَاهَا كالهلال

وقد تَحْصَ بالضم فهو تَحِيصٌ، أي اكتنز لحمه. والمرأةُ تَحِيصَةٌ. وتُحْصَ على ما يسمُّ فاعله، فهو مَنَحُوصٌ، أي ذهب لحمه. وأَنْتَحَصَ مثله. وَتَحَصَّتْ ما على العظم من اللحم وأَنْتَحَصَتْهُ، أي اعترفته. وَسِنَانٌ تَحِيصٌ وقد تَحَصَّتْهُ، أي رَفَقَتْهُ. وهو الْمِسَنُّ. قال امرؤ القيس يصف الجنب:

يُبَارِي شَبَابَةَ الرُّمَحِ حَدُّ كَصَفْحِ السِّينَانِ الصُّلْبِيِّ
مُرْلَقٌ التَّحِيصِ

نحط

التَّحِيطُ: الزفيرُ. وقد تَحَطَّ يَتَحَطُّ بالكسر. قال أسامة الهذلي:

مِنَ الْمُزْبَعِينَ وَمِنَ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ
أَزِلِّ

نحف

التَّحَاقَةُ: الهُزَالُ. وقد تَحَفَّ بالضم فهو تَحِيفٌ، وَأَنْحَفَهُ غيره.

نحل

النَّحْلُ والنَّحْلَةُ: الدُّبُرُ، يقع على الذكر والأنثى، حتَّى تقول يَغْسُوبُ. والنَّحْلُ: النَّاجِلُ. وقال ذو الرِّمَّة:

فَيَافٍ يَدْعُنِ الْجَلْسَ تَحَلًّا قَتَالَهَا

والتَّحَلُّ بالضم: مصدر قولك تَحَلَّيْتُ من العَطِيَّةِ أَنْحَلُهُ تَحَلًّا. والتَّحْلِي: العَطِيَّةُ. ونَحَلْتُ المرأةَ مَهْرَهَا عن طيب نفسٍ من غير مطالبةٍ، أَنْحَلُهَا. ويقال: من غير أن تأخذ عَوْضًا. يقال: أعطاهَا مَهْرَهَا نَحْلَةً، بالكسر. وقال أبو عمرو: هي التَّسْمِيَةُ أن تقول نَحَلْتُهَا كَذَا وكَذَا، فَتَحَدُّ الصَّدَاقَ وَتَبَيَّنَهُ. والنَّحْلَةُ أيضاً: الدَّعْوَى. والتَّحُولُ: الهُزَالُ. وقد تَحَلَّ جِسْمُهُ يَتَحَلُّ وَأَنْحَلَهُ الهمُّ، ونَحَلَ جِسْمُهُ أيضاً بالكسر نُحُولًا. والفتحُ أَفْصَحُ. وَجَمَلٌ نَاجِلٌ: مَهْزُولٌ. والنَّوَاجِلُ: السيوفُ التي رَفَّتْ

طُيَاهَا من كثرة الاستعمال. ونَحْلُئُهُ القولَ أَنْحُلُهُ تَحَلًّا، بالفتح، إذا أَضْفَتَ إليه قولاً قاله غيره
وَأَدَّعَيْتَهُ عليه. وَانْتَحَلَ فلانٌ شِعْرَ غيره، أو قولَ غيره، إذا ادَّعاه لنفسِهِ. قال الأعشى:

فكيف أنا وانتِحالي في بعد المَشييب كَفَى
القوا ذاك عارا

وتَحَلَّه مثله. قال الفرزدق:

إذا ما قلتُ قافيةً تَحَلَّها ابنُ حَمراءِ
شَروداً العِجانِ

وفلانٌ يَنْتَحِلُ مَذْهَبَ كذا وقبيلةَ كذا، إذا انتَسَبَ إليه.

نحم

النَّحِيمُ: الزَّجِيرُ والتَّخْجُجُ. وقد نَحَّمَ الرجلُ يَنْحُمُ، فهو نَحَّامٌ. قال طرفة:

أرى قبرَ نَحَّامٍ بخيلٍ كقبرِ عَوِيٍّ في البَطَالَةِ
بمالِهِ مُفْسِدِ

والتَّحَّامُ أيضاً: طائرٌ أحمر على خِلقة الإوزِ.

نحن

نَحْنُ: جمعُ أنا من غير لفظِهِ، وَحَرَّكَ آخرُهُ بالضم لالتقاء
الساكنين، لأن الضمَّةَ من جنسِ الواو التي هي علامةُ للجمع.
وَنَحْنُ كنايةٌ عنهم.

نحنج

التَّنَحُّجُ معروف، والتَّنَحَّةُ مثله.

نحا

النَّحْوُ: القصد، والطريق. يقال: نَحَوْتُ نَحْوَكَ، أي قصدت قصدك.
وَنَحَوْتُ بَصْرِي إليه، أي صرفت. وَأَنْحَيْتُ عنه بصري، أي عَدَلْتَهُ.
وَأَنْحَى في سيره، أي اعتمد على الجانب الأيسر. والائْتِحاءُ مثله،
هذا هو الأصل، ثم صار الائْتِحاءُ الاعتمادَ والميلَ في كلِّ وجهٍ.
وَأَنْتَحَيْتُ لفلانٍ، أي عَرَضْتُ له. وَأَنْحَيْتُ على خَلْقِهِ السَّكِينِ، أي
عرضت. وَتَحَيَّيْتُه عن موضعه تَنْحِيَةً، فَتَنَحَّى. والنَّحْوُ: إعراب الكلام
العربيِّ. والنَّحْيُ بالكسر: زِقُّ للسمن، والجمع أنْحَاءُ. الأموي: أهل
الْمَنْحَاةِ: القومُ البُعْدَاءُ الذين ليسوا بأقارب. والمَنْحَاةُ: طريق
السانية. والناحيةُ: واحدة التَّوَاحي. وقول الشاعر:

لقد صَبَرْتُ حنيفَةً صَبْرَ كرامٍ تحت أظلال
قومٍ النواحي

فإنَّما يريد نواحي السيوف. وقال الكسائي: أراد التَّوَائِحَ فقلب،
يعني الروايات المتقابلات. ويقال: الجبلان يَتَنَاقِحَانِ، إذا كانا
متقابلين.

نخب

النَّخْبُ: التَّرْعُ. تقول: تَحَبَّثُهُ أَنْحُبُهُ، إذا نَزَعْتَهُ. والنَّخْبُ أيضاً:
البِضَاعُ. وقد اسْتَنَخَبَتِ المرأةُ، إذا أَرَادَتْهُ. والانتخاب: الانتزاع.
والانتخاب: الاختيار. والنُّخْبَةُ مثل النُّجْبَةِ، والجمع نُخْبٌ، يقال: جاء
في نُخْبِ أصحابه، أي في خيارهم. ورجلٌ نَخِبٌ بكسر الخاء، أي
جبانٌ لا فؤادَ له. وكذلك تَخِيبٌ ومنخوبٌ ومننخب، كأنَّه مننزع
الفؤاد.

نخج

تَخَجَّتِ المدْلُو: لغَةٌ في مَحَجَّتْهَا، إذا خَصَخَصَتْهَا. وَتَخَجَّ الرجلُ
المرأةَ: باصَّعَهَا. والتَّخِيجَةُ: رُبْدٌ رقيقٌ يخرجُ من السِّقَاءِ إذا حُمِلَ
على بعيرٍ، بعد ما يَخْرُجُ منه رُبْدُهُ الأولُ فَيَتَمَخَّضُ فيخرجُ منه رُبْدٌ.

نخج

النَّخْجُ: السَّيْرُ العَنِيفُ. والنَّخْجُ: الإبل التي تُنَاخُ عند المصدِّق ليصدِّقها. والنَّخَّةُ: الرقيق، ويقال البقرُ
العواملُ. قال ثعلب: هذا هو الصواب، لأنه من النَّخْجِ، وهو السَّوْقُ الشَّدِيدُ. وفي الحديث: "ليس
في النَّخَّةِ صَدَقَةٌ". وكان الكسائي يقول: إنما هو النَّخَّةُ بالضم. قال: وهو البقر العوامل. وقال
الفراء: النَّخَّةُ، بالفتح: أن يأخذ المصدِّق ديناراً لنفسه بعد قِراغِهِ من أخذ الصدقة. وأنشد:

عَمِّي الَّذِي مَتَعَ الدِّينَارَ دِينَارَ نَخَّةٍ كَلْبٍ وَهُوَ
صَاحِبِيَّةٌ مَشْهُودٌ

نخر

تَخَرَّ الشيءُ بالكسر، أي بلي وتفتَّت. يقال: عظامٌ تَخِرَّةٌ. وتُخَرَّةُ
الريح بالضم: شِدَّةُ هبوبها. والتُّخَرَّةُ أيضاً والتُّخَرَّةُ: مقدَّمُ أنفِ
الفرس والحمار والخنزير. يقال: هشمُ تُخَرَّتَهُ، أي أنفه. والمَنْخِرُ:
تَقَبُّ الأنفِ، وقد تكسر الميم اتباعاً لكسرة الخاء. والمَنْخُورُ لغة
في المَنْخِرِ. الأصمعي: التَّخُورُ من النوق: التي لا تَدُرُّ حَتَّى يضرب
أنفُها. ويقال حَتَّى تُدْخَلَ إصبعك في أنفها. والتَّخُورِيُّ: الواسعُ
الإحليل. والتَّخِيرُ: صوتٌ بالأنف. تقول منه: تَخَرَّ يَنْخُرُ وَيَنْخُرُ، تَخَرَّ
وتَخيراً. والناخِرُ من العظام: الذي تدخل الريح فيه ثم تخرج منه
ولها تَخِيرٌ. ويقال: ما بها ناخِرٌ، أي ما بها أحد.

نخر

النُّخْرُوبُ: واحد النخاريب، وهي شقوق الجُحر.

نخر

تَخَرَّتْ الرجل وغيره: وجأته وجئاً بحدٍّ. وبكلام: أوجعته.

نخس

نَخَسَهُ بَعُودٌ يَنْخُسُهُ وَيَنْخُسُهُ نَخْسًا، ومنه سَمِّيَ النَّخَّاسُ. والناخِسُ في البعير: جَرَبٌ يكون عند دَنْبِهِ والبعيرُ مَنْخُوسٌ. ودائِرَةُ النَّاخِسِ: هي التي تَكُونُ تحت جَائِرَتِي الفرس إلى الفَائِلَيْنِ. وَتُكْرَهُ. والنَّخِيسُ: الْبَكْرَةُ يَتَسَبَّغُ ثَقْبُهَا الَّذِي يَجْرِي فِيهِ الْمَحُورُ مما يأكله المحور، فيَعْمَدُونَ إلى حُشْيَبَةٍ فيثقبون وسَطَهَا ثم يُلْقَمُونَهَا ذَلِكَ الثَّقْبَ الْمُتَّسِعَ. ويقال لَتِلْكَ الْحُشْيَبَةِ: النِّخَاسُ، بكسر النون. وَالْبَكْرَةُ نَخِيسٌ. تقول منه: نَخَسْتُ الْبَكْرَةَ أَنْخَسُهَا نَخْسًا. والنَّخِيسَةُ: لبن العَنَزِ والنعجة يُخْلَطُ بينهما.

نخص

نَخَصَ الرَّجُلُ، بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، يَنْخُصُ بِالضَّمِّ، أَيَّ حَدَّدَ وَهَزَلَ كِبْرًا. وَانْتَخَصَ لَحْمُهُ، أَيَّ ذَهَبَ. وَعَجُوزٌ نَاخِصٌ: تَخَصَّهَا الْكِبَرُ وَحَدَّدَهَا.

نخط

نَخَطَهُ مِنْ أَنْفِهِ وَانْتَخَطَهُ، أَيَّ رَمَى بِهِ، مِثْلَ مَخَطَهُ. وَقَوْلُهُمْ: مَا أَدْرِي أَيُّ النُّحُطِ هُوَ بِالضَّمِّ، أَيُّ أَيُّ النَّاسِ هُوَ.

نخع

النُّخَاعَةُ بِالضَّمِّ: النُّخَامَةُ. وَتَنَخَّعَ فُلَانٌ، أَيَّ رَمَى بِنُخَاعَتِهِ. وَانْتَخَعَ فُلَانٌ عَنْ أَرْضِهِ، أَيَّ بَعَدَ عَنْهَا. قَالَ الْكِسَائِيُّ: مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ قَطَعْتُ نُخَاعَهُ وَنُخَاعَةً. وَنَاسٌ مِنَ أَهْلِ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: هُوَ مَقْطُوعُ النُّخَاعِ بِالضَّمِّ، وَهُوَ الْخِيطُ الْأَبْيَضُ الَّذِي فِي جُوفِ الْفَقَارِ. وَالْمَنْخَعُ: مَفْصِلُ الْفَهْقَةِ بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ. يَقَالُ: ذَبَحَ فَتَنَخَعَهُ نَخْعًا، أَيَّ جَاوَزَ مِنْتَهَى الذَّبْحِ إِلَى النُّخَاعِ. وَيَقَالُ: دَابَّةٌ مَنْخُوعَةٌ. وَنَخَعْتُهُ الْوَدَّ وَالنَّصِيحَةَ: أَخْلَصْتُهَا.

نخل

النَّخْلُ والتَّخِيلُ بمعنى، والواحدة نَخْلَةٌ. وقول الشاعر:
رَأَيْتُ بِهَا قَضِيْباً فَوْقَ دِعْصٍ
عَلَيْهِ النَّخْلُ أَيْتَعُ وَالْكُرُومُ

فالنَّخْلُ قالوا: ضَرَبْتُ مِنَ الْخُلِيِّ. وَالْكُرُومُ: الْقَلَائِدُ. وَنَخْلُ الدَّقِيقِ: غَرَبْلَتُهُ. وَالتُّخَالَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنْهُ. وَالْمُنْخُلُ: مَا يُنْخَلُ بِهِ. وَالْمُنْخَلُ لُغَةٌ فِيهِ. وَانْتَخَلْتُ الشَّيْءَ: اسْتَقْصَيْتُ أَفْصَلَهُ. وَتَنَخَّلْتُهُ: تَخَيَّرْتُهُ. وَرَجُلٌ نَاخِلُ الصَّدْرِ، أَيُّ نَاصِحٌ.

نخنخ

تَخَنَخْتُ النَّافَةَ فَتَخَنَخْتُ: أَبْرَكْتُهَا فَبَرَكْتَ. قَالَ الْعَجَّاجُ:
وَلَوْ أَتَخْنَا جَمْعَهُم تَتَخَنَوُا

نخا

التَّخَوُّةُ: الْكِبَرُ وَالْعِظْمَةُ. يُقَالُ: انْتَخَى فَلَانٌ عَلَيْنَا، أَيُّ افْتَخِرَ وَتَعَظَّمْ.

ندأ

نَدَّأْتُ الْقُرْصَ فِي النَّارِ نَدَّاءً، إِذَا دَفَنْتَهُ فِي الْمَلَّةِ لِيَنْضَجَ، وَكَذَلِكَ اللَّحْمَ إِذَا أَمْلَلْتَهُ فِي الْجَمْرِ. وَالْأَسْمُ النَّدِيءُ، مِثْلُ الطَّبِيخِ. الْأَصْمَعِيُّ: نَدَّأْتُ الشَّيْءَ: كَرِهْتُهُ. وَالنَّدَاةُ وَالنُّدَاةُ: الْكَثْرَةُ مِنَ الْمَالِ. وَالنَّدَاةُ وَالنُّدَاةُ أَيْضاً: قَوْسٌ قَرْحٌ.

ندب

نَدَبَ الْمَيْتَ، أَيُّ بَكَى عَلَيْهِ وَعَدَّدَ مُحَاسِنَهُ، يَنْدُبُهُ نَدْباً. وَالْأَسْمُ النُّدْبَةُ. وَنَدَبْتُ لِأَمْرِ فَاثْتَدَبَ لَهُ، أَيُّ دَعَا لَهُ فَأَجَابَ. وَرَجُلٌ نَدَبٌ، أَيُّ خَفِيفٌ فِي الْحَاجَةِ. وَفَرَسٌ نَدَبٌ، أَيُّ مَاضٍ. وَالنَّدَبُ: الْحَطَرُ. قَالَ عُرْوَةُ:

أَيُّهَلِكُ مُعْتَمٌ وَزَيْدٌ
عَلَى نَدَبٍ يَوْمًا وَلِي
وَلَمْ أَقُمْ
نَفْسُ مُحْطَرٍ

وَهُمَا جَدَّاهُ. وَتَقُولُ: رَمِينَا نَدْباً، أَيُّ رَشْقاً. وَالنَّدَبُ أَيْضاً: أَثَرُ الْجَرْحِ إِذَا لَمْ يَرْتَفِعْ عَنِ الْجِلْدِ. قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

وَمُكَبَّلٌ تَرَكَ الْحَدِيدُ
نَدْباً مِنَ الرَّسْفَانِ فِي
بِسَاقِهِ
الْأَحْجَالِ

ندح

النُّدْحُ بالضم: الأرض الواسعة، والجمع أُنْدَاخُ. والمَنَايْحُ: المفاوز. والمُنْتَدَحُ: المكان الواسع. ولي عن هذا الأمر مَنْدُوخَةٌ وَمُنْتَدَحُ، أي سعة. يقال: إِنَّ فِي الْمَعَارِضِ لَمَنْدُوخَةً عَنِ الْكَذِبِ. وَتَنْدَحَتْ الْغَنَمُ مِنْ مَرَابِضِهَا، إِذَا تَبَدَّدَتْ وَاتَّسَعَتْ مِنَ الْبِطْنَةِ. وَإِنْدَحَ بَطْنُ فَلَانٍ اِنْدِحَاخًا: اتَّسَعَ مِنَ الْبِطْنَةِ. وَإِنْدَاخَ بَطْنُهُ اِنْدِيَاخًا، إِذَا اِنْتَفَخَ وَتَدَلَّى، مِنْ سِمَنْ كَانَ ذَلِكَ أَوْ عِلَّةً. وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّهَا قَالَتْ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: "قَدْ جَمَعَ الْقُرْآنُ دَيْلِكَ فَلَا تَنْدَحِيهِ"، أَي لَا تَوَسَّعِيهِ بِالْخُرُوجِ إِلَى الْبَصَرَةِ. وَيُرْوَى لَا تَبْدَحِيهِ بِالْبَاءِ، أَي لَا تَفْتَحِيهِ. مِنَ الْبَدْحِ وَهُوَ الْعَلَانِيَةُ.

ندد

تَدَّ الْبَعِيرُ يَنْدُ تَدًّا وَنِدَادًا وَنُدُودًا: تَفَرَّ وَذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ شَارِدًا. وَمِنْهُ قَرَأَ بَعْضُهُمْ: "يَوْمَ التَّنَادِّ". وَالتَّنَدُّ: التَّلُّ الْمُرْتَفِعُ فِي السَّمَاءِ. وَالتَّنَدُّ مِنَ الطَّيِّبِ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ. وَالنِّدُّ بِالْكَسْرِ: الْمِثْلُ وَالنَّظِيرُ، وَكَذَلِكَ التَّنِيدُ وَالتَّنِيدَةُ. وَيُقَالُ: تَدَّدَ بِهِ، أَي شَهَرَ وَسَمَّعَ بِهِ.

ندر

تَدَّرَ الشَّيْءُ يَنْدَرُ تَدَرًّا: سَقَطَ وَشَدَّ، وَمِنْهُ النُّوَادِرُ. وَأَنْدَرُهُ غَيْرُهُ، أَي أَسْقَطَهُ. يُقَالُ: أَنْدَرَ مِنَ الْحِسَابِ كَذَا. وَضَرَبَ يَدَهُ بِالسَّيْفِ فَأَنْدَرَهَا. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَإِذَا الْكُمَاةُ تَنَادَرُوا تَدَّرَ الْبِكَارَةُ فِي الْجَزَاءِ
طَعْنَ الْكُلَى الْمُضْعَفِ

يقول: أَهْدَرْتُ دِمَاؤَهُمْ كَمَا تُنْدَرُ الْبِكَارَةُ فِي الدِّيَةِ، وَهِيَ جَمْعُ بَكْرٍ مِنَ الْإِبِلِ. وَقَوْلُهُمْ: لَقِيْتَهُ فِي التَّنْدَرَةِ وَالتَّنْدَرَةِ، أَي فِيمَا بَيْنَ الْأَيَّامِ، وَكَذَلِكَ لَقِيْتَهُ فِي التَّنَدَرِ، بِالتَّحْرِيكِ. وَإِنْ شِئْتَ: لَقِيْتَهُ فِي تَنْدَرِي، بِلَا أَلْفٍ وَلامٍ. وَالْأَنْدَرُ: الْبَيْدَرُ، وَالْجَمْعُ الْأَنَادِرُ.

ندس

رَجُلٌ تَدُسُّ وَيَدُسُّ، أَي قَهْمٌ. وَقَدْ يَدَسُّ بِالْكَسْرِ يَنْدَسُّ تَدَسًّا. وَالْمُنْدَاسُ: الْمَرَأَةُ الْخَفِيفَةُ. وَالتَّنَدَسُّ: الطَّعْنُ. وَالتَّنَادَسَةُ: الْمُطَاعَنَةُ: وَرِمَاخُ تَوَادِسُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ تَمِيمَ بْنَ مُرٍّ وَالرِّمَاحَ
تَجْرَانِ غَارَةً التَّوَادِسَا

أَبُو زَيْدٍ: تَنْدَسْتُ الْأَخْبَارَ وَعَنِ الْأَخْبَارِ، إِذَا تَخَبَّرْتَ عَنْهَا مِنْ حَيْثُ لَا يُعْلَمُ بِكَ، مِثْلُ تَحَدَّسْتُ وَتَتَطَلَّسْتُ.

ندغ

تَدَغُّ، أي تَحَسَّهُ بِأصبعه ودغده. والتَدَغُّ أيضاً: الطعن بالرمح وبالكلام أيضاً. والمِنْدَغُّ بكسر الميم: وهو الذي من عادته التَدَغُّ. ومنه قول الشاعر:

مَالَتْ لَأَقْوَالِ الْعَوِيِّ الْمِنْدَغِ

والمُنَادَغَةُ: المغازلة. والتَدَغُّ والنِدَغُّ: السَعَتَرُ البرِّي.

ندف

تَدَفَّ القَطَنُ: ضربه بالمِنْدَفِ. وربَّما استعير في غيره. قال الأعشى:

جالسٌ عنده التَدَامِي فَكُّ يُؤْتِي بِمَرْهَرٍ
فَمَا يَنْ مَنْدُوفٍ

وتَدَفَّتِ السماء بالثلج، أي رمت به. والدَابَّةُ تَنْدِفُ في سيرها تَدْفًا، وهو سرعة رَجْعِ يديها.

ندل

التَدْلُ: التَقْلُ والاختلاس. يقال: تَدَلْتُ الشيء وتَدَلْتُ الدلو، إذا أخرجتهما من البئر. والرجلُ مَدْلٌ بالكسر. والمِنْدِيلُ معروف. تقول منه: تَدَلْتُ بالمنديل وتَمَدَلْتُ. والمَنْدِيلُ: عِطْرٌ يُنسَبُ إلى المَنْدَلِ، وهي من بلاد الهند. قال الشاعر:

إذا ما مشى نادى بما ذِكِّي الشذا والمَنْدَلِيَّ
في ثيابها الْمُطَيَّرِ

والنَيْدَلَانُ، بفتح الدال وقد تضم: الكابوسُ. والتَوْدَلَانُ: التَّذْيَانُ. والمُنَوْدِلُ: الشيخ المضطرب من الكبر. وقد تَوَدَلْتُ خَصِيَاهُ، أي استرختا. الأصمعي: مشى الرجلُ مُتَوَدِلًا، أي مشى مُسْتَرْخِيًا. وأندال بطنُ الإنسان والدَابَّةِ، إذا سال.

ندم

تَدِمَ على ما فعل تَدَمًا وتَدَامَةً، وتَدَمَّ مثله. وفي الحديث: "التَّدَمُ توبه". وأندمه الله فتدِم. ورجلٌ تَدْمَانُ، أي نادِمٌ. ويقال: اليمين جُنْتُ أو مَدَمَةٌ. قال لبيد:

ولم يُبْقِ الدهرُ في العيش مَدَمًا

ونادمني فلان على الشراب، فهو تَدِيمِي وتَدْمَانِي. قال الشاعر:

فإن كنت تَدْمَانِي ولا تَسْقِنِي بالأصغرِ
فبالأكبر اسقني الْمُتَّكِلِ

وجمع النديم: نِدَامٌ. وجمع الندمان تَدَامِي. وامرأةٌ تَدْمَانَةٌ، والنساءُ تَدَامِي أيضاً. ويقال المُنَادِمَةُ مقلوبةٌ من المَدَامَةِ، لأنه يُدْمِنُ شربَ الشراب مع نديمه.

نده

النَّذَةُ: الزجر. تقول: نَذَهُتُ البعير، إذا زجرته عن الحوض وغيره. وَنَذَهُتُ الإبل: سَقَيْتُهَا مَجْتَمِعَةً. وكان طلاق الجاهلية: اذْهَبِي فلا أَنْدَهُ سَرْبَكَ، أي لا أَرُدُّ إِبْلَكَ، لتذهب حيث شئت. والنَّذَهُةُ والنُّذَهُةُ، بفتح النون وضمُّها: الكثرة من المال من صامتٍ أو ماشيئةٍ. وأنشد الأُمويُّ لجميل: فكيفَ ولا تُوفي دماؤُهُم دَمِي= ولا مالُهُم ذو نَذَهَةٍ فيَدُونِي

ندا

النِّداءُ: الصوت، وقد يضم مثل الدُّعَاءِ والرُّغَاءِ. وناداهُ مُناداةً ونداءً، أي صاح به. وتَنَادَوْا، أي نادى بعضهم بعضاً. وتَنَادَوْا، أي تجالسوا في النادي. وناداهُ: جالسه في النادي. والتَّديُّ على فَعِيلٍ: مجلس القوم ومتحدِّثهم، وكذلك التَّدْوَةُ والنادي والمُنْدَى. فإن تفرَّق القوم فليس بتَّديٍّ، ومنه سُمِّيت دار التَّدْوَةِ بمكة، التي بناها قصيٌّ، لأنهم كانوا يَتَدَوْنَ فيها، أي يجتمعون للمشاورة. وقوله تعالى: "فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ" أي عشيرته. وإِنَّمَا هم أهل النادي، والنادي مكانه ومجلسه، فسَّاه به، كما يقال: تقوُّض المجلس. وتَدَوْتُ، أي حضرت التَّديَّ. والتَّديُّ مثله. وتَدَوْتُ القوم: جمعتهم في التَّديِّ. قال بشر:

وما يَتَدَوُّهُمُ النادي
بكلِّ مَحَلَّةٍ منهم فَنائمٌ
ولكن

أي ما يسعهم المجلس من كثرتهم. وتَدَوْتُ أيضاً من الجود. ويقال: سَنَّ للناس التَّدى فتَدَوْا. ويقال أيضاً: فلانُ تَدِيُّ الكفِّ، إذا كان سخياً. وتَدَّتْ الإبلُ، إذا رعت فيما بين النَّهْلِ والعَلَلِ، تَدَوًى تَدَوًى، فهي نَادِيَةٌ. وتَدَّتْ مثله. وأُنْدِيْتُهَا أَنَا وَتَدَّيْتُهَا تَدِيَّةً. والموضع مُنْدَى. وقال علقمة بن عَبْدَةَ:

تُرَادَى عَلَى دِمْنٍ
الحياض فَإِنْ تَعَفَّ
فإنَّ المُنْدَى رحلة
فَرُكُوبٌ

ويقال: هذه الناقة تَدَوُّ إلى نوق كرام، أي تَنَزِعُ في النسب. والتَّدْوَةُ بالضم: موضع شرب الإبل. والمُنْدِيَّاتُ: المخزيات. يقال: ما تَدَيْتُ بشيء تكرهه. والتَّديُّ: الغاية. مثل المَدَى. والتَّدى أيضاً: بُعْدُ ذهاب الصوت. يقال: فلانُ أُنْدَى صوتاً من فلان، إذا كان بعيد الصوت. والتَّدى: الجود. ورجلٌ تَدٍ، أي جواد. وفلان أُنْدَى من فلان، إذا كان أكثر خيراً منه. وفلان يَتَدَّى على أصحابه، أي يتسخى. ولا تَقُلْ يُتَدَّى على أصحابه. والتَّدى: الشحم. والتَّدى: المطر والبلل. وجمع التَّدى أُنْدَاءُ، وقد جمع على أُنْدِيَّةٍ. وقال:

في ليلةٍ من جُمادى
ذاتِ أُنْدِيَّةٍ
لا يُبْصِرُ الكلبُ من
ظلماتها الطُّبَا

وتَدَى الأرض، تَدَاوَيْتُهَا وبلَّلُها. وأَرْضٌ تَدِيَّةٌ ولا تَقُلْ تَدِيَّةً. وشجرٌ تَدِيَانٌ. والتَّدى: الكَلَا. قال بشر:

تَسَفُّ النَّدى مَلْبُونَةً وَنُصَمَّرُ

ويقال: النَدَى: نَدَى النهار. والسَدَى: نَدَى الليل. يُضْرِبَانِ مَثَلًا
لِلجود وَيُسَمَّى بهما. وَنَدِي الشيء: ابتلَّ، فهو نَدٍ. وَأُنْدِيْتُه أنا،
وَنَدَيْتُهُ أَيْضاً تَنْدِيَةً.

نذر

الإِذْذَارُ: الإِبْلَغُ. ولا يكون إلا في التخويف. والاسم النُّذْرُ، ومنه قوله تعالى: "فكيف كان عَذابي
وُنُذْرِي"، أي إِنْذَارِي. والتَّذِيرُ: المُنْذِرُ. والتَّذِيرُ: الإِذْذَارُ. والتَّذَرُّ: واحد النُّذُورِ. وأما قول ابن أحرر:

كَمْ دُونَ لَيْلِي مِنْ
لَمَاعَةٍ تُنْذِرُ فِيهَا النُّذُرُ
تَنْوِيفِيَّةٍ

فيقال: إِنَّهُ جَمَعَ نَذْرًا مِثْلَ رَهْنٍ وَرُهْنٍ، ويقال إنه جمع تَذِيرٍ بمعنى مَنذُورٍ، مِثْلَ قَتِيلٍ وَجَدِيدٍ. وَقَدْ
يَذَرْتُ لَكَ كَذَا، أَنْذَرْتُ وَأَنْذَرْتُ. قَالَ الْأَخْفَشُ: تَقُولُ الْعَرَبُ: تَذَرُ عَلَى نَفْسِهِ تَذْرًا، وَيَذَرْتُ مَالِي فَأَنَا
أَنْذَرُهُ تَذْرًا. وَتَذَارَ الْقَوْمُ كَذَا، أَيْ خَوَّفَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَقَالَ الْبَاهِغَةُ يَصِفُ حَيَّةً:

تَنَادَرَهَا الرَّاغُونَ مِنْ
سُوءِ سَمِّهَا
تَطْلُقُهُ حِينًا وَحِينًا
تُرَاجِعُ

وَتَذَرِ الْقَوْمَ بِالْعَدُوِّ، إِذَا عِلِمُوا.

نذل

النِّذَالَةُ: السَّفَالَةُ. وَقَدْ نَذَلَ بِالضَّمِّ: فَهُوَ نَذُلٌ وَنَذِيلٌ، أَيْ خَسِيسٌ.

نرب

التَّيْرُبُ: الشَّرُّ وَالنَّمِيمَةُ: قَالَ الشَّاعِرُ:

وَلَسْتُ بِذِي تَيْرِبٍ فِي
الْكَلَامِ
وَمَنَّاغَ قَوْمِي
وَسَبَّابَهَا.

نرا

أَبُو زَيْدٍ: تَرَأْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ نَرَةً وَنُزُوءً، إِذَا حَرَّشْتَ وَأَفْسَدْتَ. وَنَرًا
الشَّيْطَانُ بَيْنَهُمْ: أَلْقَى الشَّرَّ وَالْإِغْرَاءَ. الْكَسَائِي: تَرَأْتُ عَلَيْهِ نَرَةً:
حَمَلْتُ. يَقَالُ: مَا تَرَأَكَ عَلَى هَذَا، أَيْ مَا حَمَلَكِ عَلَيْهِ. وَرَجُلٌ مَنزُوءٌ
بِكَذَا، أَيْ مَوْلَعٌ. وَيَقَالُ: إِنَّكَ لَا تَدْرِي عِلَامَ يَنْرَأُ هَرْمُكَ، وَلَا تَدْرِي بِمَ
يَوْلَعُ هَرْمُكَ، أَيْ نَفْسُكَ وَعَقْلُكَ.

نرب

النَّرْبُ: صَوْتُ تَيْسِ الظِّبَاءِ عِنْدَ السِّفَادِ. يَقَالُ: تَرَبَّ الطَّبِيُّ يَنْرِبُ
بِالْكَسْرِ نَزِيًّا.

نرح

تَرْحُ البئر تَرْحًا: استقيت ماءها كله. وبئر يَزُوح: قليلة الماء، وركابا يُرْح. والتَّرح بالتحريك: البئر التي تُرح أكثر مائها. وتَرْحَتِ الدارُ نَزوحًا: بَعْدَتْ. وبلدٌ نازحٌ، وقومٌ منازيحٌ. وقد نُرحَ بفلان، إذا بَعُدَ عن دياره غيبةً بعيدة. وأنشد الأصمعي:

وَمَنْ يُنْرَحُ بِهِ لَا بُدَّ
يَوْمًا
يَجِيءُ بِهِ نَعِيٌّ أَوْ بَشِيرٌ

وتقول: أنت بمُنْرَحٍ من كذا، أي ببُعْدٍ منه، قال ابن هَرَمَةَ يرثي ابنه:

فَأَنْتَ مِنَ الْعَوَائِلِ حِينَ
تُرْمَى
وَمِنْ دَمِّ الرِّجَالِ
بِمُنْرَاحٍ

إلا أنه أشبع فتحة الزاي فتولدت الألف.

نزر

النَّزَرُ: القليلُ النَّافِءُ. وقد نَزَرَ الشيءُ بالضم نَزَرًا نَزَرَةً. وعطاءٌ مَنزورٌ، أي قليلٌ. وقولهم: فلان لا يُعطي حتى يُنْزَر، أي يُلْحَ عليه ويصْغَر من قدره. والنزورُ: المرأةُ القليلةُ الولدِ. وقال:

بُغَاثُ الطَّيْرِ أَكْثَرُهَا
فِرَاحًا
وَأُمُّ الصَّغْرِ مِقْلَاثٌ
نَزورٌ

نزر

النَّزُّ والنِّزُّ: ما يتحلَّب في الأرض من الماء. وقد أَتَزَّتِ الأرضُ: صارت ذات نَزٍّ. والنَّزُّ: الرجل الخفيف الذكيُّ الفؤاد. وظليمٌ نَزٌّ: لا يستقر في مكان. وناقَةٌ نَزَّةٌ: خفيفةٌ. ونَزَّ الطَّيْبُ يَنْزُرُ نَزِيرًا، أي عَدَا، وكذلك إذا صَوَّت.

نزع

نَزَعْتُ الشيءَ مِنْ مكانه أَنْزَعُهُ نَزْعًا: قلعته. وقولهم: فلانٌ في النَّزْعِ، أي في قَلْعِ الحياة. وَنَزَعَ فلانٌ إلى أهله يَنْزِعُ نِزَاعًا، أي اشتاق. وبعيرٌ نازِعٌ وناقَةٌ نازِعَةٌ، إذا حَنَّتْ إلى أوطانها ومرعاها. قال جميل: فقلت لهم لا تَعْدِلُونِي وانظروا= إلى النازع المَقْصورِ كيف يكونُ وَنَزَعَ عن الأمرِ نَزوعًا: انتهى عنه. وَنَزَعَ إِلَى أبيه في الشَّبهِ يَنْزِعُ، أي ذهب. وَنَزَعَ في القوس: مَدَّها، أي جذب وَتَرَّها. وفي المثل: "صار الأمر إلى النَّزْعَةِ"، إذا قام بإصلاحه أهلُ الأناة، وهو جمع نازع. والنَّزيعُ: الغريبُ. وَغَنِمُ نَزْعٌ: حرامى، أي تطلب الفحل. والنَّزَائِعُ من الخيل: التي نَزَعَتْ إلى أعراق، ويقال هي التي انْزَعَتْ من قوم آخرين. والنَّزَائِعُ من النساء: اللواتي يَزَوِّجْنَ في غير عَشائرهن. وبئرٌ نَزوعٌ ونَزيعٌ، أي قريبة القعر يُنْرَعُ منها باليد. ويقال للخيل إذا جَرَتْ طَلْقًا: لقد تَزَعَتْ. ورجلٌ

أَنْزَعُ بَيْنَ النَّزْعِ، وهو الذي انحسر الشعر عن جانبي جبهته، وقد تَزَعَّ يَنْزَعُ نَزْعًا. وموضعه النَّزْعَةُ، وهما التَزَعَتَانِ. ولا يقال امرأةُ نَزْعَاءُ، ولكن يقال امرأةُ زَعْرَاءُ. ونَزَعْتُه مَنَازَعَةً ونَزَاعًا، إذا جاذبته في الخصومة. وبينهم نِزَاعَةٌ، أي خصومةٌ في حقٍّ. والتَّنَازُعُ: التخاصمُ. ونَزَعْتُ النفسَ إلى كذا نِزَاعًا، أي اشتاقت. وَأَنْزَعُ القَوْمُ، إذا تَزَعَّتْ إبلهم إلى أوطانها. ورأيت فلانًا مُنْزِعًا إلى كذا، أي متسرِّعًا إليه نازعًا. وَانْتَزَعْتُ الشيءَ فَانْتَزَعْتُ، أي اقتلعتَه فاقتلع. وَثَمَامٌ مُنْزَعٌ، شَدَّدَ للكثرة. وَالْمِنْزَعُ بالكسر: السهمُ، قال أبو ذؤيب:

فرمى لِيُنْفِذَ فَرَّهًا سهمٌ فَأَنْقَذَ طُرَّتِيهِ
فهوى له الْمِنْزَعُ

وَالْمَنْزَعَةُ بالفتح: ما يرجع إليه الرجل من أمره ورأيه وتدبيره. قال الكسائي: يقولون: واللّه لَتَعْلَمَنَّ أَنِنَا أضعفُ مَنْزَعَةً. وفلانٌ قَرِيبُ الْمَنْزَعَةِ، أي قَرِيبُ الهَمَّةِ. وشرابٌ طَيِّبُ الْمَنْزَعَةِ، أي طَيِّبُ مقطعِ الشربِ.

نزغ

تَزَغَ الشيطان بينهم يَنْزَعُ نَزْعًا، أي أفسد وأغرى. وَتَزَعُهُ بكلمةٍ، أي طعن فيه، مثل نَسَعُهُ وَنَدَعُهُ.

نزف

تَزَفَّتْ ماء البئر تَزْفًا، نَزَحَتْ كُلُّهُ. وَتَزَفَّتْ هي، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وَتَزَفَّتْ أيضًا، على ما لم يسمَّ فاعله. وحكى الفراء: أَنْزَفَتِ البئرُ، أي ذهب ماؤها. وقال أبو عبيدة: تَزَفَّتْ عَثْرَتُهُ بالكسر، وَأَنْزَفَهَا صاحبها. قال العجاج:

وقد أراني بالديارِ مُنْزَفًا
أزمانَ لا أَحْسَبُ شيئًا مُنْزَفًا

وقوله تعالى: "لا يُصَدِّعُونَ عنها ولا يُنْزِفُونَ" أي لا يَسْكِرُونَ. وأنشد للأبيورد:

لعمرى لئن أنزفتم أو لبئس التدامى كنتم
صَحْوَتُمْ آل أَبَجْرَا

قال: وقوم يجعلون الْمُنْزَفَ مثل الْمَنْزُوفِ: الذي قد نُزِفَ دمه. وَالنُّزْفَةُ بالضم: القليل من الماء أو الشراب والجمع نُزْفٌ. ويقال: تَزَفُّ الدَّمُ، إذا خرج منه دمٌ كثير حتى يَضْعُفُ، فهو تَزِيفٌ، وَمَنْزُوفٌ. والسكرانُ تَزِيفٌ أيضًا، إذا نَزَفَ عقله. وَنُزِفَ الرجلُ في الخصومة، إذا انقطعَتْ حجَّته. ويقال: أَنْزَفَ القَوْمُ، إذا انقطع

شرابهم. وقرئ: "ولا يُنْزِفُونَ" بكسر الزاي. وأَنْزَرَ القومُ، إذا ذهب ماء بئرهم وانقطع.

نرق

النَّرْقُ: الخِفَّةُ والطيشُ. وقد نَرَقَ بالكسر يَنَرِقُ نَرَقًا. وناقَهُ نِزاقٌ مثل مِزاق. وَنَرَقَ الفرسُ يَنَرِقُ بالضم نَرَقًا وَنُزوقًا، أي نَزَا. وَأَنْزَقَهُ صاحبه وَنَرَقَهُ تَنْرِيقًا.

نرك

النَّرْكُ: ذكر الضبِّ. والنَّيْرُكُ: رمحٌ قصيرٌ، كَأَنَّهُ فارسيٌّ معرَّبٌ، وقد تكلمت به الفصحاء، والجمع النِّيازُكُ. وقد نَرَكَهُ، أي طعنه، وكذلك إذا نَزَعَهُ وطعن فيه بالقول. ورجلٌ نَرَّاكُ، أي عَيَّابٌ.

نزل

النُّزْلُ: ما يُهَيَّأُ للنَّزِيلِ، والجمع الأنزَالُ. والنُّزْلُ أيضاً: الرِّيعُ. يقال: طَعَامُ كَثِيرِ النُّزْلِ والنُّزْلِ بالتحريك. وَأَوْضُ نِزْلَةٌ ومكانٌ نَزْلٌ، بَيْنَ النِّزَالَةِ، إذا كانت تَسِيلُ من أدنى مطرٍ لصلابتها. وقد نَزَلَ بالكسر. وحطَّ نَزْلٌ، أي مُجْتَمِعٌ. ابن الأعرابي: وَجَدْتُ القومَ على نِزَلَتِهِمْ، أي منازلِهِمْ. وقال الفراء: الناسُ على نِزَلَتِهِمْ، أي على استقامتِهِمْ. والمنزِلُ: المَنْهَلُ والدَّارُ. والمنزِلَةُ مثله. قال ذو الرِّمَّة:

أَمَنْزَلَتِي مَيِّ سَلامٌ هَلِ الْأَزْمُنُ اللَّاتِي
عَلَيْكُمَا مَصَيِّنٌ رَوَّاجِعُ

والمنزِلَةُ: المرتبةُ، لا تُجمع. واسْتُنْزِلَ فلانٌ، أي حُطَّ عَنْ مرتبته. والمُنْزِلُ، بضم الميم وفتح الزاي: الإنزالُ. تقول: أنزلني منزلاً مُباركاً. والمنزِلُ بفتح الميم والزاي: النزولُ، وهو الحَلُولُ. تقول نَزَلْتُ نِزولاً وَمَنْزِلاً. وقال:

أِنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ بَكَيْتَ قَدَمَعَ الْعَيْنِ
مَنْزِلُهَا جُمْلُ مُنْهَدِرٌ سَجَلُ

نصب المنزل لأنه مصدر. وأنزله غيره واستنزله بمعنى. ونزله تنزيلاً. والتنزيلُ أيضاً: الترتيب. ونزال، مثل قطام، بمعنى أنزل. وهو معدولٌ عن المُنْزَالَةِ، ولهذا أثنى الشاعر بقوله:

وَلِنَعْمَ حَشَوِ الدِّرْعِ دُعَيْتُ نِزَالٍ وَلَجَّ فِي
أَنْتَ إِذَا الدُّعْرِ

والنزالُ في الحرب: أن يَنَازِلَ الفريقان. والتَنَزُّلُ: التُّزُولُ في مُهْلَةٍ. والنَّزَالَةُ: الشديدة من شدائد الدهر تنزل بالناس. والنَّزَالَةُ بالضم: ماء الرجل. وقد أنزل. ونزل القوم، إذا اتُّوا مَيِّ. قال ابن أحرر:

وَاقَيْتُ لَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ
إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا

أي أَتَتْ مَيِّ. والنزلةُ، كالزكام، يقال به نزلة، وقد نُزِلَ. وقوله تعالى: "وَلَقَدْ رَأَهُ نَزَلَةً أُخْرَى" قالوا: مَرَّةً أُخْرَى. والتنزيلُ: الصِّفُّ. وقال الشاعر:

نزِيلُ الْقَوْمِ أَعْظَمُهُمْ وَحَقُّ اللَّهِ فِي حَقِّ النَّزِيلِ

وقوله تعالى: "جَنَّاثُ الْفِرْدَوْسِ نُزْلًا" قال الأخفش: هو من نزول الناس بعضهم على بعض. يقال: ما وجدنا عندكم نزلاً.

نزه

النَّزْهَةُ معروفَةٌ، ومكانُ نَزْهَةٍ. وقد نَزَهَتِ الأرضُ بالكسر. وخرجنا نَتَنَزَّهُ في الرياض، وأصله من البعد. قال ابن السكيت: ومما يضعه الناس في غير موضعه قولهم: خرجنا نَتَنَزَّهُ، إذا خرجوا إلى البساتين. قال: وإِثْمَا التَّنْزُّهُ التَّبَاعُدُ عن المياه والأرياف. ومنه قيل: فلان يَتَنَزَّهُ عن الأفذار وَيُنْزَهُ نفسه عنها، أي يَبَاعِدُهَا عنها. والتَّنْزَاهَةُ: البُعْدُ عن السوء. ونُزْهُ القَلَاةِ: ما تَبَاعَدَ منها عن المياه والأرياف. قال الهذلي:

أَقْبَ طَرِيدٍ بَنَزْهِ الْفَلَاةِ لَا يَرِدُ الْمَاءَ إِلَّا اتِّبَابًا

ويقال: سُقْتُ إبلي ثم تَرَهْتُهَا تَزْهًا، أي بَاعَدْتُهَا عن الماء. وإن فلاناً لَتَزِيَهُ كَرِيمٌ، إذا كان بعيداً عن اللؤم. وهو تَزِيَهُ الخُلُقِ. وهذا مكانٌ تَزِيَهُ، أي خَلَاءٌ بعيدٌ من الناس ليس فيه أحد.

نزا

نَزَا يَنْزُو نَزْواً وَتَزَوَانًا. ونَزَا الذكر على الأنثى نِزَاءً بالكسر، يقال ذلك في الحافر والظلف والسباع. وأنزاه غيره، ونَزَاهُ تَنْزِيَةً. ويقال: وقع في الشاة نَزَاءٌ بالضم، وهو داءٌ يأخذها فتَنْزُو منه حتى تموت. وقلبي يَنْزُو إلى كذا، أي يُنَازِعُ إليه. والتَّنْزِي: التَوَثُّبُ والتسرع. وقال:

كَأَنَّ فُؤَادَهُ كُرُهُ تَنْزَرِي حِذَارَ الْبَيْنِ لَوْ تَفَعَّ الْحِذَارُ

والنَّازِيَةُ: قصعة قريبة القعر.

نساء

تَسَاءَتْ البعيرُ تَسَاءً، إذا زجرته وشقته. وكذلك تَسَاءَتْهُ تَسِيَةً. والمِنْسَاءُ: العصا، يهمز ولا يهمز، وقال في الهمز:

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلٍ لَا أَبَاكَ بِمِنْسَاءٍ قَدْ جَرَّ حَبْلَكَ أَحْبَلُ

ضربته

وقال آخر في ترك الهمز:

إِذَا دَبَبْتَ عَلَى الْمِنْسَاءِ مِنْ هَرَمٍ فَقَدْ تَبَاعَدَ عَنْكَ اللَّهُوُ وَالْعَزَلُ

وَتَسَاءَتْ الشَّيْءُ تَسَاءً: أَخْرَجَتْهُ، وكذلك أَنْسَأَتْهُ، فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ بِمَعْنَى. تقول: اسْتَنْسَأْتُ الدِّينَ فَأَنْسَأَنِي. الأصمعي: أَنْسَأَهُ اللَّهُ أَجَلُهُ وَتَسَاءَهُ فِي أَجَلِهِ بِمَعْنَى. والنِّسَاءُ بالضم: التأخير، مثل: الكَلَاةِ. وكذلك التَّسِيَةُ، على فَعِيلَةٍ. تقول: تَسَاءَتْهُ البَيْعَ وَأَنْسَأَتْهُ، وَبِعْتُهُ بِنِسَاءٍ وَبِعْتُهُ بِكَلَاةٍ أي بَأَخَرَةٍ، وَبِعْتُهُ بِنَسِيَةٍ أي بَأَخَرَةٍ. وقال

الأخفش: أَنْسَأْتُهُ الْمَدِينُ، إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ مَوْحَرًّا، كَأَنَّكَ جَعَلْتَهُ لَهُ يَوْحَرَهُ. وَتَسَأْتُ عَنْهُ دَيْتَهُ، إِذَا أَخَّرْتُهُ نَسَاءً. قَالَ: وَكَذَلِكَ النَّسَاءُ فِي الْعُمُرِ مَمْدُودٌ. وَتَسَأْتُ فِي ظِمٍّ إِيْلَ نَسَاءٍ إِذَا زِدْتَ فِي ظَمْنِهَا يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ. وَتَسَأْتُهَا أَيْضًا عَنْ الْحَوْضِ، إِذَا أَخَّرْتَهَا عَنْهُ. وَتُسَيِّتُ الْمَرْأَةُ نُسَيًّا عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ، إِذَا كَانَ عِنْدَ أَوَّلِ حَبْلِهَا، وَذَلِكَ حِينَ يَتَأَخَّرُ حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ فَزَجِيَّ أَنَّهَا حُبْلَى. وَهِيَ امْرَأَةٌ نَسِيءٌ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يَقَالُ لِلْمَرْأَةِ أَوَّلُ مَا تَحْمِلُ: قَدْ تَسَيَّتُ. وَتَقُولُ: تَسَأْتُ الْمَاشِيَةَ نَسَاءً، وَهُوَ بَدَأُ سِمَنِهَا حِينَ يَنْهَيْتُ وَبَرَّهَا بَعْدَ تَسَاقُطِهِ. يَقَالُ: جَرَى النَّسَاءُ فِي الدَّوَابِّ. وَتَسَأْتُ اللَّبَنَ: خَلَطْتُهُ بِمَاءٍ، وَاسْمُهُ النَّسَاءُ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ الْعَبْسِيُّ:

عُدَاةُ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ

وَزُورٍ

سَقُونِي النَّسَاءَ ثُمَّ

تَكَنَّفُونِي

وقوله تعالى: "إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ"، هُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ مِنْ قَوْلِكَ: تَسَأْتُ الشَّيْءَ، فَهُوَ مَنْسُوءٌ، إِذَا أَخَّرْتَهُ، ثُمَّ يُحَوَّلُ مَنْسُوءٌ إِلَى تَسْيٍ، كَمَا يُحَوَّلُ مَقْتُولٌ إِلَى قَتِيلٍ. وَرَجُلٌ نَاسِيٌّ وَقَوْمٌ نَسَاءٌ، مِثْلُ: فَاسِيقٌ وَقَسِيقَةٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا صَدَرُوا عَنْ مَنَى يَقُومُ رَجُلٌ مِنْ كِنَانَةٍ يَقُولُ: أَنَا الَّذِي لَا يَرُدُّ لِي قَضَاءٌ! فَيَقُولُونَ أَنَسَيْنَا شَهْرًا، أَيْ آخَرْنَا عَنَّا حُرْمَةَ الْمُحَرَّمَ وَاجْعَلْهَا فِي صَقَرٍ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْرَهُونَ أَنْ تَتَوَالَى عَلَيْهِمْ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ لَا يُغَيِّرُونَ فِيهَا، لِأَنَّ مَعَاشَهُمْ كَانَ مِنَ الْغَارَةِ؛ فَيُحِلُّ لَهُمُ الْمُحَرَّمَ. وَقَوْلُهُمْ أَنَسَأْتُ شُرْبَتِي، أَيْ أَبْعَدْتُ مَذْهَبِي. قَالَ الشَّافِعِيُّ:

وَبَيْنَ الْحِشْيَا هِيَهَاتَ

أُنْسَأْتُ شُرْبَتِي

عَدَوْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي

بَيْنَ مِشْعَلٍ

وَأُنْسَأْتُ عَنْهُ: تَأَخَّرْتُ وَتَبَاعَدْتُ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ إِذَا تَبَاعَدَتْ فِي الْمَرعى. قَالَ الشَّاعِرُ:

عَوَائِرُ تَبَلٍ كَالْجَرَادِ

تُطِيرُهَا

إِذَا انْتَسَبُوا فَوَتْ

الرِّمَاحِ أَتْنَهُمْ

وَيَقَالُ: إِنَّ لِي عَنْكَ أُمْنَسَاءً، أَيْ: مُنْتَأَى وَسَعَةً.

نسب

النَّسَبُ: وَاحِدُ الْأَنْسَابِ. وَالنِّسْبَةُ وَالنُّسْبَةُ مِثْلُهُ. وَانْتَسَبَ إِلَى أَبِيهِ، أَيْ اعْتَزَى. وَتَنَسَّبَ، أَيْ ادَّعَى أَنَّهُ نَسِيبُكَ. وَفِي الْمِثْلِ: "الْقَرِيبُ مَنْ تَقَرَّبَ لَا مَنْ تَنَسَّبَ". وَرَجُلٌ تَسَابَةٌ، أَيْ عَلِيمٌ بِالْأَنْسَابِ، الْهَاءُ لِلْمَبَالِغَةِ فِي الْمَدْحِ. وَفُلَانٌ يَنَاسِبُ فُلَانًا، فَهُوَ نَسِيبُهُ، أَيْ قَرِيبُهُ. وَتَقُولُ: لَيْسَ بَيْنَهُمَا مَنَاسِبَةٌ، أَيْ مَشَاكَلَةٌ. وَتَنَسَّبْتُ الرَّجُلَ أَنْسَبُهُ بِالضَّمِّ نِسْبَةً وَنَسَبًا، إِذَا ذَكَرْتَ نَسَبَهُ. وَتَنَسَّبَ الشَّاعِرُ بِالْمَرْأَةِ يَنْسِبُ بِالْكَسْرِ تَسْيِيًّا، إِذَا شَبَّهَ بِهَا. وَالتَّسْيِبُ: الَّذِي تَرَاهُ كَالطَّرِيقِ مِنَ النَّمْلِ نَفْسَهَا.

نَسَجَ

نَسَجَ الثوبَ يَنْسِجُهُ وَيَنْسُجُهُ نَسْجًا. والصنعة نِسَاجَةٌ. والموضع مَنْسَجٌ وَمَنْسِجٌ. وَالْمَنْسَجُ بكسر الميم: الأداة التي يُمَدُّ عليها الثوبُ لِنَسِج. وَمَنْسَجُ الفرس أيضاً: أسفل من حاركه. وَنَسَجَتِ الرِّيحُ الرِّبْعَ، إِذَا تَعَاوَرَتِهِ رِيحَانٍ طَوَّلاً وَعَرْضاً، لِأَنَّ النَّاسِجَ يَعْتَرِضُ النَّسِيجَةَ فَيُلْجِمُ مَا أَطَالَ مِنَ السَّدى. وَصَرَبَتِ الرِّيحُ الْمَاءَ فَإِنْتَسَجَتْ لَهُ تِلْكَ الطَّرَائِقُ. وَفَلَانٌ نَسِجٌ وَحِدَهُ، أَي لَا نَظِيرَ لَهُ فِي عِلْمٍ أَوْ غَيْرِهِ. وَأَصْلُهُ فِي الثَّوبِ، لِأَنَّ الثَّوبَ إِذَا كَانَ رَفِيعاً لَمْ يُنْسَجْ عَلَى مَنَوَالِهِ غَيْرُهُ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ رَفِيعاً عُمِلَ عَلَى مَنَوَالِهِ سَدَى لَعْدَةً أَثَوَابٍ.

نَسَخَ

نَسَخَتِ الشَّمْسُ الظِّلَّ وَانْتَسَخَتْهُ: أزالته. وَنَسَخَتِ الرِّيحُ أَشْجَارَ الدَّارِ: غَيَّرَتْهَا. وَنَسَخْتُ الْكِتَابَ، وَانْتَسَخْتُهُ، وَاسْتَنْسَخْتُهُ كُلَّهُ بِمَعْنَى. وَالتُّسْبُخَةُ بالضم: اسم المُنْتَسَخِ منه. وَنَسَخُ الْآيَةِ بِالْآيَةِ: إِزَالَةُ مِثْلِ حُكْمِهَا، فَالثَّانِيَةُ نَاسِخَةٌ وَالْأُولَى مَنسُوخَةٌ. وَالتَّنَاسُخُ فِي الْمِيرَاثِ: أَنْ يَمُوتَ وَرَثَةٌ بَعْدَ وَرَثَةٍ، وَأَصْلُ الْمِيرَاثِ قَائِمٌ لَمْ يَقْسَمَ.

نَسَرَ

النَّسْرُ: طَائِرٌ. وَجَمْعُ الْقَلَّةِ أَنْسَرٌ، وَالكَثِيرُ: نَسُورٌ. وَيُقَالُ: النَّسْرُ لَا مَخْلَبَ لَهُ، وَإِنَّمَا لَهُ ظَفَرٌ كَظْفَرِ الدَّجَاجَةِ وَالْغُرَابِ وَالرَّحْمَةِ. وَالنَّسْرُ أَيْضاً: لَحْمَةٌ يَابِسَةٌ فِي بَطْنِ الْحَافِرِ، كَأَنَّهَا نَوَاهُ أَوْ حَصَاةٌ. وَفِي النُّجُومِ النَّسْرُ الطَّائِرُ، وَالنَّسْرُ الْوَاقِعُ. وَالنَّسْرُ: نَفْثُ الْبَازِي اللَّحْمَ بِمَنْسَرِهِ. وَقَدْ تَسَرَّهُ يَنْسِرُهُ تَسْراً. وَالْمَنْسَرُ لِسَبَاعِ الطَّيْرِ، بِمَنْزِلَةِ الْمَنْقَارِ لغيرها. وَالْمَنْسَرُ أَيْضاً: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَيْشِ تَمُرُّ أَمَامَ الْجَيْشِ الْكَبِيرِ. قَالَ لَبِيدٌ يَرِثِي قَتْلَى هَوَازِنَ:

بِذِي لَجَبٍ كَالطَّوْدِ
لَيْسَ بِمَنْسَرٍ

سَمَالَهُمْ ابْنُ الْجَعْدِ
حَتَّى أَصَابَهُمْ

وَالْمَنْسِرُ: لُغَةٌ فِيهِ. وَاسْتَنْسَرَ الْبَغَاثُ، إِذَا صَارَ كَالنَّسْرِ. وَفِي الْمَثَلِ: "إِنَّ الْبَغَاثَ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ"، أَي أَنَّ الضَّعِيفَ يَصِيرُ قَوِيًّا. وَالنَّاسُورُ بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ جَمِيعاً: عَلَّةٌ تَحْدُثُ فِي مَاقِي الْعَيْنِ، يَسْقِي فَلَا يَنْقُطِعُ. وَقَدْ يَحْدُثُ أَيْضاً فِي حَوَالِي الْمَقْعَدَةِ وَفِي اللَّيْتَةِ. وَهُوَ مَعْرَبٌ. وَالنَّاسُورُ: الْعِرْقُ الْغَيْرُ الَّذِي لَا يَنْقُطِعُ.

نَسَسَ

نَسَسْتُ النَّاقَةَ أَنْسَهَا نَسًّا، إِذَا زَجَرْتَهَا، وَمِنْهُ الْمَنَسَّةُ، وَهِيَ الْعَصَا، عَلَى مَفْعَلَةٍ بِالْكَسْرِ. فَإِنْ هَمَزَتْ كَانَ مِنْ نَسَائِهَا. وَالتَّسْيِسَةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ. وَالتَّسَائِسُ: النَّمَائِمُ. وَالتَّسْيِسُ: بَقِيَّةُ الرُّوحِ. وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

فَقَدْ أَوْدَى إِذَا بُلِّغَ التَّسْيِسُ

قال الأصمعي: التَّسُّ: اليُبْسُ. وقد نَسَّ يَنْسُ تَسًّا، أي يبس. يقال: جاءنا بخُبْرَةٍ نَاسَّةٍ. قال العجاج:

وَبَلَدٍ تُمْسِي قَطَاةً تُنْسَا

أي يابسة من العطش. ويقال لمكة: النَّاسَّة، لقلة الماء بها. والتَّنْسَاسُ: السير الشديد.

نسع

النِّسْعَةُ: التي تُنْسَجُ عريضاً للتصدير، والجمع نُسْعٌ ونِسْعٌ ونُسُوعٌ. قال الأعشى:

تَخَالُ حَنَمًا عَلَيْهَا كَلِمَا

من الكلال بَأَن

تستوفي النِسْغَا

صَمَرَتْ

وَأُتْسِغُ الطريق: شَرَكُهُ. وَتَسَعَتِ الْأَسْنَانُ نُسُوعًا، إذا انحسرت لِثَتَاهَا عنها واسترخت. يقال: تَسَعُ قُوَّةُ الْأَصْمَعِيِّ: النِّبْغُ والمِصْبُغُ: اسمان لريح الشمال. قال قيس بن خويلد:

نِسْعٌ شَامِيَةٌ فِيهَا

الْأَعَاصِيرُ

وَيَلْمُهَا لَفْحَةً إِمَّا

تَوْوِبُهُمْ

نسغ

النَّسْعُ مثل النخس. يقال: تَسَعَهُ بالسوط، أي تَحَسَهُ، وكذلك أُنْسَعُهُ، وَتَسَعُهُ. وَتَسَعُهُ بكلمةٍ مثل تَرَعُهُ. وَتَسَعَتِ الْوَاشِمَةُ، إذا غرزت في اليد بالإبرة. وَالْمِنْسَعَةُ: الإِضْبَارَةُ من دَنَبِ الطَّائِرِ يَنْسَعُ بها الْخَبَّازُ حُبْرَهُ؛ وكذلك إذا كان من حديد. وَأُنْسَعَتِ الشَّجَرَةُ، إذا نبتت بعد ما قُطِعَتْ.

نسف

أبو زيد: تَسَفَّتُ الْبِنَاءَ تَسْفًا: قَلَعْتَهُ. وَتَسَفَّ الْبَعِيرُ الْكَلَاءَ يَنْسِفُهُ، إذا اقتلعه بأصله. وَاتَّسَفَّتْ الشَّيْءُ: اقْتُلِعَتْ. وَالتَّنْسِيفُ: أَثَرُ كَذَمِ الْحَمَارِ، وَأَثَرُ رَكْضِ الرَّجْلِ بِجَنْبِي الْبَعِيرِ إِذَا انْحَصَّ عَنْهُ الْوَبَرُ. قال الممرق:

تَسِيفًا كَأَفْحُوصِ

الْقَطَاةِ الْمُطَرَّقِ

وقد تَخَذَتْ رِجْلِي إِلَى

جَنْبِ عَرَزِهَا

ويقال: هُمَا يَتَنَاسَفَانِ الْكَلَامَ، أي يتسَارَّانِ. وَتَسَفُّ الطَّعَامُ: تَقْصُصُهُ. وَالْمِنْسَفُ: مَا يُنْسَفُ بِهِ الطَّعَامُ، وَهُوَ شَيْءٌ طَوِيلٌ مَنْصُوبٌ الصَّدرِ أَعْلَاهُ مَرْتَفَعٌ. وَالتَّنْسَافَةُ: مَا يَسْقُطُ مِنْهُ. يُقَالُ: اغْزَلِ التَّنْسَافَةَ وَكُلِ الْخَالِصَ. وَيُقَالُ: أَنَا فُلَانٌ كَأَنَّ لِحِيَّتَهُ مِْنْسَفٌ. وَالْمِنْسَفَةُ: آلَةُ يُقْلَعُ بِهَا الْبِنَاءُ. وَيُقَالُ: انْتَسِفَ لَوْنُهُ، أي امْتَقَعَ. وَبَعِيرٌ تَسُوفُ: يَقْتُلِعُ الْكَلَاءَ مِنْ أَصْلِهِ بِمَقْدَمٍ فِيهِ. وَابِلٌ مَنَاسِيفٌ. وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ: إِنَّهُ لَتَسُوفُ السُّنْبُكِ، إِذَا أَدْنَاهُ مِنَ الْأَرْضِ فِي عَدْوِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَدْنَى الْفَرَسُ مِرْفَقِيهِ مِنَ الْجِزَامِ، وَذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ لَتَقَارِبِ مِرْفَقِيهِ، وَهُوَ مَحْمُودٌ. قال بشر بن أبي خازم:

تَسُوْفُ لِلْحِزَامِ
بِمِرْقَقِيْهَا

يَسُدُّ حَوَاءَ طُبِّيْهَا
الْعُبَارُ

نَسَقُ

ثَغْرُ تَسَقٍ، إِذَا كَانَتِ الْأَسْنَانُ مَسْتَوِيَةً. وَخَرَزُ تَسَقٍ: مَنْظَمٌ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ:

بَجِيدٍ رِئْمٍ كَرِيمٍ زَاتِهِ
تَسَقٍ يَكَادُ يُلْهِبُهُ الْيَاقُوْثُ
إِلْهَابَا

وَالنَّسَقُ: مَا جَاءَ مِنَ الْكَلَامِ عَلَى نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَالنَّسَقُ بِالتَّسْكِينِ: مَصْدَرُ تَسَقْتُ الْكَلَامَ، إِذَا عَطَفْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ. وَالتَّنْصِيقُ: التَّنْظِيمُ.

نَسِكَ

تَسَكَّتُ الشَّيْءُ: غَسَلْتَهُ بِالْمَاءِ وَطَهَّرْتَهُ، فَهُوَ مَنَسُوكٌ. سَمِعْتُهُ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ. وَأَنْشَدَ:

وَلَا تُنْبِثُ الْمَرْعَى
سِبَاحُ عُرَاعِرٍ
لَوْ تُنْسِكُ بِالْمَاءِ سِنَّةً
أَشْهَرُ

وَالنُّسْكُ: الْعِبَادَةُ. وَالنَّاسِكُ: الْعَابِدُ. وَقَدْ تَسَكَ وَتَنَسَّكَ، أَيَّ تَعَبَّدَ. وَتَسَكَّ بِالضَّمِّ تَسَاكَةً، أَيَّ صَارَ نَاسِكًا. وَالتَّنْسِيكَةُ: الذَّبِيحَةُ، وَالْجَمْعُ نُسُكٌ وَتَسَائِكٌ. تَقُولُ مِنْهُ: تَسَكَ لَكَ يَنْسُكُ. وَالْمَنْسِكُ وَالْمَنْسَكُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُذْبِحُ فِيهِ التَّسَائِكُ، وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى: "لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ".

نَسَلَ

النَّسْلُ: الْوَلَدُ. وَتَنَاسَلُوا، أَيَّ وَلَدَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ. وَتَسَلَّتِ النَّاقَةُ بَوْلَ كَثِيرٍ تَنْسُلُ بِالضَّمِّ. وَالتَّنْسُولَةُ: الَّتِي تُقْتَنَى لِلنَّسْلِ. وَالنَّسْلُ، بِالتَّحْرِيكِ: اللَّبَنُ يَخْرُجُ بِنَفْسِهِ مِنَ الْإِحْلِيلِ. وَالتَّنْسِيلُ: الْعَسْلُ إِذَا ذَابَ وَفَارَقَ الشَّمْعَ. وَالتَّنْسِيلُ وَالتَّنْسَالُ بِالضَّمِّ: مَا سَقَطَ مِنْ رِيَشِ الطَّائِرِ وَوَبَرِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ. وَيُقَالُ: تَسَلَ الطَّائِرُ رِيَشَهُ يَنْسُلُ وَيَنْسِلُ تَسْلًا. وَتَسَلَ الْوَبْرُ وَرِيَشُ الطَّائِرِ بِنَفْسِهِ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَكَذَلِكَ أَنْسَلَ الطَّائِرُ رِيَشَهُ وَأَنْسَلَ رِيَشَ الطَّائِرِ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَأَنْسَلَتِ الْإِبِلُ، إِذَا حَانَ لَهَا أَنْ تَنْسِلَ وَبَرَهَا. وَأَنْسَلْتُ الْقَوْمَ، إِذَا تَقَدَّمْتَهُمْ. وَتَسَلَ الثَّوْبُ عَنِ الرَّجُلِ: سَقَطَ. وَنَسَلَ فِي الْعَدُوِّ يَنْسِلُ تَسْلًا وَتَسْلَانًا، أَيَّ أَسْرَعَ. وَقَالَ تَعَالَى: "إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ".

نسم

التَّسِيمُ: الريح الطَّيِّبَةُ. يقال منه: تَسَمَّتِ الرِّيحُ تَسِيمًا وَتَسَمَانًا. وَتَسَمَّ الرِّيحُ: أَوَّلُهَا حَيْثُ تُقْبَلُ بِلَيْنٍ قَبْلَ أَنْ تَشْتَدَّ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: "بُعِثْتُ فِي تَسَمِّ السَّاعَةِ"، أَيِ حِينَ ابْتَدَأَتْ وَأَقْبَلَتْ أَوَائِلَهَا. وَالتَّسِيمُ أَيْضًا: جَمْعُ تَسَمَةٍ، وَهِيَ التَّقِيسُ وَالرَّبْوُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "تَتَكَبَّوْا الْعُبَارَ فَمِنْهُ تَكُونُ التَّسَمَةُ". وَالتَّسَمَةُ: الْإِنْسَانُ. وَتَسَمَّ، أَيِ تَنَفَّسَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "وَلَمَّا تَنَسَّمُوا رَوْحَ الْحَيَاةِ"، أَيِ وَجَدُوا تَسِيمَهَا. وَنَاسَمَهُ، أَيِ شَامَهُ. وَالْمَنَسِيمُ: حُفَّ الْبَعِيرِ. قَالَ الْكِسَائِيُّ: هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْفَعْلِ. يُقَالُ: تَسَمَّ بِهِ يَنْسِيمُ تَسْمًا. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: قَالُوا مَنَسِيمُ النِّعَامَةِ كَمَا قَالُوا: مَنَسِيمُ الْبَعِيرِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: مَنْ أَيْنَ مَنَسِيمُكَ؟ أَيِ مَنْ أَيْنَ وَجْهْتُكَ؟

نسنس

تَسَنَسَ الطَّائِرُ، إِذَا أَسْرَعَ فِي طَيْرَانِهِ. وَالتَّسَنَاسُ: جِنْسٌ مِنَ الْخَلْقِ يَثْبُ أَحَدُهُمْ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ. وَالتَّسَنَاسُ: الْجَوْعُ.

نسا

النِّسْوَةُ وَالنُّسْوَةُ، وَالنِّسَاءُ وَالنِّسْوَانُ: جَمْعُ امْرَأَةٍ مِنْ غَيْرِ لَفْظِهَا. وَتَصْغِيرُ نِسْوَةٍ: نُسَيْيَّةٌ، وَيُقَالُ نُسَيَّاتٌ، وَهُوَ تَصْغِيرُ الْجَمْعِ. وَالنِّسْيَانُ: خِلَافُ الْمَذْكَرِ وَالْحِفْظِ. وَرَجُلٌ نَسْيَانٌ: كَثِيرُ النِّسْيَانِ لِلشَّيْءِ. وَقَدْ تَسَيْتُ الشَّيْءَ نِسْيَانًا وَلَا تَقْلُ نَسْيَانًا بِالتَّحْرِيكِ، لِأَنَّ التَّسْيَانَ إِنَّمَا هُوَ تَثْنِيَةُ نَسَا الْعِرْقِ. وَأَنْسَانِيهِ اللَّهُ وَتَسَّانِيهِ تَنْسِيَّةٌ بِمَعْنَى. وَتَنَاسَاهُ: أَرَى مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ تَسِيهِ. وَالنِّسْيَانُ: التَّرْكُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "تَسُوا اللَّهَ فَنَسِيهِمْ"، وَقَالَ تَعَالَى: "وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ"، وَأَجَازَ بَعْضُهُم الْهَمْزَ فِيهِ. الْأَصْمَعِيُّ: النَّسَا بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ: عِرْقٌ يَخْرُجُ مِنَ الْوَرِكِ فَيَسْتِيكُنُ الْفَخْذَيْنِ ثُمَّ يَمُرُّ بِالْعِرْقِ حَتَّى يَبْلُغَ الْحَافِرَ، فَإِذَا سَمِنَتِ الدَّابَّةُ انْفَلَقَتْ فَخْذَاهَا بِلَحْمَتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ وَجَرَى النَّسَانُ بَيْنَهُمَا وَاسْتَبَانَ، وَإِذَا هَزَلَتْ الدَّابَّةُ اضْطَرَبَتْ الْفَخْذَانِ وَمَاجَتِ الرَّبْلَتَانِ وَخَفِيَ النَّسَا. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي تَثْنِيَّتِهِ: تَسَوَانُ وَتَسْيَانِي وَالْجَمْعُ أَنْسَاءٌ. وَيُقَالُ: تَسِيَّ الرَّجُلُ فَهُوَ نَسٍ عَلَى فَعْلٍ، إِذَا اشْتَكَى نَسَاهُ. وَتَسْيَتُهُ فَهُوَ مَنَسِيٌّ، إِذَا أَصَبَتْ نَسَاهُ. وَالتَّسْيُ وَالنِّسْيُ: مَا تَلْقِيهِ الْمَرْأَةُ مِنْ خَرَقٍ اعْتَلَالَهَا. وَالنِّسْيُ أَيْضًا: مَا نُسِيَ وَمَا سَقَطَ فِي مَنَازِلِ الْمَرْتَحِلِينَ مِنْ رُذَالٍ أَمْتَعْتَهُمْ.

نشأ

أَنْشَأَهُ اللهُ: خَلَقَهُ. وَالْإِسْمُ: النَّشْأَةُ وَالنَّشَاءُ بِالْمَدِّ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ. وَأَنْشَأَ يَفْعَلُ كَذَا أَيْ: ابْتَدَأَ. وَفُلَانٌ يُنْشِئُ الْأَحَادِيثَ، أَيْ يَضَعُهَا. وَالنَّاشِئُ: الْحَدَّثُ الَّذِي قَدْ جَاوَزَ حَدَّ الصَّغَرِ. وَالْجَارِيَةُ نَاشِئٌ أَيْضاً، وَالْجَمْعُ النَّشَاءُ وَكَذَلِكَ النَّشْءُ. وَالنَّشْءُ أَيْضاً: أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ مِنَ السَّحَابِ، وَنَشَأَتْ فِي بَنِي فُلَانٍ نَشَأٌ وَنُشُوءٌ، إِذَا شَبَّتُ فِيهِمْ. وَنُشِئَ وَأُنْشِئَ بِمَعْنَى. وَقُرِئَ: "أَوَّ مَن يُنْشَأُ فِي الْحَلِيَةِ. وَنَاشِئَةُ اللَّيْلِ: أَوَّلُ سَاعَاتِهِ. وَيُقَالُ: مَا يَنْشَأُ فِي اللَّيْلِ مِنَ الطَّاعَاتِ. وَنَشَأَتِ السَّحَابَةُ: ارْتَفَعَتْ، وَأَنْشَأَهَا اللهُ. وَالنَّشِئَةُ: أَوَّلُ مَا يُعْمَلُ مِنَ الْحَوْضِ. يُقَالُ: هُوَ بَادِي النَّشِئَةِ، إِذَا جَفَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَظَهَرَتْ أَرْضُهُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

هَرَقْنَاهُ فِي بَادِي قَدِيمٍ بَعْدَ الْمَاءِ بُقْعٍ
النَّشِئَةُ دَائِرٌ تَصَائِبُهُ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: هُوَ حَجَرٌ يُجْعَلُ أَسْفَلَ الْحَوْضِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَأَتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ"، قَالَ مَجَاهِدٌ: هِيَ السُّفُنُ الَّتِي رُفِعَ قَلْعُهَا، قَالَ: وَإِذَا لَمْ يَرْفَعْ قَلْعُهَا فَلَيْسَتْ بِمُنْشَأَتٍ. ابْنُ السَّكَيْتِ: الذَّنْبُ يَنْشِئُ الرِّيحَ بِالْهَمْزِ، قَالَ: وَإِنَّمَا هُوَ مَنْ تَشِئْتُ الرِّيحَ غَيْرَ مَهْمُوزٍ، أَيْ: شَمِمْتُهَا.

نشب

النَّشَبُ: الْمَالُ وَالْعَقَارُ. وَتَشَبَّ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ نُشُوباً، أَيْ عُلِقَ فِيهِ. وَأَنْشَبْتُهُ أَنَا فِيهِ، أَيْ أَعْلَقْتُهُ، فَاتَّشَبَّ. وَأَنْشَبَ الصَّائِدُ: أَعْلَقَ. وَيُقَالُ: تَشَبَّتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ. وَقَدْ نَاشَبَهُ الْحَرْبَ، أَيْ نَابَذَهُ. وَالنُّشَابُ: السَّهَامُ، الْوَاحِدَةُ نُشَابَةٌ. وَالنَّاشِبُ: صَاحِبُ النُّشَابِ؛ وَقَوْمٌ نَاشِبَةٌ. وَمِنْهُ سَمِّيَ الرَّجُلُ نَاشِباً.

نشج

النَّشَجُ، بِالتَّحْرِيكِ: وَاحِدُ الْأَنْشَاجِ، وَهِيَ مَجَارِي الْمَاءِ. وَنَشَجَ الْبَاكِي يَنْشِجُ نَشْجاً وَنَشِجاً، إِذَا غَصَّ بِالْبَكَاءِ فِي حَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ انْتِحَابٍ. وَنَشَجَ الْحَمَارُ بِصَوْتِهِ نَشِجاً: رَدَّدَهُ فِي صَدْرِهِ. وَكَذَلِكَ نَشَجَ الزِّقُّ وَالْحُبُّ وَالْقِدْرُ، إِذَا غَلَى مَا فِيهِ حَتَّى يُسْمَعَ لَهُ صَوْتُ.

نشج

تَشَجَّ نَشْجًا وَنُشُوحًا: شرب دون المري. والنَشُوحُ بالفتح: الماء القليل.

نشد

تَشَدُّ الصَّالَةَ أَنْشُدَهَا تَشَدَّةً وَنَشْدَانًا، أَي طَلَبْتُهَا. وَأَنْشَدْتُهَا، أَي عَرَفْتُهَا وَأَمَّا قول أبي ذؤاد:

وَيُصِيحُ أَحْيَانًا كَمَا
تَمَعَّ الْمُضِلُّ لَصُوتِ
نَاشِدٍ

فهو الْمُعَرِّفُ ههنا، ويقال هو الطالب، لأنَّ الْمُضِلَّ يشتهي أن يجد مُضِلًّا مثله يتعرَّى به. وَتَشَدُّتْ فَلَنَا أَنْشُدُهُ تَشَدًّا، إِذَا قُلْتَ لَهُ: تَشَدُّتْكَ اللَّهُ، أَي سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ، كَأَنَّكَ ذَكَرْتَهُ إِيَّاهُ فَتَشَدَّ، أَي تَذَكَّرَ. وقول الأعشى:

رَبِّي كَرِيمٌ لَا يُكَدِّرُ
نِعْمَةً
وَإِذَا تُنَوِّشِدَ فِي
الْمَهَارِقِ أَنْشَدَا

قال أبو عبيدة: يعني النعمان بن المنذر، إِذَا سُئِلَ بِكُتُبِ الْجَوَائِزِ أَعْطَى. وقوله: تُنَوِّشِدَ هو في موضع نُشِدَ، أَي سئل. وَاسْتَنْشَدْتُ فَلَانًا شِعْرَهُ فَأَنْشَدَنِيهِ. وَالتَّشِيدُ: الشِّعْرُ الْمُتَنَاشِدُ بَيْنَ الْقَوْمِ.

نشر

التَّشَرُّ: الرائحة الطيبة. قال الشاعر:

وَرِيحُ الْخَزَامِي وَتَشَرُّ الْقُطْرُ

والتَّشَرُّ أَيضًا: الكَلَأُ إِذَا يَبَسَ ثُمَّ أَصَابَهُ مَطَرٌ فِي ذُبُرِ الصَّيْفِ فَاخْضَرَّ، وَهُوَ رَدِيءٌ لِلرَّاعِيَةِ، يَهْرَبُ النَّاسُ مِنْهُمْ بِأَمْوَالِهِمْ. وَقَدْ تَشَرَّتِ الْأَرْضُ فَهِيَ نَاشِرَةٌ، إِذَا أُنْبِتَتْ ذَلِكَ. قال الشاعر:

وَفِينَا وَإِنْ قِيلَ
اصْطَلَحْنَا تَضَاعُغُنَّ
كَمَا طَرَّ أَوْبَارُ الْجِرَابِ
عَلَى التَّشْرِ

يقول: ظاهرنا حسنٌ في الصلح وقلوبنا فاسدة، كما ينبت على التَّشْرِ أَوْبَارُ الْجَرَبِيِّ وَتَحْتَهُ دَاءٌ فِي أَجْوَاهِهَا مِنْهُ. وَالتَّشَرُّ بِالتَّحْرِيكِ: الْمُتَشِيرُ. وَيُقَالُ: رَأَيْتُ الْقَوْمَ تَشَرًّا، أَي مُتَشِيرِينَ. وَكَتَسَى الْبَازِي رِيَشًا تَشَرًّا، أَي مُتَشَرًّا طَوِيلًا. وَالتَّشَرُّ أَيضًا: أَنْ تَتَشِيرَ الْغَنَمُ بِاللَّيْلِ فَتَرعى. وَالتَّشَوَّارُ أَيضًا: مَا تَبْقِيهِ الدَّابَّةُ مِنَ الْعَلَقِ، فَارِسٌ مُعَرَّبٌ، وَالنَّاشِرَةُ: وَاحِدَةُ التَّوَائِشِ، وَهِيَ غُرُوقٌ بَاطِنُ الزَّرَاعِ. وَتَشَرُّ الْمَتَاعُ وَغَيْرُهُ يَتَشَرُّ تَشَرًّا، بِسَطِهِ. وَمِنْهُ رِيحٌ تَشَوَّرُ، وَرِيحٌ تُشَرُّ. وَتَشَرُّ الْمَيْتُ يَتَشَرُّ تَشَوَّرًا، أَي عَاشَ بَعْدَ الْمَوْتِ. قال الأعشى:

حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا
رَأَوْا
يَا عَجَبًا لِلْمَيِّتِ
النَّاشِرِ

ومنه يوم النُّشُورِ. وَأَنْشَرَهُمُ اللَّهُ، أَي أَحْيَاهُمْ. وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ:

لَوْ كَانَ مِدْحَةٌ حَيٌّ
أَنْشَرْتُ أَحَدًا
أَحْيَا أَبُوتَكَ الشُّمَّ
الْأَمَادِيحُ

وَتَشَرَّتْ الْخَشَبَةُ أَنْشَرَهَا، إِذَا قَطَعْتُهَا بِالْمِنْشَارِ، وَالتَّشَارَةُ: مَا سَقَطَ مِنْهُ. وَتَشَرَّتْ الْخَبْرُ أَنْشَرُهُ وَأَنْشِرُهُ، إِذَا أَدْعَتَهُ. وَصَحْفٌ

مَنْشَرَةٌ، شَدَّدَ للكثرة. وَالتَّنْشِيرُ من التَّنْشَرَةِ، وهي كالتعويد والرُّقية. وَانْتَشَرَ الخبر، أي ذاع. وَانْتَشَرَ الرجل: أَعْطَى. وَالتَّنْشَارُ: الانتفاخ في عصب الدابة، وقد يكون ذلك من التعب. وَالْعَصَبَةُ التي تَنْشِيرُ هي العُجَاية.

نَشَرَ

النَّشَرُ والنَّشَرُ: المكان المرتفع. وَجمع النَّشَرِ نُشُورٌ، وَجمع النَّشَرِ أَنْشَارٌ وَنِشَارٌ. وَأَمَّا التَّنْشَارُ بالفتح فهو المكان المرتفع. وهو واحدٌ، يقال: اقْعُدْ على ذلك التَّنْشَارِ. ابن السكيت: يقال للرجل إذا أَسَنَّ ولم ينقص: فلان والله تَنْشَرُ من الرجال. وَتَنْشَرُ الرجل يَنْشُرُ وَيَنْشُرُ: ارتفع في المكان. ومنه قوله تعالى: "وَإِذَا قِيلَ انشُزُوا فَانْشُزُوا". وَانْشَارُ عظام الميت: رَفَعُهَا إلى مواضعها وتركيبُ بعضها على بعض. وَتَنْشَرَتِ المرأةُ تَنْشُرُ وَتَنْشُرُ نُشُورًا، إِذَا اسْتَعْصَت على بَعْلِهَا وَأَبْغَضَتْهُ. وَتَنْشَرُ بَعْلُهَا عَلَيْهَا، إِذَا ضَرَبَهَا وَجَفَاهَا. ومنه قوله تعالى: "وَإِنْ امْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُورًا".

نَشِشَ

نَشَّ الغديرُ يَنْشُ تَشِيشًا، أي أخذ ماؤه في التَّضُوبِ. يقال: يَبْبَخُهُ تَشِيشُهُ، وهو ما يظهر من ماء السباح فَيَنْشُ فيها حتى يعود مِلْحًا. وَالتَّشِيشُ: صوت الماء وغيره إذا غلا. وَالتَّشُّ: عشرون درهماً، وهو نصف أوقية لأنَّهُمْ يسمُّون الأربعين درهماً أوقيةً، ويسمُّون العشرين تَشًا، ويسمُّون الخمسة نواةً.

نَشِصَ

نَشِصَ يَنْشِصُ وَيَنْشِصُ نِشِصًا: ارتفع. يقال: تَشِصَتْ نِيشَةٌ، أي ارتفعت عن موضعها. وَتَشِصَتْ عن بلدي، أي انزعجت؛ وَأَنْشِصَتْ غَيْرِي. قال أبو عمرو: أَنْشِصْنَاهُمْ عن منزلهم: أَرْعَيْنَاهُمْ. وَتَشِصَ الوترُ: ارتفع. وَتَشِصَتِ المرأةُ من زوجها، مثل تَنْشَرَتْ، فهي نَاشِصٌ وَنَاشِشٌ. وَالتَّشَاصُ، بالفتح: السحابُ المرتفعُ. قال بشر:

نَشَاصُ الثُّرَيَّا هَيَجَتْهُ
جَنُوبُهَا

فَلَمَّا رَأَوْنَا بِالنِّسَارِ
كَأَنَّنا

نَشِطَ

نَشِطَ الرجلُ يَنْشِطُ نَشَاطًا بالفتح، فهو نَشِيطٌ. وَتَشِيطَ لأمر كذا، وَتَشِيطَتِ الناقةُ في سيرها، وذلك إِذَا شَدَّتْ. وَأَنْشِطَ القَوْمُ، إِذَا كانت دوابُّهم تَشِيطَةً. وَأَنْشِطَهُ الكَلأُ، أي سَمِنَ. وَالتَّشِيطَةُ: ما يَغْنَمُهُ الْغَزَاةُ في الطريق قبل البلوغ إلى الموضع الذي قَصَدُوهُ. قال الشاعر:

وَحُكْمُكَ وَالتَّشِيطُ
وَالْفُضُولُ

لَكَ الْمِرْبَاغُ مِنْهَا
وَالصَّفَايَا

والناشِطُ: الثور الوحشيُّ يخرجُ من أرضٍ إلى أرضٍ. وقوله تعالى: "والناشِطَاتِ تَشْطَاتُ"، يعني النجومَ من برجٍ إلى برجٍ، كالثور الناشِطِ مَن بلدٍ إلى بلدٍ. والهُمُومُ تَنْشِطُ بصاحبها. قال هُمَيانُ ابنُ قُحافة:

أَمَسَتْ هُمُومِي تَنْشِطُ الْمَنَاشِطَا الشَّامَ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا وَاسِطَا

وَتَشْطَتُهُ الْحَيَّةُ تَنْشِطُ وَتَنْشِطُ تَشْطَا، إِذَا عَصَّتْهُ بِنَابَهَا. وَتَشْطَتُ الدَّلْوُ مِنَ الْبئرِ: نَزَعْتُهَا بِغَيْرِ بَكْرَةٍ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ لِلنَّاقَةِ: حَسُنَ مَا تَشْطَتِ السَّيْرَ، يَعْنِي سَدَّوْ يَدَيْهَا. وَالْأَنْشُوطَةُ: عُقْدَةٌ يَسْهَلُ انْحِلَالُهَا، مِثْلُ عُقْدَةِ التِّكَةِ. يُقَالُ: مَا عَقَلَكِ بِأَنْشُوطَةٍ، أَيْ مَا مَوَدَّتْكَ بِوَاهِيَةٍ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ: تَشْطَتُ الْحَبْلُ أَنْشِطُهُ تَشْطَا: عَقَدْتُهُ أَنْشُوطَةً. وَأَنْشِطْتُهُ، أَيْ حَلَلْتُهُ. يُقَالُ: كَأَنَّمَا أَنْشِطَ مِنْ عِقَالٍ. وَانْتَشِطَتِ الْحَبْلُ، أَيْ مَدَدَتْهُ حَتَّى يَنْحَلَّ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: بئُرُ أَنْشَاطٍ، أَيْ قَرِيبُهُ الْقَعْرِ تَخْرُجُ الْمَدْلُو مِنْهَا بِجَذْبَةٍ وَاحِدَةٍ. وَبئُرُ تَشْوَطٍ، قَالَ: وَهِيَ الَّتِي لَا تَخْرُجُ مِنْهَا الْمَدْلُو حَتَّى تَنْشِطَ كَثِيرًا. وَالتَّشْوَطُ أَيْضًا: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ وَلَيْسَ بِالشَّبُوطِ.

نشع

النَّشَوُعُ بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ: السَّعُوطُ وَالْوَجُورُ الَّذِي يُوَجِّرُهُ الْمَرِيضُ أَوْ الصَّبِيُّ. وَالنُّشَوُعُ بِالضَّمِّ الْمَصْدَرُ. وَقَدْ تَشَعَّتْ الصَّبِيُّ الْوَجُورَ وَأَنْشَعَتْهُ، مِثْلُ وَجَرَّتُهُ وَأَوْجَرَّتُهُ. قَالَ الْمَرَّارُ فِي السَّعُوطِ:
إِلَيْكُمْ يَا لِنَامِ النَّاسِ نُشِعْتُ الْعِرَّ فِي أَنْفِي
إِنِّي نُشَوْعَا
وَانْتَشَعَ الرَّجُلُ مِثْلًا اسْتَعَطَّ، وَرَبَّمَا قَالُوا: تَشَعَّتُهُ الْكَلَامَ، إِذَا لَقْنَتْهُ.

نشع

أَبُو عَمْرٍو: النَّشَعُ: الشَّهِيقُ حَتَّى يَكَادَ يَبْلُغُ بِهِ الْعَشِيَّ. وَقَدْ تَشَعَّ يَنْشَعُ نَشَعًا. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ الْإِنْسَانُ شَوْقًا إِلَى صَاحِبِهِ وَأَسْفًا عَلَيْهِ وَحُبًّا لِلْقَائِهِ. وَالنَّشَوُعُ: السَّعُوطُ وَالْوَجُورُ أَيْضًا، بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ جَمِيعًا. وَقَدْ نُشِعَ الصَّبِيُّ نُشَوْعًا. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

إِذَا مَرِيئَةٌ وَلَدَتْ فَأَلَامُ مُرْضَعٍ نُشِيعَ
غَلَامًا الْمَحَارَا

وَالْمِنْشَعَةُ: الْمُسْعَطُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

سَأُنْشَعُهُ حَتَّى يَلِينَ مِنْشَعَةٍ فِيهَا سِمَامٌ
شَرِيسُهُ وَعَلَقَمٌ

وَرَبَّمَا قَالُوا: تَشَعَّتُهُ الْكَلَامَ تَشَعًا، أَيْ لَقْنَتْهُ وَعَلَمْتَهُ. وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ.

نشف

تَشَفَّ الثَوْبُ الْعَرَقَ، بالكسر. وَتَشَفَّ الْحَوْضُ الْمَاءَ يَنْشَفُهُ تَشْفًا: شربه. وَتَشَفَّهُ كَذَلِكَ. وَأَرْضٌ تَشْفَةٌ، بَيِّنَةُ التَّشْفِ بِالتَّحْرِيكِ، إِذَا كَانَتْ تَنْشَفُ الْمَاءَ. وَالتَّشْفُ أَيْضًا: حَجَارَةُ الْحَرَّةِ، وَهِيَ سَوْدٌ كَأَنَّهَا مُحْتَرَقَةٌ. وَالتَّشْفُ بِالتَّسْكِينِ: لُغَةٌ فِيهِ، الْوَاحِدَةُ تَشْفَةٌ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: هِيَ الَّتِي تُدَلِّكُ بِهَا الْأَرْجُلُ. وَالتُّشَاقَةُ: الرَّغْوَةُ الَّتِي تَعْلُو اللَّبَنَ إِذَا حُلِبَ. وَقَدْ انْتَشَفْتُ، إِذَا شَرِبْتَهَا. وَيَقُولُ الصَّبِيُّ: أَنْشِفْنِي، أَيِ اعْطِنِي التُّشَاقَةَ أَشْرِبَهَا. وَيَقَالُ: أَمَسْتُ إِبْلَكُمْ تَنْشَفُ وَتَرْغِي، أَيِ لَهَا تُشَاقَةٌ وَرَغْوَةٌ، مِنَ التَّشْفِ وَالتَّرْغِيَةِ.

نشق

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: النَّشِيقُ: سَعُوْطٌ يُجْعَلُ فِي الْمُنْخَرَيْنِ. وَقَدْ أَنْشَقْتُهُ إِنْشَاقًا. وَاسْتَنْشَقْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ، إِذَا أَدَخَلْتَهُ فِي الْأَنْفِ. وَاسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ: شَمِمْتُهَا. وَتَشِفْتُ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً بِالكسر، أَيِ شَمِمْتُ. وَهَذِهِ رِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشِيقُ، يَعْنِي الشَّمَّ. وَالتُّشْقَةُ بِالضَّمِّ: الرِّبْقَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَعْنَاقِ الْبَهْمِ. وَتَشِيقُ الظَّبْيُ فِي الْجِبَالِ، أَيِ عَلِقَ فِيهَا. وَرَجُلٌ تَشِيقُ، إِذَا كَانَ مَمَّنْ يَدْخُلُ فِي أُمُورٍ لَا يَكَادُ يَتَخَلَّصُ مِنْهَا.

نشل

فَخَذُ نَاشِلَةً: قَلِيلَةُ اللَّحْمِ. وَالتَّشِيلُ: لَحْمٌ يُطَبَّخُ بِلَا تَوَائِلٍ. وَتَشَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْقِدْرِ أَنْشَلُهُ بِالضَّمِّ، وَانْتَشَلْتُهُ، إِذَا انْتَرَعْتَهُ مِنْهَا. وَالْمِنْشَلُ وَالْمِنْشَالُ: حَدِيدَةٌ يُنْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ مِنَ الْقِدْرِ. وَالْمَنْشَلَةُ بِالْفَتْحِ: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخَنْصَرِ.

نشم

تَشَّمَ اللَّحْمُ تَنْشِيمًا، إِذَا تَغَيَّرَ وَابْتَدَأَتْ فِيهِ رَائِحَةُ كَرِيهَةٍ. يُقَالُ: يَدِي مِنَ الْجُبْنِ وَنَحْوِهِ تَنْشِمَةٌ. وَتَشَّمَ الْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ أَيْضًا، إِذَا أَخَذُوا فِيهِ. وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّرِّ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: تَشَّمَ النَّاسُ فِي عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَالتَّشَّمُ بِالتَّحْرِيكِ: شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ. وَالتَّشَّمُ أَيْضًا، مِثْلُ التَّمَشُّ عَلَى الْقَلْبِ. يُقَالُ مِنْهُ: تَشِمَ بِالكسر، فَهُوَ ثَوْرٌ تَشِمُ، أَيِ فِيهِ نَقْطٌ بَيْضٌ وَنَقْطٌ سَوْدٌ.

نشنتش

تَشْنَتُّ الْجِلْدَ، إِذَا أَسْرَعَتْ سَلَحَهُ وَقَطَعَهُ عَنِ اللَّحْمِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يُتَشْنِشُ الْجِلْدَ عَنْهَا كَمَا يُتَشْنِشُ كَفًّا فَاتِلًا
وهي بَارَكَةٌ سَلْبًا

ويروى: قاتل.

نشا

النَّشَا مَقْصُورٌ: نَسِيمُ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ. يُقَالُ: تَشَيْتُ مِنْهُ رِيحًا نَشُوءَةً بِالكسْرِ، أَيْ شَمِئْتُ. قَالَ
الْهَذَلِيُّ:

وَتَشَيْتُ رِيحَ الْمَوْتِ وَخَشَيْتُ وَقَعَ مُهَيِّدٍ
مِنْ تِلْقَائِهِمْ قِرْضَابٍ

وَاسْتَشَيْتُ مِثْلَهُ. وَيُقَالُ أَيْضًا: تَشَيْتُ الْخَبَرَ، إِذَا تَخَبَّرْتَ وَنَظَرْتَ
مِنْ أَيْنَ جَاءَ. يُقَالُ: مِنْ أَيْنَ تَشَيْتَ هَذَا الْخَبَرَ، أَيْ مِنْ أَيْنَ عِلْمَتِهِ.
قَالَ يَعْقُوبُ: الذَّبُّ يَسْتَشَيْتُ الرِّيحَ بِالْهَمْزِ، وَإِنَّمَا هُوَ مَنْ تَشَيْتُ
غَيْرَ مَهْمُوزٍ. وَرَجُلٌ تَشْيَانٌ لِلْأَخْبَارِ بَيْنَ النِّشُوءَةِ بِالكسْرِ. وَرَجُلٌ
تَشَوَانٌ، أَيْ سَكَرَانٌ، بَيْنَ التَّشُوءَةِ بِالْفَتْحِ. وَقَدْ انْتَشَى، أَيْ سَكَرَ.

نصاً

الْكَسَائِيُّ: نَصَأْتُ الشَّيْءَ نَصْأً، رَفَعْتُهُ. أَبُو زَيْدٍ: نَصَأْتُ النَّاقَةَ:
رَجَرْتُهَا.

نصب

النَّصَبُ: مَصْدَرُ نَصَبْتُ الشَّيْءَ، إِذَا أَقَمْتَهُ. وَصَفِيحٌ مُنْصَبٌ، أَيْ
نُصِبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَنَصَبَتِ الْخَيْلُ أَذَانَهَا، شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ
وَالْمُبَالَغَةِ. وَنَصَبْتُ لِفُلَانٍ نَصْبًا، إِذَا عَادَيْتَهُ. وَنَاصَبْتُهُ الْحَرْبَ
مُنَاصَبَةً. وَنَصَبَ الْقَوْمُ: سَارُوا يَوْمَهُمْ، وَهُوَ سَيْرٌ لَيِّنٌ. وَالْمُنْصَبُ:
الأَصْلُ، وَكَذَلِكَ النِّصَابُ. وَالنِّصَابُ مِنَ الْمَالِ: الْقَدَرُ الَّذِي تَجِبُ
فِيهِ الزَّكَاةُ إِذَا بَلَغَهُ، نَحْوُ مَائَتِي دِرْهَمٍ، وَخَمْسُ مِنَ الْإِبِلِ. وَنِصَابُ
السَّكِينِ: مَقْبِضُهُ. وَأُنْصَبْتُ السَّكِينُ: جَعَلْتُ لَهُ مَقْبِضًا. وَنَصَبَ
الرَّحْلَ بِالكسْرِ نَصْبًا: تَعَبَ. وَأُنْصَبُهُ غَيْرَهُ. وَهُمْ نَاصِبٌ، أَيْ ذُو
نَصَبٍ، مِثْلُ تَامِرٍ وَلاِبِنٍ. وَيُقَالُ: هُوَ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ فِيهِ، لِأَنَّهُ
يُنْصَبُ فِيهِ وَيُتَعَبُ، كَقَوْلِهِمْ: لَيْلٌ نَائِمٌ، أَيْ يُنَامُ فِيهِ، وَيَوْمٌ عَاصِفٌ،
أَيْ تَعْصِفُ فِيهِ الرِّيحُ. وَتَيْسٌ أُنْصَبُ وَعَنْزٌ نَصْبَاءُ بَيْنَهُ النَّصَبُ، إِذَا
انْتَصَبَ قَرْنَاهَا. وَنَاقَةٌ نِصْبَاءُ: مَرْتَفَعَةُ الصَّدْرِ. وَتَنْصَبَتِ الْأُنثَى حَوْلَ
الْحِمَارِ، وَغِنَاءُ النَّصَبِ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَلْحَانِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَوْ
نَصَبْتُ لَنَا نَصَبَ الْعَرَبِ"، أَيْ لَوْ غَنَيْنَا غِنَاءَ الْعَرَبِ، وَهُوَ غِنَاءٌ لَهُمْ
يُشَبِّهُ الْخُدَاءَ إِلَّا أَنَّهُ أَرْقُ مِنْهُ. وَالنَّصَبُ فِي الْإِعْرَابِ: كَالْفَتْحِ فِي

البناء، وهو من مواضع النحويين. تقول منه: تَصَبَّتِ الحرف فانصب. وغبارٌ منتصب، أي مرتفع. والتَّصَبُّ: ما تُصَبُّ فُعِيدَ من دون الله تعالى. وكذلك التُّصَبُّ بالضم، وقد يُحَرَّك. والتَّصَبُّ: الشرُّ والبلاء. ومنه قوله تعالى: "مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ". والتَّصِيبَةُ: حجارة تُصَبُّ حول الحوض ويُسَدُّ ما بينها من الخصاص بالمَدَرَةِ المعجونة. قال الشاعر:

هَرَقْنَاهُ فِي بَادِي قَدِيمٍ بَعْدَ الْمَاءِ بُقْعٍ
التَّشْيِيقُ دَائِرٌ تَصَائِبُهُ

والنصيب: الحظُّ من الشيء. والنصيب: الحوض. والتَّصِيبُ: الشَّرْكُ المنسوب.

نصت

الإنصات: السكوت والاستماع للحديث. تقول: أُنْصِتُوهُ وَأُنْصِتُوا لَهُ. قال الشاعر:

إِذَا قَالَتْ خَذَامِي فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ
فَأُنْصِتُوهَا خَذَامِي

ويروى: فصدَّقوها.

نصح

تَصَحَّكَ نُصْحًا وَتَصَاحَةً. قال الذبياني:

تَصَحَّتْ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ رَسُولِي وَلَمْ تَنْجَحْ
يَتَقَبَّلُوا لَدَيْهِمْ وَسَائِلِي

وهو باللام أفصح. قال الله تعالى: "وَأَنْصَحْ لَكُمْ". والاسم: التَّصِيحَةُ. والنصح: الناصح. وقومٌ نُصَحَاءُ. ورجلٌ نَاصِحُ الجيب، أي تَقَى القلب. قال الأصمعي: الناصح: الخالص من العسل وغيره، مثل الناصع. وكل شيء خَلَصَ فقد تَصَحَّ. وَأَنْتَصَحَ فلانٌ، أي قبل النصيحة. يقال: ائْتِصَحْنِي إِنِّي لَكَ نَاصِحٌ. وَتَنْصَحُ، أي تشبه بالنصحاء. وَاسْتَنْصَحَهُ: عَدَّهُ نَصِيحًا. وَنَصَحَتِ الْإِبِلَ الشَّرْبَ تَنْصَحُ نُصُوحًا، أي صَدَقَتْهُ. وَأَنْصَحْتُهَا أَنَا: أَرَوَيْتُهَا. قال: ومنه التوبة التَّصُوح، وهي الصادقة. والتَّصَحُّ بالفتح: مصدر قولك تَصَحَّثُ الثوب: خُطِنَتْ. ويقال منه التوبة التَّصُوحُ، اعتباراً بقوله عليه السلام: "مَنْ اغْتَابَ حَزَقٌ، وَمَنِ اسْتَعْفَرَ رَقَاً". وَثُوبٌ مَتَنَصَّحٌ، أي مُحَيَّطٌ، بالتوكيد. والناصح: الخياط. وَالنِّصَاحُ: السلكُ يُخَاطُ بِهِ. وَالنِّصَاحَاتُ أَيْضاً: الْجُلُودُ. وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِلْأَعَشَى:

فَتَرَى الْقَوْمَ تَشَاوَى مِثْلَ مَا مُدَّتْ نِصَاحَاتُ
كُلِّهِمْ الرِّيحِ

نصر

تَصَرَّهُ اللَّهُ عَلَى عَدُوِّهِ يَنْصُرُهُ تَصَرًّا. والاسم: النُّصْرَةُ. والتَّصِيرُ: النَّاصِرُ؛ والجمع: الْأَنْصَارُ. وَجَمَعَ النَّاصِرُ تَصَرًّا. وَاسْتَنْصَرَهُ عَلَى عَدُوِّهِ، أي سَأَلَهُ أَنْ يَنْصُرَهُ عَلَيْهِ. وَتَنَاصَرُوا: تَصَرَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَتَصَرَّ الْغَيْثُ الْأَرْضَ، أي غَاتَهَا. وَنُصِرَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَنُصُورَةٌ، أي مطرٌ. وَقَالَ يَخَاطَبُ خِيلاً:

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصُرِي
الْحَرَامُ فَجَاوِزِي أَرْضَ عَامِرٍ

وَأَنْتَصَرَ مِنْهُ: انتقم. وَالتَّصَرُّ: العطاء. قَالَ رُؤْبَةُ:

إِنِّي وَأَسْطَارٌ سَطِرَ سَطْرًا
لِقَائِلُ يَا تَصَرُّ تَصَرًّا تَصْرًا

والتَّصَارَى: جمع تَصْرَانٍ وَتَصْرَانِيَّةٍ، مثل النَّدَامَى جمع تَذْمَانٍ وَتَذْمَانِيَّةٍ. وَلَكِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلْ تَصْرَانٌ إِلَّا بَيَاءُ النَّسَبِ، لِأَنَّهُمْ قَالُوا: رَجُلٌ تَصْرَانِيٌّ وَامْرَأَةٌ تَصْرَانِيَّةٌ. وَتَصَرَّهُ: جعله تَصْرَانِيًّا. وَفِي الْحَدِيثِ: "فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ وَيُتَصَرَّانِهِ". نَصَصَ

قَوْلُهُمْ: تَصَصَّتْ نَاقَتِي، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: النَّصُّ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَسْتَخْرِجَ أَقْصَى مَا عِنْدَهَا. قَالَ: وَلِهَذَا قِيلَ تَصَصَّتْ الشَّيْءُ: رَفَعْتَهُ. وَمِنْهُ مِثَصَّةُ الْعُرُوسِ. وَتَصَصَّتْ الْحَدِيثُ إِلَى فُلَانٍ، أَيْ رَفَعْتَهُ إِلَيْهِ. وَسَيْرٌ تَصٌّ وَتَصِيصٌ. وَتَصَصَّتْ الرَّجُلُ، إِذَا اسْتَقْصَيْتَ مَسْأَلَتَهُ عَنِ الشَّيْءِ حَتَّى تَسْتَخْرِجَ مَا عِنْدَهُ. وَتَصَّ كُلُّ شَيْءٍ: مَنَتْهَا. وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ تَصَّ الْحِقَاقِ"، يَعْنِي مَنَتْهَا بِلُغَةِ الْعَقْلِ.

نَصَع

النَّاصِعُ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. يُقَالُ أَيْبُضُ نَاصِعٌ، وَأَصْفَرُ نَاصِعٌ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: كُلُّ لَوْنٍ خَالِصٍ الْبَيَاضُ أَوْ الصُّفْرَةُ أَوْ الْحُمْرَةُ فَهُوَ نَاصِعٌ. قَالَ لَبِيدٌ:

سُدُّمًا قَلِيلًا عَهْدُهُ
بَانِيْسِهِ

أَيَّ وَرَدْتُ سُدُومًا. وَنَصَعَ لَوْنُهُ نُصُوعًا، إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ وَخُلِصَ. وَنَصَعَ الْأَمْرُ: وَضَحَ وَبَانَ. وَالتَّصَعُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ بَيَضٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يَرَعَى الْخُرَامِي يَذِي
قَارٍ فَقَدْ خَصَبَتْ
مُجْتَابُ نَصْعِ يَمَانٍ
فَوْقَ نُقْبَتِهِ

وَحَكَى الْفَرَاءُ: أَنْصَعَتِ النَّاقَةُ لِلْفَحْلِ: أَقَرَّتْ لَهُ عِنْدَ الضَّرَابِ. أَبُو عَمْرٍو: وَأَنْصَعَ الرَّجُلُ، أَيَّ أَظْهَرَ مَا فِي نَفْسِهِ وَقَصَدَ لِلْقِتَالِ. قَالَ رُؤْبَةُ:

كَرَّ بِأَحْجَى مَانِعٍ أَنْ يَمْنَعَا
حَتَّى أَفْشَعَرَ جِلْدُهُ وَأَنْصَعَا

قَالَ أَبُو يُونُسَ: يُقَالُ قَبَّحَ اللَّهُ أُمَّمَا تَصَعَّتْ بِهِ، أَيْ وَلَدَتْهُ، مِثْلَ مَصَعَّتْ بِهِ. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي
فُعَيْنٍ

أَتُونِي نَاصِعِينَ إِلَى
الصِّبَا

أَيَّ قَاصِدِينَ.

نصف

النِّصْفُ: أحد شَقَيَّ الشيء. والنِّصْفُ أيضاً: التَّصَفُّ، وهو الاسم من الإنصاف. قال الفرزدق:

ولكنَّ نِصْفاً لو سَبَبْتُ
وسَبَبني
بنو عبدِ شمس من
مَنافي وهَاشِم

والنِّصْفُ بالضم: لغة في النِّصْفِ. وقرأ زيد بن ثابت رضي الله عنه: "قَلَّهَا النِّصْفُ". وإناء تَصْفَانُ بالفتح، أي بلغ الماء نِصْفَهُ. والتَّصَفُّ، بالتحريك: المرأة بين الحَدَثَةِ والمِسِيَّةِ، وتصغيرها تُصَيِّفُ بلا هاءٍ، لأنها صفة. ونساءٌ أَنْصَافٌ، ورجلٌ تَصَفُّ، وقومٌ أَنْصَافٌ وَتَصَفُّونَ. والتَّصَفُّ أيضاً: الخَدَامُ، الواحد نَاصِفٌ. والناصِقةُ: مجرى الماء، والجمع التَّوَاصِيفُ، ومنه قول طرفة:

كَأَنَّ حُدُوجَ المَالِكِيَّةِ
عُدُوءَ
خَلَايا سَفِينٍ بالتَّوَاصِيفِ
من دَرٍ

وقال الأصمعي: التَّوَاصِيفُ: رَحَابٌ. والتَّصِيفُ: الخمار. قال النابغة:

سَقَطَ التَّصِيفُ ولم
تُرَدِّ إِسْقَاطُهُ
فَتَنَاوَلْتُهُ وَاتَّقَنَّا
بالبِدِ

والتَّصِيفُ: نِصْفُ الشيء. والتَّصِيفُ: مكيالٌ. وَتَصَفُّتُ الشيءَ، إذا بلغت نِصْفَهُ. تقول: تَصَفُّتُ القرآنَ، أي بلغت النِّصْفَ. وَتَصَفَّ عُمَرُ، وَتَصَفَّ الشَّيْبُ رَأْسَهُ، وَتَصَفَّ الإِزارُ سَاقَهُ. قال جُنْدُبُ الهذلي:

وكنْتُ إذا جاري دَعَا
لَمَضُوقَةٍ
أَشْمَرُ حَتَّى يَنْصِفَ
السَّاقِ مِثْرِي

وَتَصَفَّ النهارُ وَاتَّصَفَ بمعْنَى. ومنه قول المُسَيَّبِ بن عَلسٍ يذكر غائصاً:

تَصَفَّ النهار الماءَ
غَامِرُهُ
وَرَفِيقه بالغيب لا
يَذْري

يعني: والماء غَامِرُهُ فحذف واو الحال. وَتَصَفَّهُمْ يَنْصِفُهُمْ نصافاً ونِصَافَةً، أي خَدَمَهُمْ. والمِنْصَفُ بالفتح: نِصْفُ الطريق. والمِنْصَفُ: الخادم. والجمع مَنَاصِفُ. وَأَنْصَفَ النهارُ، أي انْتَصَفَ. وَأَنْصَفَ، أي عدل. يقال: أَنْصَفَهُ من نفسه، وَاتَّصَفْتُ أَنَا منه. وَتَنَاصَفُوا، أي أَنْصَفَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً من نفسه. ومنه قول الشاعر:

أني عَرِضْتُ إلى
تَنَاصُفٍ وَجْهها
عَرَضَ الْمُحِبِّ إلى
الحبيبِ الغائبِ

يعني استواء المحاسن، كَأَنَّ بَعْضَ أعضاء الوجه أَنْصَفَ بَعْضاً في أَخْذِ الْقِسْطِ من الجمال. وَاتَّصَفَتِ الجاريةُ وَتَنَاصَفَتْ، أي اختمرت. وَتَصَفَّفْتُ أَنَا تَنَصِيفاً. وَتَنَصِيفُ الشيء: جعله نِصْفَيْنِ. وَنَاصِفَةُ المال: قاسمته على النصف. وَتَنَصَّفَ، أي خدِم. قالت خُرقة بنت النعمان بن المنذر:

فَبَيْنَا تَسُوسُ النَّاسَ
وَالأمرُ أَمْرُنَا
إِذَا نحنُ فِيهم سُوْقَةٌ
تَتَنَصَّفُ

نصل

النَّصْلُ: تَصَلَّ السهم والسيف والسكين والرَّمح. والجمع نُصُولٌ وَنِصَالٌ. والمُنْصَلُ والمُنْصَلُ: السيف. وَتَصَلَّ الشَّعْرُ يَنْصَلُ نُصُولاً: زال عنه الخضابُ. يقال: لِحْيَةٌ نَاصِلٌ. وَتَصَلَّ السهمُ، إِذَا خَرَجَ منه النَّصْلُ، ومنه قولهم: رماه بأفوق نَاصِلٍ. ويقال أيضاً: تَصَلَّ السهمُ، إِذَا ثَبَتَ نَصْلُهُ في الشيء فلم يخرج، وهو من الأضدادِ،

وَتَصَلَّتْ السَّهْمَ تَنْصِيلاً: تَزَعَّتْ تَصَلَهُ. وَأَنْصَلْتُ الرُّمَحَ، إِذَا نَزَعْتَ تَصَلَهُ. وَكَانَ يُقَالُ لِرَجَبٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ: مُنْصِلُ الْأَسِنَّةِ وَمُنْصِلُ الْأَلِّ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ الْأَسِنَّةَ فِيهِ وَلَا يَغْزُونَ وَلَا يُغَيِّرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ. قَالَ الْأَعَشَى:

تَدَارَكُهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ
بَعْدَمَا كَادَ يَعْطِبُ

وَالنِّصِلُ: مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ. وَتَتَصَلَّى فَلَانٌ مِنْ ذَنْبِهِ، أَيِ تَبَرَّأَ. وَتَتَصَلَّى الشَّيْءَ وَاسْتَنْصَلْتُهُ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ. يُقَالُ: اسْتَنْصَلِ الْهَيْفُ السَّفَا، إِذَا أَسْقَطْتُهُ.

نصنص

تَصَنَصَ الْبَعِيرُ، مِثْلَ حَصَحَصَ. وَيُقَالُ: تَصَنَصْتُ الشَّيْءَ: حَرَكْتُهُ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ دَخَلَ عَلَيْهِ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ يُتَنَصِّصُ لِسَانَهُ وَيَقُولُ: هَذَا أَوْرَدَنِي الْمَوَارِدَ.

نصا

الْناصِيَةُ: وَاحِدَةُ النَّوَاصِي. وَتَصَوُّوْهُ: قَبِضْتُ عَلَى نَاصِيَّتِهِ. وَتَوَاصَى النَّاسُ: أَشْرَافُهُمْ. وَقَالَتْ:

وَمَشْهَدٍ قَدْ كَفَيْتُ فِي مَجْمَعٍ مِنْ تَوَاصِي
الْغَائِبِينَ بِهِ النَّاسِ مَشْهُودِ

وَالنَّصِيَّةُ مِنَ الْقَوْمِ: الْخِيَارُ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا، وَهِيَ الْبَقِيَّةُ. وَانْتَصَيْتُ الشَّيْءَ: اخْتَرْتَهُ. وَهَذِهِ تَصِيَّتِي. وَتَدَرَيْتُ بَنِي فَلَانٍ وَتَتَصَيِّتُهُمْ، إِذَا تَزَوَّجْتَ فِي الذِّرْوَةِ مِنْهُمْ وَالنَّاصِيَّةُ. وَتَتَصَّتِ الْمَرْأَةُ: رَجَلَتْ شَعْرَهَا. وَانْتَصَى الشَّعْرُ، أَيِ طَالَ. وَالتَّصِيُّ: نَبْتُ مَا دَامَ رَطْباً، فَإِذَا أَبْيَضَ فَهُوَ الطَّرِيفَةُ، وَإِذَا صَحْمَ وَبَسَ فَهُوَ الْحَلِيُّ. وَأَنْصَتِ الْأَرْضُ، أَيِ كَثُرَ تَصِيُّهَا. وَهَذِهِ فَلَاةٌ تُنَاصِي فَلَاةً، أَيِ تَتَّصِلُ بَبَعْضِهَا. وَالْمُنَاصَاةُ أَيْضاً: الْأَخْذُ بِالنَّوَاصِي.

نضب

تَضَبَ الْمَاءُ يَنْضُبُ بِالضَمِّ نُضُوباً، أَيِ غَارَ فِي الْأَرْضِ وَسَفَلَ. وَنُضُوبُ الْقَوْمِ أَيْضاً: بُعْدُهُمْ. وَالنَّاضِبُ: الْبَعِيدُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَاءِ إِذَا ذَهَبَ: تَضَبَ، أَيِ بَعَدَ. وَخَرِقَ نَاضِبٌ، أَيِ بَعِيدٌ. وَأَنْضَبْتُ وَتَرِ الْقَوْسَ مِثْلَ أَنْبَضْتُ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ. وَالتَّنْضُبُ: شَجَرُ الْوَاحِدَةِ: تَنْضُبُهُ. قَالَ الْكَمِيتُ:

إِذَا حَنَّ بَيْنَ الْقَوْمِ تَبَعٌ وَتَنْضُبُ

قَالَ ابْنُ سَلَمَةَ: التَّبَعُ شَجَرُ الْقَسِي، وَتَنْضُبُ شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ السَّهَامُ.

نَضَجَ

تَضَجَ التَّمْرُ واللَّحْمُ تَضْجًا وَتَضْجًا، أي أدركَ فهو تَضِيجٌ وَنَضِيجٌ. وَأَنْضَجْتُهُ أَنَا. وَرَجُلٌ تَضِيجُ الرَّأْيِ: مُحْكَمُهُ. وَتَضَجَتِ النَّاقَةُ بَوْلَهَا، إِذَا جَارَتِ السَّنَةُ وَلَمْ تُثَجَّ. قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ:

وَصَهْبَاءٌ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ
تَضَجَّتْ شَهْرًا عَدِيدُهَا

فَهِى مُنَضَّجٌ، وَنَوْقٌ مُنَضَّجَاتٌ.

نَضَجَ

النَّضَجُ: الرِّشُّ. نَضَجْتَ الْمَبِيتَ أَنْضَجُهُ بِالْكَسْرِ. وَالتَّضْجُ أَيْضًا: الشَّرْبُ دُونَ الرِّيِّ. تَقُولُ: تَضَجَّ عَطَشُهُ يَنْضَجُهُ. وَالتَّضِيجُ: الْحَوْضُ؛ وَالْجَمْعُ نَضَجٌ. وَكَذَلِكَ النَّضْجُ بِالتَّحْرِيكِ، وَالْجَمْعُ أَنْضَاخٌ. وَالنَّاضِجُ: الْبَعِيرُ يَسْتَقِي عَلَيْهِ، وَالْأُنْثَى نَاضِجَةٌ وَسَانِيَةٌ. وَالنَّضَاخُ: الَّذِي يَنْضَجُ عَلَى الْبَعِيرِ، أَيْ يَسُوقُ السَّانِيَةَ وَيَسْقِي نَخْلًا. وَهَذِهِ نَخْلٌ تُنَضَّجُ، أَيْ تُسْقَى. وَمَالٌ فَلَانٌ يُسْقَى بِالنَّضْجِ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ. وَتَضَحَوْهُمْ بِالنَّبْلِ، أَيْ رَمَوْهُمْ. يَقَالُ: انْضَجَّ عَنَّا الْخَيْلُ، أَيْ ارْمِهِمْ، وَانْتَضَجَ عَلَيْهِمُ الْمَاءُ، أَيْ تَرَشَّشَ. وَتَضَجَّ الرَّجُلُ عَنْ نَفْسِهِ، إِذَا دَفَعَ عَنْهَا بَحْجَةً. وَهُوَ يَنْضَجُ عَنْ فَلَانٍ، أَيْ يَذُبُّ عَنْهُ وَيُدْفَعُ. وَرَأَيْتَهُ يَنْتَضِجُ مِمَّا قُرِفَ بِهِ، أَيْ يَنْتَفِي وَيَتَنَصَّلُ مِنْهُ. وَالتَّضَوْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ. وَتَضَجَّ الشَّجَرُ، إِذَا تَفَطَّرَ لِيَخْرُجَ وَرَقُهُ. ابْنُ السَّكَيْتِ: تَضَجَتِ الْقَرْبَةُ وَالْخَابِيَةُ تَنْضَجُ تَضْجًا وَتَنْضَاخًا: رَشَحَتْ.

نَضَجَ

الْأَصْمَعِيُّ: يَقَالُ أَصَابَهُ تَضْجٌ مِنْ كَذَا، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ التَّضْجِ، وَلَا يَقَالُ مِنْهُ فَعِلَ وَلَا يَفْعِلُ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو التَّوَزِيُّ: التَّضْجُ: الْآثَرُ بَقِيَ فِي الثَّوْبِ وَغَيْرِهِ. وَالتَّضْجُ بِالْحَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةِ الْفَعْلِ. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: التَّضْجُ: الرِّشُّ مِثْلُ التَّضْجِ. وَهُمَا سَوَاءٌ، تَقُولُ: تَضَجْتُ أَنْضَجُ بِالْفَتْحِ. وَالنِّضَاخُ: الْمُنَاضِجَةُ: قَالَ الْقُطَامِيُّ:

وَإِذَا تَضَيَّفَنِي الْهَمُومُ سُرَّخَ الْيَدَيْنِ تُخَالِسُ
قَرَيْتُهَا الْخَطَرَانَا
حَرَجًا كَأَنَّ مِنَ الْكُحَيْلِ نُضِجَتْ مَغَابِنُهَا بِهَا
صُبَابَةً تَضَخَانَا

وَتَضَخْنَاهُمْ بِالنَّبْلِ، لَغَةٌ فِي نَضَخْنَاهُمْ، إِذَا فَرَّقَوْهَا فِيهِمْ. وَانْتَضَجَ الْمَاءُ: تَرَشَّشَ. وَغَيْثٌ تَضَّجَ: غَزِيرٌ. وَعَيْنٌ تَضَّجَتْ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "فِيهِمَا عَيْنَانِ تَضَّخَتَانِ": أَيْ فَوَّارَتَانِ. وَالتَّضْجَةُ: الْقَطْرَةُ. وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو:

لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ

تَضَحُّةٌ وَقَعَتْ

المَلَاذِيبُ

نضد

تَضَدَّ متاعه يُضَدُّه بالكسر تَضَدًا، أي وضع بعضه على بعض. والتَضِيدُ مثله، شَدَّدَ للمبالغة في وضعه متراففاً. والتَضُّدُ، بالتحريك: متاع البيت المتضود بعضه فوق بعض؛ والجمع أنضادٌ. وقال النابغة:

حَلَّتْ سَبِيلَ أَتِيٍّ كَانَ وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ
يَحْيِسُهُ فَالتَضَدِ

والتَضُّدُ: السريرُ يُضَدُّ عليه المتاع. وأنضادُ الجبال: جنادلٌ بعضها فوق بعض. وكذلك أنضادُ السحابِ: ما تراكبَ منه. وأنضادُ الرجل: أعمامُه وأحوالُه المتقدمين في الشرفِ. قال رؤبة:

أنا ابنُ أنضادٍ إليها أُرْزِي

نضر

التَضَرُّ: الذهبُ، ويجمع على أنضُرٍ. قال الكميت:

تَرَى السَّابِخَ الْخَنْدِيزَ جَرَى بَيْنَ لَيْتِيهِ إِلَى
مِنْهَا كَأَنَّمَا الْخَدَّ أَنْضُرَ

والتَضَارُّ: الذهبُ؛ وكذلك التَضِيرُ. قال الأعشى:

إِذَا جُرَّدَتْ يَوْمًا عَلَيْهَا وَجِرِيَالِ التَّضِيرِ
حَسِبْتُ حَمِيصَةً الدَّلَامِصَا

ويقال: التَضَارُّ: الخالص من كلِّ شيء. قال الشاعر:

الْخَالِطِينَ نَحِيَّتَهُمُ وَدَوَى الْغِنَى مِنْهُمْ بِذِي
يُنْضَارِهِمُ الْفَقْرِ

وَقَدْخُ نَضَارٌ: يَتَّخِذُ مِنْ أَثَلٍ يَكُونُ بِالْغُورِ، وَرُسِيُّ اللَّوْنِ، يَضَافُ وَلَا يَضَافُ. وَالتَّضَرَّةُ: الْحَسَنُ وَالرُّونِقُ. وَقَدْ تَضَرَّ وَجْهَهُ يَتَضَرُّ تَضَرَّةً، أَيْ حَسَنًا. وَتَضَرَّ اللَّهُ وَجْهَهُ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَيُقَالُ تَضَرَّ بِالضَّمِّ تَضَرَّةً. وَفِيهِ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ: تَضَرَّ بِالْكَسْرِ. وَيُقَالُ: تَضَرَّ اللَّهُ وَجْهَهُ بِالتَّشْدِيدِ، وَأَنْضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ، بِمَعْنَى. وَإِذَا قُلْتَ تَضَرَّ اللَّهُ أَمْرًا، تَعْنِي تَعَمَّهُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "تَضَرَّ اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاها". وَقَوْلُهُمْ: أَحْضَرُ نَاضِرٌ، إِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِهِمْ: أَصْفَرُ فَاقِعٌ، وَأَبْيَضُ نَاصِعٌ.

نضض

نَضَّ الْمَاءُ يَنْضُ تَضِيضًا: يَسَالُ قَلِيلًا قَلِيلًا. وَنُضَاضَةُ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ: بَقِيَّتُهُ. وَنُضَاضَةُ وَلَدِ الرَّجُلِ أَيْضًا: آخِرُهُمْ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ، وَالتَّثْنِيَّةُ وَالْجَمْعُ. وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَسْمُونِ الدَّنَابِيرَ وَالْدَرَاهِمَ النَّضَّ وَالنَّاضَّ. وَحُذِّ مَا تَضَّ لَكَ مِنْ دَيْنٍ، أَيْ تَبَسَّرَ. وَهُوَ يَسْتَنْضِضُ حَقَّهُ مِنْ فُلَانٍ، أَيْ يَسْتَنْجِزُهُ وَيَأْخُذُ مِنْهُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَالتَّضِيضُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ؛ وَالْجَمْعُ نِضَاضٌ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: التَّضِيضَةُ: الْمَطَرُ الْقَلِيلُ، وَالْجَمْعُ تَضَائِضٌ. قَالَ الْأُسْدِيُّ:

فِي كُلِّ عَامٍ قَطْرُهُ تَضَائِضٌ

وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَنْضَةٍ. وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ:

وَأَخَوْتُ نُجُوجٍ الْأَخْذِ إِلَّا
أَنِصَّةٌ مَحَلُّ لَيْسَ
قَاطِرُهَا يُثْرِي

أي ليس ببل الثرى. ويقال: لقد تركت الإبل الماء وهي ذات
تَضِيضَةٍ وذاتُ تَضَائِضٍ، أي ذاتُ عطشٍ لم تَرَوْ. ويقال: أُنْصَّ
الراعي سخالَهُ، أي سقاها تَضِيضاً من اللبن. والتَضِيضَةُ: صَوْتُ
تَشْيِيشِ اللحم يُشَوَى على الرَصْفِ.

نصف

اِنتَصَفَ الفَصِيلُ ما في صَرَعِ أُمِّهِ، أي اِمْتَكَّهُ، وكذلك تَضِفُهُ تَصَفاً.

نضل

ناضَلَهُ: أي راماه. يقال: ناضَلْتُ فلاناً فَتَضَلُّهُ، إذا غلبته. وَاِنتَضَلَ
القَوْمُ وَتَنَاضَلُوا، أي رموا للسَّبْقِ. ومنه قيل: اِنتَضَلُوا بالكلام
والأشعار. وفلانٌ يَنَاضِلُ عن فلانٍ، إذا تكلَّم عنه بَعْدِرِهِ ودَفَعَ.
واِنتَضَالَ الإبلُ: رَمَيْهَا بِأَيْدِيهَا فِي السَّيْرِ. وَاِنتَضَلْتُ رجلاً من القومِ،
واِنتَضَلْتُ سهماً من الكِنَافَةِ، أي اخترتُ.

نضنض

النَّضْنَضَةُ: تحريك الحَيَّةِ لسانها. ويقال للحَيَّةِ: تَضُنَاضٌ وَتَضُنَاضَةٌ.
قال عيسى بن عمر: سألتُ ذا الرِّمَّةَ عن التَضُنَاضِ، فلم يزدني أن
حَرَكَ لسانه في فيه.

نضا

النِّضُّ بالكسر: البعير المهزول. والناقة نِضْوَةٌ، وقد أُنْضَتْها الأسفاؤُ فهي مُنْضَاةٌ. وأنْضَى فلانٌ
بعيره، أي هَرَلَهُ، وتَضَّاهُ أيضاً. وقال:

لَوْ أَصْبَحَ فِي يَمْنِي
يَدَيَّ زَمَامُهَا
لَجَاءْتُ عَلَى مَشْيِي
التي قد تُنْضِيَتْ
وَفِي كَفِيِّ الْأُخْرَى
وَبِيلُ تُحَاذِرُهُ
وَدَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا
تُعَاسِرُهُ

وَأُنْضِيْتُ الرجلَ، أي أعطيته بعيراً مهزولاً. وَنَضَا الفَرَسُ الخيلَ نُضِيّاً، سبقها وتقدَّمها؛ وكذلك إذا
أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ. وَنَضَا السَّهْمُ: مَضَى. وَنَضَا ثَوْبَهُ، أي حَلَعَهُ. قال امرؤ القيس:

فَجِئْتُ وَقَدْ نَضْتُ لَنَوْمٍ
ثِيَابَهَا
لَدَى السَّيْرِ إِلَّا لِبِسَةِ
الْمُتَفَضِّلِ

ويجوز عندي تشديده للتكثير. وَنَضَا سيفه وَاِنتَضَاهُ، أي سلَّه. وَنَضَوْتُ البلادَ: قطعناها. قال تَابُطُ
شراً:

وَأَنْضُو الْفَلَاحَ بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلِّشِ

وَتَضَا خِصَابُهُ: تَصَلَّ وَذَهَبَ لَوْنُهُ. وَنِصْؤُ السَّهْمِ: قِدْحُهُ، وَهُوَ مَا جَاوَزَ الرِّيشَ إِلَى النَّصْلِ. وَأَنْضَاءُ اللَّجَامِ: حَدَائِدُهُ بِلَا سَيُورٍ. وَالتَّضِيُّ عَلَى فَعِيلٍ: الْقِدْحُ أَوَّلُ مَا يَكُونُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ. وَتَضِيُّ السَّهْمِ: مَا بَيْنَ الرِّيشِ وَالتَّصْلِ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: التَّضِيُّ: نَصْلُ السَّهْمِ؛ يُقَالُ: تَضِيٌّ مُقْلَقْلٌ. قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ الْحِمَارَ وَأُنْتُهُ:

وَأَلَزَمَهَا النِّجَادَ
وَشَايَعَتْهُ
هَوَادِيهَا كَأَنْضِيَةِ
الْمَغَالِي

وَالْتَضِيُّ أَيْضاً: مَا بَيْنَ الرَّأْسِ وَالْكَاهِلِ مِنَ الْعُنُقِ. وَقَالَ:

يُشَبِّهُونَ سَيُوفاً فِي
صَرَائِمِهِمْ
وَطُولِ أَنْضِيَةِ الْأَعْنَاقِ
وَاللِّمَمِ

وَالنِّصْؤُ: الثَّوْبُ الْخَلْقُ. وَأَنْضَيْتُ الثَّوْبَ وَانْتَضَيْتُهُ، أَخْلَقْتُهُ وَأَبْلَيْتُهُ.

نطب

تَطَبَّهُ تَطْباً: ضَرَبَ أذَنَهُ بِإِصْبَعِهِ.

نطح

تَطَحَّهُ الْكَبْشُ يَنْطَحُّهُ وَيَنْطَحُّهُ تَطْحاً. وَانْتَطَحَتِ الْكَبَاشُ وَتَنَاطَحَتِ. وَكَبِشٌ تَطَاحٌ. وَالتَّطِيحَةُ: الْمَنْطُوحَةُ الَّتِي مَاتَتْ مِنْهُ. وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِالْهَاءِ لَغَلْبَةِ الْأَسْمِ عَلَيْهَا. وَالتَّطِيحُ وَالنَّاطِحُ هُوَ الَّذِي يَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الطَّيْرِ وَالْوَحْشِ، وَهُوَ خِلَافُ الْقَعِيدِ. وَقَوْلُهُمْ: مَا لَهُ نَاطِحٌ وَلَا خَاطِبٌ، فَالنَّاطِحُ: الْكَبِشُ وَالتَّيْسُ وَالْعَنْزُ. وَالْخَاطِبُ: الْبَعِيرُ. وَالتَّطِيحُ: الْفَرَسُ الَّذِي فِي جَبْهَتِهِ دَائِرَتَانِ؛ وَيُقَالُ لِلشَّرْطَيْنِ: النَّطْحُ وَالنَّاطِحُ، وَهُمَا قَرْنَا الْحَمَلِ. وَأَصَابَهُ نَاطِحٌ، أَيُّ أَمْرٌ شَدِيدٌ. وَتَوَاطَحَ الدَّهْرُ: شَدَائِدُهُ.

نطر

النَّاطِرُ وَالنَّاطُورُ: حَافِظُ الْكَزْمِ. وَالْجَمْعُ النَّوَاطِيرُ.

نطس

النَّطَّسُ: الْمَبَالِغَةُ فِي التَّطَهُّرِ. وَكُلُّ مَنْ أَبْقَى النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ وَاسْتَقْصَى عِلْمَهَا فَهُوَ مُنْتَطَسٌّ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "لَوْلَا النَّطَّسُ مَا بَالَيْتُ أَنْ لَا أَغْسِلَ يَدَيَّ". يُقَالُ مِنْهُ: رَجُلٌ نَطَّسٌ وَنَطَّسٌ. وَقَدْ تَطَّسَ بِالْكَسْرِ تَطْساً. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمُتَطَبِّبِ: نَطَّسٌ، وَنَطَّاسِيٌّ أَيْضاً. قَالَ الْبَيْهَقِيُّ بْنُ يَسْرِ يَصِفُ شَجَّةً أَوْ جِرَاحَةً:

إِذَا قَاسَتْهَا الْآسِي
النِّطَّاسِيُّ أَذْبَرَتْ
غَثِيئَتُهَا وَازْدَادَ وَهْيَا
هُزُومُهَا

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَيُرْوَى: النَّطَّاسِيُّ بِفَتْحِ النُّونِ. وَتَنَطَّسْتُ الْأَخْبَارَ: تَحَسَّسْتُهَا. وَالنَّاطِسُ: الْجَاسُوسُ.

نطش

قولهم: ما به نطيش، أي حراك. وعطشان نطشان، إتباع له.

نطع

النطع فيه أربع لغات: نَطَعُ وَنَطَعُ وَنَطَعُ وَنَطَعُ. والجمع نَطَوُعُ وَأُنْطَاعُ. والنطع أيضاً: ما ظهر من الغار الأعلى فيه آثار كالتحزير، يخفف ويثقل. وتَنَطَّعَ في الكلام، أي تعمق فيه.

نطف

النُّطْفَةُ: الماء الصافي، قلَّ أو كثر. والجمع النِّطَافُ. والنُّطْفَةُ: ماء الرجل، والجمع نُطْفُ. والناطف: القُبَيْطَى. وتَطَفَانُ الماء: سِيلَانُهُ. وقد نَطَفَ يَنْطَفُ وَيَنْطِفُ، وليلة نَطُوفٍ: تُمَطِّرُ إلى الصباح. والنُّطْفَةُ، بالتحريك: القُرْطُ، والجمع نُطَفٌ. وتَنَطَّفَتِ المرأةُ، أي تَقَرَّرَتْ. ووصيفة مُنْطَفَةٌ، أي مقرَّطة. والنَّطَفُ أيضاً: التَّلَطُّ بالعيب، يقال: هم أهل الرِّيبِ والنَّطَفِ. وقد نَطَفَ الرجل بالكسر، إذا اتَّهَمَ بريئة. وأُنْطَفَ غيره. ونَطَفَ الشيء أيضاً، أي فسد. ويقال: النَّطَفُ: إشرافُ الشَّجَةِ على الدماغ والدَّبَرَةِ على الجوف. وقد نَطَفَ البعيرُ.

نطق

الْمُنْطِقُ: الكلام. وقد تَطَقَّ نُطْقاً وَأُنْطَقَ غيره، ونَاطَقُهُ واسْتَنْطَقَهُ، أي كَلَّمَهُ. والمُنْطِقِيُّ: البليغ. وقولهم: ماله صامتٌ ولا ناطقٌ: فالناطق: الحيوان، والصامت: ما سواه. والنِطَاقُ: شُقَّةٌ تَلْتَسِها المرأةُ وتَشُدُّ وسطها ثم تُرْسِلُ الأعلى على الأسفل إلى الرُّكْبَةِ والأسفل يَنْجُرُّ على الأرض، وليس لها حُجْرَةٌ ولا تَيْقُ ولا ساقان؛ والجمع نَطَقٌ. وقد انتطقت المرأةُ، أي لبست النِطَاقَ. وانتطق الرجلُ، أي ليس المُنْطِقُ، وهو كلُّ ما شددت به وسطك. وفي المثل: "مَنْ يَطْلُ هُنَّ أَبِيهِ يَنْطِقُ بِهِ"، أي من كثر بنو أبيه يتقوى بهم. والمُنْطَقَةُ معروفة، اسمٌ لها خاصَّةٌ، تقول منه: تَطَقَّتْ الرجلُ تَنْطِيقاً فَتَنْطِقَ، أي شدَّها في وسطه. ومنه قولهم: جبلٌ اسْمُهُ مُنْطَقُ؛ لأنَّ السحاب لا يبلغ أعلاه. وجاء فلانٌ مُنْطِقاً فرسه، إذا جتبه ولم يركبه. قال الشاعر:

وَأَبْرَحَ مَا أَدَامَ اللَّهُ على الأعداءِ مُنْطِقاً
قَوْمِي مُجيداً

يقول: لا أزال أجنبُ فرسي جواداً. ويقال: إنَّه أراد قولاً يُسْتَجَادُ في الثناء على قومي. والناطقة: الخاصرة.

نطل

الأصمعي: الناطل بالكسر غير مهموز: كُوِّرَ كان يُكَالُ به الخمر. والجمع التَّيَاطِلُ. قال أبو ذؤيب:

فلو أنَّ ما عند ابن من الخمر لم تَبْلُلْ
بُجْرَةٌ عندها لها تي بناطل

وَالنَّيْطَلُ: الدَّلُو. وَالنَّيْطَلُ: الدَاهِيَةُ. وَتَطَلْتُ رَأْسَ الْعَلِيلِ بِالنَّطُولِ، وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ الْمَاءَ الْمَطْبُوحَ بِالْأَدْوِيَةِ فِي كَوْزٍ ثُمَّ يَضْبَهُ عَلَى رَأْسِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا.

نطناط

النَّطَانِيطُ: الطَّوَالُ، الْوَاحِدُ مِنْهُمْ تَطْنَاطٌ. وَتَطْنَطْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتَهُ.

نطا

تَّنَاطَيْتُ الرِّجَالَ: تَمَرَّسْتُ بِهِمْ. يُقَالُ: لَا تُنَاطِ الرِّجَالَ، أَيْ لَا تَمَرَّسْ بِهِمْ. وَالتَّنَطُّوُ: الْبَعْدُ. يُقَالُ: أَرْضٌ تَطِيَّةٌ. وَمَكَانٌ تَطِيٌّ، أَيْ بَعِيدٌ. وَالْإِنْطَاءُ: الْإِعْطَاءُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ.

نظر

النَّظَرُ: تَأَمُّلُ الشَّيْءِ بِالْعَيْنِ، وَكَذَلِكَ النَّظَرَانُ بِالْتَّحْرِيكِ. وَقَدْ تَنَظَّرْتُ إِلَى الشَّيْءِ. وَالتَّنَظَّرُ: الْإِنْتِظَارُ. وَيُقَالُ: حَتَّى جَلَّالٌ وَتَنَظَّرُ، أَيْ مُتَجَاوِرُونَ يَرَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَدَارِي تَنْظُرُ إِلَى دَارِ فُلَانٍ، وَدَوْرُنَا تَنَاطُرُ، أَيْ تَقَابُلٌ. وَإِذَا أَخَذْتَ فِي طَرِيقٍ كَذَا فَتَنَظَّرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ فَجُدَّ عَنْ يَمِينِهِ أَوْ يَسَارِهِ. وَتَنَظَّرَ الدَّهْرُ إِلَى بَنِي فُلَانٍ فَأَهْلَكَهُمْ. وَالتَّنَظَّرَةُ: عَيْنُ الْجَنِّ. وَرَجُلٌ فِيهِ تَنَظَّرَةٌ، أَيْ شَحُوبٌ. وَالنَّاطِرُ فِي الْمَقْلَةِ: السَّوَادُ الْأَصْغَرُ الَّذِي فِيهِ إِنْسَانُ الْعَيْنِ. وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ: النَّاطِرَةُ. وَالنَّاطِرَانِ: عِرْقَانِ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ عَلَى الْأَنْفِ مِنْ جَانِبَيْهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

قَلِيلَةُ لَحْمِ النَّاطِرِينَ شَبَابٌ وَمَخْفُوضٌ مِنْ
يَزِينُهَا الْعَيْشِ بَارِدٌ

وَالنَّاطِرُ: الْحَافِظُ. وَالتَّنَظَّرَةُ: التَّأْخِيرُ. وَأَنْظَرْتُهُ، أَيْ أَخَّرْتُهُ. وَاسْتَنْظَرْتُهُ، أَيْ اسْتَمَهَلْتُهُ. وَتَنَظَّرْتُ، أَيْ اسْتَنْظَرْتُ فِي مُهْلَةٍ. وَقَوْلُهُمْ: نَظَارٌ، أَيْ اسْتَنْظَرْتُ. وَنَاطِرَةٌ مِنَ الْمُنَاطِرِي. وَالْمُنَاطِرَةُ: الْمَرْقَبَةُ. وَيُقَالُ: مَنْظَرُهُ خَيْرٌ مِنْ مَخْبَرِهِ. وَرَجُلٌ مَنْظَرَانِيٌّ مَخْبَرَانِيٌّ، وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمَنْظَرِ وَالْمَنْظَرَةُ أَيْضًا. وَالتَّنَظَّارَةُ: الْقَوْمُ يَنْظُرُونَ إِلَى شَيْءٍ. وَتَظِيرُ الشَّيْءِ: مِثْلُهُ. وَحَكِي أَبُو عُبَيْدَةَ: الْيَنْظَرُ وَالتَّنَظِيرُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، مِثْلُ النَّدِّ وَالنَّدِيدِ. وَأَنْشَدَ:

أَلَا هَلْ أَتَى نِظْرِي أَنَا اللَّيْتُ مَعْدُودًا عَلَيْهِ
مُلْكَةً أَتْنِي وَعَادِيَا

قَالَ الْفَرَاءُ: يُقَالُ: فُلَانٌ نَظِيرَةٌ قَوْمِهِ، وَتَظْوَرَةٌ قَوْمِهِ، لِلَّذِي يُنْظَرُ إِلَيْهِ مِنْهُمْ، وَيَجْمَعَانِ عَلَى تَظَايُرٍ.

نظف

النَّظَافَةُ: التَّقَاوَةُ. وَقَدْ نَظَّفَ الشَّيْءَ بِالضَّمِّ، فَهُوَ نَظِيفٌ. وَنَظَّفْتُهُ أَنَا تَنْظِيفًا، أَيْ نَقَيْتُهُ. وَالتَّنْظُفُ، تَكْلُفُ النَّظَافَةِ. وَاسْتَنْظَفْتُ الشَّيْءَ، أَيْ أَخَذْتَهُ كُلَّهُ. يُقَالُ: اسْتَنْظَفْتُ الْحَرَّاجَ، وَلَا يُقَالُ: تَظَفُّتُهُ.

نظم

تَظْمَتُ اللَّوْلُو، أَيْ جَمَعَتْهُ فِي السِّلَكِ. وَالتَّظْمِيمُ مِثْلُهُ. وَمِنْهُ
تَظْمَتُ الشَّعْرَ وَتَظْمُتُهُ. وَالنِّظَامُ: الْخِيطُ الَّذِي يُنْظَمُ بِهِ اللَّوْلُو.
وَتَظْمٌ مِنْ لَوْلُو، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ. وَجَاءَنَا تَظْمٌ مِنْ جَرَادٍ، وَهُوَ
الكثير. وَيُقَالُ لثَلَاثَةِ كَوَاكِبٍ مِنَ الْجُوزَاءِ تَظْمٌ. وَالانْتِظَامُ: الْإِتِّسَاقُ.
وَطَعْنَهُ فَانْتِظَمَهُ، أَيْ اخْتَلَهُ. وَالنِّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيَّتَانِ
مَنْظُومَتَانِ مِنْ جَانِبِي كُلِّتَيْهِ طَوِيلَتَانِ. وَأَنْظَمَتِ الدَّجَاجَةُ، إِذَا صَارَ
فِي بَطْنِهَا بَيْضٌ.

نعب

نَعَبَ الْغَرَابُ، أَيْ صَاحَ يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ نَعْبًا وَنَعِيًّا وَنَعْبَانًا وَنَعَابًا. وَرَبَّمَا قَالُوا: نَعَبَ الْمَدِيكُ، عَلَى
الاستعارة. وَقَالَ:

وقهوةٍ صهباءٍ باكرُثها بِجُهِمَةٍ وَالِدِيكَ لَمْ
يَنْعَبِ

وَالنَّعَبُ: السَّيْرُ السَّرِيعُ. وَفَرَسٌ مِئْعَبٌ: جَوَادٌ. وَنَاقَةٌ نَعَّابَةٌ
وَنَعُوبٌ: سَرِيعَةٌ؛ وَالْجَمْعُ نُعُبٌ. وَيُقَالُ إِنَّ النُّعْبَ تَحَرَّكَ رَأْسُهَا فِي
الْمَشْيِ إِلَى قُدَّامٍ.

نعت

النَّعْتُ: الصِّفَةُ. وَنَعَتُ الشَّيْءَ، وَأَنْتَعْتُهُ. إِذَا وَصَفْتَهُ.

نعل

النَّعْلُ: الذِّكْرُ مِنَ الضِّبَاعِ. وَالنَّعْلَةُ، مِثْلُ التَّقْلَةِ، وَهِيَ مِشْيَةٌ
الشَّيْخِ.

نعج

النَّعَجُ: الْإِبْيَضُ الْخَالِصُ. وَقَدْ نَعَجَ يَنْعَجُ نَعَجًا. وَالنَّاعِجَةُ: الْبَيْضَاءُ مِنَ النُّوقِ، وَيُقَالُ هِيَ الَّتِي
يُصَادُّ عَلَيْهَا نِعَاجُ الْوَحْشِ. وَالنَّاعِجَةُ مِنَ الْأَرْضِ: السَّهْلَةُ. وَالنَّوَاعِجُ مِنَ الْإِبِلِ: السَّرَاعُ. وَقَدْ نَعَجَتِ
النَّاقَةُ فِي سَبْرِهَا، بِالْفَتْحِ: أَسْرَعَتْ؛ لَغَةً فِي مَعَجَتِ. وَالنَّعْجَةُ مِنَ الضَّانِّ، وَالْجَمْعُ نِعَاجٌ وَنَعَجَاتٌ.
وَنِعَاجُ الرَّمْلِ، هِيَ الْبَقَرُ، وَاحِدَتُهَا نَعْجَةٌ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: وَلَا يُقَالُ لِغَيْرِ الْبَقَرِ مِنَ الْوَحْشِ نِعَاجٌ. أَبُو
عَمْرٍو: نَعَجَتِ الْإِبِلُ بِالْكَسْرِ تَنْعَجُ نَعَجًا: سَمِنَتْ. وَنِعَجَ الرَّجُلُ أَيْضًا، إِذَا أَكَلَ الضَّانَ فَثَقُلَ عَلَى قَلْبِهِ.
قَالَ الشَّاعِرُ:

كَأَنَّ الْقَوْمَ عُشُّوا لَحْمَ فَهُمْ نَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ
صَانِ كَلَاهُمْ
وَأَنْعَجَ الْقَوْمُ: سَمِنَتْ إِبِلُهُمْ.

نعر

النُّعْرَةُ: ذبابٌ ضخمٌ أزرقُ العين أخضرٌ، وله إبرَةٌ في طرفِ ذَنَبِهِ يلسعُ بها ذوات الحافر خاصَّةً. وربَّما دخل في أنف الحمار فيركب رأسه ولا يردُّه شيء. تقول منه: نَعَرَ الحمار بالكسر يَنْعَرُ نَعْرًا، فهو حمارٌ نَعْرٌ وأُتَانٌ نَعْرَةٌ. قال الشاعر:

قَطْلٌ يُرَبِّحُ فِي غَيْطَلٍ
كما يستديرُ الحمارُ النَعْرُ

وقال أبو عمرو: النَعْرُ: الَّذِي لَا يَثْبِتُ فِي مَكَانٍ. وَأَمَّا قول العجاج:

وَالشَّدَيَّاتُ يُسَاقِطْنَ النُّعْرَ

فيريد به الأجنَّة، شَبَّهَهَا بِذَلِكَ الذَّبَابِ. يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ وَلِكُلِّ أَنْثَى: مَا حَمَلَتْ نُعْرَةً قَطًّا، أَيْ مَا حَمَلَتْ مَلْفُوحًا. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: قَوْلُهُمْ: وَإِنَّ فِي رَأْسِهِ لِنُعْرَةً، أَيْ كَيْثَرًا. وَقَالَ الْأَمْوِيُّ: إِنَّ فِي رَأْسِهِ نَعْرَةً، بِالْفَتْحِ، أَيْ أَمْرًا يَهْمُ بِهِ. وَنَعَرَ الْعِرْقُ يَنْعَرُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا نَعْرًا، أَيْ فَارَ مِنْهُ الدَّمُ، فَهُوَ عِرْقٌ نَعَّارٌ وَنَعُورٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:

صَرْتُ نَظْرَةً لَوْ صَادَفْتُ جَوْرَ دَارِعٍ
عَدَا وَالْعَوَاصِي مِنْ دَمِ الْجَوْفِ تَنْعَرُ

وَالنُّعْرَةُ: صَوْتُ فِي الْخِشُومِ. وَقَدْ نَعَرَ الرَّجُلُ يَنْعَرُ نَعِيرًا. يُقَالُ: مَا كَانَتْ فَتْنُهُ إِلَّا تَعَرَ فِيهَا فَلَانٌ، أَيْ نَهَضَ فِيهَا. وَإِنَّ فَلَانًا لَتَغَّارٌ فِي الْفَتَنِ، إِذَا كَانَ سَعَاءً فِيهَا. وَالنَّاعُورُ: وَاحِدُ النُّوَاعِيرِ الَّتِي يُسْتَقَى بِهَا، يَدِيرُهَا الْمَاءُ، وَلَهَا صَوْتُ. وَنَعَرَ فَلَانٌ فِي الْبِلَادِ، أَيْ ذَهَبَ. وَفَلَانٌ نَعِيرٌ الْهَمُّ، أَيْ بَعِيدُهُ. وَأَنْعَرَ الْأَرَاكُ، أَيْ أَثْمَرَ، وَذَلِكَ إِذَا صَارَ ثَمَرُهُ بِمَقْدَارِ النُّعْرَةِ.

نعس

النُّعَاسُ: الْوَسَنُ. وَفِي الْمَثَلِ: "مَطْلُ كُنْعَاسِ الْكَلْبِ"، أَيْ مَتَّصِلٌ دَائِمٌ. وَقَدْ نَعَسْتُ، بِالْفَتْحِ أَنْعَسُ نُعَاسًا. وَنَعَسْتُ نَعْسَةً وَاحِدَةً، وَأَنَا نَاعِسٌ. وَنَاقَةُ نَعُوسٍ، تَوْصَفُ بِالسَّمَاحَةِ بِالذَّرِّ، لِأَنَّهَا إِذَا دَرَّتْ نَعَسَتْ. نَعَشَ

نَعَشَهُ اللَّهُ يَنْعَشُهُ نَعَشًا، أَيْ رَفَعَهُ. وَلَا يُقَالُ أَنْعَشَهُ اللَّهُ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّا مَا دَاعٍ يَنَادِيهِ بِاسْمِ الْمَاءِ
تَحَوُّنُهُ

وَأَنْعَشَ الْعَائِرُ، إِذَا نَهَضَ مِنْ عَثَرَتِهِ. وَنَعَشْتُ لَهُ، أَيْ قُلْتُ لَهُ: نَعَشَكَ اللَّهُ. قَالَ رُوَيْبَةُ:

وَإِنْ هُوَ الْعَائِرُ قُلْنَا دَعْدَعَا
لَهُ وَعَالَيْنَا بَتْنَعِيشَ لَعَا

وَالنَّعَشُ: سَرِيرُ الْمَيِّتِ، سَمِّيَ بِذَلِكَ لِارْتِفَاعِهِ. فَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ مَيِّتٌ فَهُوَ سَرِيرٌ وَمَيِّتٌ مَنُوعُوشٌ: مَحْمُولٌ عَلَى النَّعَشِ. وَبَنَاتُ نَعَشِ الْكَبْرِ: سَبْعَةُ كَوَاكِبَ، أَرْبَعَةٌ مِنْهَا نَعَشٌ وَثَلَاثُ بَنَاتٍ. وَكَذَلِكَ بَنَاتُ نَعَشِ الصَّغَرَى. وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ بَنُو نَعَشٍ. وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ:

تَمَرَزْتُهَا وَالْدِيكَ يَدْعُو إِذَا مَا بَنُو نَعَشٍ دَنَوَا
صَبَاحَهُ فَتَصَوَّبُوا

نعص

النُعْصُ بالضم: شجرٌ بالحجاز يُسْتَاكُ به.

نعط

تَعَطَّ الرُّبُّ يَنْعَطُ تَعْطًا ونعوطًا: انتشر. وَأَنْعَطَهُ صاحبه. والإنعاطُ: الشَّبَقُ، يقال: أَنْعَطَتِ الدَّابَّةُ إذا فتحت حياها مرَّةً وقبضته أخرى.

نec

النُّعَاعَةُ: اللعاعةُ: وهي بقلة ناعمة.

نعف

التَّعْفُ: ما انحدر من حُرُونَةِ الجبل وارتفع عن منحدر الوادي. فما بينهما تَعْفٌ، وسَرُوٌّ، وَخَيْفٌ. والجمع نِعَافٌ. قال الأصمعيّ: يقال: نِعَافٌ نَعْفٌ، كما يقال: بِطَاحٌ بَطُحٌ. وَانْتَعَفْتُ الشيء: تركته إلى غيره وناعفت الطريق: عارضته. والتَّعَفُّ بالتحريك: الجلد التي تعلق على آخرة الرجل. وهي الْعَدَبَةُ، والدُّوَابَةُ أيضاً.

نec

التَّعِيقُ: صوت الراعي بغنمه. وقد تَعَقَّ الراعي يَتَعَقُّ بالكسر تَعِيقًا وتُعَاقًا وتَعَقَانًا، أي صاح بها وزجرها. قال الأخطل:

مَنَّكَ نَفْسُكَ فِي
الْخَلَاءِ صَلَالًا

انْعَقْ بِصَانِكَ يَا جَرِيرُ
فَأِنَّمَا

وتَعَقَّ الغرابُ أيضاً، بعين غير معجمة. والنَّاعِقَان: كوكبان من كواكب الجوزاء.

نعل

التَّعْلُ: الجِذَاءُ، مَوْتُهُ، وتصغيرها نُعَيْلَةٌ. تقول: تَعَلْتُ وَانْتَعَلْتُ، إذا اخْتَدَيْتَ. ورجلٌ نَاعِلٌ: ذو تَعْلٍ. وفي المثل: "أَطَرِّي فَأَتَاكَ نَاعِلَةٌ". ويقال لحمار الوحش: نَاعِلٌ، لصلاية جافره. وَانْتَعَلْتُ حُفِّي وَدَابَّتِي، ولا يقال: تَعَلْتُ. والتَّعْلُ: الأرضُ الغليظة، يبرقُ حصاها ولا تُنْبِتُ شيئاً. وتَعْلُ السيف: ما يكون في أسفل جَفْنِهِ من حديدٍ أو فضّة. وقال ذو الرمة:

أَجَلٌ لَا وَإِنْ كَانَتْ
طَوَالاً حَمَائِلُهُ

إِلَى مَلِكٍ لَا يَنْصَفُ
السَّاقُ تَعْلُهُ

والتَّعْلُ: الْعَقَبُ الذي يُلبس ظَهْرُ سِيَةِ القوس. والإنعالُ: أن يكون البياضُ في مُؤَخَّرِ الرُّسْغِ ممَّا يلي الحَافِرَ على الأشعر، لا يَعْدُوهُ ولا يستدير. يقال: فرسٌ مُتَعَلٌّ يدِ كذا ورجلٌ كذا، فإذا جاوز الأشاعِرَ

وبعض الأرساغِ واستدارَ فهو التَّخْدِيمُ. ووَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ، إذا قُلِعَتْ من أُمِّهَا بَكَرِيهَا.

نعم

النِّعْمَةُ: اليَدُ، والصَّنِيعَةُ، والمِنَّةُ، وما أُنْعِمَ به عليك. وكذلك النُّعْمَى. فإن فتحت النون مددت فقلت: النِّعْمَاءُ. والتَّعِيمُ مثله. وفلانٌ واسعُ النِّعْمَةِ، أي واسع المال. وقولهم: إن فعلت ذاك فيها ونِعَمْتَ: يريدون نِعَمْتَ الحَصْلَةَ. والتاء ثابتة في الوقف. ونِعَمَ وبئس: فعلان ماضيان لا يتصرَّفان تصرُّف سائر الأفعال، لأنَّهما استعملتا للحال بمعنى الماضي. فَنِعَمَ مدحٌ، وبئس ذمٌّ. وفيهما أربع لغات: نِعَمَ بفتح أوله وكسر ثانيه، ثم تقول: نِعَمَ فتتبع الكسرة الكسرة، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول نِعَمَ بكسر النون وسكون العين، ولك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأول مفتوحاً فتقوم نِعَمَ الرجل بفتح النون وسكون العين. وتقول نِعَمَ الرجل زيد، ونِعَمَ المرأة هند، وإن شئت قلت: نِعَمَتِ المرأة هند. فالرجل فاعل نِعَمَ، وزيدٌ يرتفع من وجهين: أحدهما أن يكون مبتدأ قدَّم عليه خبره، والثاني أن يكون خبر مبتدأ محذوف، وذلك أنَّك لما قلت نِعَمَ الرجل قيل لك من هو؟ أو قدَّرت أنه قيل لك ذلك فقلت: هو زيد، وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدأ والخبر إذا عرف المحذوف وهو زيد. إذا قلت نِعَمَ رجلاً فقد أضمرت في نِعَمَ الرجل بالالف واللام مرفوعاً، وفسرته بقولك رجلاً؛ لأنَّ فاعل نِعَمَ وبئس لا يكون إلا معرفة بالالف واللام، أو ما يضاف إلى ما فيه الألف واللام، ويراد به تعريف الجنس لا تعريف العهد، أو نكرة منصوبة، ولا يليهما علَمٌ ولا غيره، ولا يتَّصل بهما الضمير. لا تقول نِعَمَ زيدٌ، ولا الزَّيْدُونَ نعموا. وإن أدخلت على نِعَمَ ما قلت: نِعَمًا يعظكم به، تجمع بين الساكنين، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن شئت فتحت النون مع كسر العين. وتقول: غَسَلْتُ غَسْلًا نِعَمًا، تكتفي بما مع نِعَمَ عن صلته، أي نِعَمَ ما غَسَلْتُهُ. والنِّعْمُ بالضم: خلاف البؤس، يقال: يومٌ نِعَمٌ، ويومٌ بؤسٌ، والجمع أنْعَمٌ وأبْؤُسٌ. ونِعْمَ الشيء بالضم نعومةً، أي صار ناعماً لينا، وكذلك نِعَمَ يَنعم، مثل حَذَرَ يَحْذَرُ. وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما: نِعَمَ يَنعُمُ مثل فَضِلَ يَفْضُلُ، ولغة رابعة: نِعَمَ يَنعُمُ بالكسر فيهما، وهو شاذٌّ. والنِّعْمَةُ بالفتح: التَّعِيمُ. يقال: نَعَّنه الله وناعمَهُ فتَنعَّم. وامرأةٌ مُنْعَمَةٌ،

وَمُنَاعَمَةٌ بِمَعْنَى. وَرَجُلٌ مُنْعَامٌ، أَي مَفْضَالٌ. يُقَالُ: أَتَيْتُ أَرْضَ
فُلَانٍ فَتَنَعَّمْتُنِي، إِذَا وَافَقْتَهُ. وَتَقُولُ: أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ مِنَ النِّعْمَةِ،
وَأَنْعَمَ اللَّهُ صَبَاحَكَ مِنَ النُّعُومَةِ. وَأَنْعَمَ لَهُ، أَي قَالَ لَهُ نَعَمْ. وَفَعَلَ
كَذَا وَأَنْعَمَ، أَي زَادَ. وَأَنْعَمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا، أَي أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَكَ بِمَنْ
تَحِبُّهُ. وَكَذَلِكَ نَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا نُّعْمَةً. وَنَعِمَكَ عَيْنًا مِثْلَهُ. وَالنَّعَمُ:
وَاحِدُ الْأَنْعَامِ، وَهِيَ الْمَالُ الرَّاعِيَةُ وَأَكْثَرُ مَا يَقَعُ هَذَا الْاسْمُ عَلَى
الْإِبِلِ. قَالَ الْفَرَاءُ: هُوَ ذَكَرٌ لَا يُؤَنَّثُ. يَقُولُونَ: هَذَا نَعَمٌ وَارِدٌ.
وَيَجْمَعُ عَلَى نُعْمَانٍ، مِثْلَ حَمَلٍ وَحُمَلَانٍ. وَالْأَنْعَامُ تَذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ.
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي مَوْضِعٍ: "مِمَّا فِي بَطُونِهِ"، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ:
"مِمَّا فِي بَطُونِهَا". وَجَمَعَ الْجَمْعَ أَنْعَامٌ، وَيُرَادُ بِهِ التَّكْثِيرُ فَقَطْ.
وَنَعَمْ: عِدَّةٌ وَتَصْدِيقٌ، وَجَوَابُ الاسْتِفْهَامِ. وَرَبَّمَا نَاقِضٌ بَلَى. إِذَا
قَالَ: لَيْسَ لِي عِنْدَكَ وَدِيعَةٌ، فَقَوْلُكَ: نَعَمْ تَصْدِيقٌ لَهُ، وَبَلَى
تَكْذِيبٌ. وَنَعِمٌ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ: لُغَةٌ فِيهِ. وَالنَّعَامَةُ مِنَ الطَّيْرِ يَذْكُرُ
وَيُؤَنَّثُ. وَالنَّعَامُ: اسْمُ جَنْسٍ، مِثْلُ حَمَامٍ وَحَمَامَةٍ، وَجَرَادٍ وَجَرَادَةٍ.
وَالنَّعَامَةُ: الْخَشَبَةُ الْمَعْتَرِضَةُ عَلَى الزُّرْنُوقَيْنِ. وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا
ارْتَحَلُوا عَنْ مَنَهِلِهِمْ أَوْ تَفَرَّقُوا: قَدْ شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ. وَالنَّعَامَةُ: مَا
تَحْتَ الْقَدَمِ. وَقَالَ:

وَابْنُ النَّعَامَةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرْكَبِي

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هُوَ اسْمُ فَرَسٍ. وَقَالَ الْفَرَاءُ: هُوَ عَرُوقٌ فِي الرَّجُلِ. قَالَ: سَمِعْتُهُ مِنْهُمْ، حَكَاهُ فِي
الْمَصْنُفِ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: هُوَ اسْمٌ لَشِدَّةِ الْحَرْبِ، كَقَوْلِهِمْ: أُمُّ الْحَرْبِ، وَلَيْسَ نَمَّ امْرَأَةً، وَإِنَّمَا
ذَلِكَ كَقَوْلِهِمْ: بِهِ دَاءُ الطَّبِيِّ، وَجَاءُوا عَلَى بَكْرَةٍ أَبِيهِمْ، وَلَيْسَ نَمَّ بَكْرَةً وَلَا دَاءً. وَالنَّعَامُ وَالنَّعَامَةُ:
عَلَمٌ مِنْ أَعْلَامِ الْمَفَاوِزِ. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ طَرِيقَ الْمَفَاوِزِ:

تُلْقِي النَّفَائِضُ فِيهِ
السَّرِيحَا

بِهِنَّ نَعَامٌ بَنَاهُ
الْأَرْجَالُ

وَالنَّعَائِمُ: مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ، وَهِيَ ثَمَانِيَةُ أَنْجُمٍ كَانَتْهَا سَرِيرٌ
مَعُوجٌ: أَرْبَعَةٌ صَادِرَةٌ، وَأَرْبَعَةٌ وَارِدَةٌ. وَنُعْمَةُ الْعَيْنِ بِالضَّمِّ: قُرَّتُهَا.
وَيُقَالُ نُعِمَ عَيْنٌ، وَنَعَامَ عَيْنٌ، وَنَعَامَةُ عَيْنٍ، وَنُعْمَةُ عَيْنٍ، وَنُعْمَى
عَيْنٌ، كُلُّهُ بِمَعْنَى. أَي أَفْعَلَ ذَلِكَ كَرَامَةً لَكَ، وَإِنْعَامًا لِعَيْنِكَ وَمَا
أَشْبَهَهُ. وَالنُّعَامَى بِالضَّمِّ: رِيحُ الْجَنُوبِ؛ لِأَنَّهَا أَبَلُ الرِّيحِ وَأَرْطَبُهَا.
وَيُقَالُ أَيْضًا: نُعَامَاكَ: بِمَعْنَى قُصَارَاكَ. وَقَوَاهِمُ: عِمٌّ صَبَاحًا: كَلِمَةُ
تَجَنُّبٍ، كَأَنَّهُ مَحْذُوفٌ مِنْ نَعِمَ يَنْعِمُ بِالْكَسْرِ، كَمَا تَقُولُ: كُلُّ مَنْ أَكَلَ
يَأْكُلُ.

ننع

النَّعْنَعُ: بَقْلُهُ معروفَةٌ. وكذلك النَّعْنَعُ مقصورٌ منه. والنُّعْنَعُ، بالضم: الطويل. والتَّنْعُنْعُ: التباعدُ.

نعا

النَّعْيُ: خبر الموت. يقال: نَعَاهُ له نَعْيًا ونُعْيَانًا. وكذلك النَّعْيُ، يقال: جاء نَعْيُ فلان. والنَّعْيُ أيضًا: الناعي، وهو الذي يأتي بخبر الموت. قال الأصمعي: كانت العرب إذا مات منها مَيِّتٌ له قَدْرٌ ركب راكبٌ فرسًا وجعل يسير في الناس ويقول: نَعَاءُ فلانًا! أي أنْعَهُ وأظهر خبر وفاته. والمَنْعَى والمَنْعَاءُ أيضًا: خبر الموت. يقال: ما كان مَنَعِي فلان مَنَعَاءً واحدةً ولكنه كان مَنَاعِي. وتَنَاعَى بنو فلان، إذا تَعَوُّا قتلاهم ليَحْرَضُوا بعضهم بعضًا. وقول الشاعر:

حَيَّلَانِ مِنْ قَوْمِي وَمِنْ خَفَضُوا أَسِنَّهُمْ فَكَلُّ نَاعِي
أَعْدَائِهِمْ

قال الأصمعي: هو مِنْ نَعَيْتُ. وفلانٌ يَنْعَى على فلان ذنوبه، أي يظهرها ويَشْهَرُها. واسْتَنْعَى، أي تقدَّمَ، مثل استناع. يقال: اسْتَنْعَيْتُ الغنم، إذا تقدَّمتها ودعوتهَا لتتبعك. الأصمعي: اسْتَنْعَى بفلان الشرُّ، أي تتابع به الشرُّ. واسْتَنْعَى به حبُّ الخمر، أي تَمَادَى به. واسْتَنْعَى ذَكَرُ فلان: شاع. والاستِنْعَاءُ: شَبه النِّفَار. يقال: اسْتَنْعَى الإبلُ والقَوْمُ، إذا تَفَرَّقُوا من شيء وانتشروا. والتَّعَوُّ: شَقُّ المِشْقَرِ، وهو للبعير بمنزلة التَّفِرَّةِ للإنسان.

نعب

النُّعْبَةُ بالضم: الجُرعة، وقد يُفْتَح، والجمع النُّعْبُ. قال ذو الرِّمَّة:

حَتَّى إِذَا رَلَجْتُ عَنْ إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ
كُلْ حَنْجَرَةٍ يَقْصَعْتُهُ نُعْبُ

قال ابن السكيت: نَعِبْتُ من الإِنَاءِ بالكسر نَعْبًا، أي جَرَعْتُ منع جَرَعًا. وقولهم: ما جَرَبْتُ عليه نُعْبَةً قط، أي فعلةً قبيحة.

نغر

النُّغْرَةُ: واحدة النُّغَرِ، وهي طيرٌ كالعصافير، جُمُرُ المناقير. قال الراجز:

عَلِقَ حَوْضِي نُغْرَ مُكِبٍّ
إِذَا عَقَلْتُ عَقْلَةً يَغُبُّ
وَحُمَرَاتُ شَرِبُهُنَّ غُبُّ

وبتصغيره جاء الحديث: "يا أبا عُمَيْرٍ، ما فعل النُّغَيْرُ". والجمع نُغْرَانٌ. وَنَغَرَ الرجل بالكسر، أي اغْتَاطَ. قال الأصمعي: هو الذي يغلي جوفه من الغيظ. وفي حديث علي رضي الله عنه، أَنَّ امرأةً جاءتَه فذكرت أَنَّ زوجها يأتي جاريتهَا، فقال: إِنْ كُنْتَ صَادِقَةً

رجمناه، وإن كنت كاذبةً جلدناكِ. فقالت: ردوني إلى أهلي غيّرِي
تَغِيرَةٍ. وَتَغَرَّتِ الْقِدْرُ أَيضاً: غَلَّتْ. ويقال ظل فلان يَتَغَرَّرُ على فلان،
أي يتذمّر عليه. وَأُنْعَرَتِ الشاةُ: لغتُ في أُمْعَرَتْ. وشاةٌ مُنْغَارٌ، مثل
مِمْغَارٍ.

نغص

تَغَصَّ الله عليه العيشَ تَغْيِصاً، أي كدّره. وقد جاء في الشعر تَغَصَّه. وأنشد الأخفش:

لا أرى الموتَ يَسْبِقُ تَغَصَّ الموتُ ذا الغنى
الموتُ شيءٌ والفَقِيرُ

وَتَغَصَّتْ عيشته، أي تكدّرت. وتَغَصَّ الرجلُ بالكسر يَتَغَصُّ تَغَصّاً، إذا لم يتمّ مراده. وكذلك
البعير إذا لم يتمّ شربه. قال لبيد:

فأوردها العِراكَ ولم يَدْدُها
ولم يُشْفِقْ على تَغَصِّ الدِّخَالِ

نغض

تَغَضَّ رأسه يَنْغَضُ وَيَنْغِضُ تَغَضّاً وَتُغَضّاً، أي تحرّك. وأنغَضَ رأسه،
أي حرّكه كالمتعجب من الشيء. ومنه قوله تعالى: "فَسَيُنْغِضُونَ
إِلَيْكَ رُؤُوسَهُمْ". ويقال أيضاً: تَغَضَّ فلانُ رأسه، أي حرّكه. يتعدّى ولا
يتعدّى. وكلُّ حركةٍ في ارتجافٍ: تَغَضٌّ. يقال: تَغَضَّ رَجُلٌ البعيرَ
وَتَنِيَهُ الغلامَ، تَغَضّاً وَتَغَضَاناً. والتَغَضُّ: الظلمُ يحركُ رأسه. ومَحَالٌ
تَغَضُّ. قال الراجز:

لا ماءً في المَقْرَاةِ إن لم تَنْهَضِ
بِمَسَدٍ فوق المَحَالِ التُّغَضِ

والناغِضُ: الغُرْضُوفُ. وتَغَضَّ السحابُ، إذا كُثِفَ ثم مخض، تراه
يتحرّك بعضه في بعضٍ ولا يسير. قال الراجز:

بَرَقُ تَرَى فِي عَارِضٍ تَغَاضٍ

نغف

النَّغْفُ، بالتحريك والغين معجمة: الدود الذي يكون فيه في أنوف
الإبل والغنم، عن الأصمعيّ. الواحدة نَغْفَةٌ. قال أبو عبيد: وهو
أيضاً الدود الأبيض الذي يكون في التّوى إذا أُنْقِعَ؛ وما سوى ذلك
من الدود فليس بنَغْفٍ.

نغق

نَغَقَ الغراب يَنْغِقُ نَغِيقًا، أي صاح. وناقَهُ نَغِيقٌ، وهي التي تَبْغُمُ
بُعَيْدَاتِ بَيْنٍ، أي مرَّةً بعد مرَّةٍ.

نغل

نَغَلَ الأديمُ بالكسر، أي فسد، فهو نَغْلٌ. ومنه قولهم: فلانٌ نَغْلٌ، إذا كان فاسدَ النَّسَبِ. والعامَّة
تقول: نَغْلٌ. ونَغَلَ قلبُهُ عليَّ، أي صَغِنَ. يقال: نَغَلْتُ نِيَّائَهُمْ، أي فسدَتْ. وبراَ الجرحُ وفيه شيءٌ
من نَغْلٍ، بالتحريك أي فسد. والنَّغْلُ أيضًا: الإفسادُ بين القوم والنميمة. قال الأعشى يذكر نبات
الأرض:

يَوْمًا تَرَاهَا كَشَبَهُ أَرْدِيَةِ خِمْسٍ وَيَوْمًا أَدِيمُهَا
ال نَغْلًا

نغم

النَّغَمُ: الكلام الخفيُّ. تقول منه: نَغَمَ يَنْغُمُ وَيَنْغُمُ نَغْمًا. وسكت
فلان فما نَغَمَ بحرفٍ. وما تَنَغَّمَ مثله. وفلانٌ حسن النَغَمَةِ، إذا كان
حسنَ الصوت في القراءة.

نغنغ

النَّغْنُغُ: لَحَمَاتٌ تكون في الحلق عند اللهاة، واحدها نُغْنُغٌ بالضم. قال جرير:
عَمَرَ ابْنُ مُرَّةٍ يَا عَمَرَ الطَّيِّبِ نَغَانِغٍ
فرزدقٌ كَيْتَهَا المَعْدُورِ

نغى

ابن السكيت: يقال: سكت فلانٌ فما نَغَى بحرف، أي ما تَبَسَّ. وسمعت نَغِيَّةً من كذا وكذا، أي
شيئاً من خبر. وأنشد لأبي نُحَيْلَةَ:

لَمَّا سَمِعْتُ نَغِيَّةً كَالشَّهْدِ
رَفَعْتُ مِنْ أَطْمَارِ مُسْتَعِدٍّ
وَقُلْتُ لِلْعَيْسِ اعْتَدِي وَجِدِّي

الفراء: النَّغِيَّةُ مثل النَّغْمَةِ. وسمعت منه نَغِيَّةً، وهو الكلام
الحسنُ. قال أبو عمر الجرميُّ: النَّغِيَّةُ أَوَّلُ ما يبلِّغُك من الخبر قبل
أن تستثبته. وهذا الجبل يُناغي السماء، أي يُدانيها لطوله.
والمُناغاةُ: المغازلةُ. والمرأة تُناغي الصبيَّ، أي تكلمه بما يعجبه
ويسرُّه.

نفا

النُّفَاةُ: واحدة النُّفَا، وهي قطعٌ من النبات متفرقةٌ من عَظْمِ الكَلَأِ.

نفت

تَفَتَّ القِدْرُ تَفِثُ تَفِثًا، إذا كانت ترمي بمثل السهام من الغلي.
يقال: القِدْرُ تَنَافَتْ وَتَنَافَطَ. وَمِرْجَلُ تَفُوثٍ. وَإِنَّ فلانًا لَيَنفِثُ غَضَبًا
وَيَنفِطُ، أي يغلي. والتَفِثَةُ: الحريقة، وهو أن يُدَرَّ الدقيقُ على ماءٍ
أو لبنٍ حَتَّى يَنفِثَ. وهي أغلظ من السَّخِينَةِ، يتوسَّع بها صاحب
العيال إذا غلبه الدهر.

نفث

النَّفْثُ: شبيه بالنفخ. وهو أَقْلُ من التَّفْلِ. وقد تَفَثَ الراقي يَنفِثُ
وَيَنْفُثُ. وقوله تعالى: "والتَّفَّاثُ في الْعُقَدِ": السواحر. والحيَّةُ
تَنفُثُ السَّمَّ، إذا تَكَرَّثُ. وفي المثل: "لا بدَّ للمصدور أن يَنفِثَ".
والتُّفَّاثَةُ، بالضم: ما نَفَثَهُ من فيك. يقال: لو سألتني نُفَّاثَةً سِوَالِ
ما أعطيته، وهو ما بقي منه في فيك فَتَفَثَهُ. ودمٌ تَفِثٌ، إذا تَفَثَهُ
الجرح.

نفج

تَفَجَّتِ الأرنبُ، إذا ثارت. وأَنْفَجْتُها أنا. وَتَفَجَّتِ القُرُوجَةُ من بَيَضَتِها، أي خرجت. وَتَفَجَّ نَدْيُ
المرأة قَمِيصَها يَنْفُجُهُ تَفْجًا، أي رفعه. ورجلٌ تَفَاجٌ، إذا كان صاحب فخر وكبر. والنافجة: أول كل
شيء يبدأ بشدة. تقول: تَفَجَّتِ الرِّيحُ، إذا جاءت بقوة. قال ذو الرمة يصف ظليماً:

يَرْقِدُ فِي ظِلِّ عَرَّاصٍ خَفِيفُ نَافِجَةٍ عُثْنُونُهَا
وَيَطْرُدُهُ حَصْبُ

وقد تسمَّى السحابة الكثيرة المطر بذلك، كما يسمَّى الشيء باسم غيره لكونه منه بسبب. قال
الكميت:

رَاحَتْ لَهُ فِي جُنُوحِ لَا الصَّبُّ مُمْتَنِعٌ مِنْهَا
الليلِ نَافِجَةٌ وَلَا الْوَرَلُ

نمَّ قال:

يَسْتَخْرِجُ الْحَشْرَاتِ كَأَنَّ أَرُوسَهَا فِي مَوْجِهِ
الْحُشْنَ رَيِّقُهَا الْحَشْلُ

والتَّوَافِجُ: مؤخَّراتُ الضلوع، الواحدة نَافِجَةٌ. وكانت العرب تقول
في الجاهلية إذا وُلِدَ لأحدهم بنتٌ: هنيئاً لك النافجة، أي المُعْظَمَةُ
لمالك، لأنك تأخذ نهرها فتضمُّه إلى مالك فيَنفِجُ. وأما نوافجُ
المِسْكِ فمعرَّبة. والتَفِيجَةُ: القوس، وهي شَطِيبَةٌ من تَبَعٍ. وَاَنْتَفَجَ
جَبًا البعير: ارتفعاً.

نفخ

تَفَخَّ الطَّيْبُ يَنْفَخُ، أي فاح. وله تَفَخَةٌ طَيِّبَةٌ. وَتَفَخَتِ النَّاقَةُ: ضربت برجلها. وَتَفَخَهُ بالسيف: تناولته من بعيد. وَتَفَخَهُ بشيء، أي أعطاه. يقال: لا يزال فلان تَفَخَاتٍ من المعروف. قال الشاعر:

لَمَّا أَتَيْتُكَ أَرْجُو فَضْلَ تَفَخْتَنِي تَفَخَةً طَابَتْ
نَائِلُكُمْ لَهَا الْعَرَبُ

أي طابت لها النفس. وَتَفَخَتِ الرِّيحُ: هبَّت. قال الأصمعي: ما كان من الرياح تَفَخٌ فهو بردٌ، وما كان لَفَخٌ فهو حرٌّ. وَتَفَخَ الْعِرْقُ يَنْفَخُ تَفَخًا، إذا نزا منه الدم. وَتَفَخَهُ من العذاب: قطعة منه. وَالتَّفَوُّخُ من النوق: التي يخرج لبنها من غير حلب. وَالتَّفَائِحُ: القيسي، واحدها تَفِيحَةٌ، وهي شَطِيبَةٌ من تَبَع. وقوسٌ تَفَوُّخٌ: بعيدة الدفع للسهم. وَنَافَخْتُ عن فلان: خَاصَمْتُ عَنْهُ. وَنَافَحُوهُمْ، مثل كَافَحُوهُمْ. وَالتَّفَخَةُ بكسر الهمزة وفتح الفاء مخففة: كَرِشُ الحمل أو الجدي ما لم يأكل، فإذا أكل فهو كَرِشٌ، وكذلك المِنْفَخَةُ. والجمع أَنَافِخٌ.

نفخ

تَفَخَ فِيهِ، وَتَفَخَهُ أَيْضًا لُغَةً. وَتَفَخَ بِهَا، حَبَقَ. وَالمِنْفَاخُ: الذي يُنْفَخُ فِيهِ. وقولهم: ما بالدار نَافِخٌ ضَرَمَةً، أي ما بها أحد. وَانْتَفَخَ الشَّيْءُ، وَرَبَّمَا قَالُوا: انْتَفَخَ النَّهَارُ، أي علا. وَرَجُلٌ ذُو تَفَخٍ، وَذُو تَفَجٍ بِالْجِيمِ، أي صاحب فخر وكبر. وَيُقَالُ: أَجْدُ تَفَخَةً، وَنُفَخَةً، وَنُفَخَةً، إِذَا انْتَفَخَ بَطْنُهُ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ أَنْفَخُ بَيْنَ التَّفَخِ، لِلَّذِي فِي خُصْيَيْهِ تَفَخَةٌ. وَالتَّفَخَاءُ مِنَ الْأَرْضِ، مِثْلُ التَّبَخَاءِ.

نغد

تَفَعَّدَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ تَفَادًا: قَنِي. وَأَنْفَعَدْتُهُ أَنَا. وَأَنْفَعَدَ الْقَوْمُ، أي ذهب أموالهم، أو قَنِي زَادَهُمْ. قال ابن هرمة:

أَعَزُّ كِمِثْلِ الْبَدْرِ وَيَهْتَرُّ مُرْتاحاً إِذَا هُوَ
يَسْتَمْطِرُ النَّدَى أَنْفَدَا

وَاسْتَفَعَّدَ وَسَعَهُ، أي استفرغَهُ. وَخَصِمٌ مُنَافِدٌ: يَسْتَفْرِغُ جَهْدَهُ فِي الْخُصُومَةِ.

نغد

نَغَذَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ. وَتَفَعَّدَ الْكِتَابُ إِلَى فَلَانٍ تَفَادًا وَنَفُودًا، وَأَنْفَعَدْتُهُ أَنَا. وَالتَّنْفِيزُ مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ نَافِذٌ فِي أَمْرِهِ، أي مَاضٍ. وَأَمْرُهُ نَافِذٌ أي مَطَاعٌ. وَقَوَاهُمْ: أَتَى يَنْفِذُ مَا قَالَ، أي بِالْمَخْرَجِ مِنْهُ. وَطَعْنُهُ لَهَا تَفَعَّدٌ، أي نَافِذَةٌ. قَالَ الشَّاعِرُ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:

طَعَنَتْ ابْنَ عَبْدِ
الْقَيْسِ طَعْنَةً ثَائِرٍلَهَا تَفَدُّ لَوْلَا الشُّعَاعُ
أَضَاءُهَا

نَفَر

تَفَرَّتِ الدَّابَّةُ تَنْفِرُ وَتَنْفِرُ نِفَاراً وَنُفُوراً. يقال: في الدَّابَّةِ نِفَارٌ، وهو اسمٌ مثل الجِرَانِ. وَتَفَرَّ الْحَاجُّ مِنْ مِئَى تَفَرّاً. وَتَفَرَّ الْقَوْمُ فِي الْأُمُورِ نُفُوراً. وَالتَّفِيرُ: الْقَوْمُ الَّذِينَ يَتَقَدَّمُونَ فِيهِ. يقال: جاءت تَفَرَّةُ بَنِي فَلَانٍ وَتَفِيرُهُمْ، أي جماعتهم الَّذِينَ يَتَفَرُونَ فِي الْأَمْرِ. وَالْإِنْفَارُ عَنِ الشَّيْءِ، وَالتَّفِيرُ عَنْهُ، وَالْإِسْتِنْفَارُ، كُلُّهُ بِمَعْنَى. وَالْإِسْتِنْفَارُ أَيْضاً: النُّفُورُ. وَمِنْهُ: "حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ"، أي نَافِرَةٌ وَ"مُسْتَنْفِرَةٌ" بَفَتْحِ الْفَاءِ، أي مَذْعُورَةٌ. وَالتَّفَرُّ بِالتَّحْرِيكِ: عَدَّةٌ رِجَالٍ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةٍ. وَالتَّفِيرُ مِثْلُهُ. وَكَذَلِكَ التَّفَرُّ وَالتَّفَرَّةُ بِالإِسْكَانِ. قَالَ الْفَرَاءُ: تَفَرَّةُ الرَّجُلِ وَتَفَرُّهُ، أي رَهْطُهُ. وَيُقَالُ: يَوْمُ التَّفَرِّ، وَلَيْلَةُ التَّفَرِّ، لِلْيَوْمِ الَّذِي يَنْفِرُ فِيهِ النَّاسُ مِنْ مِئَى، وَهُوَ بَعْدَ يَوْمِ الْقَرِّ. وَأَنْشُدْ:

وَعَلَلْتُ أَصْحَابِي بِهَا
لَيْلَةَ التَّفَرِّوَهَلْ يَأْتِمُنِّي اللَّهُ فِي
أَنْ دَكَرْتُهَا

وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً: يَوْمُ التَّفَرِّ بِالتَّحْرِيكِ. وَيَوْمُ النُّفُورِ، وَيَوْمُ التَّفِيرِ. وَالْمُنَافَرَةُ: الْمَحَاكَمَةُ فِي الْحِسْبِ. يُقَالُ: نَافَرَهُ فَتَفَرَّهُ يَنْفِرُهُ بِالضَّمِّ لَا غَيْرَ، أي غَلَبَهُ. قَالَ الْأَعَشَى يَمْدَحُ عَامِرَ بْنَ الطَّفِيلِ وَبِحِمْلِ عَلَى عُلُقَمَةَ ابْنِ عَلَاتَةَ:

وَاغْتَرَفَ الْمَنْفُورُ
لِلنَّافِرِقَدْ قَلْتُ شِعْرِي
فَمَضَى فِيكُمَا

فَالْمَنْفُورُ: الْمَغْلُوبُ. وَالنَّافِرُ: الْغَالِبُ. وَتَفَرَّهُ عَلَيْهِ تَنْفِيراً، أي قَضَى لَهُ عَلَيْهِ بِالْغَلْبَةِ؛ وَكَذَلِكَ أَنْفَرَهُ. وَقَوْلُهُمْ: لَقِيْتَهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَتَفَرُّ، أي أَوَّلًا. وَتَفَرَّ جِلْدُهُ، أي وَرَمَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "تَحَلَّلَ رَجُلٌ بِالْقَصَبِ فَتَفَرَّ قَمُّهُ"، أي وَرَمَ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: إِنَّمَا هُوَ مِنْ نِفَارِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ، وَهُوَ تَجَافِيهِ عَنْهُ وَتَبَاعُدُهُ مِنْهُ. وَقَوْلُهُمْ: تَفَرَّ عَنْهُ، أي لَقِيْتَهُ لَقْبًا؛ كَأَنَّهُ عَنْدَهُمْ تَنْفِيرٌ لِلْجَنِّ وَالْعَيْنِ عَنْهُ. وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ: لَمَّا وُلِدْتُ قِيلَ لِأَبِي: تَفَرَّ عَنْهُ. فَسَمَّانِي قُنُودًا، وَكَتَّانِي أَبَا الْعَدَّاءِ. وَالنِّفَرِيْتُ إِتْبَاعُ اللَّعْفَرِيَّةِ وَتَوْكِيدُ.

نَفَز

يَفَرُّ الطَّبِيُّ يَنْفِرُ نَفْزَانًا، أي وَثْبًا. وَالْمَرْأَةُ تُنْفَرُ وَلَدَهَا، أي تَرْقِصُهُ. وَأَنْفَرْتُ السَّهْمَ عَلَى ظَفَرِي، إِذَا أَدْرْتَهُ. وَكَذَلِكَ تَفَرُّتُهُ تَنْفِيزًا.

نَفْس

النَّفْسُ: الرُّوحُ. يُقَالُ: خَرَجَتْ نَفْسُهُ. قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ:

نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ
يَشِدُّقِهِ

وَالنَّفْسُ: الدَّمُ. يُقَالُ: سَالَتْ نَفْسُهُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "مَا لَيْسَ لَهُ نَفْسٌ سَائِلَةٌ فَإِنَّهُ لَا يُتَجَسَّسُ الْمَاءَ إِذَا مَاتَ فِيهِ". وَالنَّفْسُ أَيْضاً: الْجَسَدُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

أَبْيَاتُهُمْ تَامُورَ نَفْسٍ

نَبَتْ أَنْ بَنِي سَحِيمٍ

أَدخَلُوا

الْمُنْذِرُ

والتامور: الدم. وأما قولهم: ثلاثة أنفُس، فيذكرونه لأنهم يريدون به الإنسان. والتَّفَسُّ: العيرُ. يقال: أصابت فلاناً تَفَسًّا. وتَفَسُّهُ تَفَسًّا، إذا أصبته بعين. والنافِسُ: العائِنُ. والنافِسُ: الخامسُ من سهام الميسر، ويقال هو الرابع. وتَفَسُّ الشَّيْءِ: عَيْنُهُ يُوَكِّدُ بِهِ. يقال: رأيت فلاناً تَفَسَّهُ، وجاءني بِتَفَسِهِ. والتَّفَسُّ أيضاً: قَدَّرَ دَبْعَةً مِمَّا يُدْبِعُ بِهِ الْأَدِيمُ مِنَ الْقَرْطِ وَغَيْرِهِ. يقال: هَبْ لِي تَفَساً مِنْ دِبَاغٍ. والتَّفَسُّ بالتحريك: واحد الأنفاس. وقد تَفَسَّى الرجلُ، وتَفَسَّ الضَّعْدَاءُ. وكلُّ ذِي رِئَةٍ مُتَّفَسِّسٌ. ودوابُّ الماء لا رِئَاتَ لَهَا. وتَفَسَّ الصَّحْبُ، أي تَبَلَّجَ. وتَفَسَّتِ القَوْسُ، أي تَصَدَّعَتْ. ويقال للنهار إذا زاد: تَفَسَّ، وكذلك الموج إذا نَضَحَ الماء. وقول الشاعر:

عَيْنِي جوداً غَيْرَةً أَنْفَاساً

أي ساعة بعد ساعة. والتَّفَسُّ أيضاً: الجُرْعَةُ. يقال: اكْتَرَعَ فِي الْإِنَاءِ تَفَساً أَوْ تَفَسَيْنِ، أي جُرْعَةً أَوْ جَرْعَتَيْنِ، ولا تزد عليه. والجمع أنفَاسٌ. قال جرير:

تَعَلَّلُ وَهِيَ سَاعِبَةٌ

بأنفاسٍ من الشَّيْمِ
الْقَرَّاحِ

بِئْهَآ

ويقال أيضاً: أنت في تَفَسٍ من أمرِك، أي في سَعَةٍ. وشيْءٌ تَفِيسٌ، أي يُتَنَاقَسُ فِيهِ وَيُرْعَبُ. وهذا أَنْفَسٌ مَالِي، أي أَحَبُّه وَأَكْرَمُهُ عِنْدِي. وَأَنْفَسَنِي فَلَانٌ فِي كَذَا، أي رَغِبَنِي فِيهِ. وَلِفْلَانٍ مُنْفِيسٌ وَتَفِيسٌ، أي مَالٌ كَثِيرٌ. يقال: مَا يَسُرُّنِي بِهَذَا الْأَمْرِ مُنْفِيسٌ وَتَفِيسٌ. وَتَفِيسَ بِهِ بِالْكَسْرِ، أي ضَنَّ بِهِ. يقال: تَفِيسْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ تَفَاسَةً إِذَا لَمْ تَرَهُ يَسْتَأْهِلُهُ. وَتَفِيسْتُ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ قَلِيلٍ، أي حَسَدْتُ. وَتَفِيسَ الشَّيْءَ بِالضَّمِّ تَفَاسَةً، أي صَارَ نَفِيساً مَرْغُوباً فِيهِ. وَنَاقَسْتُ فِي الشَّيْءِ مُنَافَسَةً وَنِفَاساً، إِذَا رَغِبْتَ فِيهِ عَلَى وَجْهِ الْمُبَارَاةِ فِي الْكُرْمِ. وَتَنَافَسُوا فِيهِ، أي رَغَبُوا. وَقَوْلُهُمْ: لَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ نَفْسَةٌ، أي مُهْلَةٌ. وَتَفِيسْتُ عَنْهُ تَنْفِيساً، أي رَفِهْتُ. يقال: تَفَسَّ اللَّهُ عَنْهُ كَرِبَتَهُ، أي فَرَّجَهَا. وَالنِّفَاسُ: وَلَادُ الْمَرْأَةِ إِذَا وَصَّعَتْ، فَهِيَ نَفْسَاءٌ وَنَسُوهُ نِفَاسٌ. وَيَجْمَعُ عَلَى نَفْسَاوَاتٍ، وَامْرَأَتَانِ نَفْسَاوَانٍ. وَقَدْ تَفِيسَتِ الْمَرْأَةُ بِالْكَسْرِ نِفَاساً وَتَفَاسَةً. وَيُقَالُ أَيْضاً: نَفِيسَتِ الْمَرْأَةُ غُلَاماً، عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ، وَالْوَلَدُ مَنْفُوسٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: "مَا مِنْ نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ إِلَّا وَقَدْ كُتِبَ مَكَائِهَا مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ". وَقَوْلُهُمْ: وَرِثَ فُلَانٌ قَبْلَ أَنْ يُنْفَسَ فَلَانٌ، أي قَبْلَ أَنْ يُولَدَ.

نَفَشَ

نَفَشْتُ الْقَطْنَ وَالصَّوْفَ أَنْفَشْتُ نَفْشاً. وَعِهْنٌ مَنْفُوشٌ، وَالتَّنْفِيشُ مثله. وَانْتَفَشَتِ الْهَرَّةُ وَتَنَفَّشَتْ، أي اِزْبَارَتْ. وَتَفَشَّتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ تَفِيشٌ وَتَنَفَّشٌ نَفُوشاً، أي رَغَتَ لَيْلاً بِلَا رَاعٍ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "إِذْ تَفَشَّتْ فِيهِ عَتَمُ الْقَوْمِ". وَأَنْفَشْتُهَا أَنَا: تَرَكْتُهَا تَرَعَى لَيْلاً بِلَا رَاعٍ.

وهي إِبْلٌ تَقَشُّ بالتحريك، وَنَقَاشٌ، وَنَوَافِشٌ. ولا يكون التَّقَشُّ إلا بالليل، والهَمَلُ يكون ليلاً ونهاراً.

نقص

أَنْقَصَتِ الشاةُ ببولها: أخرجته دُفْعَةً دُفْعَةً، مثل أوزعت. قال الأَصمعي: النُّفَاصُ: داءٌ يأخذ الشاة فتَنْفِضُ بأبوالها، أي تدفعه دفعاً حتى تموت. وَأَنْقَصَ بالضحك، أي أكثر منه. والنُّقْصَةُ: دُفْعَةٌ من الدم.

نفض

تَقَصَّتِ الثوبَ والشجرَ أَنْقَضَهُ نَفْضاً، إذا حَرَّكَته لِيَنْقُضَ. وَتَقَصَّضَهُ شَدَّدَ للمبالغة. والتَّقَضُّ، بالتحريك: ما تساقط من الورق والثمر. والنُّفَاضُ بالضم والنُّفَاضَةُ: ما سقط من التَّقَضِّ. والمِنْقَضُ: المِنْسَفُ. وَتَقَصَّتِ المرأةُ كَرَشَها فهي تَفُوضُ: كثيرة الولد. وَتَقَصَّتِ الإبلُ أيضاً وَأَنْقَصَتْ: تُبَجَّتُ. والنَّافِضُ من الحمى: ذات الرعدة. يقال: أخذته حُمَّى نَافِضٌ. وَتَقَصَّضَهُ الحمى فهو مَنفُوضٌ. والنُّقْصَةُ بالضم: النُّقْضَاءُ، وهي رَعْدَةُ النَافِضِ. والنُّقْصَةُ أيضاً: المطرة تصيب القطعة من الأرض وتخطئ القطعة. وَأَنْقَضَ القومُ، أي هلك أموالهم. وَأَنْقَضُوا أيضاً، مثل أرمَلُوا، إذا قُني زادهم والاسمُ النُّفَاضُ. والنِّفَاضُ بالكسر: إزارٌ من أُرِّ الصبيان. يقال: ما عليه نِفاضٌ. والتَّقْصَةُ بالتحريك: الجماعة يُبْعَثُونَ في الأرض لينظروا هل فيها عدوٌّ أو خوفٌ. وكذلك التَّقِيسَةُ نحو الطليقة. قالت سعدى الجُهنية ترثي أخاها أسعد:

يَرِدُ المِياهُ حَضيرَةً وَرَدَ القِطاةِ إذا اسْمَالَ
وَتَقِيسَةً التَّبَعُ

تعني إذا قَصَرَ الظلُّ نصفَ النهار. والجمع التَّفَائِضُ. وقد تَقَصَّتِ المكانَ نَفْضاً، واستَقَصَّضَتْهُ وَتَقَصَّضَتْهُ، إذا نظرت جميع ما فيه. قال زهير يصف البقرة:

وَتَقِضُ عنها عَيْبٌ وتخشى رُماةَ العَوثِ
كُلَّ خَمِيلَةٍ من كُلِّ مَرَصِدٍ

واستَقَصَّضَ القومُ، أي بعثوا التَّقِيسَةَ. ويقال: إذا تكلمت ليلاً فاخْفِضْ، وإذا تكلمت نهاراً فانْقُضْ، أي التفت هل ترى من تكره.

نقط

النَّقَطُ بالتحريك: المَجْلُ. وقد نَفَطَتْ يده نَقْطاً وَنَفِيطاً، وَتَنَقَّطَتْ. والنِّقْطُ والتَّنْقُطُ: دُهْنٌ، والكسر أَفْصَحُ. وَتَقَطَّتِ العنبرُ تَنْقِطُ نَفِيطاً، إذا نثرت بأنفها. يقال: ما له عَافِطَةٌ ولا نَافِطَةٌ، أي شيء. والقَدْرُ تَنْقِطُ نَقِيطاً، لغةٌ في تَنْفِثُ، إذا عَلَتْ وَتَبَجَّسَتْ. وإنَّ فلاناً لَيَنْقِطُ غَضَباً، مثل يَنْفِثُ.

نفع

النَّفْعُ، ضد الصُّرِّ. يقال: تَفَعَّعْتُ بكذا فانتَفَعَ به، والاسمُ المَنْفَعَةُ.

نفق

تَفَقَّتِ الدَّابَّةُ تَنْفُقُ نُفُوقًا، أي ماتت. ونفقَ البيعُ تَفَاقًا بالفتح، أي راج. والنِّفاقُ بالكسر: فعل المُنَافِقُ. والنِّفاقُ أيضًا: جمع النِّفَقَةِ من الدراهم. يقال: تَفَقَّتْ نِفاقُ القوم، أي فَنيت. وَنَفَقَ الزَّادُ يَنْفُقُ تَفَقًّا، أي تَفَدَّ. وِفْرَسٌ نَفِقُ الجري، إذا كان سريعَ انقطاعِ الجري. وَأَنْفَقَ القومُ، أي تَفَقَّتْ سَوْفُهُمْ. وَأَنْفَقَ الرجلُ، أي افتقر وذهب ماله، ومنه قوله تعالى: "إِذَا لَأْمَسَكُمْ حَشِيَّةُ الْإِنْفَاقِ". وقد أَنْفَقْتُ الدِّراهمَ، من النِّفَقَةِ. وَرَجُلٌ مُنْفَاقٌ، أي كثير النِّفَقَةِ. والنَّفَقُ: سَرَبٌ في الأرض له مَخْلَصٌ إلى مكانٍ. والنَّافِقَاءُ: إِحْدَى حِجَرَةِ الْيَرْبُوعِ، يَكْتُمُهَا وَيُظْهِرُ غَيْرَهَا، وَهُوَ مَوْضِعٌ يَرْفُقُهُ، فَإِذَا أَتَى مِنْ قِبَلِ الْقَاصِصَاءِ ضَرَبَ النَّافِقَاءَ بِرَأْسِهِ فَانْتَفَقَ، أي خرج. والجمع التَّوَافِقُ. والنُّفَقَةُ أيضًا، مثالُ الْهُمَزَةِ: النَّافِقَاءُ. تقول منه: نَفَقَ الْيَرْبُوعُ تَنْفِيقًا، وَنَافَقَ، أي أخذ في نَافِقَائِهِ. ومنه اشتقاقُ الْمُنَافِقِ في الدين. وَيَنْفُقُ السَّراويلُ: المَوْضِعُ الْمُنْسَعُ مِنْهَا.

نفل

النَّفْلُ والنَّافِلَةُ: عَطِيَّةُ التَّطَوُّعِ مِنْ حَيْثُ لَا تَجِبُ، وَمِنْهُ نَافِلَةُ الصَّلَاةِ. وَالنَّافِلَةُ أَيْضًا: وَلَدُ الْوَلَدِ. وَانْتَفَلَ مِنَ الشَّيْءِ، أي انْتَفَى مِنْهُ وَتَنَصَّلَ، كَأَنَّهُ إِبْدَالٌ مِنْهُ. قَالَ الْأَعَشَى:

لئن مُنيت بنا عن جدٍّ
لا تُلقنا عن دِماءِ
مَعْرَكَةٍ القومِ تَنْفِلُ

والتَّفَلُّ بالتحريك: الغنيمَةُ، والجمع الأنفالُ. قال لبيد:

إِنَّ تَقْوَى رَبِّنَا خَيْرُ نَفْلٍ

تقول منه: نَفَلْتُكَ تَنْفِيلًا، أي أعطيتكَ نَفْلًا. والتَّفْلُّ: التَّطَوُّعُ. والتَّفَلُّ أَيْضًا: تَبُّتٌ. ويقال لثلاثِ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ: نَفْلٌ، وهي بعدُ الْغُرَرُ. والتَّوْفَلُ: الْبَحْرُ. والتَّوْفَلُ أَيْضًا: الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ. والتَّوْفَلَةُ: الْمِمْلَحَةُ.

نغنف

النَّغْنَفُ: الْهَوَاءُ. وَكُلُّ مَهْوًى بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ فَهُوَ نَغْنَفٌ.

نغه

تَفَهَّتْ نَفْسُهُ بِالْكَسْرِ: أَعْيَتْ وَكَلَّتْ. وَالنَّافِهُ: الْكَالُ الْمُعْيِي مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا؛ وَالْجَمْعُ نُفَّهٌ. وَقَدْ أَنْقَهَ فُلَانٌ إِبِلَهُ وَنَفَّهَهَا، إِذَا أَكَلَهَا وَأَعْيَاهَا. وَجَمَلَ مُنَفَّهٌ وَنَاقَهُ مُنَفَّهَةٌ. قَالَ:

رُبَّ هَمٍّ جَشَمْتُهُ فِي
وَبَعِيرٍ مُنَفَّهِ مَحْسُورٍ

هَوَاكُمُ

وَالْمَنْفُوهُ: الضعيف الفؤادِ الجبانُ.

نفا

نَفَاةٌ: طرده. تقول: نَفَيْتُهُ فَأَنْتَفَى وَنَفِي هُوَ أَيْضاً، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وتقول: هذا يُنَافِي ذاك، وهما يتنافيان. وَالنَّفْوَةُ بالكسر والنَّفْيَةُ أيضاً: كُلُّ مَا تَقَيَّتْ. وَالنُّفَايَةُ بالضم: مَا تَقَيَّتْهُ مِنَ الشَّيْءِ لِرُدَائِهِ. وَنَفَى المطر: مَا تَنَفَّيَ وَتَرَشَّه، وكذلك مَا تَطَايَرَ مِنَ الرِّشَاءِ عَلَى ظَهْرِ الْمَائِحِ. وَنَفَى الرِّيح: مَا تَنَفَّى فِي أَصُولِ الشَّجَرِ مِنَ التُّرَابِ وَنَحْوِهِ. وَالتَّقْيَانُ مثله. وبشبهه به مَا يَتَطَرَّفُ مِنْ مُعْظَمِ الْجَيْشِ. وقال:

وَحَرْبُ يَضُجُّ الْقَوْمُ مِنْ صَحِيحِ الْجَمَالِ الْجَلَّةِ
تَقْيَانِهَا

ويقال: أَتَانِي تَفِيكُمُ، أَي وَعِيدُكُمْ الَّذِي تُوْعِدُونَنِي.

نقب

النَّقَبُ: الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ، وَكَذَلِكَ الْمَنْقَبُ وَالْمَنْقَبَةُ. وَنَقَبَ الْجِدَارَ نَقْباً، وَاسْمُ تِلْكَ التَّقْبَةِ نَقَبٌ أَيْضاً. وَنَقَبَ الْبَيْطَارُ سُرَّةَ الدَّابَّةِ لِيُخْرَجَ مِنْهَا مَاءٌ أَصْفَرُ، وَتِلْكَ الْحَدِيدَةُ مَنَقَبٌ. وَالْمَكَانُ مَنَقَبٌ بِالْفَتْحِ. وَالنَّاقِبَةُ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْجَنْبِ تَهْجُمُ عَلَى الْجُوفِ. وَالتَّقْبَةُ بالضم: أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنَ الْجَرْبِ قِطْعاً مُتَفَرِّقَةً؛ وَجَمْعُهَا نُقَبٌ. قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ:

مُتَبَدِّلاً تَبْدُو يَضَعُ الْهِنَاءَ مَوَاضِعَ
مَحَاسِنُهُ

وَالنُّقْبَةُ أَيْضاً: اللَّوْنُ وَالْوَجْهَ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا:

وَلَاخَ أَزْهَرُ مَشْهُورٌ كَأَنَّهُ حِينَ يَغْلُو عَاقِرًا
بُنْفَيْتِهِ

وَالنُّقْبَةُ أَيْضاً: ثَوْبٌ كَالْإِزَارِ يُجْعَلُ لَهُ حُجْرَةٌ مَخِيطَةً، مِنْ غَيْرِ تَيَقُّقٍ، وَيَشْدُ كَمَا يَشْدُ السَّرَاوِيلُ. تَقْبُتُ مِنْهُ: تَقْبُتُ الثَّوْبَ نَقْباً، أَيْ جَعَلْتَهُ نُقْبَةً. وَتَقِبَ الْبَعِيرُ بِالْكَسْرِ، إِذَا رَقَّتْ أَخْفَافُهُ. وَأَنْقَبَ الرَّجُلُ، إِذَا تَقِبَ بَعِيرُهُ. وَتَقِبَ الْخُفُّ الْمَلْبُوسُ، أَيْ تَحَرَّقَ. وَالْمَنْقَبَةُ: ضِدُّ الْمَنْقَبَةِ. وَالنَّقِيبُ، الْعَرِيفُ، وَهُوَ شَاهِدُ الْقَوْمِ وَضَمِينُهُمْ؛ وَالْجَمْعُ النِّقَابُ. وَقَدْ تَقِبَ عَلَى قَوْمِهِ يَنْقُبُ نِقَابَةً. قَالَ الْفَرَاءُ: إِذَا أَرَدْتَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ نَقِيبًا فَعَلْ قُلْتَ: تَقُبُّ بِالضَّمِّ، نِقَابَةً بِالْفَتْحِ. قَالَ سَيِّبُوه: النِّقَابَةُ بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ، وَبِالْفَتْحِ الْمَصْدَرُ، مِثْلُ الْوَلَايَةِ وَالْوَلَايَةِ. أَبُو عُبَيْدٍ: التَّقِيْبَةُ: النَّفْسُ. يُقَالُ: فَلَانُ مَيْمُونِ التَّقِيْبَةِ، إِذَا كَانَ مُبَارَكُ النَّفْسِ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: إِذَا كَانَ مَيْمُونُ الْأَمْرِ يَنْجَحُ فِيمَا يَحَاوُلُ وَيُطَقِّرُ. وَقَالَ ثَعْلَبٌ: إِذَا كَانَ مَيْمُونُ الْمَشُورَةِ. وَكُلُّ تَقِيْبٍ: نُقْبَتٌ عُلْصَمَتْهُ لِيُضَعِفَ صَوْتَهُ، يَفْعَلُهُ اللَّثِيمُ لئَلَّا يَسْمَعَ صَوْتُهُ الْأَصْيَافُ. وَالنَّقَابُ: نِقَابُ الْمَرْأَةِ. وَقَدْ انْتَقَبَتْ. وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ النِّقْبَةِ. وَنَاقَبْتُ فَلَانًا، إِذَا لَقِيْتَهُ فَجَاءَهُ. وَلَقِيْتُهُ نِقَابًا. وَوَرَدَتْ الْمَاءُ نِقَابًا، إِذَا هَجَمَتْ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ. وَالنِّقَابُ أَيْضاً: الرَّجُلُ الْعَلَامَةُ. قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

كَرِيمُ جَوَادُ أَخُو مَاقِطٍ نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْغَائِبِ

وَتَقَبُّوا فِي الْبِلَادِ: سَارُوا فِيهَا طَلَبًا لِلْمَهْرَبِ.

نقت

تَقَّتْ الْمَخَّ أَنْقُتُهُ نَقْتًا: لَغَةٌ فِي تَقْوُتُهُ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ. كَأَنَّهُمْ أَبْدَلُوا الْوَاوَ تَاءً.

نقث

يقال: خرجت أَثْقُثُ بالضم، أي أُسرِع، وكذلك التَّنْقِثُ والاثْتِثَاتُ.

نقتل

التَّقْلَةُ: مشية الشيخ، يُثِيرُ الترابَ إذا مشى.

نقح

تَنْقِخُ الجذع: تشذيبه. وتَنْقِخُ الشعر: تهذيبه. يقال: خِرُّ الشعر الحَوْلِيُّ الْمُتَنَقِّحُ. وتَنْقِخُ العظم: استخراجه مَخَّه. ويقال: تَنَقَّحْتُ العظم وانتَقَحْتُهُ، بمعنى. وتَنَقَّحَ شحم الناقة، أي قلَّ.

نقح

النُّقَاحُ: الماء العذب الذي يَنْقَحُ الفؤاد ببرده. قال العَرُجِي:

وإن شئتِ حرَّمتُ وإن شئتِ لم أطعمُ
النِّسَاءَ سِوَاكُمُ نُقَاخاً ولا بَرْدَا

والتَّنْفُخُ: التَّنْفُفُ، وهو كسر الرأس عن الدماغ.

نقد

تَقَدَّثُ الدراهم، وتَقَدَّثَ له الدراهم، أي أعطيته، فانتَقَدَّها، أي قبضها. وتَقَدَّثَ الدراهم وانتَقَدَّتْها، إذا أخرجت منها الرِّيفَ. والدرهم تَقَدُّ، أي وازنٌ جَيِّدٌ. وناقَدْتُ فلاناً، إذا ناقشته في الأمر. والتَّقَدُّ بالتحريك: جنسٌ من الغنم قصار الأرجل قباح الوجوه تكون بالبحرين، الواحدة تَقَدَّةٌ. ويقال: أذل من التَّقَدِّ. قال الأصمعي: أجود الصوف صوفُ التَّقَدِّ. والتَّقَدُّ أيضاً: تقشُّر في الحافر وتأكل في الأسنان. تقول منه: تَقَدَّ الحافر بالكسر. وتَقَدَّتْ أسنانه. قال الشاعر:

عاصها الله غلاماً شابت الأصداعُ
بَعْدَ مَا والضرسُ تَقَدُّ

وربَّما قيل للقميِّ من الصبيان الذي لا يكاد يَشِبُّ: تَقَدُّ. والتَّقَدَّةُ بالضم: ضربٌ من الشجر. ويقال للتَّقَدِّ: أَنْقَدُ، وهي معرفةٌ كما قيل للأسد أسامة، ومنه قولهم: بات فلانٌ بليلٍ أَنْقَدٍ؛ لأنَّ القنفذ لا ينام الليل كله. وما زال فلانٌ يَنْقُدُ بَصَرَهُ إلى الشيء، إذا لم يزل ينظر إليه.

نقد

أَنْقَدَهُ من فلان، واسْتَنْقَدَهُ منه، وتَنَقَّدَهُ، بمعنى، أي نجَّاه وخلصه. والتَّقَدُّ بالتحريك: ما أَنْقَدْتُهُ. والتَّقَائِدُ من الخيل: ما أَنْقَدْتُهُ من العدو وأخذته منهم، والواحدة تَقِيدَةٌ.

نقر

نَقَرَ الطائر الحَبَّةَ يَنْقُرُهَا تَقْرَأُ: التقطها. وَتَقَرَّتْ الشيء: ثقيته بالمنقار. وَتَقَرَّ في الناقور: نفخ في الصور. وَتَقَرَّتْ الرجلَ تَقْرَأُ: عَيَّنَهُ. وقد تَقَرَّتْ بالفرس تَقْرَأُ، وهو صَوْبٌ تزرعه به، وذلك أن ثَلَصِقَ لسانك بحنكك ثم تفتح. وَالتَّقَرُّ: صَوْبٌ يُسَمَعُ من قرع الإبهام على الوسطى. يقال: ما أَثَابَهُ تَقَرَّةً، أي شيئاً. لا يستعمل إلا في النفي. قال الشاعر:

وَهَنَّ حَرَى أَنْ لَا يُثَبِّتَكَ وَأَنْتَ حَرَى بِالنَّارِ حِينَ
تَقَرَّةً تَثِيبُ

والناقِرُ: السهم إذا أصاب الهدف. وإذا لم يصب فليس بناقِر. وقولهم: دَعَوْهُمْ التَّقَرَى، أي دَعَوْهُ خَاصَّةً، وهو أن يدعو بعضاً دون بعض. وهو الاتِّقَارُ أيضاً. وَالتَّقَرَّةُ: السبيكة. وَالتَّقَرَّةُ: حفرة صغيرة في الأرض. ومنه تُقَرَّةُ القفا. وَالتَّقِيرُ: التَّقَرَّةُ التي في ظهر النواة. ومنه قول لبيد يرثي أخاه أريد:

فليس الناسُ بعدَكَ
في تَقِيرٍ

أي ليسوا بعدك في شيء. وَالتَّقِيرُ: أصل خشية يُنْقَرُ فَيُثَبِّدُ فيه فيشتدُّ نبيذُهُ، وهو الذي ورد التَّهْيِ عنه. وقولهم: حَقِيرٌ تَقِيرٌ، إِبْتِغَاءً له. وفلان كَرِيمٌ التَّقِيرِ: أي الأصل. وَالتَّقَرَّةُ، مثال الهَمَزَةِ: داءٌ يأخذ الشاءَ في حَقْوِهَا. وقد تَقَرَّتِ الشاةُ بالكسر تَنْقَرُ تَقْرَأُ، فهي تَقَرَّةٌ، وبها تَقَرُّ. ويقال: التَّقَرُّ: الغضبان. وقد تَقَرَّ تَقْرَأُ. وَالتَّقَرُّ: بئر صغيرة ضيقة الرأس تكون في تَجَقَّة صلبة لئلا تتهشَّم. والجمع المَنَاقِرُ. وَالتَّقَرُّ: بكسر الميم: المِعْوَلُ، وَمِنْفَارُ الطائر وَالتَّجَارُ، والجمع المَنَاقِيرُ. وَالتَّقِيرُ عن الأمر: البحث عنه. وَالتَّقِيرُ مثل الصغير. وَأَنْقَرَ عنه: أي كفَّ. ومنه قول الشاعر:

لَعَمْرِي مَا وَثَيْتُ فِي
وُدِّ طَبِيٍّ

وقال ابن عباس رضي الله عنه: "ما كان الله لِيُنْقِرَ عن قاتل المؤمن"، أي ما كان الله لِيَكْفَ عنه حَتَّى يهلكه.

نقرس

النَّقْرَسُ: داءٌ معروف. والنَّقْرَسُ أيضاً: الحاذق. يقال: دليل نَقْرَسٌ، إذا كان داهيةً. وطبيب نَقْرَسٌ ونَقْرِسٌ، أي حاذق.

نقر

تَقَرَ الطَّبِيُّ في عَدْوِهِ يَنْقَرُ تَقْرَأُ وَتَقْرَانَاً، أي وثب. وَالتَّقِيرُ: التوثيب. وَالتُّقَارُ: داءٌ يأخذ الغنم فتَنْقُرُ منه حَتَّى تموت، مثل النُّزَاءِ. وَالتَّقَرُّ بالتحريك: رُذَالُ المال. وَالنَّقَرُ بكسر النون مثله.

نفس

الناقوسُ: الذي تَضْرِبُ بِهِ التَّصَارِي لأوقات الصلاة. قال جرير:

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالذَّيْرَيْنِ
أَرْقَنِي

والتَّقَسُّ: ضَرْبُ الناقوس. وَالتَّقَسُّ أيضاً: مثل اللَّقَس، وهو أن تعيب القومَ وتسخر منهم. وَالتَّقَسُّ بالكسر: الذي يُكْتَبُ به. ويجمع على أَنْفَسٍ وَأَنْفَاسٍ. قال المُرَّار الفقعسي:

عَقَتِ الْمَنَازِلُ غَيْرَ
مِثْلِ الْأَنْفُسِ
بعد الزمان عَرَفَتْهُ
بِالْقِرَاطِسِ

أي في القِرَاطِسِ. تقول منه: نَقَّسَ دَوَاتَهُ تَنْقِيسًا.

نقش

نَقَشْتُ الشَّيْءَ نَقْشًا، فَهُوَ مَنُقُوشٌ. وَنَقَّشْتُهُ تَنْقِيشًا. وَنَقُشُ الْعِدْقُ أَيْضًا: أَنْ تَضْرِبَهُ بِالشَّوْكِ حَتَّى يَرِطِبَ. وَيُقَالُ: نُقِشَ الْعِدْقُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ، إِذَا ظَهَرَ بِهِ نُكْتُ مِنَ الْإِرْطَابِ. وَالتَّقَشُّ أَيْضًا: التَّنْفُ بِالْمِنْقَاشِ. وَالْمَنْقُوشَةُ: الشَّجَّةُ الَّتِي تُنْقَشُ مِنْهَا الْعِظَامُ، أَيْ تَسْتَخْرَجُ. وَالْمُنَاقِشَةُ: الْإِسْتِقْصَاءُ فِي الْحِسَابِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "مَنْ نَوَقِشَ الْحِسَابَ عُذِّبَ". وَنَقَّشْتُ الشَّوْكَ مِنَ الرَّجْلِ وَانْتَقَشْتُهَا، أَيْ اسْتَخْرَجْتُهَا. وَانْتَقَشَ الْبَعِيرُ، إِذَا ضَرَبَ بِيَدِهِ الْأَرْضَ لَشَيْءٍ يَدْخُلُ فِي رِجْلِهِ. وَمِنْهُ قِيلَ: لَطَمَهُ لَطَمَ الْمُتَقَشِّ.

نقص

نَقَصَ الشَّيْءَ نَقْصًا وَنُقْصَانًا، وَنَقَصْتُهُ أَنَا، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَانْتَقَصَ الشَّيْءُ، أَيْ نَقَصَ. وَانْتَقَصْتُهُ أَنَا. وَانْتَقَصَ الْمُشْتَرِي الثَّمَنَ، أَيْ اسْتَخَطَ. وَالْمَنْقُصَةُ: النَّقْصُ. وَالتَّقِيصَةُ: الْعَيْبُ، وَفُلَانٌ يَتَقَصُّ فُلَانًا، أَيْ يَقَعُ فِيهِ وَيُثْلِبُهُ.

نقص

النَّقْصُ: نَقْصُ الْبِنَاءِ وَالْحَبْلِ وَالْعَهْدِ. وَالتَّقَاصَةُ: مَا يُقْصَ مِنْ حَبْلِ الشَّعْرِ. وَالتَّقَاصَةُ فِي الْقَوْلِ: أَنْ يَتَكَلَّمَ بِمَا يَتَنَاقَضُ مَعْنَاهُ. وَالتَّقِيصَةُ فِي الشَّعْرِ: مَا يُنْقَضُ بِهِ. وَالتَّقَاصُ: الْإِنْتِقَاضُ. وَالتَّقَاصُ، بِالْكَسْرِ: الْبَعِيرُ الَّذِي أَضْنَاهُ السَّفَرُ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ. وَالتَّقَاصُ، وَالتَّقَاصُ أَيْضًا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْتَقِضُ عَنْ الْكُمَاةِ. وَالتَّقَاصُ أَيْضًا: الْمَنْقُوضُ، مِثْلُ الْيَكْتِ. وَتَقَصَّتِ الْأَرْضُ عَنْ الْكُمَاةِ، أَيْ تَقَطَّرَتْ. وَأَنْقَصَتِ الْعُقَابُ، أَيْ صَوَّتَتْ، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ. وَالتَّقَاصُ وَالْكَتِيثُ: أَصْوَاتُ صِغَارِ الْإِبِلِ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَنْقَضْتُ بِالْمَعْرِزِ إِنْقَاضًا: دَعَوْتُ بِهَا. وَالتَّقَاصُ: صَوْتُ مِثْلِ التَّقْرِ. وَالتَّقَاصُ الْعِلْكُ: تَصْوِيتهُ، وَهُوَ مَكْرُوهٌ. وَأَنْقَضَ الْجَمْلُ ظَهْرَهُ، أَيْ أَثْقَلَهُ. وَأَصْلُهُ الصَّوْتُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ". وَالتَّقَاصُ: صَوْتُ الْمَحَامِلِ وَالرِّحَالِ.

نقط

النُّقْطَةُ: واحدة النُّقْطِ. والنِّقَاطُ أيضاً: جمع نُقْطَةٍ. وَنَقَطَ الْكِتَابَ يَنْقُطُهُ نَقْطًا. وَنَقَطَ الْمَصَاحِفَ تَنْقِيطًا، فَهُوَ نَقَّاطٌ.

نقع

النَّقْعُ: الغبار، والجمع نِقَاعٌ. والنَّقْعُ: محبس الماء، وكذلك ما اجتمع في البئر منه. وفي الحديث: "أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُمْتَعَ نَقْعُ الْبُئْرِ". والنَّقْعُ أيضاً: الأرضُ الحَرَّةُ الطِينُ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ، وَالْجَمْعُ نِقَاعٌ وَأَنْقَعُ. وفي المثل: "أَنَّهُ لَشَرَّابٌ بَأْنَقَعُ"، أَي إِنَّهُ مُعَاوِذٌ لِلْأُمُورِ يَأْتِيهَا حَتَّى يَبْلُغَ إِلَى أَقْصَى مُرَادِهِ. وَالْأَنْقَوَعَةُ: وَقْبَةُ الشَّرِيدِ. وَالنَّقْوَعُ: مَا يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ مِنَ اللَّيْلِ لِدَوَاءٍ أَوْ نَبِيذٍ، وَذَلِكَ الْإِنَاءُ مَنَقَعٌ، وَمِنَقَعُ الْبُرْمِ: تَوْرٌ صَغِيرٌ مِنْ حِجَارَةٍ. وَالْمُنَقَعَةُ: بُرْمَةٌ صَغِيرَةٌ يُطْرَحُ فِيهَا اللَّبَنُ وَيُطْعَمُ بِهِ الصَّبِيُّ. وَالْمُنَقَعُ بِالْفَتْحِ: الْمَوْضِعُ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ، وَالْجَمْعُ مَنَاقِعُ. وَأَنْقَعْتُ الدَّوَاءَ وَغَيْرَهُ فِي الْمَاءِ فَهُوَ مُنَقَعٌ. وَنَقَعَ الْمَاءُ يَنْقَعُ نَقْعًا، أَي اجْتَمَعَ فِي الْمُنَقَعِ. وَنَقَعَ الْمَاءُ الْعَطِشَ نَقْعًا وَنُقُوعًا، أَي سَكَنَهُ. وفي المثل: "الرَّشْفُ أَنْقَعُ"، أَي إِنَّ الشَّرَابَ الَّذِي يُتَرَشَّفُ قَلِيلًا قَلِيلًا أَقْطَعُ لِلْعَطِشِ وَأَنْجَعُ وَإِنْ كَانَ فِيهِ بَطْءٌ. وَيُقَالُ سُمُّ نَاقِعٌ، أَي بَالِغٌ. وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ: ثَابِتٌ. وَدَمٌ نَاقِعٌ، أَي طَرِيٌّ. وَالتَّقِيعُ: الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، وَهُوَ مَذْكَرٌ، وَالْجَمْعُ أَنْقَعَةٌ. وَالتَّقِيعُ أيضاً: الْمَاءُ النَّاقِعُ، وَالتَّقِيعُ: شَرَابٌ يَتَّخَذُ مِنْ زَبِيبٍ يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ طَبَخٍ. وَالتَّقِيعُ: الصُّرَاخُ. وَنَقَعَ الصَّوْتُ وَاسْتَنْقَعَ، أَي ارْتَفَعَ. وَقَالَ لَبِيدٌ:

يَحْلِبُوهَا ذَاتَ جَرَسٍ

مَتَى يَنْقَعُ صُرَاخُ

وَرَجَلُ

صَادِقُ

قال أبو يوسف: التَّقِيعُ: المحض من اللبن يَبَرَّدُ، وَهُوَ الْمُنَقَعُ أَيْضًا. قَالَ يَصِفُ فَرَسًا:

وَتَصِيُّ نَاعِجَةٍ وَمَحْضُ

قَانِي لَهْ فِي الصَّيْفِ

مُنَقَعُ

ظِلٌّ بَارِدُ

قَانِي لَهْ، أَي دَامَ لَهْ. وَالتَّقِيعَةُ: طَعَامُ الْقَادِمِ مِنَ السَّفَرِ. قَالَ مَهْلَهْلُ:

ضَرَبَ الْقُدَامَ تَقِيعَةً

إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالسَّيْفِ

الْقُدَامَ

رُءُوسَهُمْ

قال أبو عبيد: يُقَالُ الْقُدَامُ: الْقَادِمُونَ مِنْ سَفَرٍ، وَيُقَالُ الْمَلَكُ، وَيُقَالُ كُلُّ جَزُورٍ جَزَرَتْهَا لِلضِّيَافَةِ فَهِيَ تَقِيعَةٌ. يُقَالُ: تَقَعْتُ التَّقِيعَةَ وَأَنْقَعْتُ، أَي تَحَرَّثُ. وَفِي كَلَامِ الْعَرَبِ: إِذَا لَقِيَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ قَوْمًا يَقُولُ: مِيلُوا يَنْقَعُ لَكُمْ، أَي يُجْزِرُ لَكُمْ، كَأَنَّهُ يَدْعُوهُمْ إِلَى دَعْوَتِهِ. وَيُقَالُ: النَّاسُ تَقَائِعُ الْمَوْتِ، أَي يَجْزِرُهُمْ كَمَا يَجْزِرُ الْجَزَارُ التَّقِيعَةَ. وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو عَنْ السَّلْمِيِّ: التَّقِيعَةُ: طَعَامُ الرَّجُلِ لَيْلَةَ يُمْلِكُ. وَتَقَعْتُ بِالْمَاءِ: رَوَيْتُ. يُقَالُ: شَرِبْتُ حَتَّى تَقَعَ، أَي شَفَا غَلِيلَهُ. وَمَاءٌ نَاقِعٌ، هُوَ كَالنَّاجِعِ. وَمَا رَأَيْتُ شَرِبَةً أَنْقَعَ مِنْهَا وَمِنْهُ. وَمَا تَقَعْتُ بِخَبْرِ فُلَانٍ نُقُوعًا، أَي مَا عَجْتُ بِكَلَامِهِ وَلَمْ

أَصَدَّقَهُ. وَتَقَعْتُ بِالْخَبَرِ وَالشَّرَابِ، إِذَا اشْتَفَيْتَ مِنْهُ. وَتَقَعَ الْمَاءُ فِي الْمَوْضِعِ وَاسْتَنْقَعَ، وَأَنْقَعَنِي الْمَاءُ، أَيْ أَرَوَانِي. وَفِي الْمَثَلِ: "حَتَّامٌ تَكَرَّعَ الْمَاءُ وَلَا تَنْقَعُ". وَأَنْقَعْتُ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ. وَيُقَالُ: طَالَ إِنْقَاعُ الْمَاءِ وَاسْتِنْقَاعُهُ حَتَّى أَصْفَرَ. وَأَنْقَعْتُ لَهُ شَرًّا. وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ. وَسَمُّ مُنْقَعٍ، أَيْ مُرَبَّى. قَالَ الشَّاعِرُ:

فِيهَا ذَرَارِيخٌ وَسَمٌّ مُنْقَعٌ

يعني في كأس الموت. وَتَقَعَ الصَّارِخُ بِصَوْتِهِ، وَأَنْقَعَ صَوْتُهُ، إِذَا تَابَعَهُ. وَانْتَقَعَ الْقَوْمُ تَقِيعَةً، إِذَا ذَبَحُوا مِنَ الْغَنِيمَةِ شَيْئًا قَبْلَ الْقَسَمِ. وَانْتَقَعَ لَوْنُهُ فَهُوَ مُنْتَقِعٌ: لُغَةٌ فِي امْتِئَاعٍ. وَاسْتَنْقَعْتُ فِي الْغَدِيرِ، أَيْ نَزَلْتُ فِيهِ وَاعْتَسَلْتُ، كَأَنَّكَ يَبْتَ فِيهِ لِتَبَرِّدَ. وَالْمَوْضِعُ مُسْتَنْقَعٌ. وَاسْتَنْقَعَ الْمَاءُ فِي الْغَدِيرِ، أَيْ اجْتَمَعَ وَثَبَتَ. وَاسْتَنْقَعَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ.

نَقَفَ

النَّقْفُ: كَسْرُ الْهَامِةِ عَنِ الدِّمَاغِ. وَقَدْ نَاقَفْتُ الرَّجُلَ مُنَاقَفَةً وَنِقَافًا. يُقَالُ: الْيَوْمَ قِحَافٌ، نِقَافٌ، أَيْ الْيَوْمَ غَمْرٌ وَغَدًا أَمْرٌ. وَتَقَفْتُ الْحَنْظَلُ، أَيْ شَقَقْتُهُ عَنِ الْهَبِيدِ. وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِؤ الْقَيْسِ:

كَأَنِّي عَدَاةَ الْبَيْنِ يَوْمَ
لَدَى سَمُرَاتِ الْحَيِّ
تَحَمَّلُوا
نَاقِفٌ حَنْظَلٌ

وَأَنْقَفُكَ أَنَا، أَيْ أَعْطَيْتُكَ الْعِظَمَ تَسْتَخْرِجُ مَحَّهُ. وَقَوْلُهُمْ: لَا تَكُونُوا كَالْجَرَادِ رَعَى وَادِيًا وَأَنْقَفَ وَادِيًا، أَيْ أَكْثَرَ بَيْضِهِ فِيهِ. وَانْتَقَفْتُ الشَّيْءَ: اسْتَخْرَجْتُهُ. وَالْمِنْقَافُ: ضَرْبٌ مِنَ الْوُدَعِ. وَالْمِنْقَافُ: مَنْقَارُ الطَّائِرِ. وَالْمَنْقُوفُ: الرَّجُلُ الْخَفِيفُ الْأَخْدَعَيْنِ، الْقَلِيلُ اللَّحْمِ.

نَقَى

نَقَى الصِّفْدُ وَالْعَقْرُبُ وَالِدُجَابَةُ، يَنْقِي نَقِيًّا، أَيْ صَوَّتَ. قَالَ جَرِيرٌ:

كَأَنَّ نَقِيْقَ الْحَبِّ فِي
فَاحِي الْأَفَاعِي أَوْ نَقِيْقِ
حَاوِيَائِهِ
الْعَقَارِبِ

وَرَبَّمَا قِيلَ لِلْهَرِّ أَيْضًا. وَالتَّقَاقَةُ: الصِّفْدَةُ.

نَقَلَ

نَقَلَ الشَّيْءَ: تَحَوَّلَهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ. وَالتَّقْلُ أَيْضًا: الْخَفُّ الْخَلْقُ، وَالتَّقْلُ الْخَلْقُ الْمَرْقَعَةُ. وَالتَّقْلُ بِالْكَسْرِ مَثَلُهُ. يُقَالُ: جَاءَ فِي تَقْلَيْنِ لَهُ، وَفِي تَقْلَيْنِ لَهُ، وَالْجَمْعُ نَقَالٌ. وَكَذَلِكَ الْمَنْقَلُ بِالْفَتْحِ. قَالَ الْكَمِيتُ:

وَكَانَ الْأَبَاطِحُ مِثْلَ
وَشُبَّةَ الْجَفْوَةِ
الْإِرِينِ
الْمَنْقَلِ

أَيُّ يَصِيبُ صَاحِبَ الْخُفِّ مَا يُصِيبُ الْحَافِيَ مِنَ الرَّمْضَاءِ. وَالْمَنْقَلُ أَيْضًا: الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ. وَالْمَنْقَلَةُ: الْمَرْحَلَةُ مِنْ مَرَاكِلِ السَّفَرِ. وَالتَّقْلُ بِالضَّمِّ: مَا يَتَّقَلُّ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ. وَالتَّقْلَةُ: الْأَسْمُ.

من الانتقال من موضعٍ إلى موضعٍ. والتَقَلَّ بالتحريك: الريشُ يُتَقَلُّ من سهم فيجعل على سهمٍ آخر. قال الكميت:

لا تَقَلُّ ريشها ولا لَعَبُ

والتَقَلُّ أيضاً: الحجارةُ مع الشجر. قال ابن السكيت: التَقَلُّ: الحجارةُ مثل الأفهار. يقال: هذا مكانٌ تَقَلُّ. والتَقَلُّ في البعير: داءٌ يُصيبُ حُفَّهُ فيَتَحَرَّقُ. والتَقَلُّ: المُناقَلَةُ في المَنَاطِقِ، ومنه قولهم: رجلٌ تَقَلُّ، وهو الحاضر الجواب. وناقَلْتُ فلاناً الحديثَ، إذا حَدَّثْتَهُ وَحَدَّثَكَ. والتَقِيلُ: الطريقُ. وكلُّ طريقٍ تَقِيلٌ. والتَقِيلُ: ضربٌ من السَّيْرِ، وهو المداومة عليه. والتَقِيلَةُ: المرأةُ الغريبةُ. يقال: هو ابنٌ تَقِيلَةٍ. ابن السكيت: التَقِيلَةُ: الرُّقْعَةُ التي يُرْفَعُ بها حُفُّ البعير أو النعلُ؛ والجمع النَقَائِلُ. أبو عبيد: يقال تَقَلَّيْتُ ثوبي تَقَلًّا، إذا رَفَعْتَهُ. وَأَتَقَلْتُ خَفِي، إذا أَصْلَحْتَهُ. وكذلك تَقَلُّهُ تَنْقِيلاً. يقال: تَعَلَّ مُنْقَلَةً. والتَنَقُّلُ: التَحَوُّلُ. وَتَقَلُّهُ تَنْقِيلاً، إذا أَكْثَرَ نَقْلَهُ. والمُنْقَلَةُ، بكسر القاف: الشَّجَّةُ التي تُنْقَلُ العَظَمُ، أي تكسره حتى يخرج منها قِراسُ العظامِ. ومُنَاقَلَةُ الفرس: أن يضع يده ورجله على غير حَجَرٍ لِحُسْنِ تَقْلِهِ في الجارة. قال جرير:

من كلِّ مُشْتَرَفٍ وإنْ بَعْدَ المَدَى صَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلُ الأَجْرَالِ

والمُنَاقِلُ أيضاً: أن تشرب الإبلُ نَهْلًا وَعَلَلًا بنفسها، من غير أحدٍ. وقد تَقَلَّيْتُهَا أنا. ويقال: فرسٌ مُنْقَلٌ. وقال الشاعر يصف فرساً:

فَتَقَلَّنَا صُنْعَهُ حَتَّى شَتَا نَاعِمَ البَالِ لَجَوْجاً فِي السَّنَنِ

والمُنَاقِلَةُ من الناس: خِلافُ القُطَّانِ. والأَتَقِلَاءُ: ضربٌ من التمر بالشام.

نقم

تَقَمْتُ على الرجل أَنَقِمُ بالكسر فأنا ناقِمٌ، إذا عتبت عليه. يقال: ما تَقَمْتُ منه إلا الإحسان. وقال الكسائي: تَقَمْتُ بالكسر لغة. وَتَقِمْتُ الأمرَ أيضاً وَتَقَمُّهُ، إذا كرهته. وَانْتَقَمَ الله منه، أي عاقبه. والاسم منه التَقِمَّةُ، والجمع تَقِمَاتٌ وَتَقِمٌ. وفلان ميمون التَقِيمةِ، وهو إبدال التَقِيبةِ.

نقه

نَقِهَ من مرضه بالكسر نَقْهًا، وكذلك نقه نُقُوهاً، فهو ناقِهٌ، إذا صحَّ وهو في عقب عِلته. والجمع نُقَّةٌ. وَأَنْقَهَهُ الله. ويقال أيضاً: نَقِهَ الكلامَ نَقْهًا، وَنَقَّهَهُ بالفتح نَقْهًا، أي فهمه. وفلان لا يَفْقَهُ ولا يَنْقَهُ. والاسْتِنْقَاهُ: الاستفهامُ. وَأَنْقَهَ لي سمعَكَ، أي ارْزُقْنِيهِ.

نقا

نُقَاوَةُ الشيء: خياره، وكذلك النُّقَايَةُ. يقال: نَقِيَ الشيءُ بالكسر يَنْقَى نُقَاوَةً بالفتح، فهو نَقِيٌّ، أي نظيفٌ. والنَّقَاءُ ممدودٌ: النظافةُ. والنَّقَا مقصورٌ: الكثيب من الرمل، وتشبثه تَقْوَانٍ وَتَقْيَانٍ أيضاً.

والتَّقاءُ: ما يُرمى من الطعام إذا تُقي. وقال بعضهم: نقاءُ كل شيء: رديئه ما خلا التمر، فإنَّ نَقَاتَهُ خِيارُهُ. والتَّيَقُّيَةُ: التنظيفُ. والانتقاءُ: الاختيارُ. والتَّنْقِي: التَّخْيِرُ. والنِّقْوُ: كلُّ عظم ذي مَخٍّ؛ والجمع أنْقَاءُ. والنِّقْيُ: مَخُّ العظم، وشحمُ العين من السِّمَنِ. وَيَقْوُثُ العظم ونَقِيَّتُهُ، إذا استخرجت نِقْيَهُ. واثْتَقَيْتُ العظم مثله. وَأَنْقَتِ الإبل، أي سمنت وصار فيها نِقْيٌ؛ وكذلك غيرها. يقال: هذه ناقةٌ مُنْقِيَةٌ، وهذه لا تُنْقِي. والنُّقاوى: ضربٌ من الحَمْضِ.

نكا

نَكَأْتُ الفَرَحَةَ أَنْكَوْها نَكًّا، إذا قشرتها. وقال منَّم بن نوبرة:

ولا تَنْكِي قَرْحَ الفؤادِ فيجعا

وقولهم: هُنَّتْ ولا تُنْكَأ، أي هُنَّاكَ الله بما نلتَ، ولا أصابك بوجع.

نكب

أبو زيد: نَكَبَ عن الطريق يَنْكُبُ نَكُوبًا، أي عدَلَ. وَنَكَبَ علي قومَه يَنْكُبُ نِكَابَةً، إذا كان مَنَكِبًا لهم يعتمدون عليه؛ وهو رأس العرفاء. وَنَكَبَتِ الجَارَةُ نَكَبًا، أي لَتَمَتْهُ وَحَدَسَتْهُ. والتَّكيب: دائرة الحافر والخفِّ. قال لبيد:

بَنَكِيْبٍ مَعِرٍ دَامِي
الأَظْلُ

وَتَصَلُّ الْمَرْوَ لَمَّا
هَجَرَتْ

وَنَكَبَ كِنَانَتَهُ نَكَبًا: كَبَّها. وَنَكَبَهُ تَنْكِيْب، أي عدَلَ عنه واعتزله. وَتَنَكَّبَهُ، أي تَجَنَّبَهُ. وَتَنَكَّبَ القَوْسَ، أي أَلْفَاها على منكِيه. والتَّكْبَةُ: واحدة تَكَبَاتِ الدهر. تقول: أصابته تَكْبَةٌ. وَنَكَبَ فلان فهو مَنْكُوب. وَالمَنْكِبُ: مجمعُ عظم العَصَدِ والكَيْفِ. والمَنَّاكِبُ أيضًا في جناح الطائر: أربع بعد القوادِم. وَالمَنْكِبُ من الأرض: الموضع المرتفع. والتَّكْبَاءُ: الريح الناكبة التي تَنْكُبُ عن مهابِّ الرياحِ القُومِ. وَالتَّكْبُ في الرياح أربع: فَتَكْبِاءُ الصَّبَا والجنوب تسمَّى الأَرْيَبَ، وَتَكْبِاءُ الصَّبَا والشمال تسمَّى الصَّابِيَةَ وتسمَّى التَّكْبِياءَ أيضًا، وإلَّا صَعَّرُوها وهم يريدون تكبيرها لأنهم يستبدون بها جدًّا. وَتَكْبِاءُ الشمال والدَّبُورُ قَرَّةٌ، تسمَّى الجَرْبِياءَ، وهي نِيْحَةُ الأَرْيَبِ. وَتَكْبِاءُ الجنوب والدَّبُورُ حَارَّةٌ تسمَّى الهَيْفَ وهي نِيْحَةُ التَّكْبِياءَ، لأنَّ العرب تُناوِجُ بين هذه التَّكْبِ، كما ناوَحُوا بين القُومِ من الرياح. وَالتَّكْبُ بالتحريك: داءٌ يأخذ الإبل في مناكِبِها فتَظْلَعُ منه وتمشي منحرفة. يقال: تَكَبَ البعير بالكسر يَنْكُبُ تَكَبًا، فهو أَنْكَبُ. قال العَدْبَسُ: لا يكون النكب إلا في الكَيْفِ. قال الشاعر:

فَهَلَّا أَعْدُونِي لِمِثْلِي إِذَا الحَصْمُ أَبْزَى مَائِلُ
تَفَاقَدُوا الرَّأْسَ أَنْكَبُ

وهو من صفة المتطاوُل الجائر. والأَنْكَبُ: الذي لا قَوْسَ معه.

نكت

النَّكْتُ: أن تَنْكُتَ في الأرض بقضيب، أي تضرب بقضيب فتؤثر فيها. ويقال أيضًا: طعنه فَتَكَّتَهُ، أي أَلْقاه على رأسه، فَانْتَكَّتَ هو. ومَرَّ الفرس يَنْكُتُ، وهو أن ينبو عن الأرض. والتَّكْبَةُ كالنقطة. وَرُطْبَةٌ مُنْكَتَةٌ، إذا بدا فيها الإِرْطَابُ. قال العَدْبَسُ الكِنَانِيُّ: النَاكِتُ أن ينحرف مرفق البعير حتَّى يَقَعَ على الجنب فيخرقه.

نكث

النِكَثُ بالكسر: أن تُنْقِضَ أَخْلَاقَ الْكَسِيَّةِ وَالْأَخْيَةِ لِنُغْرَلِ ثَانِيَةً. وَتَكَثَّ الْعَهْدَ وَالْحَبْلَ فَانْتَكَثَ، أَيْ نَقَضَهُ فَانْتَقَضَ. وَالتَّكْيِثَةُ: خُطَّةٌ صَعْبَةٌ يَنْكُثُ فِيهَا الْقَوْمُ. قَالَ طَرَفَةُ:

مَتَى يَكُ عَهْدُ لِلتَّكْيِثَةِ أَشْهَدُ

وَفَلَانٌ شَدِيدُ التَّكْيِثَةِ، أَيْ النَّفْسِ. وَبَلَغَ فَلَانٌ تَكْيِثَةً بَعِيرَهُ، أَيْ أَقْصَى مَجْهُودَهُ فِي السَّيْرِ. وَقَالَ فَلَانٌ قَوْلًا لَا تَكْيِثَةَ فِيهِ، أَيْ لَا خُلْفَ فِيهِ. وَطَلَبَ فَلَانٌ حَادَةً ثُمَّ انْتَكَثَ لِأُخْرَى، أَيْ انْصَرَفَ إِلَيْهَا.

نكح

النُّكَاحُ: الْوَطْءُ، وَقَدْ يَكُونُ الْعَقْدُ. تَقُولُ: تَكَحَّثُهَا وَتَكَحَّثَ هِيَ، أَيْ تَزَوَّجْتُ؛ وَهِيَ نَاكِحٌ فِي بَنِي فَلَانٍ، أَيْ هِيَ ذَاتُ زَوْجٍ مِنْهُمْ. وَقَالَ:

لَصَلَّصَلَةُ اللَّجَامِ بِرَأْسِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ
طَرَفِ تَنَكِّحْنِي

وَاسْتَنَكَّحَهَا بِمَعْنَى تَنَكَّحَهَا. وَأَنْكَحَهَا، أَيْ زَوَّجَهَا. وَرَجُلٌ تُكَّحَةٌ: كَثِيرُ النِّكَاحِ. وَالتُّكْحُ وَالنِّكْحُ لَغَتَانِ، وَهِيَ كَلِمَةٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَتَزَوَّجُ بِهَا. وَكَانَ يُقَالُ لَأُمٍّ خَارِجَةٌ عِنْدَ الْخِطْبَةِ: خِطْبُ، فَتَقُولُ تُكْحُ. حَتَّى قَالُوا: أَسْرَعُ إِلَى نِكَاحِ أُمٍّ خَارِجَةٍ.

نكد

تَكِدَ عَيْشُهُمْ بِالْكَسْرِ يَنْكَدُ تَكْدًا: اشْتَدَّ. وَتَكِدَتِ الرِّكْيَةُ: قَلَّ مَاؤُهَا. وَرَجُلٌ تَكِدٌ، أَيْ عَسِيرٌ. وَقَوْمٌ أَنْكَادٌ وَمَنَاكِدٌ. وَنَاكِدُهُ فَلَانٌ، وَهُمَا يَتَنَاكَدَانِ، إِذَا تَعَاسَرَا. وَالْأَنْكَدُ: الْمَشْوُومُ. وَنَاقَةٌ تَكْدَاءُ: مِقْلَاءٌ لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ فَتَكْثُرُ أَلْبَانُهَا، لِأَنَّهَا لَا تُرْضِعُ.

نكر

النُّكْرَةُ: ضِدُّ الْمَعْرِفَةِ. وَقَدْ تَكْرُثَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ تُكْرًا وَتُكُورًا، وَأَنْكَرْتُهُ وَاسْتَنْكَرْتُهُ، بِمَعْنَى. قَالَ الْأَعَشَى:

وَأَنْكَرْتَنِي وَمَا كَانَ الَّذِي تَكِرْتُ
مِنْ الْحَوَادِثِ إِلَّا الشَّيْبَ وَالصَّلْعَا

وَقَدْ تَكَّرَهُ فَتَكَّرَ، أَيْ غَيَّرَهُ فَغَيَّرَ إِلَى مَجْهُولٍ. وَالْمُنْكَرُ: وَاحِدُ الْمَنَائِرِ. وَالتَّكْيُزُ وَالْإِنْكَارُ: تَغْيِيرُ الْمُنْكَرِ. وَرَجُلٌ تَكْرٌ وَتَكْرٌ، أَيْ دَاهٍ مُنْكَرٌ. وَكَذَلِكَ الَّذِي يُنْكَرُ الْمُنْكَرُ. وَجَمَعَهُمَا أَنْكَارٌ. وَالتُّكْرُ: الْمُنْكَرُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا". وَقَدْ يَحْرُكُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَكَانُوا أَتُونِي بِشَيْءٍ نُكْرٍ

وَالْتَّكْرَاءُ مِثْلُهُ. وَالتَّنْكَارَةُ: الدَّهَاءُ، وَكَذَلِكَ التُّكْرُ بِالضَّمِّ. يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فَطْنًا مُنْكَرًا: مَا أَشَدَّ تُكْرُهُ وَتَكْرَهُ أَيْضًا بِالْفَتْحِ. وَقَدْ تَكَّرَ الْأَمْرُ بِالضَّمِّ، أَيْ صَغَبَ وَاشْتَدَّ. وَالْإِنْكَارُ: الْجُحُودُ. وَنَاكَرُهُ، أَيْ

قاتله. قال أبو سفيان: "إِنَّ مُحَمَّدًا لَمْ يُنَاكَرْ أَحَدًا إِلَّا كَانَتْ مَعَهُ الْأَهْوَالُ". وَالتَّنَاكُزُّ: التَّجَاهُلُ. وَطَرِيقُ يَنْكُورٍ: عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ.

نكز

تَكَزَّتِ الْبِئْرُ بِالْفَتْحِ تَنْكُزُ تَكْزًا: قَنِيَ مَاؤُهَا. وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى: تَكَزَّتْ بِالْكَسْرِ تَنْكُزُ تَكْزًا. وَأَنْكَزَهَا أَصْحَابُهَا، فَهِيَ بئر نَاكِزٌ، أَي قَلِيلَةُ الْمَاءِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

عَلَى جَمِيرَاتٍ كَأَنَّ
ذِمَامُ الرِّكَايَا أَنْكَزَتْهَا
عُيُونُهَا
الْمَوَاتِحُ

والتَّكْزُّ: كَالْعَزْزِ بِشَيْءٍ مُحَدَّبِ الطَّرْفِ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ: تَكَزَّتْهُ الْحَيَّةُ: لَسَعَتْهُ بِأَنْفِهَا. فَإِذَا عَصَّتْهُ بَنَاهَا قِيلَ: تَشَطَّنَتْ. قَالَ رُؤْبَةُ:

لَا تَوْعِدَتِي حَيَّةٌ بِالتَّكْزِ

وَتَكَزَّهُ، أَي ضَرَبَهُ وَدَفَعَهُ.

نكس

تَكَسَّتُ الشَّيْءُ أَنْكُسُهُ تَكْسًا: قَلَبَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ فَانْتَكَسَ. وَتَكَسَّتُهُ تَنْكِيسًا. وَالنَّاكِسُ: الْمُطَاطِيُّ رَأْسَهُ. وَجَمَعَ فِي الشَّعْرِ عَلَى نَوَاكِسٍ وَهُوَ شَاذٌ. قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ
حُصْعَ الرِّقَابِ نَوَاكِسَ
رَأَيْتَهُمْ
الْأَبْصَارِ

وَالْوِلَادُ الْمَنْكُوسُ: الَّذِي تَخَرَجَ رِجْلُهُ قَبْلَ رَأْسِهِ. وَهُوَ الْيَتْنُ. وَالْمُنْكَسُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي لَا يَسْمُو بِرَأْسِهِ. وَالنُّكْسُ بِالضَّمِّ: عَوْدُ الْمَرِيضِ بَعْدَ التَّقِهِ. وَقَدْ نُكِسَ الرَّجُلُ نُكْسًا. يُقَالُ: تَغَسَّ لَهُ وَنُكْسًا: وَقَدْ يُفْتَحُ هَا هُنَا لِلزَّدْوَاجِ، أَوْ لِأَنَّهُ لُغَةٌ. وَالنِّكْسُ بِالْكَسْرِ: السَّهْمُ الَّذِي يَنْكَسِرُ فَوْقَهُ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ. وَالنِّكْسُ أَيْضًا: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ.

نكش

تَكَشَّتِ الْبِئْرُ أَنْكِشُهَا بِالْكَسْرِ، أَي تَزَفَّتْهَا. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فَلَانُ بَحْرٍ لَا يُنْكَشُّ، وَعِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَشُّ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَتَوْا عَلَى عَشْبٍ فَتَكَشَّوْهُ، أَي أَفْتَوْهُ.

نكص

النُّكُوصُ: الْإِجْحَامُ عَنِ الشَّيْءِ. وَيُقَالُ: تَكَصَّ عَلَى عَقِيْبِهِ يَنْكُصُ وَيَنْكِصُ، أَي رَجَعَ.

نكظ

التَّكْظَةُ: الْعَجَلَةُ. وَقَدْ تَكِظَ الرَّجُلُ وَأَنْكَظَهُ غَيْرُهُ، أَيْ أَعْجَلَهُ عَنْ حَاجَتِهِ. وَتَكْظُهُ تَكْظَةً مِثْلَهُ.

نكف

التَّكْفُ بِالْتَحْرِيكِ: جَمْعُ تَكْفَةٍ، وَهِيَ عُذَّةٌ صَغِيرَةٌ فِي أَصْلِ اللَّحْيِ بَيْنَ الرَّأْدِ وَشَحْمَةِ الْأَذَنِ. يُقَالُ مِنْهُ: تَكَفَّتِ الْإِبِلُ فَهِيَ مُتَكَفَّةٌ، إِذَا ظَهَرَتْ تَكْفَاتُهَا. وَقَالَ أَبُو الْغَوْثِ: التَّكْفَتَانِ: اللَّهْزِمَتَانِ. وَالتُّكَافُ: وَرْمٌ يَأْخُذُ فِي تَكْفَتَيْ الْبَعِيرِ. قَالَ: وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي حُلُوقِهَا فَيَقْتُلُهَا قِتْلًا ذَرِيعًا. وَالْبَعِيرُ مَنْكُوفٌ، وَالنَّاقَةُ مَنْكُوفَةٌ. وَتَكَفَّفْتُ الْغَيْثَ وَاتَّكَفَفْتُهُ، أَيْ قَطَعْتُهُ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ. وَهَذَا غَيْثٌ لَا يُنْكَفُ. وَرَأَيْنَا غَيْثًا مَا تَكَفَّهُ أَحَدُ سَارِيَوْمًا وَلَا يَوْمِينَ، أَيْ مَا أَقْطَعَهُ. وَفُلَانٌ بَحْرٌ لَا يُنْكَفُ، أَيْ لَا يُنْرَحُ. وَتَكَفَّفْتُ الْمَدْمَعَ أَنْ تَكْفُهُ تَكْفًا، إِذَا تَحَيَّيْتُهُ عَنْ خَدِّكَ بِإَصْبَعِكَ، وَتَكَفَّفْتُ أَثَرَهُ تَكْفًا وَاتَّكَفَفْتُهُ، وَذَلِكَ إِذَا عَلَا ظَلْفًا مِنَ الْأَرْضِ لَا يُؤْدِي أَثَرًا فَاعْتَرَضْتَهُ فِي مَكَانٍ سَهْلٍ. وَتَكَفَّفْتُ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ بِالْكَسْرِ تَكْفًا، أَيْ اسْتَنْكَفْتُ مِنْهُ. عَنْ أَبِي عَمْرٍو: وَتَكَفَّفْتُ بِالْفَتْحِ لَغَةً. وَتَكَفَّفْتُ عَنِ الشَّيْءِ، أَيْ عَدَلْتُ، مِثْلُ كَتَفْتُ. وَيُقَالُ: ضَرَبَ هَذَا فَاتَّكَفَفَ فَضَرَبَ هَذَا. وَالْإِتِّكَافُ مِثْلُ الْإِتِّكَاتِ.

نكل

النِّكْلُ بِالْكَسْرِ: الْقَيْدُ. وَالنِّكْلُ أَيْضًا: حَدِيدَةُ اللَّحَامِ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: النِّكْلُ لِحَامُ الْبَرِيدِ. وَرَجُلٌ نِكْلٌ وَنَكْلٌ، كَأَنَّهُ يُنْكَلُ بِهِ أَعْدَاؤُهُ. وَرَمَاهُ اللَّهُ بِنُكْلَةٍ، أَيْ بِمَا يُنْكَلُهُ. وَيُقَالُ: تَكَلَّ بِهِ تَنْكِيلًا، إِذَا جَعَلَهُ تَكَالًا وَعَيْبَةً لَغَيْرِهِ. وَالْمَنْكَلُ: الَّذِي يُنْكَلُ بِهِ الْإِنْسَانُ. وَقَالَ:

وَإِزْمَ عَلَى أَقْفَانِهِمُ بِالْمَنْكَلِ

وَتَكَلَّ عَنِ الْعَدُوِّ وَعَنِ الْيَمِينِ يَنْكُلُ بِالضَّمِّ، أَيْ جَبْنَ. وَالنَّاكِلُ: الْجَبَانُ الضَّعِيفُ. وَتَكَلَّ بِالْكَسْرِ: لَغَةً فِيهِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "إِنَّ اللَّهَ يُجِبُّ النَّكَلَ عَلَى التَّكَلِّ: بِالْتَحْرِيكِ، يَعْنِي الرَّجُلَ الْقَوِيَّ الْمَجْرَّبَ عَلَى الْفَرَسِ الْقَوِيَّ الْمَجْرَّبَ.

نكه

النَّكْهَةُ: رِيحُ الْفَمِ. وَنَكْهَةٌ: تَسَمُّيْتُ رِيحَهُ. وَقَالَ:

تَكْهَتْ مُجَالِدًا فَوَجَدْتُ**كِرِيحِ الْكَلْبِ مَاتَ****حَدِيثٌ عَهْدٌ****مِنْهُ**

وَاسْتَنْكَهْتُ الرَّجُلَ فَتَكَهَ فِي وَجْهِهِ يَنْكُهُ وَيَنْكُهُ تَكْهًا، إِذَا أَمَرْتَهُ بِأَنْ يَنْكُهُ، لِتَعْلَمَ أَشَارِبُ هُوَ أَمْ غَيْرُ شَارِبٍ. وَالنَّكْهَةُ بِالضَّمِّ مِنَ الْإِبِلِ:

التي ذهبَتْ أصواتُها من الإعياء والضعف. ونُكِة الرجل: تغيَّرَتْ
تَكْهَنُهُ من الثُّخْمة. ويقال في الدعاء للإنسان: هُتِّتْ ولا تُنْكَه، أي
أصبت خيراً ولا أصابك الضرُّ.

نكى

تَكَيْنُ في العدوِّ نِكَايَةً، إذا قتلْتَ فيهم وجرحْتَ. قال أبو النجم:

تَنْكِي الْعِدَا وَتُكْرِمُ الْأَصْيَافَا

نمر

النَّمْرُ سَبْعٌ، والجمع نَمُورٌ. وقد جاء في الشعر نُمُرٌ، وهو شاذٌّ ولعلَّه مقصورٌ منه. وقال:

فِيهَا عَيَايِلُ أَسْوَدٌ وَنُمُرٌ

والأنثى نَمْرَةٌ. وسحابٌ أُنْمُرٌ. وقد تَمَرَ السحابُ بالكسر يَنْمُرُ نَمْرًا، أي صار على لون النمر، ترى
في حَلْلِهِ نِقَاطًا. وقولهم: أَرْنِيهَا نَمْرَةً أَرْكُهَا مَطِيرَةً. والأُنْمُرُ من الخيل: الذي على شِبَةِ النمر، وهو
أن تكون فيه بقعة بيضاء وبقعة أخرى على أي لون كان. والتَّعَمُّ النُّمُرُ: التي فيها سوادٌ وبياضٌ،
جمع أُنْمَرٍ. الأصمعيُّ: تَنْمَرُ له، أي تنكُرُ له وتغيَّرُ وأوعده، لأنَّ النمر لا تلقاه أبداً إلا متنكراً غضبان.
وقول الشاعر:

قَوْمٌ إِذَا لَبَسُوا الْحَدِيدَ تَتَمَرَّوْا حَلَقًا وَقِدًّا

أي تشبَّهوا بالنمر لاختلاف ألوان القِدِّ والحديد. والنَمْرَةُ: بُزْدَةٌ من
الصوف تلبسها الأعراب. وفي حديث سعد: "تَبَطِّيَّ فِي حُبُوتِهِ،
أَعْرَابِيَّ فِي تَمَرَّتِهِ، أَسَدٌ فِي تَامُورَّتِهِ". وماءٌ تَمِيرُ، أي ناجعٌ، عذاباً
كان أو غير عذب. وَحَسَبُ تَمِيرٍ، أي زاك.

نمرق

النُّمْرُقُ والنُّمْرُقَةُ: وسادةٌ صغيرةٌ، وكذلك النِّمْرِقَةُ. وربما سُمُّوا
الطَّنِيفِسة التي فوق الرجل نُمْرُقَةً.

نمس

ناموسُ الرجل: صاحبُ سرِّه الذي يطلعه على باطن أمره
ويخصُّه بما يستره عن غيره. وأهل الكتاب يسمُّون جبريلَ عليه
السلام: الناموس. والناموس: قُتْرَةُ الصائد. وَتَمَسَّتِ السَّرُّ أُنْمُسُهُ
تَمْسًا: كتمته. وَتَمَسَّتِ الرجلَ وَنَامَسَتْهُ، إذا ساررتَه. قال
الكميت: قال الأصمعيُّ: تَمَيَّتُ الحديثَ مخفِّفًا تَمِيًّا، إذا بلغته
على وجه الإصلاح والخير، وأصله الرفع. وَتَمَيَّتُ الحديثَ تَمِيَّةً،
إذا بلغته على وجه النميمَةِ والإفساد. وَتَمَيَّتُ النارَ تَمِيَّةً، إذا
ألقيتَ عليها حطباً وذكرتها به. وَتَمَى الْخِضَابُ وَالسَّعَرُ: ارتفع
وغلا، فهو يَتَمِي. وتقول: رَمَيْتَ الصَّيْدَ فَأَتَمَيْتُهُ، إذا غَابَ عَنْكَ ثُمَّ

مات. وفي الحديث: "كُلُّ ما أَضْمَيْتَ ودَعَّ ما أُنْمَيْتَ". والنامي:
الناجي. قال التغلبي:

وقافيةٍ كأنَّ السُّمَّ وليسَ سَلِيمها أبدأً
فيها ينامي
صرفتُ بها لسانَ فخرتُ للسانك
القومِ عنكم والحوامي

نها

تَهَيَّ اللحم يَنْهَأُ تَهَأً وَتَهَأً ونَهَاءَةً وَتُهْوَةً، إذا لم يَنْصَجْ. وفي
الحديث: "ما أبالي ما تَهَيَّ من صَبَّكَ". ويقال أيضاً: تَهَوَّ اللحم فهو
تَهِيءٌ على فَعِيلٍ، وأنَّهائُهُ أنا إنَّهَاءً، إذا لم تنضجه، فهو مُنْهَأٌ.

نهب

النَّهَبُ: الغنيمة، والجمع النِّهَابُ. والانتهاب: أن يأخذها مَنْ شاء.
تقول: أَنْهَبَ الرجلُ مَالَهُ فانتهبوه وَتَهَبَوْه وناهبوه، كلُّ ذلك بمعًى.
والنُّهْبَى: اسمُ ما أَنْهَبَ. والمناهبة: أن يتبارى الفَرَسَانِ في
خُصْرِهِمَا؛ وكذلك غير الفرس. ونهب الناسُ فلاناً، إذا تناولوه
بكلامهم. وكذلك الكلبُ، إذا أخذ بعرقوب الإنسان. يقال: لا تَدْعُ
كلبك يَنْهَبِ الناسَ.

نهب

النَّهَابِرُ: المهالك. وفي الحديث: "من جمع مالاً من مَهاوِشَ أذهبهُ
اللهُ في تَهايرٍ". الأصمعيُّ: التَّهايرُ: حبالُ رمالٍ مُشْرِفةٍ، واحدها
تُهْبورٌ.

نعت

النَّهَيْتُ كالزَّئيرِ، إلا أَنَّهُ دونه. يقال: نَهَيْتُ بَنِيَّ بالكسر. وأَسَدُ
تَهَاتٍ. وحمائرُ تَهَاتٍ، أي تَهَاتٍ. ورجلٌ تَهَاتٍ، أي رَحَّارٌ.

نهج

النَّهْجُ: الطريق الواضح. وكذلك الْمَنْهَجُ والمِنْهَاجُ. وَأَنْهَجَ الطريقُ، أي استبانَ وصارَ تَهْجاً واضحاً
بَيِّناً. قال يزيد بن الحَدَّاقِ العبديُّ:

ولقد أضاءَ لك الطريقُ سُبُلُ الْمَسالِكِ
وأنَّهَجَتْ والهُدَى تُعْدي

أي تُعين وتَقوِّي. وَتَهَجَّتْ الطريقُ، إذا أَبْشَتْ وأَوْضحتْ. يقال: اعْمَلْ على ما تَهَجُّتْ لَكَ. وَتَهَجَّتْ
الطريقُ أيضاً: إذا سلكته. وفلانٌ يَسْتَنْهَجُ سَبِيلَ فلانٍ، أي يسلكُ مسلكَهُ. والنَّهْجُ بالتحريك: البُهرُ

وتتابع النَّفْسُ. وقد تَهَجَّ بالكسر يَهْجُ. يقال: فلان يَهْجُ في النَّفْسِ فما أدري ما أَهْجُهُ. وفي الحديث أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا يَهْجُ، أَي يَزْبُو من السِّمَنِ وَيَلْهَثُ. وَتَهَجَّتِ الدَّابَّةُ: سِرَتْ عَلَيْهَا حَتَّى انْتَهَرَتْ. وَأَهْجَ الثَّوْبُ، إِذَا أَخَذَ فِي الْيَلَى. قَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ:

فَمَا زَالَ بُرْدِي طَيِّبًا إِلَى الْحَوْلِ حَتَّى أَهْجَ
مِنْ ثِيَابِهَا

نهد

تَهَدَّ إِلَى الْعَدُوِّ يَنْهَدُ بِالْفَتْحِ، أَي تَهَضُّ. وَتَهَدَّ ثَدْيُ الْجَارِيَةِ يَنْهَدُ بِالضَّمِّ تُهَوِّدًا فِيهِمَا، إِذَا أَشْرَفَ وَكَعَبَ؛ فَهِيَ نَاهِدٌ وَنَاهِدَةٌ. وَفَرَسٌ تَهْدُ، أَي جَسِيمٌ مُشْرِفٌ. تَقُولُ مِنْهُ: تَهْدَ الْفَرَسُ بِالضَّمِّ تُهَوِّدَةً. وَرَجُلٌ تَهْدُ: كَرِيمٌ يَنْهَدُ إِلَى مُعَالِي الْأُمُورِ. وَالتَّهْدَاءُ: الرَّمْلَةُ الْمَشْرِفَةُ. وَالْمُنَاهِدَةُ فِي الْحَرْبِ: الْمُنَاهِضَةُ. وَالْمُنَاهِدَةُ: الْمَسَاهِمَةُ بِالْأَصَابِعِ. وَالتَّنَاهُدُ: إِخْرَاجُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الرُّفْقَةِ نَفَقَةً عَلَى قَدَرِ نَفَقَةِ صَاحِبِهِ. وَأَنْهَدْتُ الْحَوْضَ: مَلَأْتُهُ؛ وَهُوَ حَوْضٌ تَهْدَانٌ، إِذَا امْتَلَأَ وَلَمْ يَفِضْ بَعْدَ. وَالتَّهْيِدَةُ: أَنْ يُغْلَى لُبَابُ الْهَبِيدِ، وَهُوَ حَبُّ الْحَنْظَلِ، فَإِذَا بَلَغَ إِنَاهُ مِنَ النُّضْجِ وَالْكَثَافَةِ دُرَّتْ عَلَيْهِ قَمِيحَةٌ مِنْ دَقِيقٍ ثُمَّ أَكِلَ. وَرُبْدٌ تَهِيدُ، إِذَا لَمْ يَكُنْ رَقِيقًا.

نهر

النَّهَارُ: ضِدُّ اللَّيْلِ. وَلَا يَجْمَعُ كَمَا لَا يَجْمَعُ الْعِذَابُ وَالسَّرَابُ. فَإِنْ جَمَعْتَهُ قُلْتَ فِي قَلِيلِهِ نُهْرٌ. وَالتَّهَارُ: فَرْخُ الْخُبَارِ. وَالتَّهْرُ وَالتَّهَرُّ: وَاحِدُ الْأَنْهَارِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ"، أَي أَنْهَارٍ. وَقَدْ يَعْبرُ بِالْوَاحِدِ عَنِ الْجَمْعِ. وَرَجُلٌ تَهَرُّ، أَي صَاحِبُ نَهَارٍ يُغَيِّرُ فِيهِ. قَالَ الرَّاجِزُ:

لَسِيتْ بِلَيْلِيٍّ وَلَكِنِّي نَهْرٌ
لَا أَدْلُجُ اللَّيْلَ وَلَكِنْ ابْتَكُرُ

وَتَهَرَّتْ النَّهْرُ: جَفَرَتْهُ. وَتَهَرَّ الْمَاءُ، إِذَا جَرَى فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ لِنَفْسِهِ تَهْرًا. وَكُلُّ كَثِيرٍ جَرَى فَقَدْ تَهَرَّ وَاسْتَنْهَرَّ. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

أَقَامَتْ بِهِ فَابْتَنَّتْ
عَلَى قَصَبٍ وَفُرَاتٍ
خَيْمَةً

وَأَنْهَرَتْ الدَّمَ، أَي أَسْلَتْهُ، وَأَنْهَرَتْ الطَّعْنَةَ: وَسَّعَتْهَا. قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:

مَلِكْتُ بِهَا كَفِّي
فَأَنْهَرْتُ فَنَقَّهَا
يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا
وَرَاءَهَا

وَاسْتَنْهَرَ الشَّيْءُ: اتَّسَعَ. وَأَنْهَرْنَا مِنَ النَّهَارِ. وَتَهَرَّهُ وَانْتَهَرَهُ، أَي زَبَرَهُ. وَالْمَنْهَرَةُ: فَضَاءٌ يَكُونُ بَيْنَ أَفْنِيَةِ الْقَوْمِ يَلْقَوْنَ فِي كُنَاسَتِهِمْ.

نَهَرَ

نَهَرَهُ مِثْلَ تَكَرَّهَ وَوَكَّرَهُ، أَي ضَرَبَهُ وَدَفَعَهُ. وَنَهَرَ رَأْسَهُ، أَي حَرَّكَه. وَيُقَالُ: نَهَرَتِ الدَّابَّةُ، إِذَا نَهَضَتْ بِصَدْرِهَا لِلسَّيْرِ. وَنَهَرَ الْفَصِيلُ صَرْعَ أُمِّهِ، مِثْلَ لَهَرَهُ. وَنَهَرْتُ بِالْدَلْوِ فِي الْبُئْرِ، إِذَا ضَرَبْتَ بِهَا فِي الْمَاءِ لَتَمْتَلِئَ. وَالتُّهَرَةُ: الْفُرْصَةُ. وَانْتَهَرْتُهَا، إِذَا اغْتَنَمْتُهَا. وَقَدْ نَاهَرْتُهُمُ الْفُرْصَ. وَنَاهَرَ الصَّبِيُّ الْبُلُوغَ، أَي دَانَاهُ. وَهَمَا يَتَنَاهَزَانِ إِمَارَةً بَلَدٍ كَذَا، أَي يَبْتَدِرَانِ.

نَهَسَ

نَهَسَ اللَّحْمَ: أَخَذَهُ بِمَقْدَمِ الْأَسْنَانِ. يُقَالُ: نَهَسْتُ اللَّحْمَ وَانْتَهَسْتُهُ بِمَعْنَى. وَنَهَسُ الْحَيَّةِ أَيْضاً: نَهْسُهُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

وَذَاتِ قَرَتَيْنِ طَحُونِ الضَّرْسِ
تَنْهَسُ لَوْ تَمَكَّنْتُ مِنْ نَهْسِ
تُدِيرُ عَيْنًا كَشِبَابِ الْقَبْسِ

وَالْمَنْهَوْسُ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ. وَالتُّهَسُ أَيْضاً: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ.

نَهَشَ

نَهَشَتُهُ الْحَيَّةُ: لَسَعَتْهُ. وَرَجُلٌ مَنْهَوْشٌ، أَي مَجْهُودٌ. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: قَدْ نَهَشَهُ الدَّهْرُ فَاحْتَاجَ. قَالَ رُؤْبَةُ:

كَمْ مِنْ خَلِيلٍ وَأَخٍ مَنْهَوْشٍ
مُنْتَعِشٍ بِفَضْلِكُمْ مَنْعَوْشٍ

وَالنَّهَشُ: النَّهْسُ، وَهُوَ اخْتِذَاقُ اللَّحْمِ بِمَقْدَمِ الْأَسْنَانِ. قَالَ الْكَمِيتُ:

وَعَادَرْنَا عَلَى حُجْرِ بْنِ
عَمْرٍو قَشَاعِمَ يَنْتَهَشِنَ
وَيَنْتَقِينَا

يُرْوَى بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ جَمِيعاً. وَدَابَّةٌ نَهَشَ الْيَدَيْنِ، أَي خَفِيفٌ كَأَنَّهُ أَخَذَ مِنْ نَهَشِ الْحَيَّةِ. قَالَ الرَّاعِي:

نَهَشَ الْيَدَيْنِ تَخَالُهُ مَشْكُولَا

وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

يَعْدُو بِهِ نَهَشٍ
الْمُشَاشِ كَأَنَّهُ
صَدَعُ سَلِيمٍ رَجْعُهُ لَا
يَظْلَعُ

نَهَشَلْ

النَّهَشَلُ: الذَّنْبُ. وَالتَّهَشَلُ: الصَّقَرُ.

نَهَضَ

نَهَضَ يَنْهَضُ نَهْضًا وَنُهُوضًا، أي قام. وَأَنْهَضْتُهُ أَنَا فَأَنْتَهَضَ، وَاسْتَنْهَضْتُهُ لأمر كذا، إذا أمرته بالنُّهوض له. وَنَاهَضْتُهُ، أي قاومته. وَنَاهَضَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ، إذا نَهَضَ كُلُّ فَرِيقٍ إِلَى صَاحِبِهِ. وَنَهَضَ النَّبْتُ، إذا اسْتَوَى. وَنَهَضَ الطَّائِرُ، إذا بَسَطَ جَنَاحِيه لِيَطِيرَ. وَالنَّاهِضُ: فَرَحُ الطَّائِرِ الَّذِي وَقَرَ جَنَاحَاهُ وَنَهَضَ لِلطَّيْرَانِ. وَالنَّاهِضُ: اللَّحْمُ الَّذِي يَلِي عَصَدَ الْفَرَسِ مِنْ أَعْلَاهَا. وَنَاهِضَةُ الرَّجُلِ: بَنُو أَبِيهِ الَّذِينَ يَغْضِبُونَ لَهُ. وَمَا لِفُلَانٍ نَاهِضَةٌ، وَهُمْ الَّذِينَ يَقُومُونَ بِأَمْرِهِ. وَالنَّهْضُ مِنَ الْبَعِيرِ: مَا بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْكَتِفِ، وَالْجَمْعُ أَنْهَضٌ. وَنَهَضْتُ فُلَانًا نَهْضًا: ظَلَمْتُهُ.

نَهَعَ

نَهَعَ هُهوعًا، أي تَهَوَّعَ، وَهُوَ التَّقَيُّؤُ.

نَهَقَ

نُهَاقُ الْحِمَارِ: صَوْتُهُ. وَقَدْ تَهَقَّ يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ تَهِيْقًا وَنُهَاقًا. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: النَّاهِقَانِ: عَظْمَانِ شَاخِصَانِ مِنْ ذِي الْحَافِرِ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ. قَالَ يَعْقُوبٌ: وَيُقَالُ لِهَمَا أَيْضًا: التَّوَاهِقُ. وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ: النَّاهِقُ مِنَ الْحِمَارِ حَيْثُ يَخْرُجُ النُّهَاقُ مِنْ خَلْقِهِ، وَمِنْ الْخَيْلِ. وَتَوَاهِقُهُ: مَخَارِجُ نُهَاقِهِ.

نَهَكَ

تَهَكَّتْ الثَّوبُ بِالْفَتْحِ أَنْهَكُهُ تَهَكًا: لِبَسْتُهُ حَتَّى خَلَقَ. وَتَهَكَّتْ مِنَ الطَّعَامِ أَيْضًا: بِالْفَتْحِ فِي أَكْلِهِ. وَيُقَالُ: أَنْهَكَ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ، وَكَذَلِكَ أَنْهَكَ عِرْصَهُ، أي بَالِغٌ فِي شَتْمِهِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: تَهَكَّنُهُ الْحَمَى، إِذَا جَهَدْتَهُ وَأَضْنَتْهُ وَنَقَصَتْ لَحْمَهُ. وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى: تَهَكَّنُهُ الْحَمَى بِالْكَسْرِ تَنْهَكُهُ تَهَكًا وَتَهَكَّةً. وَقَدْ تَهَكَ، أي دَنَفَ وَصَنِي، فَهُوَ مَنُهَوَكٌ. يُقَالُ: بَانَتْ عَلَيْهِ تَهَكَّةُ الْمَرَضِ. وَتَهَكَّةُ السُّلْطَانِ أَيْضًا عَقُوبَةٌ يَنْهَكُهُ تَهَكًا وَتَهَكَّةً، أي بَالِغٌ فِي عَقُوبَتِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "أَنْهَكُوا الْأَعْقَابَ أَوْ لَتَنْهَكْتُمُ النَّارَ"، أي بِالْغَوَا فِي غَسْلِهَا وَتَنْظِيفِهَا فِي الْوَضُوءِ. وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْقِتَالِ: أَنْهَكُوا وَجُوهَ الْقَوْمِ، يَعْنِي أَجْهَدُوهُمْ، أي ابْلُغُوا جَهْدَهُمْ. وَرَجُلٌ تَهِيكٌ، أي شَجَاعٌ، لِأَنَّهُ يَنْهَكُ عَدُوَّهُ، أي يَبَالِغُ فِيهِ. وَقَدْ تَهَكَ بِالضَّمِّ يَنْهَكُ تَهَاكَةً، أي صَارَ

شجاعاً. والأسدُ نَهِيكٌ. وسيفٌ نَهِيكٌ، أي قاطعٌ. وانتِهاكُ الحرمة: تناوُلُها بما لا يَحِلُّ.

نهل

الْمَنْهَلُ: الْمَوْرِدُ، وهو عَيْنُ ماءٍ تَرُدُّهُ الْإِبِلُ فِي الْمِرَاعِي. وتسمَّى المنازل التي في المفاوز على طَرُقِ السُّقَارِ مَنْاهِلَ، لأنَّ فِيهَا ماءً. والناهلةُ: الْمُخْتَلِفَةُ إِلَى الْمَنْهَلِ. أبو زيد: الناهلُ: العطشان. والناهلُ: الرَّبَّانُ، وهو من الأضداد. وقال الشاعر:

الطاعنُ الطَّعْنَةَ يومَ
يَنْهَلُ منها الأسَلُ
الوَعَى
النَّاهِلُ

قال أبو عبيد: هو هاهنا الشاربُ، وإن شئت العطشانُ. وجمع الناهلُ نَهْلٌ، وجمع التَّهْلُ نِهالٌ. والتَّهْلُ: الشَّرْبُ الْأَوَّلُ. وقد تَهَلَ بالكسر وأنْهَلْتُهُ أنا، لأنَّ الْإِبِلَ تُسْقَى فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ فَتُرَدُّ إِلَى الْعَطَنِ، ثُمَّ تُسْقَى الثانية وهي الْعَلَلُ فَتُرَدُّ إِلَى الْمِرْعَى.

نهم

النَّهْمَةُ: بلوغُ الهَمَّةِ في الشيء. وقد نَهِمَ بكذا فهو مَنُهوْمٌ، أي مولعٌ به. وفي الحديث: "مَنُهوْمَانِ لَا يَشْبَعَانِ: مَنُهوْمٌ بِالْمَالِ وَمَنُهوْمٌ بِالْعِلْمِ". وَنَهِمَ يَنْهَمُ بِالْكَسْرِ نَهِيماً: لَغَةً فِي نَحْمٍ يَنْجِمُ. أي رَحَرَ. وَالتَّهَمُ بِالْتَحْرِيكِ: إِفْرَاطُ الشَّهْوَةِ فِي الطَّعَامِ. وقد تَهَمَ بِالْكَسْرِ يَنْهَمُ تَهَمًا. وَالتَّهَمُ بِالتَّسْكِينِ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ تَهَمْتُ الْإِبِلَ أَنْهَمُهَا بِالْفَتْحِ فِيهِمَا تَهَمًا وَنَهِيماً، إِذَا زَجَرْتَهَا وَصَحَّتْ بِهَا لِتَجِدَّ فِي سِيرِهَا. وَالْمِنْهَامُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تُطِيعُ عَلَى النَّهْمِ، وَهُوَ الزَّجْرُ. وَالتَّهَمُ أَيْضاً: الْحَذْفُ بِالْحَصَى وَنَحْوِهِ، لِأَنَّ السَّائِقَ قَدْ يَفْعَلُ ذَلِكَ. وَالتَّهِيمُ مِثْلُ النَّحِيمِ وَمِثْلُ النَّئِيمِ، وَهُوَ صَوْتُ الْأَسَدِ وَالْفِيلِ. يُقَالُ: تَهَمَ الْفِيلُ يَنْهَمُ تَهَمًا، وَنَهِيماً. وَالنِّهَامِيُّ: الْحَدَّادُ. وَالتُّهَامُ بِالضَّمِّ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ.

نهه

نَهَّهْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ فَتَنَهْتَهُ، أَيْ كَفَفْتُهُ وَزَجَرْتُهُ فَكَفَّ. وَنَهَّهْتُ السَّبْعَ، إِذَا صَحَّتْ بِهِ لَتَكْفُهُ. وَالتَّهْنَةُ: الثَّوبُ الرَّقِيقُ النَّسِجُ، مِثْلُ اللَّهْلَةِ وَالْهَلْهِلِ.

نهي

النَّهْيُ: خِلَافُ الْأَمْرِ. وَنَهَيْتُهُ عَنْ كَذَا فَانْتَهَى عَنْهُ وَتَنَاهَى، أَيْ كَفَّ. وَتَنَاهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ، أَيْ نَهَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَأَمُورٌ

بالمعروف نَهْوٌ عن المنكر. وفلانٌ ماله نَاهِيَةٌ، أي تَهْيٌ. والنُّهْيَةُ بالضم: واحدة النُّهْي، وهي العُقُول، لأنها تَنْهِي عن القبيح. والنُّهْيُ بالكسر: الغديرُ في لغة أهل نجد، وغيرهم يقوله بالفتح. وتَنَاهَى الماءُ، إذا وَقَفَ في الغدير وسَكَن. وتَنْهِيَةُ الوادي: حيث يَنْتَهِي إليه الماء من حروفه، والجمع التَّنَاهِي. ونُهَاًءُ الماء بالضم: ارتفاعه. وقال ابن الأعرابي: النُّهَاًءُ القوارير والرُّجَاج. ويقال: هم نُهَاًءُ مائَةٍ ونِهَاًءُ مائَةٍ أيضاً، أي قدر مائَةٍ. والإنهاءُ: الإبلاغ. وأُنْهَيْتُ إليه الخبر فَاَنْتَهَى وتَنَاهَى، أي بلغ. والنِّهَايَةُ: الغاية. يقال: بلغ نِهَايَتَهُ. والنُّهْيَةُ بالضم أيضاً مثله. ويقال: هذا رجلٌ نَاهِيكَ من رجلٍ، وتَنْهِيكَ من رجلٍ، ونَهَاكَ من رجلٍ، وتأويله أنه بجَدِّه وَعَنَائِهِ يَنْهَاكَ عن تَطَلُّبِ غيره. وهذه امرأةٌ نَاهِيَتُكَ من امرأةٍ، تذكر وتؤنث، وتثنى وتجمع، لأنه اسم فاعل. وإذا قلت تَهْيُكَ من رجلٍ كما تقول حَسْبُكَ من رجلٍ لم تُثَنِّ ولم تجمع، لأنه مصدر. وتقولُ في المعرفة: هذا عبد الله نَاهِيكَ من رجلٍ، فتنصب نَاهِيكَ على الحال. وَجَزَوْهُ تَهْيَةً، أي ضخمه سمينه. ويقال: طَلَبَ الحاجة حَتَّى تَهِيَ عنها أي تركها، ظَفَرَ بها أو لم يظفر.

نوا

نَاءٌ نَبْوٌ تَوَّاءٌ: تَهَضَّ يَجْهَدُ وَمَشَقَّةٌ. ونَاءٌ: سَقَطَ وهو من الأضداد. ويقال نَاءٌ بِالْجَمَلِ، إذا نهَضَ به مُنْقَلًا؛ ونَاءٌ به الجَمَلُ، إذا أُنْقِلَ. والمرأةُ تَبْوُ بها عَجِيرَتُهَا أي تُثْقِلُهَا، وهي تَبْوُ بعَجِيرَتِهَا أي تَهَضُّ بها مُنْقَلَةً. وأَنَاءُ الجَمَلُ، مثل أَنَاعَةٍ، أي أُنْقِلَ وَأَمَالَهُ، كما يقال دَهَبَ به وَأَذْهَبَهُ بِمَعْنَى. وقوله تعالى: "ما إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْعُصْبَةِ". قال الفراء: أي لَتُنِيءُ بِالْعُصْبَةِ: تُثْقِلُهَا. والتَّوَّاءُ: سُقُوطُ تَحْمٍ من المنازلِ فِي الْمَغْرِبِ مع الفجرِ وَطُلُوعُ رَقِيْبِهِ من المشرقِ يُقَابِلُهُ من سَاعَتِهِ في كل ليلةٍ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ يَوْمًا، وهكذا كُلُّ نَجْمٍ مِنْهَا إلى انْقِضَاءِ السَّنَةِ، ما حَلَا الْجَبْهَةَ فَإِنَّ لَهَا أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا. قال أبو عبيد: ولم نسمع في التَّوَّاءِ أَنَّهُ السَّقُوطُ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. وكانت العرب تضيف الأمطارَ والرياحَ والحرَّ والبردَ إلى الساقطِ مِنْهَا. وقال الأصمعي: إلى الطالعِ مِنْهَا في سُلْطَانِهِ، فنقول: مُطِرْنَا بِتَوَّاءٍ كَذَا. والجمع أَنْوَاءٌ وَتَوَّاءٌ أيضاً. قال حسان بن ثابت:

وَيَتَرَبُّ تَعْلَمُ أَنَّا بِهَا إِذَا قَحَطَ الْقَطَرُ نَوَائِهَا

ونَاوَأْتُ الرَّجُلَ مُنَاوَعَةً ونَوَاءً: عَادِيَتُهُ. يقال: إذا نَاوَأْتُ الرَّجَالَ فَاصْبِرْ. وربما لم يهمز وأصله الهمز، لأنه من نَاءٍ إِلَيْكَ وَتَوَّاتُ إِلَيْهِ، أي نهَضَ تَهَضَّتْ إِلَيْهِ. ابن السكيت: يقال له عِنْدِي مَا سَاءُهُ ونِوَاءُهُ، أي أُنْقِلُهُ، وما يَسُوءُهُ وَتَبْوُهُ. وَأَنَاءُ اللَّحْمِ يُنِيئُهُ إِنْوَاءَةً، إذا لم يُنْضِجْهُ، وقد نَاءَ اللَّحْمُ يَنْبِيءُ نَبْئًا، فهو لَحْمٌ نَبِيءٌ بالكسر مثال نَبْعٍ، بَيْنَ النُّبُوءِ وَالتَّبْوَةِ. ونَاءَ الرَّجُلُ: لَغُهُ فِي نَأَى إِذَا بَعُدَ. قال الشاعر:

مَنْ إِنْ رَأَى رَأَى عَنِّي لَانَ جَانِبُهُ
وَإِنْ رَأَى فَقِيرًا نَاءً وَاعْتَرَبَا

نوب

نَابَ عَنِّي فَلَانٌ بِنُوبٍ مَنَابًا، أي قام مقامِي. وانتَابَ فَلَانٌ الْقَوْمَ انْتِيَابًا، أي أَتَاهُمْ مرة بعد أخرى. وَأَنَابَ إِلَى اللَّهِ، أي أَقْبَلَ وَتَابَ. وَالتَّوْبَةُ: وَاحِدَةُ التُّوبِ؛ تقول: جَاءَتْ تَوْبُكَ وَنِيَابُكَ. وهم يَتَنَابَوْنَ

النوبة فيما بينهم، في الماء وغيره. والثوبَةُ بالضم: الاسم من قولك نَابَهُ أمرٌ وانتابه، أي أصابه. والنائبة، المصيبة، واحدة نوابٍ الدهر. والنوبُ: النحل، وهو جمع نائب. ابن السكيت: التَّوْبُ بالفتح: القُرْبُ، خلاف البُعد. قال أبو ذؤيب:

أَرَقْتُ لِذِكْرِهِ مِنْ غَيْرِ كَمَا يَهْتَاجُ مَوْشِيَّ
تَوْبٍ قَشِيبُ

ويقال: التَّوْبُ ما كان منك مسيرة يومٍ ليلة؛ والقَرَبُ ما كان منك مسيرة ليلة؛ وأصله في الورد. قال لبيد:

إِحْدَى بَنِي جَعْفَرٍ لَمْ تَمْسِ مِنِّي تَوْبًا وَلَا
كَلِفْتُ بِهَا قَرَبًا

والْحُمَى النائبة: التي تأتي كل يوم.

نوت

التَّوَاتِي: المَلَّاحون في البحر خاصّة، وهو من كلام أهل الشام، واحدهم نوتيٌّ.

نوح

التَّناوُحُ: التقابل. يقال: الجبلان يتناوحيان. ومنه سميت التَّوَائِحُ؛ لأن بعضهنَّ يقابل بعضا. وكذلك الرياح إذا تقابلت في المهبِّ، لأن بعضها يُناوِحُ بعضاً ويناسج. وكل ريح استطالت أثراً فهَبَّتْ عليه ريح طولا فهي تَبِيحُهُ، فإن اعترضته فهي تَسِيحُهُ. وناحَتِ المرأةُ تَنَوُّحاً وَنِياحاً؛ والاسم النِّيَاحَةُ. ونساءٌ نَوُّوحٌ وَأَنوَّاحٌ، وَنُؤُوحٌ، وَتَوَائِحُ، وَنَائِحَاتٌ. يقال: كُنَّا فِي مَنَاحَةٍ فُلَانٍ. وَتَنَوَّحَ الشَّيْءُ تَتَوَّحاً، إِذَا تَحَرَّكَ وَهُوَ مُتَدَلٍّ.

نوخ

أَنَحْتُ الجمل فاستَنَاحَ: أبركته فبرك. وَتَنَوَّحَ الجملُ الناقة: أناخها ليسفدَها. وقولهم: تَوَّحَ اللَّهُ الْأَرْضَ طَرَوْقَةً للماء، أي جعلها مما يُطَيِّقُه.

نور

النُّورُ: الضياءُ، والجمع أنوارٌ. والنُّورُ أيضاً: النُّقْرُ من الظباء. قال مُصَرِّسُ الأَسَدِيِّ، وذكرَ الأطباء وأنها قد كَتَسَتْ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ:

تَدَلَّتْ عَلَيْهَا الشَّمْسُ مِنْ الْحَرِّ تُرْمَى
حَتَّى كَانَهَا بِالسَّكِينَةِ نُورَهَا

ونسوهُ نورٌ، أي نُقْرٌ من الرِّبَةِ. وفرسٌ وَدِيقٌ نَوَّارٌ، إِذَا اسْتَوْدَقَتْ وَهِيَ تَرِيدُ الْفَحْلَ، وَفِي ذَلِكَ مِنْهَا صَعْفٌ تُرْهَبُ عَنْ صَوْلَةِ النَّاكِحِ. وتقول: تُرْتُ مِنْ الشَّيْءِ أَنْوَرُ تَوَّاراً وَنَوَّاراً، بِكَسْرِ النُّونِ. قال العجاج:

يَخْلِطَنَ بِالتَّائِسِ النِّوَارَا

وُثِرْتُ غَيْرِي، أَي نَقَرْتَهُ. وَأَنَارَ الشَّيْءُ وَاسْتَنَارَ بِمَعْنَى، أَي أَضَاءَ. وَالتَّنْوِيرُ: الْإِنَارَةُ. وَالتَّنْوِيرُ: الْإِسْفَارُ. وَتَنَوَّيرُ الشَّجَرَةِ: إِزْهَارُهَا. يُقَالُ تَنَوَّرَتِ الشَّجَرَةُ وَأَنَارَتْ أَيْضاً، أَي أَخْرَجَتْ ثَوْرَهَا. وَالنَّارُ مُؤَنَّثَةٌ، وَهِيَ مِنَ الْوَاوِ، لِأَن تَصْغِيرَهَا تُؤَيِّرُهُ، وَالْجَمْعُ نَوْرٌ وَنِيرَانٌ. وَقَوْلُهُمْ: مَا نَارُ هَذِهِ النَّاقَةِ؟ أَي مَا سِمَتُهَا؟ وَفِي الْمَثَلِ: "نِجَارُهَا نَارُهَا". يُقَالُ: بَيْنَهُمْ نَائِرَةٌ، أَي عِدَاوَةٌ وَشَحْنَاءٌ. وَتَنَوَّرَتِ النَّارُ مِنْ بَعِيدٍ: تَبَصَّرَتْهَا. وَتَنَوَّرَ الرَّجُلُ: تَطَلَّى بِالنُّورَةِ. وَالتَّوَوَّرَ: التَّيَلَّجُ، وَهُوَ دُخَانُ الشَّحْمِ يَعَالِجُ بِهِ الْوَشْمَ حَتَّى يَخْضَرَّ. وَقَدْ تَوَوَّرَ ذِرَاعُهُ، إِذَا غَرَزَهَا بِإِبْرَةٍ ثُمَّ ذَرَّ عَلَيْهَا التَّوَوَّرَ. وَالتَّوَوَّرَ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: تَوَوَّرَ الشَّجَرُ، الْوَاحِدَةُ تَوَوَّرَةٌ. وَالْمَنَارُ: عِلْمُ الطَّرِيقِ. وَالْمَنَارَةُ: الَّتِي يُؤَدِّنُ عَلَيْهَا. وَالْمَنَارَةُ أَيْضاً: مَا يَوْضَعُ فَوْقَهَا السِّرَاجُ، وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْاسْتِنَارَةِ، بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَالْجَمْعُ الْمَنَارُ بِالْوَاوِ، لِأَنَّهُ مِنَ النُّورِ. وَمَنْ قَالَ مَنَائِرُ وَهَمَزٌ فَقَدْ شَبَّهَ الْأَصْلِي بِالْزَائِدِ.

نوس

التَّوَسُّ: تَذِيبُ الشَّيْءِ. وَقَدْ نَاسَ يَنُوسُ، وَأَنَاسَهُ غَيْرُهُ. وَنُشْتُ الْإِبِلَ أَنْوَسُهَا تَوَسّاً: سُقْتُهَا. وَرَجُلٌ تَوَاسٌ بِالتَّشْدِيدِ، إِذَا اضْطَرَبَ وَاسْتَرْخَى. وَالنَّاسُ قَدْ يَكُونُ مِنَ الْإِنْسِ وَمِنْ الْجِنِّ، وَأَصْلُهُ أَنَاسٌ فَخَفَّفَ. قَالَ الشَّاعِرُ:

أَنَّ الْمَنَايَا يَطَّلِعُ نَ عَلَى الْأَنَاسِ الْآمِنِيَا

نوش

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَنَاوَلَ رَجُلًا لِيَأْخُذَ بِرَأْسِهِ وَلَحِيَّتِهِ: نَاشَهُ يَنُوشُهُ تَوْشًا. قَالَ: وَمِنْهُ الْمُنَاوَشَةُ فِي الْقِتَالِ، وَذَلِكَ إِذَا تَدَانَى الْفَرِيقَانِ. وَرَجُلٌ تَوُوشٌ، أَي ذُو بَطْشٍ. وَالتَّنَاوُشُ: التَّنَاوُلُ. وَالْإِتْيَاشُ مِثْلُهُ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاوُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ" يُقَالُ: أَنَّى لَهُمُ تَنَاوُلُ الْإِيمَانِ فِي الْآخِرَةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ فِي الدُّنْيَا. وَيُقَالُ: نُشْتُ خَيْرًا، أَي أَتْلُتُهُ.

نوص

النُّوصُ: التَّأَخُّرُ. يُقَالُ: نَاصَ عَنْ قَرْنِهِ يَنُوصُ تَوْصًا وَمَنَاصًا، أَي فَرَّ وَرَاغَ. وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "وَلَا تَحِينَ مَنَاصٍ"، أَي لَيْسَ وَقْتُ تَأَخُّرٍ وَفِرَارٍ. وَالْمَنَاصُ، أَيْضاً: الْمَلْجَأُ وَالْمَفَرُّ. وَالتَّوَصُّ، الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ. وَاسْتَنَاصَ، أَي تَأَخَّرَ. وَقَوْلُهُمْ: مَا بِهِ تَوَيْصٌ، أَي قُوَّةٌ وَحَرَاكٌ. وَنَاوَصَ الْجَرَّةَ، أَي مَارَسَهَا.

نوض

ناضَ فلانٌ يَنُوضُ تَوْضاً: ذهب في البلاد، وأيضاً تَأَحَرَ ونَكَصَ.
ونَضْتُ الشيءَ، إذا عالجته لتزيعه، مثل الغصن والوتد ونحوه.
والنَّوْضُ: وَضْلُهُ ما بين عَجْرِ البعير ومَتْنِهِ.

نوط

ناطَ الشيءَ يَنُوطُهُ تَوْطاً، أي عُلِّقه. والتَّوْطُ: جُلَّةٌ صغيرة فيها تمر
تُعَلَّقُ من البعير. قال النابغة الذبياني يصف قطاةً.

حَدَّاءُ مُدْبِرَةٌ سَكَّاءُ
للماء في النَّحْرِ منها
مُقْبِلَةٌ تَوْطَةٌ عَجَبٌ

والتَّوْطَةُ: ورْمٌ في نحر البعير وأَرْفَاغِهِ يقال نِيطَ البعير، إذا
أصابه ذلك. والتَّوْطَةُ: الْحِقْدُ. قال ابن أحمَر:

ولا عِلْمَ لي ما تَوْطَةٌ
ولا أَيُّ من عَادَيْتُ
مُسْتَكِنَةٌ أَسْقَى سِقَائِيَا

والتَّوْطُ: ما بين العَجْرِ والمَتْنِ. وكلُّ ما عُلِّقَ من شيء فهو تَوْطٌ.
وفي المثل: "عاطٍ بغير أنواطٍ"، أي يتناول وليس هناك شيءٌ
معلقٌ. وهذا نحو قولهم: كالحادي وليس له بعيرٌ. والأنواطُ:
الْمَعَالِيقُ. والأنواطُ: ما تُوْطَ على البعير إذا أُوقِرَ. والتَّوْطُ: ما
يُعَلَّقُ من الهودج يُزَيَّنُ به. ويقال تَوْطَةٌ من طلح، كما يقال عيصُ
من سدر، وأيكهُ من أثل. وأَنَاطَ، أي بَعَدَ. وفلانٌ مَتَّى مَنَاطَ الثريا،
أي في البُعد. ونياط المَفَازَةِ: بُعْدُ طريقها، فكأنَّها نِيطَتْ بمَفَازَةٍ
أخرى لا تكاد تنقطع. والنياطُ: عِرْقٌ عُلِّقَ به القلبُ من الوَتِينِ،
فإذا قطع مات صاحبه. وهو النِّيطُ أيضاً. ومنه قولهم: "رماه الله
بالنِّيطِ"، أي بالموت. ويقال للأرنب: مُقْطَعَةُ النِّياطِ، كما قالوا:
مِقْطَعَةُ الأسحار. ونياط القوس: مُعْلَقُها. والنَّائِطُ: عِرْقٌ في
الصُّلبِ ممتدُّ يُعالَجُ المصفورُ بقطعه. والتَّوْطُ: طَائِرٌ، ويقال أيضاً
التَّوْطُ. قال الأصمعي: إِنَّمَا سَمِّيَ تَوْطاً لأنه يدلي خيوطاً من
شجرةٍ ثم يفرِّخ فيها، الواحدة تَوْطَةٌ.

نوع

النَّوعُ أخَصُّ من الجنس. وقد تَنَوَّعَ الشيءُ أنواعاً. والنُّوعُ: إِبْطاعٌ للجوع. والنَّاعُ: إِبْطاعٌ للجائع.
يقال: رجلٌ جائعٌ ناعٌ. وإذا دَعَا عليه قالوا: جوعاً نوعاً. وقومٌ جِاعٌ نِباعٌ. وزعم بعضهم أن النَّوعَ
العطشُ، والنَّاعُ العطشانُ. ويقال: رماه الله بالجوع والنوع. قال دريد ابن الصمة:

لَعَمْرُ بَنِي شِهَابٍ مَا صُدُورَ الْخَيْلِ وَالْأَسَلِ
أَقَامُوا النِّيَاعَا

يعني الرماح العِطاش. والاستِنَاعَةُ: التقدُّم في السير.

نوف

التَّوْفُ: السنام. والجمع أنُوافٌ. ونافَ الشيءَ يَنُوفُ، أي طال وارتفع.

نوق

الناقةُ تقديرها فَعَلَةٌ بالتحريك، لأنها جُمِعَت علي نوق، وقد تُجْمَعُ على أُتِيقُ، أِيَانِقُ. نِيَاقٍ. وبعيرٌ مُتَوَّقٌ، أي مَذَلٌّ مَرَّوْضٌ. وناقةٌ مُتَوَّقَةٌ. والتَّوَاقُّ من الرِّجَال: الذي يروض الأمور ويُصلحها. وتَتَوَّقُ في الأمر، أي تَأَنَّقُ فيه. وبعضهم لا يقول تَتَوَّقُ. والاسم منه النِّيَقَةُ. وفي المثل: "حَرْقَاءُ ذَاتُ نِيَقَةٍ"، يضرب للجاهل بالأمر وهو مع جهله يدَّعي المعرفة ويتأَنَّقُ في الإرادة. والائْتِيَاقُ مثل الانتقاء.

نوك

النُّوكُ بالضم: الحمق. والتَّوَاكَةُ: الحماقة. ورجلٌ أُنُوكٌ وَمَسْتَنُوكٌ، أي أحمق. وقومٌ تَوَكَّى ونوكٌ أيضاً على القياس. وقد أُنُوكْتُهُ، أي وجدته أُنُوكًا. وقالوا: ما أُنُوكُهُ، ولم يقولوا أُنُوكَ به، وهو قياسٌ.

نول

أبو عمرو: المَنَوَالُ: الخشبُ الذي يُلْفُ عليه الحائك الثوب، وهو التَّوَلُّ أيضاً، وجمعه أُنُوالٌ. ويقال: للقوم إذا اسْتَوَتْ أخلاقُهُم: هُم علي مَنَوالٍ واحدٍ. وَرَمَوْا علي مَنَوالٍ واحدٍ، أي علي رَشِقٍ واحدٍ. ويقال: لا أدري علي أيِّ مَنَوالٍ هُوَ، أي علي أيِّ وَجِهٍ هُوَ. وقولهم: تَوَلَّكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا، أي حَقَّكَ وَينبغي لك. وأصله من التَّنَاوُلِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: تَنَاوُلُكَ كَذَا وَكَذَا. وما تَوَلَّكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا، أي مَا يَنْبَغِي لَكَ. والتَّوَالُ: العطاء. والنَّائِلُ مثله. يقال: ثُلْتُ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ أُنُولُ تَوَلًّا، وَثُلْتُهُ الْعَطِيَّةَ. وَتَوَلَّيْتُهِ: أَعْطَيْتُهُ تَوَلًّا. قال وَصَّاحُ الْيَمَنِ:

فَمَا تَوَلَّيْتُ حَتَّى وَأُنْبَأُهَا مَا رَحَّصَ اللَّهُ
تَصَرَّعَتْ عِنْدَهَا فِي اللَّمَمِ

يعني التقبيل. ابن السكيت: رجلٌ نَالٌ: كثيرُ التَّوَالِ ورجلان نالان، وقومٌ أُنُوالٌ. ونأولتُهُ الشيءَ فَنَأَوَلْتُهُ. وقول لبيد:

جَزِعْتُ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالتَّوَالِ
أي الصواب.

نوم

النَّوْمُ معروف. وقد نامَ يَنَامُ فهو نائمٌ. والجمع نيامٌ، وجمع النائمِ نَوَّامٌ على الأصل، ونِيَمٌ على اللفظ. ويقال: يا تَوَّامَانُ، للكثيرِ النوم، ولا تقل رجل تَوَّامٌ، لأنه يختص بالنداء. وأنمَّته ونَوَّمَّته بمعنى. وأخذهُ نَوَّامٌ بالضم، إذا جعل النومَ يعتريه وتَنَآوَمَ: أرى من نفسه أنه نائمٌ وليس به، ونُمْتُ الرجلَ بالضم، إذا غلبته بالنوم لأنك تقول نَآوَمَهُ قَنَامَهُ يَنوُمُهُ. ونَامَتِ السوقُ: كَسَدَتْ. ونَامَ الثوبُ: أخلق. واستَنَامَ إليه، أي سكن إليه واطمأن. ورجلٌ نَوَمَةٌ بالضم ساكنة الواو، أي لا يؤبه له. ورجلٌ نَوَمَةٌ بفتح الواو، أي نَوُومٌ، وهو الكثير النوم. وإنه لحسن النيمة بالكسر. والمَنَامَةُ: ثوبٌ يُنَامُ فيه، وهو القطيفة. قال الكميت:

عليه المنامة ذات الفضول
من الوهن والقِرْطَفُ
المُحْمَلُ

وقال آخر:

لكلِّ مَنَامَةٍ هُذْبٌ أَصِيرُ

أي متقارب. وربَّما سَمَّوا الدَّكَانَ مَنَامَةً. وليلٌ نائمٌ، أي يُنَامُ فيه، كقولهم: يومٌ عاصفٌ، وهم ناصبٌ، وهو فاعل بمعنى مفعول فيه. والنيم: الدَّرَجُ التي تكون في الرمل إذا جَرَتْ فيه الريح. قال ذو الرمة:

حَتَّى انجلى الليلُ عنها
في مُلَمَّعَةٍ
مِثْلِ الأديم لها من
هَبْوَةٍ نِيَمٍ

والنيمُ: الفرو الخلق.

نون

النونُ: الحوت، والجمع أنواءٌ ونبانٌ. والنونُ: شفرة السيف. قال الشاعر:

يَذِي نَوَتَيْنِ قَصَالٍ مِقْطِ

وتقول: نَوْنْتُ الاسمَ تَنْوِيناً. والتَّنْوِينُ لا يكون إلا في الأسماء.

نوه

نَاهَ الشَّيْءُ يَنوُهُ: ارتفع، فهو نَائِهٌ. وَنَوَّهْتُهُ تَنْوِيهاً، إذا رفَعْتَهُ. وَنَوَّهْتُ بِاسْمِهِ، إذا رفَعْتَ ذِكْرَهُ. وَنَاهَتْ نَفْسِي، أي قَوَيْتُ. وَنَاهَ النَّبَاتُ: ارتفع.

نوى

تَوَيْتُ نِيَّةً وَتَوَاةً، أي عَزَمْتُ. وَاتَّوَيْتُ مثله. وتقول: تَوَاكَ اللهُ، أي صَحَبَكَ في سفرِكَ وحِفْظِكَ. قال الشاعر:

يا عَمْرُو أَحْسِنْ نَوَاكَ
واقراً سلاماً على

اللَّهُ بِالرَّشْدِ

الدَّلْفَاءِ بِالتَّمَدِّ

وَتَوَيْتُهُ تَوَيْتَةً، أي وكلته إلى نَيْتِهِ. ونَوَيْتُ: صَاحِبْتُكَ الَّذِي نَيْتُهُ نَيْتُكَ. ولي في بني فلان نَيْتٌ، أي حاجة. والنَيْتُ أيضاً والتَوَيْ: الوجه الذي يَتَوَيْهِ المسافر من قُرْبٍ أو بُعْدٍ. وَاتَّوَى القَوْمُ مَنْزِلًا بِمَوْضِعٍ كَذَا وكَذَا. واستقرتْ تَوَاهُمُ، أي أقاموا. والتَوَاؤُ: خمسة دراهم. وناوَاهُ، أي عاداه. وأكلت التمر فتَوَيْتُ التَوَى وَأَتَوَيْتُهُ، إذا رميت به. وجمع تَوَى التمر أُنْوَاءٌ. وتَوَتِ الناقة، أي سَمِنَتْ، تَتَوَى نَوَايَةً وَتَيًّا فهي نَوَايَةٌ. وَجَمَلُ نَاوٍ وَجَمَالُ نَوَاءٍ. وإِبْلٌ تَوَوِيَّةٌ، إذا كانت تأكل التَوَى. وَالتَّيُّ: الشَّحْمُ.

نِيبٌ

النَّابُ مِنَ السِّنِّ، والجمع أنيابٌ وُيُوبٌ أيضاً على غير قياس. وَنَابَهُ يَنْبِيهِ، أي أصاب نَابَهُ. وَنَيْبٌ سَهْمُهُ، أي عجم عودِهِ وَأَثَرٌ فِيهِ بَنَابُهُ. وَنَابُ القَوْمِ: سَيِّدُهُمْ. والنَّابُ: المُسَيِّتَةُ مِنَ النُّوقِ، والجمع النَيْبُ. وفي المثل: "لا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا حَنَّتِ النَيْبُ". تقول منه: تَنَيْبَتِ الناقة، أي صارت هزيمة.

نِيرٌ

النِيرُ: عَلَمُ الثَّوْبِ، وَلَحْمَتُهُ أَيْضاً، فإذا تُسِجَ على تَيْرَيْنِ كان أَصْفَقِي وَأَبْقَى. تقول: نَزْتُ الثَّوْبَ أَنْيَرُهُ تَيْرًا، وكذلك أَثَرْتُ الثَّوْبَ. ورجل ذو نَيْرَيْنِ، أي قُوَّتُهُ وَشِدَّتُهُ ضِعْفُ شِدَّةِ صَاحِبِهِ. ونِيرُ الفدان: الخَشَبَةُ الْمُعْتَزِضَةُ فِي عُنُقِ الثَّوْرَيْنِ، والجمع النيرانُ والأَنْيَارُ. ونِيرُ الطريق: ما يَبْضَحُ مِنْهُ.

نِيفٌ

النِّيفُ: الزِّيَادَةُ، يَخْفَفُ وَيَشَدُّ. وَتَيَّفَ فَلَانٌ عَلِ السَّبْعِينَ، أي زاد. وَقَصُرَ نِيفًا، وَنَاقَهُ نِيفًا، وَجَمَلُ نِيفًا، أي طَوِيلٌ فِي إِرْتِفَاعِهِ. قال امرؤ القيس:

نِيفًا تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ يَظَلِّ الصَّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ قُدْفَاتِهِ تَعَصَّرَا

وَأَنَافَ عَلَى الشَّيْءِ، أي أَشْرَفَ. وَأَنَافَتِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمَائَةِ، أي زادت.

نَيْكٌ

رَجُلٌ نَائِكٌ مِنَ النَيْكِ، وَتَيَّاكَ شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ.

نيل

نالَ خيراً يَنالُ نَيْلاً، أي أصاب. والأمر منه نَلٌ بفتح النون، وإذا أخبرت عن نفسك كَسَرْتَهُ.

حرف الهاء

هاها

الأموي: هَاهَا تُ بالإبل، إذا دَعَوْتَهَا للعلفِ فقلت: هِيْ هِيْ. وجَأَتْ بها للشربِ والاسم الهِيْ والجِيْ.

ههب

هَبَّ من تومه يَهْبُ، أي استيقظ. وأهبطه أنا. وهَبَّتْ الرياحُ هُبُوباً وهَبِيباً، أي هاجت. والهَبِيبَةُ: الرياحُ التي تثيرُ العَبْرَةَ؛ وكذلك الهَبُوبُ والهَبِيبُ. تقول: من أين هَبَّيْتُ يا فلان؟ كأنك قلت: من أين جئت؟ أي من أين انتهت لنا. وهَبَّ فلانٌ يفعل كذا، كما تقول: طَفِقَ يفعل كذا. وهَبَّ البعيرُ في السيرِ هَبَاباً، أي نَشِطاً. قال لبيد:

فلها هِبَابٌ في الزمامِ صهباءُ راح مع الجنوب
كأنها جهاؤها

وهزرت السيفَ والرمحَ فَهَبَّ هَبَّةً. وهَبَّتْ: هَزَّتْهُ وَمَضَاؤُهُ في الضريبة، وهو سيف ذو هَبَّةٍ. ويقال أيضاً: عَشْنَا بِذَلِكَ هَبَّةً من الدهر، أي حِقْبَةً، كما يقال سَبَّةً. قال الأصمعي: الهَبَّةُ أيضاً: الساعةُ تَبْقَى من السَّحَرِ. والهَبَّةُ بالكسر: هِياجُ الفحل. تقول: هَبَّ التيسُ يَهْبُ بالكسر هَبِيباً وهَبَاباً، إذا تَبَّ للسيفِ. واهْتَبَّ مثله. وهو مِهْبَابٌ ومُهْتَبٌ. قال الأصمعي: يقال ثوبٌ هَبَائِبٌ وَحَبَائِبٌ، إذا كان متقطعاً. وتهبَّبَ الثوبُ: بَلَى. ويقال لِقِطْعِ الثوبِ هَبْبٌ.

هبت

الهَبِيتُ: الجبانُ الذاهِبُ العقل. قال طرفة:

فالهَبِيتُ لا فؤاد له والتَّيْتُ قَلْبُهُ قِيَمُهُ

وقد هَبَّتِ الرجلُ أي نُخِبَ. ورجل مَهْبُوتُ الفؤادِ، وفي عقله هَبَّتَةٌ، أي ضعفٌ. وهَبَّتْهُ يَهْبِتُهُ هَبْتاً، أي ضربه.

هبح

الهَبَجُ كالوَرَمِ يكون في صَرَعِ الناقة. تقول: هَبَّجَهُ تَهْبِيجاً فَتَهَبَّجَ، أي وَرَمَهُ فتورَّم. ورجلٌ مُهَبَّجٌ: ثَقِيلُ النَّفْسِ. وهَبَّجَهُ بالعصا هَبْجاً، أي صَرَبَهُ.

هبيخ

الهِبِيخَةُ: الجارية التارّة الممتلئة. والغلّام هَبِيخٌ؛ وهو قَعِيلٌ، مشددة الياء.

هبد

الهِبِيدُ: حَبُّ الحنظل. والتَّهْبِيدُ: أَخْذُهُ وكسْرُهُ. يقال للظليم: هو يَتَهَبَّدُ، إذا استخرج ذلك ليأكله. والاهْتِبَادُ: أن تأخذ حَبَّ الحنظل وهو يابسٌ وتجعله في موضعٍ وتصبّ عليه الماء وتدلّكه ثم تصبّ عنه الماء، وتفعل ذلك أياماً حتّى تذهب مرارته، ثم يدقّ ويُطبخ.

هبر

الهِبَرُ: ما اطمأنّ من الأرض، وكذلك الهَبْرُ، والجمع هُبُورٌ. يقال: هي الصُّحون بين الروابي. والهَبْرَةُ: القطعة من اللحم. وقد هَبَرْتُ له من اللحم هَبْرَةً، أي قطعت له قطعة. وقد هَبَرَ الجمل بالكسر يَهْبِرُ هَبْرًا، فهو هَبِيرٌ وأَهْبَرُ، إذا كان كثير اللحم. يقال: بعيرٌ هَبِيرٌ وَبَرٌ، أي كثير الوبر والهَبَرِ، وهو اللحم، والناقَةُ هَبِيرَةٌ وهَبْرَاءُ. والهَوْبَرُ: القرد الكثير الشعر، وكذلك الهَبَّارُ. وقال:

سَفَرْتُ فقلت لها هَجٍ وذكّرتُ حين تبرّقت
فتبرّقتُ هَبَّارًا

ويقال: في رأسه هَبْرِيَّةٌ، وهو الذي يكون في الشعر مثل النُّخالة.

هبرز

الهِبْرِيُّ: الأَسَوارُ من أساورة الفُرسِ. قال ثعلب: كلُّ جميلٍ وسيمٍ عند العرب هَبْرِيٌّ.

هبرق

الهِبْرَقِيُّ: الحدّادُ، والصانعُ.

هباش

الهِبَشُ: الجمعُ والكسبُ. يقال: هو يَهْبِشُ لعياله، وَيَتَهَبَّشُ فهو هَبَّاشٌ. قال رؤبة:

أَعْدُو لِهَبَشِ الْمَغْنَمِ الْمَهْبُوشِ
سيداً كَسِيدِ الرَّدْهَةِ الْمَبْغُوشِ

والهَبَاشَةُ مثل الحُبَاشَةِ، وهي ما جمع من الناس والمال.

هبص

الهِبْصُ: النشاطُ. قال الرازي:

ما زالَ شَيْبَانُ شَدِيداً هَبْصُهُ

وقد هبصَ فهو هَبِصٌ.

هبط

هَبَطَ هُبُوطاً: نزل. وَهَبَطَهُ هَبْطاً، أي أنزله، يتعدَّى ولا يتعدَّى. يقال: اللهم عَنِّباً لَا هَبْطاً، أي نسألك الغِبْطَةَ ونعوذ بك أن تَهْطِطَ عن حالنا. وَأَهْبَطْتُهُ فَأَنْهَبْتَ. وَهَبَطَ ثَمْنُ السِّلْعَةِ، أي نقص. وَهَبَطْتُهُ أَنَا وَأَهْبَطْتُهُ أيضاً. وقولهم: هَبَطَ المَرَضُ لَحْمَهُ، أي هَزَلَهُ. وَالْهَبُوطُ: الْحَدُورُ. وَالْهَبِيطُ من النوق: الضامرُ.

هبع

الْهَبْعُ: الفصيلُ الذي تُتَجَّ في آخر النِّتاج. يقال: ما له هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ. وَالْأَنْشَى هُبْعَةٌ، والجمع هُبَعَاتٌ. وقد هَبَعَ الفصيلُ يَهْبَعُ هَبْعاً، إذا مدَّ عنقه. ويقال: الْحُمُرُ كُلُّهَا تَهْبَعُ في مشيتها، أي تمدُّ عنقها.

هبع

هَبَعَ يَهْبَعُ هُبُوعاً، أي نام.

هبقع

الْهَبَقَعَةُ: قَعُودُ الرَّجُلِ عَلَى عُرْقُوبَيْهِ قَائِماً عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ. وَالْهَبَقَعُ: الْمَرْهُوُّ الْأَحْمَقُ الَّذِي يَحِبُّ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ. وَأَهْبَقَعَ الرَّجُلُ، إِذَا جَلَسَ الْهَبَقَعَةَ. وَهِيَ جِلْسَةُ الْهَبَقَعِ.

هبل

الْهَبْلُ بِالْتَّحْرِيكِ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ: هَبْلَتُهُ أُمُّهُ، أَيْ تَكَلَّنَتْ. وَالْإِهْبَالُ: الْإِثْكَالُ. وَالْهَبُولُ مِنَ النِّسَاءِ: التَّكُولُ. وَالْمَهْيَلُ: أَقْصَى الرَّجْمِ، وَيُقَالُ: طَرِيقُ الْوَلَدِ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الطَّيِّبَةِ وَالرَّحِمِ. وَالْهَيْلُ، مِثَالُ الْهَجَفِ: الثَّقِيلُ الْمَسْرُومُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ. وَقَدْ هَبَلَهُ اللَّحْمُ، إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً، وَأَهْبَلَهُ. يُقَالُ: رَجُلٌ مُهْبَلٌ. قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:

فَشَبَّ عَيْرٌ مُهْبَلٌ

ويقال: هو الْمُلْعَنُ. وَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي حَدِيثِ الْإِفْكِ: "وَالنِّسَاءُ يَوْمئِذٍ لَا يُهْبَلُهُنَّ اللَّحْمُ". وَالْإِهْبَالُ: الْإِعْتِنَاءُ، وَالْإِهْتِيَالُ وَالْإِقْتِصَاصُ. يُقَالُ: اهْتَبَلْتُ عَقْلَتَهُ. قَالَ الْكَمِيتُ:

نَحَرَ الْمَكَافِي

وَالْمَكْتُورُ يَهْتَبِلُ

أَلْفَى أَبَاهُ بِذَاكَ

الْكَسْبُ يَكْتَسِبُ

وَعَاتٌ فِي غَابِرٍ مِنْهَا

بَعْنَعَتَةٌ

وَالْهَبَالُ: الصَّيَّادُ الَّذِي يَهْبِلُ الصَّيْدَ، أَيْ يَغْتَرِّه. قَالَ ذُو الرَّمَّةِ:

أَوْ مُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَالٌ

لِبُعْيَتِهِ

وَذُنُبٌ هَيْلٌ: مُحْتَالٌ.

هبلع

الْهَبْلَعُ: الْأَكُولُ.

هَبْنِيقُ

الهَبْنِيقُ: الوصيفُ. قال لبيد:

وَالهَبَانِيقُ قِيَامٌ
مَعَهُمكُلُّ مَلْثُومٍ إِذَا صُبَّ
هَمَلٌ**هَبَا**

الهَبَاءُ: الشيء المُنْبَتُّ الذي تراه في البيت من ضوء الشمس. والهَبَاءُ أيضاً: دُقاقُ التراب. ويقال له إذا ارتفع: هَبَا يَهْبُو هَبُوءاً، وأَهْبَيْتُهُ أَنَا. والهَبُوءُ: العَبْرَةُ. قال رؤبة:

تَبْدُو لَنَا أَغْلَامُهُ بَعْدَ الْعَرَقِ

فِي قِطْعِ الْآلِ وَهَبُواتِ الدَّقَقِ

وموضع هابي التراب، أي كأن ترأبه مثل الهباء في الرقة. قال هُوَيْرُ الحارثي:

تَزَوَّدَ مِنَّا بَيْنَ أَذُنَيْهِ دَعَتْهُ إِلَى هَابِي التَّرَابِ
صَرْبَةً عَقِيمٍ

والهابي: تُرابُ القَبْرِ. والهَبِيُّ والهَبِيَّةُ: الجارية الصغيرة. وهَبِي: زجرٌ للفرس، أي تَوَسَّعِي وتَبَاعَدِي.

هَتَأَ

تَهَتَأَ الثوبُ: تَقَطَّعَ وَبَلَى.

هَتَتَ

قال الأصمعي: يقال للرجل إذا كان جَيِّدَ السِّيَاقِ للحديث: هو يسرده سرداً وَبَهْتُهُ هَتّاً. ورجل مِهَتٌ وَهَتَاتٌ، أي خفيفٌ كثير الكلام.

هَتَرَ

الهَتْرُ بالكسر: السَّقَطُ من الكلام. يقال: هَتَّرَ هَاتِرٌ، وهو توكيد له. قال أوس بن حجر:

يُرَاجِعُ هَتَرًا مِنْ ثَمَاضِرِ هَاتِرَا

والهَتْرُ أيضاً: الْعَجَبُ والِدَاهِيَّةُ. يقال للرجل إذا كان داهياً: إِنَّهُ لَهَتْرٌ أَهْتَارٌ. وَأَهْتَرَ الرجلُ فهو مُهْتَرٌ، أي صار خَرِفاً من الْكِبَرِ. وفَلَانٌ مُسْتَهْتَرٌ بالشراب، أي مولع به لا يبالي ما قيل فيه. وَتَهَاتَرَ الرجلانِ، إذا ادَّعى كل واحد منهما على صاحبه باطلاً.

هَتَفَ

الهِتْفُ: الصوتُ. يقال: هَتَفَتِ الحمامَةُ تَهْتِفُ هَتْفًا. وَهَتَفَ بِهِ هُتَافًا، أي صاح به. وقوسٌ هَتَافَةٌ وَهَتَفَى، أي ذات صوت.

هتك

الهِتْكُ: خرقُ السترِ عما وراءه. وقد هَتَكَه فَاِهْتَكَّ. وَهَتَكَ الأستار، شَدَّدَ للكثرة. والاسم والهُنْكَه بالضم. وَتَهَتَّكَ، أي افتضح.

هتل

التَّهْتَالُ، مثل التَّهْتَانِ. يقال: هَتَلَتِ السماءُ هَتْلًا وَهَتْلَانًا وَتَهْتَالًا. وسحائبٌ هُتْلٌ.

هتم

الهِتْمُ: كسرُ الثنايا من أصلها. يقال: ضربه فَهْتَمَ فاهُ، إذا ألقى مقدَّم أسنانه. ورجلٌ أَهْتَمُ بَيْنَ الهَتَمِ. وَتَهْتَمَّتْ أسنانه، أي تكسَّرت. والهُتَامَةُ: ما تَهْتَمُّ من الشيء، أي تكسَّر منه.

هتمل

الهِتْمَلَةُ: الكلامُ الخفيُّ. وقد هَتَمَلَ.

هتن

التَّهْتَانُ: نحوٌ من الديمة. وقال النضر بن شميل: التَّهْتَانُ: مطرُ ساعةٍ ثم يفتُرُ ثم يعود. يقال: هَتَّنَ المطرُ والدمعُ يَهْتِنُ هَتْنًا وَهْتُونًا وَتَهْتَانًا، إذا قَطَرَ متتابعًا. وسحابٌ هَاتِنٌ، وسحائبٌ هُتْنٌ، مثل رَاكِعٍ وَرُكْعٍ. وسحابٌ هَتُونٌ، والجمع هُتْنٌ، مثل عمودٍ وَعُمْدٍ.

هتا

هَاتٍ يا رجل، أي أعط. وللمرأة هَاتِي. والمُهَاتَاةُ: مُفَاعَلَةٌ منه. وما أَهَاتِيكَ، أي ما أنا بمعطيك.

هثم

هَثَمَ له من ماله، كما تقول كَثَمَ. وَالْهَيْثَمُ: فرخُ العقاب، ومنه سَمِّي الرجل هَيْثَمًا. وَالْهَيْثَمُ: الكتيب الأحمر.

هتهث

الهِتْهَتَةُ: الاختلاط. يقال: هَثَثَتِ السحابة بقطرها وثلجها، أي أرسلته بسرعة. وَهَثَثَ الوالي: ظلم.

هجا

أبو زيد: هَجَأَ عَرَثِي. سكن. وأهجا طعامكم عَرَثِي: قطعه. وأنشد:

وَأَخْزَاهُمْ رَبِّي وَدَلَّ
عَلَيْهِمْ
وَأَطَعَمَهُمْ مِنْ مَطْعَمٍ
غَيْرِ مُهْجِيٍّ

هَجَج

هَجَجْتُ عَيْنُهُ: غارت. وعَيْنٌ هَاجَّةٌ، أي غائرة. والهَجِيجُ: الوادي العميق. وهَجِجَ النَّارُ: أحيَها؛ مثل هَرَّاقٍ وَأَرَّاقٍ. وركبَ فُلَانٌ هَجَاجٌ غيرَ مَجْرَى، وهَجَاجٌ أَيْضاً مِثْلُ قَطَانٍ، إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ. قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ الْمُتَمَرِّسُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الصَّحَارِيِّ:

فَلَا يَدْعُ اللَّئَامُ سَبِيلَ
عَيٍّ
وَقَدْ رَكِبُوا عَلَى لُؤْمِي
هَجَاجٍ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: تَقُولُ لِلنَّاسِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ يَكْفُوا عَنْ الشَّيْءِ: هَجَّجَيْكَ وَهَذَا ذَيْكَ، عَلَى تَقْدِيرِ الْاِثْنَيْنِ. وَرَجُلٌ هَجَاجَةٌ، أَيْ أَحْمَقٌ. وَهَجٌ مَخْفَفٌ: زَجْرٌ لِلْكَلبِ، يَسْكُنُ وَيَنْوِّنُ، كَمَا يُقَالُ: بَخٍ وَبَحٌّ. قَالَ الشَّاعِرُ:

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا هَجٍ
فَتَبَرَّقَعَتْ
وَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعَتْ
هَبَّاراً

هَجَدَ

هَجَدَ وَتَهَجَّدَ، أَيْ نَامَ لَيْلاً. وَهَجَدَ وَتَهَجَّدَ، أَيْ سَهَرَ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَمِنْهُ قِيلَ لَصَلَاةِ اللَّيْلِ: التَّهَجُّدُ. وَالتَّهَجُّدُ: التَّنَوُّمُ. قَالَ لَبِيدٌ:

قَالَ هَجْدُنِي فَقَدْ طَالَ السُّرَى
وَقَدَّرْنَا إِنْ خَنَا الدَّهْرُ عَقْلَ

ابن السكيت: أَهَجَدَ الْبَعِيرُ، إِذَا أَلْقَى جِرَانَهُ بِالْأَرْضِ.

هَجَرَ

الْهَجْرُ: ضِدُّ الْوَصْلِ. وَقَدْ هَجَرَهُ هَجْرًا وَهَجْرَانًا. وَالْإِسْمُ الْهَجْرَةُ. وَالْمُهَاجِرَةُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ: تَرَكَ الْأَوَّلَى لِلثَّانِيَةِ. وَالتَّهَاجُرُ: التَّقَاطُعُ. وَالْهَجْرُ أَيْضًا: الْهَذْيَانُ. وَقَدْ هَجَرَ الْمَرِيضُ يَهْجُرُ هَجْرًا، فَهُوَ هَاجِرٌ وَالْكَلَامُ مَهْجُورٌ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: يَرَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ مَا يَثْبُتُ هَذَا الْقَوْلُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا"، قَالَ: قَالُوا فِيهِ غَيْرُ الْحَقِّ. أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَرِيضِ إِذَا هَجَرَ قَالَ غَيْرُ الْحَقِّ. وَالْهَجْرُ بِالضَّمِّ: الْإِسْمُ مِنَ الْإِهْجَارِ. وَهُوَ الْإِفْحَاشُ فِي الْمَنْطِقِ، وَالْخَنَا. قَالَ الشَّمَاخُ:

كَمَا جَدَّ الْأَعْرَاقِ قَالَ
ابن صَرَّةٍ
عَلَيْهَا كَلَامًا جَارٍ فِيهِ
وَأَهْجَرَا

وَكَذَلِكَ إِذَا أَكْثَرَ الْكَلَامَ فِيمَا لَا يَنْبَغِي. وَرَمَاهُ بِهَاجِرَاتٍ وَمُهْجِرَاتٍ، أَيْ بِفَضَائِحَ. وَالْهَجْرُ وَالْهَاجِرَةُ: نِصْفُ النَّهَارِ عِنْدَ اشْتِدَادِ الْحَرِّ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَيَبْدَأُ مِقْفَارٍ يَكَادُ
ارْتِكَاضُهَا
بِالْصُّحَى وَالْهَجْرُ
بِالطَّرْفِ يَمْصَحُ

تَقُولُ مِنْهُ: هَجَرَ النَّهَارُ. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

فَدَعُهَا وَسَلَّ الِهَمَّ عَنْكَ
بِجَسْرَةٍ
دَمُولٍ إِذَا صَامَ النَّهَارُ
وَهَجَّرَا

وَيُقَالُ: أَتَيْنَا أَهْلَنَا مُهْجِرِينَ، كَمَا يُقَالُ: مُؤْصِلِينَ، أَيْ فِي وَقْتِ الْهَاجِرَةِ وَالْأَصِيلِ. وَالتَّهْجِيرُ وَالتَّهْجُرُ: السَّيْرُ فِي الْهَاجِرَةِ. وَتَهَجَّرَ فُلَانٌ، أَيْ تَشَبَّهَ بِالْمُهَاجِرِينَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "هَاجَرُوا وَلَا تَهَجَّرُوا". الْفَرَاءُ: يُقَالُ نَاقَةٌ مُهْجَرُوءٌ، أَيْ فَائِقَةٌ فِي الشَّحْمِ وَالسَّيْرِ. وَبَعِيرٌ مُهْجَرٌ. وَيُقَالُ: هُوَ الَّذِي

يَتَنَاعَتُهُ النَّاسُ وَيَهْجُرُونَ بِذِكْرِهِ، أَيْ يَنْعَتُونَهُ. وَهَذَا أَهْجَرُ مِنْ هَذَا، أَيْ أَكْرَمُ. يُقَالُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالْهَجِيرُ: يَبْسُ الْحَمَضِ الَّذِي كَسَرَتْهُ الْمَاشِيَةُ. وَهَجَرَ، أَيْ تُرِكَ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَلَمْ يَبْقَ بِالْخَلْصَاءِ مِمَّا
عَنَتْ لَهُ مِنْ الرُّطْبِ إِلَّا يَبْسُهَا
وَهَجِيرُهَا

وَالْهَجِيرُ: الْهَاجِرَةُ. وَالْهَجِيرُ: الْحَوْضُ الْكَبِيرُ. وَالْهَجِيرُ، مِثَالُ الْفَسِّيْقِ: الدَّابُّ وَالْعَادَةُ. وَكَذَلِكَ الْهَجِيرِيُّ وَالْإِهْجِيرِيُّ. يُقَالُ: مَا زَالَ ذَاكَ هَجِيرَاهُ وَإِهْجِيرَاهُ وَإَجْرِيَاهُ، أَيْ عَادَتُهُ وَدَابُّهُ. الْأَصْمَعِيُّ: الْهَجَارُ: حَيْلٌ يَشْدُ فِي رَسْغِ رَجُلٍ الْبَعِيرِ، ثُمَّ يَشْدُ إِلَى حَقْوِهِ إِنْ كَانَ غُرْبَانًا، فَإِنْ كَانَ مَرْحُولًا شَدَّ فِي الْحَقَبِ. تَقُولُ مِنْهُ: هَجَرْتُ الْبَعِيرَ أَهْجَرُهُ هَجْرًا. وَهَجَارُ الْقَوْسِ: وَتَرُّهَا. وَيُقَالُ: الْمَهْجُورُ الْفَحْلُ يَشْدُ رَأْسَهُ إِلَى رِجْلِهِ.

هجرس

الْهَجْرَسُ بِالْكَسْرِ: الثَّعْلَبُ. وَيُقَالُ: الْهَجَارِسُ جَمِيعٌ مَا تَعَسَّسَ مِنْ السَّبَاعِ مَا دُونَ الثَّعْلَبِ وَفَوْقَ الْيَرْبُوعِ.

هجرع

الْهَجْرَعُ: الطَّوِيلُ.

هجس

الْهَاجِسُ: الْخَاطِرُ. يُقَالُ: هَجَسَ فِي صَدْرِي شَيْءٌ يَهْجِسُ، أَيْ حَدَثَ. وَالْهَجْسُ: النَّبَأُ تَسْمَعُهَا وَلَا تَفْهَمُهَا.

هجع

الْهُجُوعُ: النَّوْمُ. وَالتَّهْجَاعُ: النَّوْمُ الْخَفِيفُ. قَالَ أَبُو قَيْسٍ ابْنُ الْأَسْلَتِ:

قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ
أَطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ
رَأْسِي فَمَا تَهْجَاعُ

وَهَجِيعٌ مِنَ اللَّيْلِ وَبَعْدَ هِدَاةٍ مِنَ اللَّيْلِ، مِثْلُ هَزِيعٍ. وَهَجَّعَ الْقَوْمُ تَهْجِيعًا، أَيْ تَوَمَّوْا. وَيُقَالُ: أَتَيْتُ فَلَانًا بَعْدَ هَجْعَةٍ، أَيْ بَعْدَ نَوْمَةٍ خَفِيفَةٍ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ. وَالْهَجْعَةُ مِنْهُ كَالْجَلْسَةِ مِنَ الْجُلُوسِ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ هُجْعَةٌ، مِثَالُ هَمَزَةٍ، وَهُجَعٌ، وَمِهْجَعٌ، لِلْغَافِلِ عَمَّا يَرَادُ بِهِ، الْأَحْمَقُ. وَأَصْلُهُ مِنَ الْهُجُوعِ. وَهَجَّعَ جَوْعَهُ مِثْلَ هَجَا، إِذَا انْكَسَرَ وَلَمْ يَشْبِعْ. وَأَهْجَعَ فَلَانٌ عَرَّتُهُ، إِذَا سَكَنَ صَرْمُهُ، مِثْلُ أَهْجَا.

هحف

الْهَجْفُ مِنَ النِّعَامِ وَمِنْ النَّاسِ: الْجَافِي الثَّقِيلُ. قَالَ الْكُمَيْتُ:

هو الأَصْبَطُ الهَوَّاسُ
فيما شجاعةً
وفيمن يُعَادِيهِ الهَجَفُ
الْمُثَقِّلُ

هجل

الْهَجَلُ: غائطٌ بين الجبال مطمئنٌ. وَهَجَلَ بِهِ تَهْجِيلًا: أَسْمَعَهُ الْقَبِيحَ وَشَتَمَهُ. وَهَجَلَ بِالْقَصْبَةِ وَغَيْرِهَا، إِذَا رَمَى بِهَا. وَالْهَوَجَلُ مِنَ الْإِبِلِ: السَّرِيعَةُ، مِثْلُ الْهَوَجَاءِ. وَالْهَوَجَلُ: الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ. وَقَالَ:

سُهِدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوَجَلِ

والهوجل: الفلاة لا أعلام بها. الأصمعي: الهوجل: الأرض تأخذ مرّةً هكذا ومرّةً هكذا. قال جندل:

وَالْأَلُّ فِي كُلِّ مَرَادٍ هَوَجَلٍ

كَأَنَّهُ بِالصَّخْصُحَانِ الْأَنْجَلِ

قُطْنُ سُخَامٍ بِأَيَادِي عُزَلٍ

هجم

هَجَمْتُ عَلَى الشَّيْءِ بَغْتَةً أَهْجُمُ هُجُومًا، وَهَجَمْتُ غَيْرِي يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَهَجَمَ الشِّتَاءُ: دَخَلَ. وَهَجَمْتُ عَيْنَهُ، أَيْ غَارَتْ. الْأَصْمَعِيُّ: هَجَمْتُ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ، إِذَا حَلَبْتَ كُلَّ مَا فِيهِ. وَهَجَمْتُ الْبَيْتَ هَجْمًا، أَيْ هَدَمْتَهُ. وَرِيحٌ هَجُومٌ: تَقْلَعُ الْبُيُوتَ وَالْأُثْمَانَ. وَانْهَجَمْتُ عَيْنَهُ: دَمَعَتْ. وَالْهَجْمُ: الْقَدْحُ الضَّخْمُ. وَقَالَ:

فَتَمَلَّأَ الْهَجْمَ عَفْوًا
وَهِيَ وَادِعَةٌ
حَتَّى تَكَادَ شِفَاهُ
الْهَجْمُ تَنْتَلِمُ

أَبُو عُبَيْدٍ: الْهَجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ: أَوَّلُهَا الْأَرْبَعُونَ إِلَى مَا زَادَتْ. وَهُنَيْدَةُ: الْمَائَةُ فَقَطْ. وَهَجْمَةُ الشِّتَاءِ: شِدَّةُ بَرْدِهِ. وَهَجْمَةُ الصَّيْفِ: حَرُّهُ. أَبُو عَمْرٍو: الْهَجِيمَةُ مِنَ اللَّبَنِ: أَنْ تَحْقَنَ فِي السَّقَاءِ الْجَدِيدِ ثُمَّ تَشْرِبُهُ وَلَا تَمْخُضُهُ. وَالْهَيْجُمَاتُ: الدُّرَّةُ.

هجن

الْهَجَانُ مِنَ الْإِبِلِ: الْبَيْضُ. وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ:

هَجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينًا

وَيَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ وَالْجَمْعُ. يُقَالُ: بَعِيرٌ هَجَانٌ، وَنَاقَةٌ هَجَانٌ، وَإِبِلٌ هَجَانٌ، وَرَبَّما قَالُوا: هَجَائِنُ. قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ:

كَأَنَّ عَلَى الْجِمَالِ أَوَانَ
خَفَّتْ
هَجَائِنَ مِنْ نَعَاجٍ
أَوَارَعِينَا

وَأَرْضُ هَجَانٍ: طَيِّبَةُ التُّرْبِ مَرَبُّ. وَامْرَأَةٌ هَجَانٌ: كَرِيمَةٌ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ عَلِيِّ رَضَوَانَ اللَّهُ عَلَيْهِ:

هَذَا جَنَائِي وَهَجَائِي فِيهِ

وَكُلُّ جَانٍ يَدُهُ إِلَى فِيهِ

يَعْنِي خِيَارَهُ. الْيَزِيدِيُّ: هُوَ هَجَانٌ بَيْنَ الْهَجَانَةِ، وَرَجُلٌ هَجِينٌ بَيْنَ الْهُجْنَةِ. وَالْهُجْنَةُ فِي النَّاسِ وَالْخَيْلِ، وَإِنَّمَا تَكُونُ مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ، فَإِذَا

كان الأب عتيقاً والأم ليست كذلك كان الولد هجيناً. والهاجنُ: الصبية تُزوّج قبل بلوغها. وكذلك الصغيرة من البهائم. وفي المثل: "جَلَّتِ الهاجنُ عن الولد"، أي صُغرت، و"جَلَّتِ الهاجنُ عن الرُفْدِ"، وهو القدر الضخم. وقال ابن الأعرابي: جَلَّتِ العلبة عن الهاجن، أي كبرت. ويقال: هَجَّنَهُ، أي جعله هجيناً. وتَهَجَّيْنُ الأمر أيضاً: تقيحه. واهْتَجَّيْتُ الجارية، إذا وطئت وهي صغيرة. والمُهْتَجَّةُ: النخلة أوّل ما تلتح.

هجنع

الهَجْنَعُ بتشديد النون: الطويل الضخم عن الأصمعيّ. قال ذو الرمة يصف طليماً:
هَجْنَعٌ رَاحَ فِي سَوْدَاءَ مِنْ الْقَطَائِفِ أَعْلَى
مُحْمِلَةٍ ثَوْبِهِ الْهَدَبُ

هجهج

قولهم: هَجَّهَجَ: زجرٌ للغنم، مبنيٌّ على الفتح. وهَجَّهَجْتُ بالسَّيْعِ، أي صَحْتُ به وزجرته ليكفّ. قال لبيد:

أَوْ ذَوْ رَوَائِدَ لَا يُطَاقُ يَغْشَى الْمُهَجَّهَجَ
بَارِضُهُ كَالذَّنُوبِ الْمُرْسَلِ
وَهَجَّهَجَ الْفَحْلُ فِي هَدِيرِهِ. وَالْهَجَّهَاجُ: النَّفُورُ.

هجا

الهَجَاءُ: خلاف المدح. وقد هَجَّوْهُ هَجْواً وهَجَاءً وَتَهَجَّاءَ. قال الجعدي:

دَعِيَ عَنْكَ تَهْجَاءُ الرِّجَالِ وَأَقِيلِي
فَهُوَ مَهْجُوءٌ وَلَا تَقُلْ هَجِيئُهُ. وَبَيْنَهُمْ أَهْجُوءٌ وَأَهْجِيئَةٌ يَتَهَاجَوْنَ بِهَا.
وَالْمَرْأَةُ تَهْجُو زَوْجَهَا، أَيْ تَذُمُّ صَحْبَتَهُ، وَهَجَّوْتُ الْحُرُوفَ هَجْواً
وَهِجَاءً، وَهَجَّيْتُهَا تَهْجِيئَةً، وَتَهَجَّيْتُ، كُلُّهُ بِمَعْنَى.

هدأ

هَدَأَ يَهْدِئُ وَهُدُوءٌ: سَكَنَ. وَأَهْدَأُهُ: سَكَّنْتُهُ، يُقَالُ: هَدَأْتُ الصَّبِيَّ، إِذَا جَعَلْتَ تَضَرَّبَ عَلَيْهِ بِكَقْلِكَ وَتَسَكَّنَ لِنَامٍ، وَأَهْدَأْتُهُ إِهْدَاءً. قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ:

شَيْرٌ جَنْبِي كَأَنِّي جَعَلَ الْقَيْنَ عَلَى الدَفِّ
مُهْدَأً ابْنَ

الأصمعيّ: يُقَالُ تَرَكْتُ فَلَاناً عَلَى مُهَيْدَتَيْهِ، أَيْ عَلَى حَالَتِهِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا، تَصْغِيرَ الْمُهْدَأَةِ. وَرَجُلٌ أَهْدَأٌ، أَيْ أَحْدَبُ بَيْنَ الْهَدَأِ. قَالَ الرَّاجِزُ:

أَهْدَأُ يَمْشِي مِشْيَةَ الظَّلِيمِ
وَأَتَانَا فَلَانٌ وَقَدْ هَدَأَتِ الرَّجُلُ، أَيْ بَعْدَ مَا سَكَنَ النَّاسُ بِاللَّيْلِ،
وَأَتَانَا وَقَدْ هَدَأَتِ الْعَيُونُ، وَأَتَانَا فَلَانٌ هُدُوءاً، إِذَا جَاءَ بَعْدَ تَوَمَّةٍ؛ وَبَعْدَ

هُدًى من الليل، أي بعد هزيع من الليل؛ وبعد ما هَدَا الناس، أي ناموا.

هذب

الهُدْبَةُ: الحَمْلَةُ، وضم الدال لغة فيه. وَهُدْبُ الثوب وَهُدَابُ الثوب: ما على أطرافه. وَدَمَقَسَ مُهَدَّبٌ، أي ذُو هُدَابٍ. وَهُدْبُ العين: ما نَبَتَ من الشعر على أشفارها. والأهدب: الرجل الكثير أشفار العين. والهدَّبُ، بالتحريك: كلُّ ورقٍ ليس له عَرَضٌ، كورق الأثل، والسرو، والأرطى، والطرفاء؛ وكذلك الهُدَّابُ. وقال الشاعر:

في كناسٍ ظاهرٍ من علِّ الشَّقَّانِ هُدَابُ
يَسْتُرُهُ القَنْنُ

وهُدَابُ النخل: سَعْفُه. وَهَدَبَ الناقةَ يَهْدِيهَا هَدْبًا: احتلبها بمعنًى وَهَدَبَ الثمرة، أي اجتناها. والهدب: العَيِيُّ الثَقِيلُ. وهيدِبُ السحاب: ما تَهَدَّبَ منه إذا أراد الودُق، كأنه خيوط. قال أوس بن حجر:

وان مُسِيفٌ فُوقَ يكاد يدفعه مَنْ قام
الأَرْضِ هَيْدَبُهُ بالراح

هدب

الهُدَايِدُ: اللبن الخائر جدًّا. وَالْهُدَيْدُ مقصورٌ منه. ويقال: بعينه هُدْبُدٌ، أي عمشٌ.

هدج

الهِدَجَانُ: مِشْيَةُ الشَّيْخِ. وقد هَدَجَ يَهْدِجُ. وَهَدَجَ الظَّلِيمُ، إذا مشى في ارتعاش، فهو هَدَّاجٌ وَهَدَّجْدَجٌ. وَالْهِدَجَةُ: حَنِينُ الناقةِ على ولدها. وقد هَدَجَتْ، فهي مِهْدَاجٌ. وكذلك الرِّيحُ التي لها حَنِينٌ. قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ يصف حُمُرَ الوحش:

حَتَّى سَلَكَ الشَّوْى من نَسْلٍ جَوَابَةِ الْآفَاقِ
مَنْهَنَ فِي مَسَكٍ مِهْدَاجِ

لأنَّ الرِّيحَ تَسْتَدِرُّ السَّحَابَ وتُلْقِيهِ فيمطر، فالماء من نسلها. وَالْهُوْدُجُ: مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ مُصَبَّبٌ وَغَيْرُ مُصَبَّبٍ. وَتَهْدَجَتِ الناقةُ: تَعَطَّفَتْ على ولدها. وَتَهْدَجُ الصوت: تَقَطُّعُهُ فِي ارتعاش.

هدد

هَدَّ الْبِنَاءُ يَهْدُهُ هَدًّا: كسره وضععه. وَهَدَّتْهُ المصيبة: أي أوهنت ركبته. الْأَصْمَعِيُّ: يقال: فلانٌ يَهْدُّ، على ما لم يسمَّ فاعله، إذا أَثْنَى عليه بالجلد والقوَّة. وتقول: مررتُ برجلٍ هَدَّكَ من رَجُلٍ، معناه أَثَقَلَكَ وَصَفُ محاسنه. وفيه لغتان: منهم مَنْ يُجْرِيهِ مجرى المصدر فلا يُؤْتِيهِ ولا يَشْتِيهِ ولا يجمعه، ومنهم من يجعله فعلاً فيشتي ويجمع. تقول: مررت برجلٍ هَدَّكَ من رَجُلٍ، وبامرأة هَدَّكَ من

امراً، وبرجلين هَذَا، وبرجال هَذُوكَ، وبامرأتين هَذَّتَاكَ، وبنسوة هَذَّتَكَ. وأنْهَدَّ الجبل، أي انكسر. وقولهم: مَا هَذَّةُ كَذَا، أي مَا كسره كذا. والتهديدُ: التخويف. وكذلك التَّهْدُدُ. قال الأصمعي: الهَدُّ: الرجل الضعيف. يقول الرجل للرجل إذا أوعده: إِنِّي لَعَيِّرُ هَدَّ، أي غير ضعيف. وقال ابن الأعرابي: الهَدُّ من الرجال: الجواد الكريم، وأَمَّا الجبان الضعيف فهو الهَدُّ بالكسر. والهَدَّةُ: صوت الحائط ونحوه. تقول منه: هَدَّ يَهْدُّ بالكسر، هَدِيداً. والهَادُّ: صوت يسمعه أهل الساحل يأتهم من قَبْلِ البحر له دويٌّ في الأرض، وربما كانت معه الزلزلة. ودَوِيَّه: هَدِيدُهُ.

هدر

هَدَّرَ دمه يَهْدِرُ هَدَرًا، أي بَطَلَ. وَأَهْدَرَ السلطان دَمَهُ، أي أَبْطَلَهُ وَأَبَاحَهُ. وَهَدَّرَ الشَّرابُ يَهْدِرُ هَدَرًا وَتَهْدَارًا، أي غَلَا. قال الأخطل يصف خمرًا:

كَمَّتْ ثَلَاثَةُ أَحْوَالٍ حَتَّى إِذَا صَرَّحَتْ مِنْ
بَطِينِهَا بَعْدَ تَهْدَارٍ

وزهب دم فلان هَدَرًا وَهَدَرًا بالتحريك، أي باطلاً ليس فيه قَوْدٌ ولا عَقْلٌ. ويقال أيضاً: بنو فلان هَدَرَةٌ بالتحريك، أي ساقطون ليسوا بشيء. ورجلٌ هَدَرَةٌ، أي ساقطٌ. وضربه فَهَدَرَتْ رِئْتُهُ تَهْدِرُ هُدُورًا، أي سقطت. وَهَدَّرَ الحمامُ هَدِيرًا، أي صَوَّتَ. وَهَدَّرَ البعيرُ هَدِيرًا، أي رَدَّدَ صوته في حنجرتِه. وإبلٌ هَوَادِرٌ. وكذلك هَدَّرَ تَهْدِيرًا. والهَادِرُ: اللبن إذا خُبِرَ أعلاه وأسفله. وجوفٌ أَهْدَرٌ، أي منتفخٌ. وَهَدَّرَ العَرَقُجُ، أي عَظُمَ نبأه.

هدع

هَدَعُ: كلمةٌ يُسَكَّنُ بها صغار الإبل إذا نفرت. والهَوْدَعُ: النعامُ.

هدف

الْهَدَفُ: كل شيء مرتفع، من بناء أو كثيب رمل أو جبل، ومنه سَمِّيَ الغرض هَدَفًا. وبه شَبَّهَ الرجلُ العظيم. وَأَهْدَفَ عَلَى التَّلِّ: أَشْرَفَ. وامرأةٌ مُهْدِفَةٌ، أي لَحِيْمَةٌ. وَأَهْدَفَ إِلَيْهِ، أي لَجَأَ. وَأَهْدَفَ لَكَ الشَّيْءُ وَاسْتَهْدَفَ، أي انتصب. ويقال: رَكَبْتُ مُسْتَهْدِفًا، أي عريضًا. وَالْهَدِيقَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْبُيُوتِ.

هدل

الْهَدِيلُ: الذَّكْرُ مِنَ الْحَمَامِ. قال جرَّانُ العَوْدِ:

كَأَنَّ الْهَدِيلَ الظَّالِعَ مِنْ الْبَغْيِ شَرِيبٌ يَعْرِدُ
الرَّجُلِ وَسَطُهَا مُنْزَفٌ

والهديل: صوت الحمام. يقال: هَدَلُ الْقُمْرِيِّ يَهْدِلُ هَدِيلًا، مثل يَهْدِرُ. قال ذو الرمة:

أَرَى نَاقَتِي عِنْدَ رَوَاحِ الْيَمَانِي وَالْهَدِيلِ
الْمُخَصَّبِ شَاقِقَا الْمُرَجَّعِ

وَهَدَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدَلُهُ هَدَلًا، إِذَا أَرْخَيْتَهُ وَأَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلٍ. وَيُقَالُ: هَدَلُ الْبَعِيرِ هَدَلًا، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ الْقَرْحَةُ فَيَهْدِلُ مِسْقَرُهُ، فَهُوَ قَصِيلٌ هَادِلٌ. وَبَعِيرٌ هَدِلٌ، إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْمِشْفَرِ؛ وَذَلِكَ مِمَّا يُمَدِّحُ بِهِ. وَقَدْ هَدِلَ بِالْكَسْرِ يَهْدِلُ هَدَلًا. وَبَعِيرٌ أَهْدَلُ أَيضًا. وَقَدْ تَهَدَّلَتْ شَفْتُهُ، أَيِ اسْتَرْخَتْ. وَتَهَدَّلَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ، أَيِ تَدَلَّتْ. وَالْهَدَالُ بِالْفَتْحِ: مَا تَدَلَّى مِنَ الْغُصْنِ. وَقَالَ:

يَدْعُو الْهَدِيلُ وَسَاقُ أَصْلًا بِأَدْوِيَةِ ذَوَاتِ
حُرٍّ فَوْقَهُ هَدَالٍ

هدم

هَدَمْتُ الشَّيْءَ هَدْمًا فَإِنْ هَدَمْتُ وَتَهَدَّمْتُ. وَهَدَمُوا بَيْوتَهُمْ، شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ. وَتَهَدَّمَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَضَبِ، إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ. وَالْهَدْمُ بِالْكَسْرِ: الثَّوْبُ الْبَالِي، وَالْجَمْعُ أَهْدَامٌ. وَالْمَهْدُومُ مِنَ اللَّبَنِ: الرَّثِيئَةُ وَالْهَدَمُ، بِالتَّحْرِيكِ: مَا تَهَدَّمُ مِنْ جَوَانِبِ الْبُئْرِ فَسَقَطَ فِيهَا. وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ امْرَأَةً فَاجِرَةً:

تَمْضِي إِذَا رُجِرَتْ عَنْ كَأَنَّهَا هَدَمٌ فِي الْجَفْرِ
سَوَاءٍ قَدَمًا مُنْقَاضٍ

وَيُقَالُ: دَمَاؤُهُمْ بَيْنَهُمْ هَدَمٌ، أَيِ هَدْرٌ. وَهَدْمٌ أَيْضًا، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُودَوْا. وَالْهَدْمَةُ أَيْضًا: الدُّفْعَةُ مِنَ الْمَالِ. وَنَاقَةٌ هَدِمَةٌ: شَدِيدَةُ الصَّبَغَةِ. قَالَ الْفَرَاءُ: هِيَ الَّتِي تَقَعُ مِنْ شِدَّةِ الْغَضَبِ. وَقَدْ هَدِمَتْ بِالْكَسْرِ.

هدمل

الْهَدْمِلُ: الثَّوْبُ الْخَلْقُ. وَالْهَدْمَلَةُ: الرَّمْلَةُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ.

هدن

هَدَنَ يَهْدِنُ هُدُونًا: سَكَنَ. وَهَدَنَتْهُ، أَيِ سَكَنَتْهُ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَهَادَنَتْهُ: صَالَحَهُ، وَالْأَسْمُ مِنْهُمَا الْهُدْنَةُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: هُدْنَةُ عَلَى دَحْنٍ، أَيِ سَكُونٌ عَلَى غِلٍّ. وَتَهَادَنَتِ الْأُمُورُ: اسْتَقَامَتْ. وَالْهُدَانُ: الْأَحْمَقُ الثَّقِيلُ، وَالْجَمْعُ الْهُدُونُ. وَتَهْدِينُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا: تَسْكِينُهَا لَهُ بِكَلَامٍ إِذَا أَرَادَتْ إِنْامَتَهُ. وَالتَّهْدِينُ: الْبُطْءُ.

هدده

هَدَّهَدَهُ الْحَمَامُ: دَوَّى هَدِيرَهُ هَدْدَةً. وَالْفَحْلُ يَهْدُهُ فِي هَدِيرِهِ. وَجَمَعَ الْهَدَّهَدَةَ هَدَاهْدُ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

يَتَّبَعْنَ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَنَسَا

وَهَدَدَتِ الْمَرْأَةُ ابْنَهَا، أَيِ حَرَّكَتْهُ لِيَنَامَ. وَالْهُدَّهْدُ طَائِرٌ، وَالْهُدَاهِدُ مِثْلُهُ. قَالَ الرَّاعِي:

كُهْدَاهِدِ كَسَرَ الرُّمَاءُ جَنَاحَهُ والجمع الهْدَاهِدُ، بالفتح.

هَدَى

الهُدَى: الرشاد والدلالة، يُؤْتَى ويذَكَّر. يقال: هَدَاهُ الله للدين هُدًى. وقوله تعالى: "أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ"، قال أبو عمرو بن العلاء: أو لم يُبَيِّنْ لهم. وَهْدَيْتُهُ الطريق والبيت هِدَايَةً، أي عَرَفْتُهُ، هذه لغة أهل الحجاز، وغيرهم يقول: هَدَيْتُهُ إِلَى الطريق وإلى الدار. وَهَدَى وَاهْتَدَى بِمَعْنَى. وقوله تعالى: "فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ" قال الفراء: يريد لَا يَهْتَدِي. والِهْدَاءُ: مصدر قولك: هَدَيْتُ المرأةَ إِلَى زوجها هِدَاءً، وقد هَدَيْتُ إِلَيْهِ. قال زهير:

فَإِنْ كَانَ النِّسَاءُ فَحَقَّ لِكُلِّ مُخَصَّنَةٍ
مُحَبَّاتٍ هِدَاءً

وهي مَهْدِيَّةٌ وَهْدِيٌّ أَيْضاً عَلَى فَعِيلٍ. وَالْهَدْيُ: مَا يُهْدَى إِلَى الْحَرَمِ مِنَ التَّعَمُّ. وَمَا لِي هَدْيٌ إِنْ كَانَ كَذَا وَكَذَا! وَهُوَ يَمِينٌ. وَالْهَدْيُ أَيْضاً عَلَى فَعِيلٍ مِثْلَهُ، وَقُرئ: "حَتَّى يَبْلُغَ الْهُدَى مَجْلَهُ" بِالْتَخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ. الْوَاحِدَةُ هُدْيَةٌ وَهْدِيَّةٌ. وَأَمَّا قَوْلُ زَهِيرٍ:

فَلَمْ أَرْ مَعْشَرًا أَسْرَوْا وَلَمْ أَرْ جَارَ بَيْتِ
هَدِيًّا يُسْتَبَاءُ

قال الأصمعيّ: هو الرجل الذي له حُرْمَةٌ كَحَرَمَةِ هَدْيِ الْبَيْتِ. قال أبو عبيد: ويقال للأسير أَيْضاً هَدْيٌ. وَأَنشَدَ لِلْمُتَلَمِّسِ يَذْكُرُ طَرَفَةَ وَمَقْتَلَ عَمْرُو بْنِ هَنْدٍ إِيَّاهُ:

كَطَرِيفَةَ بْنِ الْعَبْدِ كَانَ ضَرَبُوا صَمِيمَ قَذَالِهِ
هَدِيَّهُمْ بِمُهْتَدٍ

أبو زيد: يقال: خُذْ فِي هَدْيِكَ بِالْكَسْرِ، أي فيما كنت فيه من الحديث أو العمل ولا تعدل عنه. ويقال أَيْضاً: نَظَرَ فُلَانٌ هَدْيَةً أَمْرَهُ. وَمَا أَحْسَنَ هَدْيَتَهُ وَهَدْيَتَهُ أَيْضاً بِالْفَتْحِ، أي سيرته. والجمع هَدْيٌ. ويقال أَيْضاً: هَدَى هَدْيَ فُلَانٍ، أي سار سيرته. وَهْدَاهُ، أي تقدّمه. قال طرفه:

لَفَتِي عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ
قَدَمُهُ

وهَادِي السَّهْمِ: نَصْلُهُ. وَالْهَادِي: الرَّائِسُ، وهو الثور في وسط البيدر تدور عليه الثيران في الدِّيَاسَةِ. وَالْهَادِي: الْعَنْقُ. وَأَقْبَلْتُ هَوَادِي الْخَيْلِ، إِذَا بَدَتْ أَعْنَاقُهَا؛ وَيُقَالُ: أَوَّلُ رَعِيلٍ مِنْهَا. وَقَوْلُ أَمْرِؤِ الْقَيْسِ:

كَأَنَّ دِمَاءَ الْهَادِيَاتِ عُصَارَةُ جَنَائِ بِشِيبِ
بَنَحْرِهِ مُرَجَّلٍ

يعنى به أوائل الوحش. وَالْهَدْيَةُ: وَاحِدَةُ الْهَدَايَا. يُقَالُ: أَهْدَيْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ. وَالْمِهْدَى بِكَسْرِ الْمِيمِ: مَا يُهْدَى فِيهِ، مِثْلُ الطَّبَقِ وَنَحْوِهِ. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَلَا يَسْمَى الطَّبَقُ مِهْدًى إِلَّا وَفِيهِ مَا يُهْدَى. وَالْمِهْدَاءُ بِالْمَدِّ: الَّذِي مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يُهْدَى. وَالتَّهَادِي: أَنْ يُهْدَى بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ. وَفِي الْحَدِيثِ: "تَهَادَوْا تَحَابُّوا". وَجَاءَ فُلَانٌ يُهَادِي بَيْنَ اثْنَيْنِ، إِذَا كَانَ يَمْشِي بَيْنَهُمَا مُعْتَمِداً عَلَيْهِمَا مِنْ ضَعْفِهِ وَتَمَائِلِهِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

يُهَادِينَ جَمَاءَ الْمَرَاغِقِ كَلِيلَةَ حِجَمِ الْكَعْبِ رَبًّا
وَعُنَّةً الْمُخَلَّلِ

وكذلك المرأة، إِذَا تَمَائِلَتْ فِي مَشِيَّتِهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَمَاشِيَهَا أَحَدٌ قِيلَ: تَهَادَى. قَالَ الْأَعَشَى:

إِذَا مَا تَأْتِي تَرِيدُ تَهَادَى كَمَا قَدْ رَأَيْتُ
الْقِيَامَ الْبَهِيرَا

أبو زيد: يقال: لك عندي هُدَيَّاهَا، أي مثلها. ويقال: رميتُ بسهمٍ
ثم رميتُ بآخر هُدَيَّاه، أي قَصْدَهُ.

هذا

الأصمعيّ: هَذَا الشَّيْء هَذَا: قَطَعْتُهُ. وَتَهَذَّاتِ الْقَرْحَةُ: فَسَدَتْ
وَتَقَطَّعَتْ.

هذب

التهذيب كالتنقية. ورجل مهذَّب، أي مطهَّر الأخلاق. والإهذاب والتهذيب: الإسراع في الطيران
والعدو والكلام. قال امرؤ القيس:

فَلِلسَّوْطِ الْهَوْبُ وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقْعُ أَخْرَجِ
وَلِلسَّاقِ دِرَّةٌ مُهَذَّبِ

والهذيبى: ضربٌ من مشي الخيل.

هذبل

ابن السكيت: ما فيه هَذْبَلِيلَةٌ، أي شيءٌ.

هذد

الهَذْدُ: الإسراع في القطع وفي القراءة. يقال: هو يَهْذُ القرآنَ هَذَا وَيَهْذُ الحديثَ هَذَا، أي يسرده.
وسكينٌ هَذُوْدٌ: قَطَاعٌ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: تقول للناس إذا أردت أن يكفوا عن الشيء: هَجَايِكَ
وهَذَايِكَ، على تقدير الاثنين. قال عبد بني الحسحاس:

إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقٌّ هَذَايِكَ حَتَّى لَيْسَ
بِالْبُرْدِ مِثْلُهُ لِلْبُرْدِ لَيْسٌ

تزعّم النساءُ أَنَّهُ إِذَا شُقَّ عِنْدَ الْبِضَاعِ شَيْئاً مِنْ ثَوْبٍ صَاحِبُهُ دَامَ الْوُدُّ بَيْنَهُمَا، وَإِلَّا تَهَاجَرَا.
وَاهْتَدَدْتُ الشَّيْءَ: اقْتَطَعْتُهُ بِسُرْعَةٍ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

وَعَبْدٌ يَغُوثٌ تَحْجِلُ قَدْ اهْتَدَّ عَرَشِيهِ
الطَيْرُ حَوْلَهُ الْخُسَامُ الْمَذْكُرُ

هذر

هَذَرَ فِي مَنْطِقِهِ يَهْذِرُ وَيَهْذُرُ هَذَرًا. وَالاسْمُ الْهَذَرُ بِالْتَحْرِيكِ، وَهُوَ الْهَذْبَانُ. وَالرَّجُلُ هَذِرٌ وَهَذَرَةٌ
وَهَذَارٌ، وَمِهْذَارٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:

إِنِّي أَدْرِي حَسْبِي أَنْ أَشْتَمَا
بَهْذَرِ هَذَارٍ يَمْجُ الْبَلْعَمَا

وَأَهْذَرَ فِي كَلَامِهِ، أَيْ أَكْثَرَ. وَرَجُلٌ هَذْرِيَانٌ: خَفِيفُ الْكَلَامِ
وَالْخِدْمَةِ.

هذرم

الهِذْرَمَةُ: السرعة في القراءة. يقال: هَذَرَمَ وَرْدَهُ، أي هَذَّه، وكذلك في الكلام.

هذل

الهُذْلُولُ: الرجل الخفيف، والسهم الخفيف. والهِذَالِيلُ: التلالُ الصغارُ، الواحد هُذْلُولٌ. وَهَوْدَلُ البعيرِ ببوله، إذا اهتزَّ بوله وتحرك. وَهَوْدَلُ السِّقَاءِ، إذا تمخَّض. وَهَوْدَلُ الرجلِ، إذا اضطرب في عدوه، وكذلك الدلو.

هذم

الهِذْمُ: القطع والأكل في سرعة. قال أبو عبيد: والهِذَامُ: السيف القاطع، وسيفٌ مِهْذُمٌ، مثل مِخْذَمٍ. والهِيْذَامُ: الشجاع.

هذمل

الهِذْمَلَةُ: ضربٌ من المشي.

هذي

هَذَى في منطقة يَهْذِي وَيَهْذُو هَذُوءاً وَهَذَيَاناً. وَهَذُوثٌ بالسيف، مثل هَذَذْتُ.

هراً

ابن السكيت: قال عن الفزاري: هذه قَرَّةٌ لها هَرَبَةٌ، على فَعِيلَةٍ، أي يُصِيبُ المَالَ وَالنَّاسَ مِنْهُ صُرٌّ وَسَقَطَةٌ أَوْ مَوْتُ. الْأَصْمَعِيُّ: هَرَأُ الْبَرْدُ يَهْرُؤُهُ هَرَاءً، أي اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَتَّى كَادَ يَقْتُلُهُ. وَهَرَى الْمَالَ بِالْكَسْرِ، وَهَرَى الْقَوْمَ فَهُمْ مُهْرَوُونَ، وقال ابن مقبلٍ يرثي عثمان بن عفان:

وملجاً مَهْرَوَيْنِ يُلْفَى
إِذَا جَلَفَتْ كَحُلُّهُ هُوَ
بِهِ الْحَيَا
الْأُمُّ وَالْأَبُ

يعني بالحيا الغيت والخصب. وَأَهْرَأُ الْبَرْدُ: لَغُهُ فِي هَرَأِهِ، عَنْ الْفَرَّاءِ. وَأَهْرَأُ فِي الرِّوَاغِ، أي أَبْرَدْنَا. وَهَرَأَتْ اللَّحْمَ هَرَاءً، وَأَهْرَأَتْهُ وَهَرَأَتْهُ تَهْرِيَةً، إِذَا أَجِدْتَ إِنْصَاجَهُ فَتَهَرَأَ حَتَّى سَقَطَ عَنِ الْعِظَمِ، فَهُوَ لَحْمٌ هَرِيءٌ. أَبُو زَيْدٍ: هَرَأَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ هَرَاءً، إِذَا قَالَ الْخَنَا وَالْقَبِيحَ. وقال ابن السكيت: هَرَأَ الْكَلَامَ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ فِي خَطَا، وَهُوَ مَنْطِقٌ هَرَاءٌ، بِالضَّمِّ. وقال ذو الرِّمَّة:

لَهَا بَشَرٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ
رَخِيمُ الْحَوَاشِي لَا
وَمَنْطِقٌ
هَرَاءٌ وَلَا تَنْزُرُ

هرب

الهرب: الفرار. وقد هرب. وهَرَبَهُ غيره تهريباً. ابن السكيت: أَهْرَبَ الرجل، إذا جَدَّ في الدَّهَابِ مذعوراً. ويقال: ما له هَارِبٌ ولا قَارِبٌ، أي صَادِرٌ عن الماء ولا وارِدٌ، يعني ليس شيء.

هريذ

الهَرِيذُ بالكسر: واحدُ هَرَايِذَةِ المجوس، وهم خَدَمُ النار، فارسيٌّ معَرَّبٌ. والهَرِيذَةُ: سَيَرٌ دون الحَبَبِ. وَعَدَا الجملُ الهَرِيذِي، أي في شِقٍّ. وقال الأصمعي: الهَرِيذِي: مِشِيَّةٌ تشبه مشيَ الهَرَايِذَةِ.

هرت

هَرَتَ اللحم: طَبَخَهُ حَتَّى تَهَرَّأَ. وهَرَتَ الثوبَ، أي مَرَّقَهُ. وهَرَتَ عِرْضَهُ، إذا طعن فيه. والهَرِيثُ: الواسعُ الشدقين؛ تقول منه: هَرَتَ بالكسر. وأسدُ أَهْرَثَ بَيْنَ الهَرَتِ، وهو مَهْرُوثُ الفمِ. وكلابٌ مُهَرَّتُهُ الأشداق. وربما قالوا للمرأة المَفْضَاة: هَرِيثٌ.

هرثم

الهَرْتَمَةُ: الأسد.

هرج

الهَرْجُ: الفِتْنَةُ والاختلاط؛ وقد هَرَجَ الناسَ يَهْرَجُونَ بالكسر هَرْجاً. وفي حديث أشراف الساعة: يكون كذا وكذا، "ويكثر الهَرْجُ" قيل: وما الهَرْجُ يا رسول الله؟ قال: القتلُ. قال عبيد الله بن قيس الرقيّات أيام فتنة ابن الزبير:

ليت شعري أَوَّلُ
أم زمانٌ من فِتْنَةٍ غيرِ
الهَرْجِ هذا

يعني أَوَّلُ الهرج المذكور في الحديث هذا، أم زمانٌ من فِتْنَةٍ سوى ذلك الهَرْج. وأصل الهَرْج الكثرة في الشيء. ومنه قولهم في الجماع: بات يَهْرُجُها ليلتُهُ جَمْعَاءَ. ويقال للفرس: مَرَّ يَهْرِجُ، وإنه لمِهْرَجٌ وَهَرَّاجٌ، إذا كان كثير الجري. وهَرْجُ البعيرُ بالكسر يَهْرَجُ هَرْجاً، إذا سَدِرَ من شِدَّةِ الحرِّ وكثرةِ الطلاءِ بالقَطْرانِ. وهَرَجْتُ البعيرَ تَهْرِيجاً وأَهْرَجْتُهُ، إذا حملتَ عليه في السيرِ في الهاجرة حتى يَسْدَرَ. وهَرَجَ النبيذُ فلاناً، إذا بلغ منه فائِهَرَجَ وأنهك. وهَرَجْتُ بالسَّيْعِ، إذا صَحَّتْ به وزجرته.

هزج

الهَزْجَابُ من النوق: الطويلة الضخمة.

هزجس

الهَزْجَاسُ: الجسيم.

هزجل

الهَزْجَلَةُ: الاختلاط في المشي. وقد هَزَجَلْتُ.

هرد

هَرَدْتُ اللحمَ أَهْرَدُهُ بالكسر هَرْدًا: طبخْتُهُ حَتَّى تَهَرَّأَ وتفسَّخ. والتَّهْرِيدُ مثله، شَدَّدَ للمبالغة. وهَرَدَ العِرْضُ: الطعنُ فيه. وهَرَدْتُ الثوبَ: شققته. والهَرْدَى: نبتٌ. وثوبٌ مَهْرودٌ، أي صُيغَ أصفر.

هردب

الهَرْدَبَةُ: العجوز. والهَرْدَبَةُ من الرجال: المنتفخ الجوف الجبان.

هر

الهِرُّ: السنور، والجمع هِرَرَةٌ. والأنثى هِرَّةٌ، وجمعها هِرَرٌ. والهِرُّ: الاسم من قولك: هَرَرْتُ هَرًّا، أي كرهته. وفي المثل: "فلانٌ لا يعرف هِرًّا من يَرِّ"، أي لا يعرف من يكرهه ممن يبُرُّه. ويقال: الهِرُّ في هذا المثل: دعاءُ الغنم، واليَرُّ سوقُها. والهَرَّاءُ: داءٌ يأخذ الإبلَ تسليحُ منه. تقول منه: هَرَّتِ الإبلُ تُهَرُّ هَرًّا، وبعيرٌ مَهْرورٌ، وناقَةٌ مَهْرورةٌ. وهَرِيرُ الكلبِ: صوته دون نباحه من قلة صبره على البرد. وقد هَرَّ الكلبُ يَهَرُّ هَرِيرًا. وقال يصف شدة البرد:

إِذَا كَبَدَ النِّجْمُ السَّمَاءَ عَلَى حِينِ هَرَّ الكَلْبُ
بَشَنَوَةٍ وَالثَّلْجُ خَاشِفٌ

وهَرَّ فلانٌ الكأسَ والحربَ هَرِيرًا، أي كرهها. وهَارَةٌ، أي هَرَّ في وجهه. وهَرَّ الشَّيْبَرُقُ والبُهْمَى، إذا ببسَ وتنَفَّسَ. وقال الشاعر:

رَعَيْنَ الشَّيْبَرِقَ الرِّيَّانَ إِذَا مَا هَرَّ وَامْتَنَعَ
حَتَّى الْمَذَاقَا

والهَرَّارَانِ: نجمان.

هرز

هَرَوَزَ الرجلُ، أي مات.

هرس

الهِرْسُ: الدَّقُّ. ومنه الهَرِسَةُ. والمِهْرَاسُ: حجرٌ منقورٌ يُدَقُّ فيه ويُتَوَصَّأُ منه. والمَهَارِسُ من الإبل: الشِّدَادُ. قال الحطيئة يمدح إبله:

مَهَارِسُ يُرَوِي رِسْلَهَا إِذَا النَّارُ أَبَدَتْ أَوْجَهَ

ضيفَ أهلها

والهَراسُ بالفتح: شجرٌ ذو شوكٍ. وأرض هَرسُهُ، أي كثيرة الهَراسِ. وأسدُّ هَرسٍ، أي شديدٌ، وهو من الدَّق. قال الشاعر:

الخَفِرَاتِ

شديداً أسْرُهُ هَرساً
هَموساً

شديدَ الساعدينِ أخا
وثابٍ

هرش

الهَراشُ: المُهَارِشَةُ بالكلاب، وهو تحريش بعضها على بعض.
والتَّهْرِيشُ: التحريشُ.

هرشف

الهَرَشَفَةُ: قطعة خِرْقَةٍ أو كسَاءٍ يُتَشَفُّ بها ماء المطر من الأرض ثم يَعْصَرُ في الجَفِّ، وذلك في قلة الماء. قال أبو عبيد: وبعضهم يقول: الهَرَشَفَةُ من نعت العجوز، وهي الكبيرة.

هرشم

الهَرَشَمُ: الحجر الرخوي. وقال أبو زيد: الهَرَشَمُ: الجبل اللين المحقر. والهَرَشَمَةُ من الغنم: الغزيرة.

هرط

هَرَطَ في عَرَضِهِ يَهْرِطُ هَرَطاً، أي طعن فيه وتنقَصَهُ، وتَهَارَطَ الرجلان: تشاتما. والهَرِطَةُ: النعجة الكبيرة، والجمع هَرَطٌ.

هرطل

الهَرِطَالُ: الطويلُ.

هرع

دُمَ هَرَعٌ: أي جارِبٌ الهَرَعِ. وقد هَرِعَ. ورجلٌ هَرِعٌ: سريعُ البكاء. والهَرِغَةُ: المرأة التي تُنْزَلُ حين يخالطها الرجلُ. والمَهْرُوعُ: المجنون الذي يُضْرَعُ. والإِهْرَاعُ: الإسراعُ. وقوله تعالى: "وجاءهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ"، قال أبو عبيدة: أي يُسْتَحْتَوْنَ إِلَيْهِ، كأنه يحسُّ بعضهم بعضاً. وأَهْرَعَ الرجلُ على ما لم يسمَّ فاعله، فهو مُهْرَعٌ، إذا كان يُرْعَدُ من غضبٍ أو حمى أو قَرَع. والهَيْرَعُ: الجبانُ الضعيفُ. وريحٌ هَيْرَعٌ: سريعةُ الهبوبِ. وربما سُمُّوا قصبَةَ الراعي التي يزمُرُ بها هَيْرَعَةً وَيَرَاعَةً.

هرف

الْهَرْفُ: الإِطْنَابُ فِي الْمَدْحِ وَالثَّنَاءِ عَلَى الشَّيْءِ إِعْجَابًا بِهِ. يُقَالُ: لَا تَهْرَفْ بِمَا لَا تَعْرِفُ. وَاهْرَفَ الرَّجُلُ، مِثْلَ أَخْرَفَ، أَيِ نَمَا مَالَهُ. وَاهْرَفَتِ النَّخْلَةُ، أَيِ عَجَلَتْ إِتَاءَهَا.

هرق

الْأَصْمَعِيُّ: الْمَهْرَقُ: الصَّحِيفَةُ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ؛ وَالْجَمْعُ الْمَهَارِقُ. وَهَرَقَ الْمَاءَ يُهْرِيقُهُ بَفَتْحِ الْهَاءِ، هِرَاقَةً، أَيِ صَبَّهُ. وَأَصْلُهُ أَرَاقٌ يُرِيقُ إِرَاقَةً. وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى: أَهْرَقَ الْمَاءَ يَهْرِقُهُ إِهْرَاقًا. وَفِيهِ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ: أَهْرَاقُ يُهْرِيقُ إِهْرَاقًا، فَهُوَ مُهْرِيقٌ، وَالشَّيْءُ مُهْرَاقٌ وَمُهْرَاقٌ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "أَهْرِيقْ دَمُهُ". وَحَكَى بَعْضُهُمْ: مَطَرٌ مُهْرَوْرِقٌ.

هركل

الْهَرْكُولَةُ: الْجَارِيَةُ الضَّخْمَةُ، الْمُزْتَجَّةُ الْأُرْدَافِ. وَالْهَرَائِلَةُ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ، حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهِ الْأَمْوَاجُ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ دُرَّةً:

رَأَى مِنْ دُونِهَا الْعَوَاصُ هَوْلًا
هَرَائِلَةً وَحِيتَانًا وَنُونًا

هرل

الْهَرْوَلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، وَهُوَ بَيْنَ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ.

هرم

الْهَرَمُ بِالتَّسْكِينِ: نَبْتُ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمِضِ، الْوَاحِدَةُ هَرَمَةٌ. وَيُقَالُ: بَعِيرٌ هَارِمٌ، لِلَّذِي يَرْعَاهُ. وَابِلٌ هَوَارِمٌ. وَيُقَالُ: هُوَ أَذَلُّ مِنْ هَرَمَةٍ. وَالْهَرَمُ بِالتَّحْرِيكِ: كِبَرُ السِّنِّ، وَقَدْ هَرِمَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ، وَأَهْرَمَهُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ، فَهُوَ هَرِمٌ. وَقَوْمٌ هَرَمَى. وَتَرَكُ الْعِشَاءَ مَهْرَمَةً. وَيُقَالُ: "إِنَّكَ لَا تَدْرِي عَلَامَ يُتْرَأُ هَرْمُكَ، وَلَا تَدْرِي بِمَ يُولَعُ هَرْمُكَ"، أَيِ نَفْسِكَ وَعَقْلِكَ. وَالْهَرْمَانُ بِالضَّمِّ: الْعَقْلُ. يُقَالُ: مَا لَهُ هَرْمَانٌ. وَفُلَانٌ يَتَهَارَمُ: يُرِي مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ هَرِمٌ وَلَيْسَ بِهِ.

هرمس

الْهَرْمَاسُ: الْأَسَدُ.

هرمع

اهْرَمَعَ الرجل، أي أسرع في مشيه، وكذلك إذا كان سريع البكاء والدموع.

هرمل

هَرَمَلَهُ، أي نَفَّ شَعْرَهُ. وَشَعَرُ هَرَامِيلُ، إذا سَقَطَ.

هرهر

هَرَهَرْتُ بالغنم: دَعَوْتُهَا. وَهَرَهَرْتُ الشيءَ: لَغَيْتُ فِي فَرْقَرْتُهُ، إذا حَرَّكَتَهُ. وَالْهَزْهُورُ: الماء الكثير، وهو الذي إذا جرى سمعت له: هَزْ هَزْ. وهو حكاية جَرِيهِ.

هرا

الهِرَاوَةُ: العصا الضخمة، والجمع الهَرَاوِي. وَهَرَوْتُهُ بِالْهِرَاوَةِ وَتَهَرَّيْتُ، إذا ضَرَبْتَهُ بِهَا. وَقَالَ:

يَكْسِي وَلَا يَغْرُثُ
مَمْلُوكَهَا
إِذَا تَهَرَّتْ عَبْدَهَا
الْهَارِيَّةُ

وَهَرَّيْتُ الْعِمَامَةَ تَهْرِيَّةً: صَفَرْتُهَا.

هزأ

الْهَزْءُ وَالْهَزُّو: الْمُسْخَرِيَّة. تَقُولُ: هَزَيْتُ مِنْهُ وَهَزَيْتُ بِهِ، عِنِ الْأَخْفَشِ. وَاسْتَهَزَّأْتُ بِهِ، وَتَهَزَّأْتُ وَهَزَاتُ بِهِ أَيْضاً، هُزْءٌ أَوْ مَهْزَأَةٌ. وَرَجُلٌ هُزْءٌ بِالتَّسْكِينِ، أَيْ يُهْزَأُ بِهِ، وَهُزَأُ بِالتَّحْرِيكِ: يَهْزَأُ بِالنَّاسِ.

هزب

الْهَوْزَبُ: الْبَعِيرُ الْقَوِيُّ الْجَرِيءُ.

هزبر

الْهَزْبَرُ: الْأَسَدُ.

هزج

الْهَزَجُ: صَوْتُ الرَّعْدِ. وَالْهَزَجُ أَيْضاً مِنَ الْأَغَانِي، وَفِيهِ تَرْتُّمٌ. وَقَدْ هَزَجَ بِالْكَسْرِ وَتَهَزَّجَ. وَتَهَزَّجَتِ الْقَوْسُ، إِذَا صَوَّتَتْ عِنْدَ انْبِطَاسِ الرَّامِي عَنْهَا. وَالْهَزَجُ: جَنْسٌ مِنَ الْقُرُوضِ. وَالْهُزَامِجُ بِالضَّمِّ: الصَّوْتُ الْمُتَدَارِكُ، بِزِيَادَةِ الْمِيمِ.

هزر

هَزَرَهُ بالعَصَا هَزَرَاتٍ، أي ضربه. وهَزَرَهُ، أي غمزه. ورجُلٌ مِهْزَرٌ بكسر الميم: يُعَبِّنُ في كُلِّ شَيْءٍ. وإِنَّهُ لَدُو هَزَرَاتٍ وَذُو كَسَرَاتٍ. قال الشاعر:

إِلَّا تَدْعُ هَزَرَاتٍ لَسْتُ تُخْلَعُ ثِيَابُكَ لَا ضَانٌ وَلَا
تَارِكُهَا إِبِلُ

هزر

هَزَزْتُ الشَّيْءَ هَزًّا فَاهْتَزَّ، أي حَرَّكَته فَتَحَرَّكَ. يقال: هَزَّ الْحَادِي الإِبِلَ هَزًّا فَاهْتَزَّتْ هِيَ، إِذَا تَحَرَّكَتْ فِي سِيرِهَا لِحُدَائِهِ. وَاهْتَزَّتِ الْكُوكُبُ فِي انْقِضَاضِهِ. وَكُوكِبٌ هَازٌ. وَالهَزَّةُ بِالْكَسْرِ: النِّشَاطُ وَالْإِرْتِيَاخُ، وَصَوْتُ غُلِيَانِ الْقِدْرِ. وَاهْتِزَّازُ الْمُوكَبِ أَيْضًا: صَوْتُهُمْ وَجَلْبَتُهُمْ. وَهَزِيْزُ الرِّيحِ: دَوِيْهَا عِنْدَ هَزِّهَا الشَّجَرِ. يُقَالُ: الرِّيحُ تُهَزِّزُ الشَّجَرَ فَيَتَهَزَّرُ.

هزع

مَضَى هَزِيعٌ مِنَ اللَّيْلِ، أي طَائِفَةٌ، وَهُوَ نَحْوُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْ رُبْعِهِ. وَهَزَعْتُ الشَّيْءَ تَهْزِيعًا: كَسَرْتُهُ فَانْهَزَعَ، أي انْكَسَرَ وَانْدَقَّ. وَاهْتِزَاعُ الْقَنَاةِ وَالسِّيفِ: اهْتِزَاؤُهُمَا إِذَا هُزَّا. وَالْأَهْرَعُ: آخِرُ مَا يَبْقَى مِنَ السِّهَامِ فِي الْكِنَانَةِ، جَيِّدًا كَانَ أَوْ رَدِيئًا. يُقَالُ: مَا فِي كِنَانَتِهِ أَهْرَعٌ. وَقَوْلُهُمْ: مَا فِي الْمَدَارِ أَهْرَعٌ، أي مَا فِيهَا أَحَدٌ. وَمَرَّ فُلَانٌ يَهْزَعُ، أي يَسْرِعُ، مِثْلُ يَمْرَعُ. وَهَزَعٌ وَاهْتَزَعٌ وَتَهَزَّعٌ، كُلُّهُ بِمَعْنَى أَسْرَعٍ.

هزف

الْهَزْفُ مِنَ الظَّلِيمِ، مِثْلُ الْهَجَفِ.

هزق

أَهْزَقَ الرَّجُلُ فِي الضَّحْكِ، أي أَكْثَرَ مِنْهُ. وَالْمِهْزَاقُ: الْمَرَأَةُ الْكَثِيرَةُ الضَّحْكِ. وَالْهَزِيقُ: الرِّعْدُ الشَّدِيدُ.

هزل

الْهَزْلُ: ضِدُّ الْجَدِّ. وَقَدْ هَزَلَ يَهْزِلُ. قَالَ الْكَمِيتُ:

تَجِدُّ بَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ وَتَهْزِلُ

والهزالُ: ضِدُّ السِّمَنِ. يقال: هُزِلَتِ الدَّابَّةُ هُزَالاً على ما لم يسمَّ فاعله. وهَزَلْتُهَا أَنَا هَزْلاً، فهي مَهْزُولَةٌ. وأَهْزَلَ القَوْمُ، إذا أصابت مواشيهم سنةٌ فهُزِلَتْ.

هزلج

الهزلج: الذئب الخفيف.

هزم

الهِزْمَةُ: الثُّغْرَةُ فِي الصَّدْرِ، وَفِي التَّقَاحَةِ إِذَا غَمَزْتَهَا بِيَدِكَ، وَنَحْوَ ذَلِكَ. وَهَزَمَ الصَّرِيعُ: مَا تَكَسَّرَ مِنْهُ. وَالتَّهَرُّمُ: التَّكْسُّرُ. يُقَالُ: تَهَرَّمَ السِّقَاءُ، إِذَا يَبَسَ فَتَكَسَّرَ. وَهَرَمْتُ الْجَيْشَ هَرَمًا وَهَزِيمَةً، فَانْهَرَمُوا. وَالهَزِيمَةُ: الرِّكْبَةُ. وَاهْتِزَامُ الْفَرَسِ: صَوْتُ جَرِيهِ. قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

عَلَى الدَّبْلِ جَيَّاشٌ كَأَنَّ
إِذَا جَاشَ فِيهِ حَمِيَّهُ
اهْتِزَامَهُ
عَلَيَّ مِرْجَلٍ

وَاهْتَرَمْتُ الشَّاةُ: ذَبَحْتُهَا. وَهَزِيمُ الرِّعْدِ: صَوْتُهُ. يُقَالُ: تَهَرَّمَ الرِّعْدُ تَهَرُّمًا. وَغَيْثٌ هَزِيمٌ: مُتَبَعٌ لَا يَسْتَمْسِكُ. وَقَوْلُ جَرِيرٍ:

وَتَلَعَّبُ الْمِهْزَامُ

ضَرْبٌ مِنَ اللَّعْبِ.

هزهز

هَزْهَزَهُ، أَي حَرَّكَه فَتَهَرَّهَزَ. وَالْهَزَاهِزُ: الْفَتْرُ يَهْتَرُّ فِيهَا النَّاسُ. وَسَيْفٌ هَزْهَازٌ، وَنَهْرٌ هُزْهُزٌ.

هسهس

الْهَسْهَسَةُ: صَوْتُ حَرَكَةِ الدَّرْعِ وَالْخِلْيِّ، وَحَرَكَةُ الرَّجْلِ بِاللَّيْلِ وَنَحْوِهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَلِلَّهِ فُرْسَانٌ وَخَيْلٌ
لَهُنَّ بَشْبَاكِ الْحَدِيدِ
مُغِيرَةٌ
هَسَاهِسُ

وَالْتَهَسَّهَسُ مِثْلُهُ وَهَسَاهِسُ الْجِنِّ: عَزِيفُهُمْ. وَرَاعٍ هَسْهَاسٌ، إِذَا رَعَى الْغَنَمَ لَيْلَهُ كُلَّهُ.

هش

الْهَيْشَرُ وَالْهَيْشُورُ: شَجَرٌ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ فِرَاحُ الطَّلِيمِ:

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاتٌ
طَارَتْ لِفَائِقُهُ أَوْ
سَائِفَةٌ
هَيْشَرٌ سَلِيبٌ

هشش

هَشَشْتُ الْوَرَقَ أَهْشُهُ هَشًّا: خَبَطْتُهُ بَعْصًا لِيَتَحَاتَّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَأَهْشُ بِهَا عَلَى عَتَمِي". وَالْهَشَاشَةُ: الْارْتِيَاخُ وَالْخَفَّةُ

للمعروف. وقد هَشِشْتُ بفلان بالكسر، أَهَشْتُ هَشَاشَةً، إذا خفت إليه وارتحت له. ورجلٌ هَشٌّ بَشٌّ. وشيءٌ هَشٌّ وهَشِيشٌ، أي رخوٌ لِينٌ. وهَشَّ الْخَبْرُ يَهَشُّ بالكسر: صار هَشًا. ويقال للرجل إذا مُدِحَ: هو هَشٌّ الْمَكْسِرُ، أي سهل الشأن فيما يُطلبُ عنده من الحوائج. والفرسُ الهَشُّ: خلاف الصلود. وشاةٌ هَشْوَشٌ، إذا تَرَّتْ بالبن.

هشل

الهَشِيلَةُ من الإبل وغيرها: الذي يأخذهُ الرجلُ من غير إذنِ صاحبه، يبلغ عليه حيث يريد ثم يردّه.

هشم

الهَشْمُ: كسر الشيء اليابس. يقال: هَشَمَ الثريد. والهَشِيمُ من النبات: اليابس المتكسّر، والشجرة البالية يأخذها الحاطبُ كيف يشاء. ومنه قولهم: ما فلانٌ إلا هَشِيمَةٌ كَرَمٌ، إذا كان سَمَحًا. ورجلٌ هَشِيمٌ: ضعيف البدن. وَتَهَشَّمَ عَلَيْهِ فلانٌ، إذا تَعَطَّفَ. وَاهْتَشَّمَ ما في ضرع الناقة، إذا احتلبه.

هصر

الهَصْرُ: الكسر. وقد هَصَرَهُ وَاهْتَصَرَهُ، بمعَى. وَهَصَرْتُ الْعَصَنَ وبالغصنِ، إذا أخذت برأسه فأَمَلْتَهُ إِلَيْكَ. قال امرؤ القيس:

فَلَمَّا تَنَارَ عَنَا الْحَدِيثُ هَصَرْتُ بَغْصَنَ ذِي
وَأَسْمَحْتُ شَمَارِيخَ مَيَالٍ

والهَيْصَرُ: الأسد؛ وهو الهَصُورُ، والهَصَّارُ، والهَصْرُ.

هصص

هَصَصْتُ الشيءَ، غمزته.

هصم

الهَصْمُ: الكسر. والهَيْصَمُ: الأسد. والهَيْصَمُ من الرجال: القوي.

هضب

الهَضْبَةُ: المطرَةُ. يقال: هَضَبْتُهُمُ السَّمَاءَ، أي مَطَرْتُهُمُ. والجمع هَضْبٌ. وقال أبو زيد: الْأَهَاضِيبُ واحدا هَضَابٌ. وواحد الهَضْب هَضْبٌ، وهي حَلَبَاتُ الْقَطْرِ بعد القطر. وَهَضَبَ الْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ وَاهْتَضَبُوا، أي أَفَاضُوا فِيهِ وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ. يقال: أَهْضَبُوا يَا

قوم، أي تكلموا. والهِصْبَةُ: الجبل المنبسط على وجه الأرض،
والجمع هَصَبٌ وَهَصَبٌ وَهَضَابٌ. والهِصَبُ: الفرس الكثير العرق.

هَضَضَ

هَضَضَ يَهْضِضُهُ، أي كسره ودقّه، فأنْهَضَ، والشَّيْءُ هَضِضٌ وَمَهْضُوضٌ وَمُنْهَضٌ. وَاهْتَضَّهَ أيضاً، أي كسره. وَاهْتَضَّضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ، إِذَا اسْتَزِدَّتْهَا لَهُ. وَفَحَلْ هَضَّاضٌ: يَهْضُضُ أَعْنَاقَ الْفُحُولِ. وَالْهَضَّاءُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ وَأَنشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ:

إِلَيْهِ تَلَجَّاءُ الْهَضَّاءُ طُرّاً
فليس بقائلٍ هُجْراً
لِجَارٍ

هَضَلَ

أبو عبيد عن الفراء: الْهَيْضَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّخْمَةُ النَّصَفُ، وَمِنَ النَّوْقِ: الْغَزِيرَةُ. قَالَ: وَالْهَيْضَلَةُ: أَصَوَاتُ النَّاسِ. وَقَالَ غَيْرُهُ: الْهَيْضَلُ: الْجَيْشُ الْكَثِيرُ.

هَضَمَ

هَضَمْتُ الشَّيْءَ: كَسَرْتَهُ، يُقَالُ: هَضَمَهُ حَقًّا وَاهْتَضَمَهُ، إِذَا ظَلَمَهُ وَكَسَرَ عَلَيْهِ حَقَّهُ. وَهَضَمْتُ لَكَ مِنْ حَقِّي طَائِفَةً، أَيْ تَرَكْتَهُ. وَتَهَضَّمْتُ: ظَلَمْتُ. وَرَجُلٌ هَضِيمٌ وَمُهْتَضِمٌ، أَيْ مَظْلُومٌ. وَالْهَضِيمَةُ: أَنْ يَتَهَضَّمَكِ الْقَوْمُ شَيْئاً، أَيْ يَظْلِمُوكَ، وَتَهَضَّمْتُ لِلْقَوْمِ تَهَضُّماً، إِذَا انْقَدَتْ لَهُمْ وَتَقَاصَرَتْ. أَبُو زَيْدٍ: أَهَضَمْتُ الْإِبِلَ لِلْإِجْدَاعِ وَالْإِسْدَاسِ جَمِيعاً، إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا. قَالَ: وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ وَالْهَاضُومُ: الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْجَوَارِشُ، لِأَنَّهُ يَهْضِمُ الطَّعَامَ. وَهَذَا طَعَامٌ سَرِيعُ الْإِنْهَاضِ، وَبَطِيءُ الْإِنْهَاضِ. وَيُقَالُ لِلطَّلَعِ هَضِيمٌ مَا لَمْ يَخْرُجْ مِنْ كُفْرَاهُ لِدُخُولِ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ. وَالْهَضِيمُ مِنَ النِّسَاءِ: اللَّطِيفَةُ الْكَشْحَيْنِ. وَكَشْحٌ مُهَضَّمٌ وَمَزْمَارٌ مُهَضَّمٌ، لِأَنَّهُ فِيمَا يُقَالُ أَكْسَارٌ يَضُمُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ. وَالْهَضْمُ بِالْكَسْرِ: الْمَطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ أَهْضَامٌ وَهَضُومٌ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي التَّحْذِيرِ مِنَ الْأَمْرِ الْمَخُوفِ: اللَّيْلَ وَأَهْضَامَ الْوَادِي. يَقُولُ: فَاحْذَرْ فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي لَعَلَّ هُنَاكَ مَنْ لَا يُؤْمِنُ اغْتِيَالَهُ. قَالَ لَبِيدٌ:

فَالضَيْفُ وَالْجَارُ
الْجَنِيبُ كَأَنَّمَا
هَبَطَا تَبَالَةً مُحْصِباً
أَهْضَامُهَا

ابن السكيت: الْهَضْمُ بِالتَّحْرِيكِ: انْضِمَامُ الْجَنِينِ؛ وَهُوَ فِي الْفَرَسِ عَيْبٌ. يُقَالُ: لَا يَسْبِقُ أَهْضَمٌ مِنْ غَايَةٍ بَعِيدَةٍ أَبَداً. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: لَمْ يَسْبِقْ فِي الْحَلْبَةِ فَرَسٌ أَهْضَمٌ قَطُّ، وَإِنَّمَا الْفَرَسُ بَعْنَفَهُ وَبَطْنَهُ. وَالْأَنْثَى هَضْمَاءٌ. وَرَجُلٌ أَهْضَمٌ بَيْنَ الْهَضَمِ. قَالَ طَرَفَةُ:

وَلَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرَ أَنَّ لَهُ
وَأَنَّ لَهُ كَشْحاً إِذَا قَامَ
غَنَى
أَهْضَمَا

وَالْأَهْضَامُ مِنَ الطَّيْبِ، الْوَاحِدُ هَضْمٌ.

هَطَعَ

هَطَعَ الرَّجُلُ، إِذَا أَقْبَلَ بِبَصَرِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَا يُقْلِعُ عَنْهُ، يَهْطَعُ هُطُوعاً. وَأَهْطَعَ، إِذَا مَدَّ عُنْقَهُ وَصَوَّبَ رَأْسَهُ. وَبَعِيرٌ مُهْطَعٌ: فِي عُنْقِهِ تَصْوِيبٌ خَلْقَةٌ. وَأَهْطَعَ فِي عَدُوهِ، أَيْ أَسْرَعَ.

هطل

الْهَطْلُ: تتابع المطر والدمع وسيلانُهُ. يقال: هَطَلَتِ السَّمَاءُ تَهْطِلُ هَطْلًا وَهَطْلَانًا وَتَهْطَالًا. وسحابٌ هَطِلٌ، ومطرٌ هَطِلٌ: كثيرُ الهَطْلَانِ، وسحابٌ هَطِلٌ جمع هَاطِلٍ. وديمَةٌ هَطْلَاءُ. قال امرؤ القيس:

ديمَةٌ هَطْلَاءُ فيها طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى
وطفٌ وَتَدَّرُّ

أبو عبيدة: الهَطْلُ: البعير المعوي. وناقَةٌ هَطْلَى: تمشي رويداً. والهِطْلُ: الجماعة يُغزى بهم ليسوا بالكثير. والهِطْلُ، يقال: هو الثعلب.

هع

هَعَّ يَهْعُّ هَعَّةً، لغةٌ في هَاعَ يَهْوَعُ، أي قاء.

هفت

هَفَّتِ الشَّيْءُ هَفْتًا وَهَفَاتًا، أي تطايرَ لَخَفْتِهِ. وكلُّ شَيْءٍ انخفضَ وانَّضَعُ فَقَدْ هَفَّتْ وَانْهَفَتْ. وَالتَّهَافُتُ: التَّسَاقُطُ قِطْعَةً قِطْعَةً. وَتَهَافَتَ الْفَرَاشُ فِي النَّارِ، أي تساقطَ. ويقال: وردتْ هَفِيئَةً مِنَ النَّاسِ، لِلَّذِينَ أَفْحَمَتْهُمْ السَّنَةُ. وَالتَّهَافُتُ: الْأَحْمَقُ.

هفف

الْهَفُّ بِالْكَسْرِ: السَّحَابُ الرَّقِيقُ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ. وَشَهْدَةٌ هَفٌّ: لَيْسَ فِيهَا عَسَلٌ، حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ. وَالْهَفُّ أَيْضًا: الزَّرْعُ الَّذِي يُؤَخَّرُ حَصَادُهُ فَيَنْتَثِرُ حَبُّهُ. وَالْهَفُّ أَيْضًا: جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ صَغَارٌ. وَالتَّهَافُ: الْبَرَّاقُ، وَالْخَفِيفُ أَيْضًا. وَقَدْ هَفَّ هَفْفًا. وَالْهَفَّافُ: الرِّيحُ الْهَفَّافَةُ: السَّاكِنَةُ الطَّبِيبَةُ. وَقَمِيصٌ هَفَّافٌ وَهَفَّافٌ، أي رقيقٌ شَفَافٌ. وَرَيْشٌ هَفَّافٌ. وَالتَّهْفِيفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ. قَالَ ذُو الرَّمَّةِ:

إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعْسَةً بَخْرَقَاءَ وَارْقَعٍ مِنْ
قَلْتُ عَنَّا هَفْفِ الرَّوَاكِ

وَالْيَهْفُوفُ: الْجَبَانُ، وَيُقَالُ الْحَدِيدُ الْقَلْبُ.

هففهف

امْرَأَةٌ مُهْفَهَفَةٌ، أي ضامرةُ البطنِ وَمُهْفَهَفَةٌ أَيْضًا.

هفا

الْهَفْوَةُ: الزَّلَّةُ. وَقَدْ هَفَا يَهْفُو هَفْوَةً. وَهَفَا الطَّائِرُ بِجَنَاحِهِ، أي خفقَ وطار. وَقَالَ:

وَهُوَ إِذَا الْحَرْبُ هَفَا عُقَابُهُ

مَرْجُمٌ حَرْبٌ تَلْتَظِي جِرَابَهُ

وَهَفَا الشَّيْءُ فِي الْهَوَاءِ، إِذَا ذَهَبَ، كَالصَّوْفَةِ وَنَحْوَهَا. وَمَرَّ الطَّبِيبُ يَهْفُو، مِثْلُ قَوْلِكَ: يَطْفُو. قَالَ بَشَرٌ يَصِفُ فَرَسًا:

هُفُّوَا ظِلَّ فَتَخَاءِ
الجنّاح

يُشَبَّهُ شَخْصُهَا وَالْخَيْلُ
تَهْفُو

وهوافي التَّعَم، مثل الهوامي. والهَفُؤُ: الجوع. ورجلٌ هَافٍ، أي جائع. والهَفَاؤُ: المطرة.

هقر

الهَقْوَرُ: الطويل.

هقع

الهَقْعَةُ: الدائرة التي تكون في غُرْض رَؤُر الفرس؛ وتُكْرَهُ. ويقال: إِنَّ الْمَهْقُوعَ لَا يَسْبِقُ أَبَدًا. والهَقْعَةُ: ثلاثة أنجم نَيَّرَةٍ قريب بعضها من بعض، وهي رأس الجوزاء ينزلها القمر. ويقال رجلٌ هُقْعَةٌ، للذي يُكْثِرُ الْاِتِّكَاءَ وَالِاضْطِجَاعَ بَيْنَ الْقَوْمِ. والهَيْقَعَةُ: حكاية وَقَعَ السيف. وقال أبو عبيدة: هي أن يضرب بالحدِّ من فوق.

هقل

الهِقْلُ: الفتى من النعام.

هقلس

الهَقْلَسُ: الذئب في صُمُرٍ.

هقم

الهَقْمُ: الرجل الشديد الجوع، وقد هَقِمَ هَقْمًا. والهَقْمُ: الرجل الكثير الأكل، والهَقْمُ أيضاً: البحر. والهَيْقَمُ: الظليم الطويل، ويقال هو الهَيْقُ والميم زائدة. والهَيْقَمُ: حكاية صوت البحر. وصوت ابتلاع اللقمة. وفلان يَتَقَهَّمُ الطعامَ، إذا ابتلعه لَقْمًا عظامًا.

هقهق

قال الأصمعي: الهَقْهَقَةُ مثل الحَفْحَقَةِ، وهي السير الشديد. وقد هَفْهَقَ الرجلُ مثل حَفَقَ.

هقى

هَقَاهُ هَقْيًا: تناوله بما يكره. وأَهَقَى: أفند:

هكر

هَكَرَ الرجلُ يَهَكِّرُ هَكَرًا وَهَكَرًا: اشتدَّ عجه. قال أبو كبير الهذلي:

فَاعْجَبْ لَدَٰلِكَ رَيْبَ دَهْرٍ وَاهْكَرِ

قال: والهِكْرُ: المتعجَّبُ.

هكع

هَكَعَ هُكُوعًا، أي سكن واطمأنَّ. يقال: هَكَعَتِ البقرة تحت ظلِّ الشجرة من شِدَّةِ الحرِّ. وذهب فلان فما يُدري أين سَكَعَ، وأين هَكَعَ، أي أين توجَّه، وأين أقام. والهُكَّعَةُ: الأحمقُ.

هكك

قال الأصمعيُّ: انْهَكَ صَلَا المرأةِ انْهَكَاءً، إذا انفرج عند الولادة. ويقال: هَكَ فلانٌ النبيذُ، إذا بلغَ منه، مثل تَكُهُ، فانْهَكَ. والهِكُّ: تَهَوُّرُ البئرِ. وهَكَهُ بالسيف: ضربه.

هكل

الهِكَلُ: الفرسُ الطويلُ الضخم. والهِكَلُ: البناءُ المُشْرِفُ. والهِكَلُ: بيتٌ للنصارى، وهو بيت الأصنام.

هكم

تَهَكَّمَتِ البئرُ: إذا تَهَدَّمَتْ. وَتَهَكَّمَ عَلَيْهِ، إذا اشتدَّ غضبه. والمُسْتَهَكِّمُ: المتكبرُ. قال أبو زيد: تَهَكَّمْتُ: تَغَيَّيتُ. وَهَكَّمْتُ غَيْرِي تَهَكِّيمًا: غَيَّيْتُهُ، وذلك إذا انبريت تغني له بصوتٍ.

هل

هل: حرف استفهام، فإذا جعلته اسماً، بشدته. أبو عبيدة في قوله تعالى: "هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ" قال: معناها قد أتى. وهل قد تكون بمعنى ما، قالت ابنة الخُمَارِسِ:

هل هي إلا حِظَّةٌ أو تَطْلِقُ

أي ما هي، فلهذا أدخلت إلّا.

هلب

الهُلْبَةُ: شعر الخنزير الذي يُخَرَّرُ به، والجمع الهَلَبُ. وكذلك ما غَلِظَ من شعر الدَّئِبِ وغيره. والأهْلَبُ: الفرسُ الكثير الهَلَبِ. وهَلَبْتُ الفرسَ، إذا نتفت هُلْبَةً. فهو مهلوبٌ. وعامُّ أهْلَبٍ، أي خصيب. وهُلْبَةُ الزمان: شِدَّتُهُ، مثل الكَلْبَةِ والجَلْبَةِ. والهَلَابَةُ: الريح الباردة مع قَطَرٍ. ويومٌ هَلَابٌ، أي ذو ريح ومطرٍ.

هلبث

الهلبوث: الأحمق. ويقال القَدُم.

هلبج

الهلباجة: الأحمق. وهو الذي جمع كلَّ شرٍّ.

هلبس

يقال: ما عليها هَلْبَسِيْسُهُ ولا حَرْبَصِيْصُهُ، أي شيء من الحلْي. لا يُتَكَلَّم إلا بالنفي.

هلت

الهَلْتَى: تَبَثَّ.

هلس

الهَلَسُ: السِّلُّ. وقد هَلَسَهُ المرضُ يَهْلِسُهُ هَلْسًا. ورجلٌ مهلوسٌ العقل، أي مسلوبه. وقد هَلَسَ، وهو مُهْتَلِسُ العقل. ويقال: السُّلاسُ في العقل، والهَلَسُ في البدن. والإهْلَاسُ: ضحكٌ فيه فتور. قال الراجز:

تَصْحَكُ مِنِّي صَحْكَاً إِهْلَاسَا

ويقال أيضاً: أَهْلَسَ إِلَيْهِ، أي أَسَرَّ إِلَيْهِ حديثاً. وهَالَسَهُ، أي سَارَّهُ.

هلع

الهَلْعُ: أفحشُ الجزع. وقد هَلَعَ بالكسر، فهو هَلَعٌ وهَلَوْعٌ. وقد جاء في الحديث: "من شَرَّ ما أُوتِيَ العبدُ شُحُّ هَالِعٍ، وجبنُ خَالِعٍ" أي يجزع فيه العبد ويحزن. وحكى يعقوب: رجلٌ هَلَعَةٌ، إذا كان يَهْلَعُ ويجزعُ وَيَسْتَجِيعُ سريعاً. ويقال: ما له هَلَعٌ ولا هِلَعَةٌ، أي ما له جَدِيٌّ ولا عَنَاقٌ. ويقال: ناقةٌ هِلَوَاعٌ وهِلَوَاعَةٌ، أي سريعةٌ حديدَةٌ مِدْعَانٌ. وقد هَلَوْعَتْ، أي أسرعَتْ. وذئبٌ هَلَعٌ بُلْعٌ، فالهَلَعُ من الحرص، والبَلْعُ من الابتلاع. والهَالِعُ: النعامُ السريعُ في مُضِيَّهِ، والنعامَةُ هَالِعَةٌ.

هلف

الهَلُوفُ: الثقيلُ الجافي العظيمُ اللحية.

هلقس

الهَلْقَسُ: الشديد. قال الشاعر:

أَنْصَبُ الْأَذْنَيْنِ فِي حَدٍّ مَائِلُ الصَّبْعَيْنِ هَلْقَسُ

القفا

حَنِقَ

هَلَقَمَ

الهِلْقَامُ: الضخم الطويل. والهِلْقَامُ: الأسد.

هَلَكَ

هَلَكَ الشَّيْءُ يَهْلِكُ هَلَاكًا وَهُلُوكًا، وَمَهْلَكًا وَمَهْلَكًا، وَتَهْلُكَةً؛ والاسم: الْهَلْكَ بالضم. قال اليزيدي: التَّهْلُكَةُ من نواذر المصادر، ليست مما يجري على القياس. وأهْلَكُهُ غَيْرُهُ، وَاسْتَهْلَكَهُ. وَالْمَهْلَكَةُ وَالْمَهْلَكَةُ: المفازة. وقال أبو عبيد: تميم تقول: هَلَكَ يَهْلِكُهُ هَلَكًا، بمعنى أَهْلَكَهُ. وأنشد للعجاج:

وَمَهْمَةً هَالِكٍ مِنْ تَعَرَّجَا

يريد مهلك، كما يقال ليلٌ غاضٍ، أي مُغْضٍ. ويقال: أراد هَالِكُ المتعرجين، أي من تَعَرَّجَ فيه هَلَكٌ. وقد يجمع هَالِكٌ على هَلَكَيٍّ وَهَلَالٍ. قال الشَّاعِرُ:

تَرَى الْأَرَامِلَ وَالْهَلَالَ
تَتَّبَعُهُ
يَسْتَنُّ مِنْهُ عَلَيْهِمْ وَابِلٌ
رِزْمٌ

يعني به الفقراء. وقد جاء في المثل: فلان هَالِكٌ في الْهَوَالِكِ. وأنشد أبو عمرو بن العلاء لابن جَدَلِ الطَّعَانِ:

فَأَيَقِنْتُ أَنِّي ثَائِرُ ابْنِ
مُكَدَّمٍ
عَدَائِيذٍ أَوْ هَالِكٍ فِي
الْهَوَالِكِ

وقولهم: أَفْعَلُ ذَاكَ إِمَّا هَلَكْتُ هُلُكًا، بضم الهاء واللام، غير مصروف، أي على كلِّ حال. وَتَهَالَكَ الرَّجُلُ عَلَى الْفَرَّاشِ، أي سقط. وَاهْتَلَكْتَ الْقِطَاةُ خَوْفَ الْبَازِي، أي رمت بنفسها في الْمَهَالِكِ. وَالْهَلُوكُ مِنَ النِّسَاءِ: الْفَاجِرَةُ الْمَتَسَاقِطَةُ عَلَى الرِّجَالِ، وَلَا يُقَالُ رَجُلٌ هَلُوكٌ. وَالْهَلَكُ بِالْتَحْرِيكِ: الشَّيْءُ الَّذِي يَهْوِي وَيَسْقُطُ. وَالْهَلَكَةُ أَيْضًا: الْهَلَاكُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: هِيَ الْهَلَكَةُ الْهَلَكَاءُ؛ وَهُوَ تَوْكِيدٌ لَهَا، كَمَا يُقَالُ: هَمَجٌ هَامِجٌ. وَالْهَالِكِيُّ: الْحَدَّادُ. قَالَ الْكِسَائِيُّ: يُقَالُ وَقَعَ فِي وَادِي تَهْلَكَ وَهُوَ غَيْرُ مَصْرُوفٍ، وَمَعْنَاهُمَا الْبَاطِلُ.

هَلَلَ

الهِلَالُ: أَوَّلُ لَيْلَةٍ الثَّانِيَةِ وَالثَّالِثَةِ، ثُمَّ هُوَ قَمَرٌ. وَالْهَلَالُ: مَا يُصَنَّمُ بَيْنَ الْجَنُوبَيْنِ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ خَشَبٍ؛ وَالْجَمْعُ الْأَهْلَةُ. وَالْهَلَالُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي أَسْفَلِ الرِّكِيِّ وَالْهَلَالُ: السِّنَانُ الَّذِي لَهُ شَعْبَتَانِ يُصَادُ بِهِ الْوَحْشُ. وَالْهَلَالُ: طَرَفُ الرَّحَى إِذَا انْكَسَرَ مِنْهُ. وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

إِلَيْكَ ابْتَدَلْنَا كُلٌّ وَهْمٍ
كَأَنَّهُ
هَلَالٌ بَدَا فِي رَمَضَةٍ
يَتَقَلَّبُ

قالوا: يعني حَيَّةً. وَتَهَلَّلَ السَّحَابُ بِبَرْقِهِ: تَلَأَلَ. وَتَهَلَّلَ وَجْهُ الرَّجُلِ فِي فَرْحِهِ، وَاسْتَهَلَّ. وَتَهَلَّلْتُ دَمُوعُهُ، أي سالت. وَانْهَلَّتِ السَّمَاءُ:

صَبَّتْ، وانهلَّ المطرُ انْهَالًا: سال بشدة. وهَلَّلَ الرجل، أي قال لا إله إلا الله. يقال: قد أَكْثَرَت من الهَيْلَةِ، أي من قول لا إله إلا الله. والتَّهْلِيلُ: التَّكْوِص. يقال: حَمَلَ فما هَلَّلَ، أي فما جَبَّنَ. قال كعب بن زهير:

فما لهم عن حياض الموت تهليلُ

والهَلَلُ: الفرقُ. يقال: هلك فلانٌ هَلَلًا، أي فرَقًا. أبو زيد: الهَلَلُ: أوَّل المطر. يقال: اسْتَهَلَّتِ السماءُ، وذلك في أوَّل مطرها. ويقال: هو صوتٌ وقَعِه. واسْتَهَلَّ الصبيُّ، أي صاح عند الولادة. وأهَلَّ الْمُعْتَمِرُ، إذا رفع صوته بالتلبية. وأهَلَّ بالتسمية على الذبيحة. وقوله تعالى: "وما أهَلَّ به لغير الله"، أي نودِيَ عليه بغير اسم الله. وأصله رفع الصوت. وأهَلَّ الهلالُ، واسْتَهَلَّ على ما لم يسم فاعله. ويقال أيضًا: اسْتَهَلَّ هو، بمعنى تَبَيَّنَ. ولا يقال: أهَلَّ. ويقال: أهَلَّلْنَا عن ليلة كذا، ولا يقال أهَلَّلْنَاهُ فَهَلَّ، كما يقال أدخلناه فدخل، وهو قياسه. ويقال: قد ذهبَ بذِي هِلْيَانٍ بكسر الهاء، إذا ذهبَ بحيث لا يُدْرَى. ويقال: ما أَصَابَ عنده هَلَّةٌ ولا بَلَّةٌ، أي شيئًا.

هلم

هَلُمَّ يا رجل، بفتح الميم، بمعنى تعال. يستوي فيه الواحد والجمع والتانيث، في لغة أهل الحجاز. قال الله تعالى: "والقائلين لإخوانهم هَلُمَّ إلينا". وأهل نجد يصرّفونها فيقولون للاثنتين هَلُمَّا، وللجمع هَلُمَّوا، وللمرأة هَلِّمِّي، وللنساء هَلِّمُنَّ، والأول أفصح. وقد تُوصَل باللام فيقال: هَلِّمَّ لَكَ وهَلِّمَّ لَكُمَا، كما قالوا: هَيْتَ لَكَ. وإذا أدخلت عليه النون الثقيلة قلت هَلِّمَنَّ يا رجل، وللمرأة هَلِّمَنَّ بكسر الميم، وفي التثنية هَلِّمَانٍ للمؤنث والمذكر جميعاً، وهَلِّمَنَّ يا رجال بضم الميم، وهَلِّمُّنَانٍ يا نسوة. ويقال: جاءنا بالهَيْلِ والهَيْلَمَانِ، إذا جاء بالمال الكثير. والهَيْلَمَان بفتح اللام وضمَّها.

هلهل

الهَلْهَلُ: يَسَمُّ، وهو معرَّب. ويقال: ثوبٌ هَلْهَلٌ: سخيْفُ النسيج. وقد هَلْهَلَ النَّسَاجُ الثوبَ، إذا أَرْقَّ نَسَجَهُ وخَفَّفَهُ. قال النابغة:

ولم يأتِ بالحقِّ الذي

هو ساطعُ

أتاك بثوب هَلْهَلٍ

النسيج كاذب

وشِعْرٌ هَلْهَلٌ، أي رقيقٌ. ويقال: هَلْهَلْتُ أدْرِكُهُ، كما يقال كدْتُ أدْرِكُهُ. والهَلْهَلُ: الماء الكثير الصافي.

هلا

هَلَا: زجرٌ للخيل، أي توسَّعي وتَنَحَّي. وللناقة أيضاً. وقال:

حَتَّى حَدَّوْنَاهَا بِهَيْدٍ وَهَلَا

وهما زجران للناقة، وقد تُسَكَّرُ بها الإناث عند دَنُو الفحل منها. قال الجعدي:

أَلَا حَيًّا لَيْلَى وَقُولَا لَهَا هَلَا

وأما هَلَاً بالتشديد فأصلها لا، بُنِيَتْ مع هَلْ فصار فيها معنى التحضيض. وهَلَا: زجرٌ للخيل. وهَالٍ مثله، أي اقْرُبِي. وقولهم: هَلَا، استعجالٌ وحثٌّ.

هما

تَهَمَّ الثوبُ: بلي وتَقَطَّعَ.

همج

الهِمَجُ: جمه هَمَجَةٍ، وهو ذبابٌ صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحمير وأعيُنِها. والهِمَجَةُ أيضاً: الشاة المهزولة. وقول أبي ذؤيب:

**كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ يَوْمَ
لَقِيَتْهَا هَمِجٌ**

قالوا: طَبِيبُهُ دُعِرَتْ مِنَ الْهِمَجِ. ويقال للرَّعَاعِ مِنَ النَّاسِ الْحَمَقَى: إِنَّمَا هُمْ هَمَجٌ. وقول الراجز:

**قَدْ هَلَكْتُ جَارَتُنَا مِنَ الْهِمَجِ
وَإِنْ تَجُعْ تَأْكُلْ عَتُودًا أَوْ بَذَجْ**

قالوا: سوءُ التدبير في المعاش. وقيل الْهِمَجُ: الجوعُ. وقولهم: هَمَجٌ هَامِجٌ، توكيدٌ له، كقولك لَيْلٌ لَائِلٌ. وَهَمَجَتِ الْإِبِلُ مِنَ الْمَاءِ تَهْمَجٌ هَمَجًا، بالإسكان، إذا شربت دفعةً واحدةً حَتَّى رَوَيْتَ. وَأَهْمَجَ الْفَرَسُ، أي جَدَّ في جريه.

همد

هَمَدَتِ النَّارُ تَهْمُدُ هُمُودًا، أي طِفِئَتْ وَذَهَبَتْ النَّبَّةُ. وَالْهَمْدَةُ: السَّكْتَةُ. وَهَمَدَ الثَّوبُ يَهْمُدُ هُمُودًا: بَلِيَ. وَأَهْمَدَ فِي الْمَكَانِ: أَقَامَ. وَأَهْمَدَ فِي السَّيْرِ: أَسْرَعَ. وَهَذَا الْحَرْفُ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَأَرْضٌ هَامِدَةٌ: لَا نَبَاتَ فِيهَا. وَنَبَاتٌ هَامِدٌ: يَابِسٌ.

همذ

الْهَمَازِيُّ: الْبَعِيرُ السَّرِيعُ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ بِلَا هَاءٍ. وَهَمَازِيٌّ الْمَطَرُ: شَدَّتْهُ.

همز

الْهَمْزُ: الصَّبُّ. وَقَدْ هَمَزَ الْمَاءُ وَالِدَمْعُ يَهْمِزُ هَمْزاً. وَهَمَزَ مَا فِي الضَّرْعِ، أَيِ حَلَبِهِ كُلَّهُ. وَهَمَزَ لَهُ مِنْ مَالِهِ، أَيِ أَعْطَاهُ. وَرَجُلٌ هَمَّازٌ وَمِهْمَازٌ وَمِهْمَزٌ، أَيِ مِهْذَارٍ يَنْهَمِزُ بِالْكَلَامِ. وَقَالَ يَمْدَحُ رَجُلًا بِالْخُطَابَةِ:

تَرْبِعُ إِلَيْهِ هَوَادِي
إِذَا خَطَلَ التَّيْرُ الْمِهْمَزُ
الْكَلَامُ

وَاهْتَمَزَ الْفَرَسُ، أَيِ جَرَى. وَانْهَمَزَ الْمَاءُ: سَالَ.

همزج

الْيَهْمَزَجَةُ: الْإِخْتِلَاطُ فِي الْمَشْيِ. وَهَمَزَجْتُ عَلَيْهِ الْخَبَرَ، أَيِ خَلَطْتُهُ.

همزجل

الْيَهْمَزَجَلُ مِنَ الْإِبِلِ: السَّرِيعُ. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْيَهْمَزَجَلَةُ مِنَ النُّوقِ: النَجِيبَةُ الرَّاحِلَةُ.

همزش

الْيَهْمَزَشُّ: الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ، النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ.

همز

الْيَهْمَزُ مِثْلُ الْعَمَزِ وَالضَّغَطِ. وَقَدْ هَمَزْتُ الشَّيْءَ فِي كَفِّي. قَالَ الرَّاجِزُ:

وَمِنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَهَشُّمًا

وَمِنْهُ الْيَهْمَزُ فِي الْكَلَامِ، لِأَنَّهُ يُضْغَطُ. وَقَدْ هَمَزْتُ الْحَرْفَ فَانْهَمَزَ. وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ: أَتَهْمِزُ الْفَارَةَ؟ فَقَالَ: السَّيُّورُ يَهْمِزُهَا. وَالْيَهْمَزُ مِثْلُ اللَّمَزِ. وَالْهَامِزُ وَالْيَهْمَازُ: الْعِيَابُ. وَالْيَهْمَزَةُ مِثْلُهُ. يَقَالُ رَجُلٌ هَمَزَةٌ، وَامْرَأَةٌ هَمَزَةٌ أَيْضًا. وَهَمَزَةٌ، أَيِ دَفَعَهُ وَضَرَبَهُ. وَهَمَزَاتُ الشَّيْطَانِ: خَطَرَاتُهُ الَّتِي يُخْطِرُهَا بِقَلْبِ الْإِنْسَانِ. وَقَوْسٌ هَمَزَى، أَيِ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ لِلْسَهْمِ. وَالْيَهْمَزُ وَالْيَهْمَازُ: حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي مُؤَخَّرِ خَفِّ الرَّائِضِ. قَالَ الشَّمَاخُ:

أَقَامَ الثِّقَافُ
وَالطَّرِيدَةُ دَرَاهَا
مَا قَوَّمَتْ ضِعْنَ
الشَّمُوسِ الْمَهَامِزُ

همس

الْيَهْمَسُ: الصَّوْتُ الْخَفِيُّ. وَهَمَسُ الْأَقْدَامُ: أَخْفَى مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِ الْقَدَمِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا". وَالْأَسْدُ الْيَهْمُوسُ: الْخَفِيُّ الْوِطَاءُ. وَالْحُرُوفُ الْمَهْمُوسَةُ عَشْرَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: "حَتَّى شَخْصٌ فَسَكَتَ"، وَإِنَّمَا سَمِّيَ الْحَرْفُ مَهْمُوسًا لِأَنَّهُ أَضْعَفُ الْاعْتِمَادُ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى جَرَى مَعَهُ النَّفْسُ.

همسع

الْهَمَيْسَعُ بالفتح: الرجلُ القويُّ.

همش

ابن السكيت: يقال للناس إذا كثروا بمكان فأقبلوا وأدبروا واختلطوا: رأيتهم يَهْتَمِشُونَ، ولهم هَمَشَةٌ. وكذلك الجراد إذا كان في وعاءٍ فعلاً بعضه في بعض: له هَمَشَةٌ في الوعاء. قال أبو الحسن العدوي: اهْتَمَشَتِ الدَّابَّةُ، إذا دَبَّتْ ديبياً. وامرأة هَمَشَى الحديث، بالتحريك، وهي التي تُكثر الكلامَ والجلبة.

همط

الْهَمْطُ: الظلمُ والخبطُ. يقال: هَمْطَ الناسَ فلانٌ يَهْمِطُهُمْ، إذا ظلمهم حقهم. والْهَمْطُ أيضاً: الأخذ بغير تقدير. واهتمط عرض فلان أي شتمه وتنقصه.

همع

الْهُمُوعُ: بالضم: السيلانُ. والهامعُ: السائلُ. وقد هَمَعَتْ عينُه تَهْمَعُ هَمْعاً وَهُمُوعاً وَهَمَعَاناً، أي دمعت. وكذلك الطلُّ إذا سقط على الشجر ثم سال قيل: هَمَع. وسحابٌ هَمَعٌ، أي ماطرٌ. وَتَهَمَّعَ الرجلُ، تباكى.

همغ

الْهَمِغُ: الموتُ الْمُعَجَّلُ.

همق

الْهَمَقُ من الكلاء: الْهَشُّ. وَمَشَى الْهَمَقَى، إذا مشى على جانبٍ مرَّةً وعلى جانبٍ مرَّةً.

همك

اِنْهَمَكَ الرجلُ في الأمر، أي جدَّ وَلَجَّ. وكذلك تَهَمَّكَ في الأمر.

همل

الْهَمْلُ، بالتسكين: مصدر قولك: هَمَلْتُ عينه تَهْمُلُ وَتَهْمِلُ هَمَلًا وَهَمَلَانًا، أي فاضت. وَاِنْهَمَلْتُ مثله. وَالْهَمَلُ، بالتحريك: الإبل التي ترعى بلا راعٍ، مثل النَّقْشِ إلا أن النفس لا يكون إلا ليلاً، وَالْهَمَلُ

يكون ليلاً ونهاراً. يقال: إِبِلٌ هَمَلٌ، وهَامِلَةٌ، وهُمَّالٌ، وهَوَامِلٌ. وتركَّهَا هَمَلًا، أي سُدَّى، إذا أرسلتها ترعى ليلاً ونهاراً بلا راع. وفي المثل: "اختلط المَرْعِيُّ بِالْهَمَلِ". والمَرْعِيُّ: الذي له راع. وَالْهَمَلُ أيضاً: الماء الذي لا مانعَ له. وأَهْمَلْتُ الشَّيْءَ: خَلَيْتَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ. وَالْمُهْمَلُ مِنَ الْكَلَامِ: خلاف المستعمل.

هملج

الْهَمْلَاجُ مِنَ الْبَرَادِينِ: واحد الْهَمَالِيجِ، ومشْيُهَا الْهَمْلَجَةُ، فارسيٌّ معرَّبٌ.

هملغ

الْهَمْلَغُ: السَّيْرُغُ مِنَ الْإِبِلِ، وَرَبَّمَا سَمِّيَ الْمَذْئِبُ هَمْلَغًا، وَاللَّامُ مُشَدَّدَةٌ وَأُظْنُّهَا زَائِدَةٌ.

همم

الْهَمُّ: الْحُزْنُ، وَالْجَمْعُ الْهُمُومُ. وَأَهَمَّنِي الْأَمْرُ، إِذَا أَقْلَقَكَ وَحَزَنَكَ. وَيُقَالُ: هَمُّكَ مَا أَهَمَّكَ. وَالْمُهِمُّ: الْأَمْرُ الشَّدِيدُ. وَهَمَّنِي الْمَرَضُ: أَذَابَنِي. وَانْهَمَّ الشَّجَمُ وَالْبَرْدُ: ذَابَا. وَالْاهْتِمَامُ: الْاِغْتِمَامُ. وَاهْتَمَّ لَهُ بِأَمْرِهِ. وَيُقَالُ لِمَا أَذِيبَ مِنَ السَّنَامِ: الْهَامُومُ. وَالْهَمَّةُ: وَاحِدَةُ الْهَمَمِ. يُقَالُ: فَلَانٌ بَعِيدُ الْهَمَّةِ أَيْضًا بِالْفَتْحِ. وَهَمَمْتُ بِالشَّيْءِ أَهْمُّ هَمًّا، إِذَا أَرَدْتَهُ. وَيُقَالُ: لَا مَهْمَةَ لِي بِالْفَتْحِ، وَلَا هَمَامٍ، أَيِ أَهْمٌ بِذَلِكَ وَلَا أَفْعَلُهُ. قَالَ الْكُمَيْتُ:

بِهِمْ لَا هَمَامَ لِي لَا

هَمَام

عَادِلًا غَيْرَهُمْ مِنْ

النَّاسِ طَرًّا

وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ مِثْلَ قَطَامٍ. وَالْهَمِيمُ: الدَّيْبُ، وَقَدْ هَمَمْتُ أَهْمٌ بِالْكَسْرِ هَمِيمًا. وَالْهَمُّ: الشَّيْخُ الْفَانِي؛ وَالْمَرَأَةُ هِمَّةٌ. وَالْهَمَامُ: الْمَلِكُ الْعَظِيمُ الْهَمَّةُ. وَالْهُمُومُ: الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ. وَالْهَامَّةُ: وَاحِدَةُ الْهَوَامِّ، وَلَا يَقَعُ هَذَا الْأِسْمُ إِلَّا عَلَى الْمَخُوفِ مِنَ الْأَحْنَاشِ. وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ: نِعَمَ الْهَامَّةُ هَذِهِ. وَالْهَمِيمَةُ: مَطَرٌ لَيِّنٌ دُقَاقُ الْقَطْرِ. وَهَمَمَتِ الْمَرَأَةُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ، وَذَلِكَ إِذَا نَوَّمَتْهُ بِصَوْتٍ تَرْقِّقُهُ لَهُ. وَيُقَالُ: ذَهَبَتْ أَتْهَمُّهُ، أَيِ أَطْلَبُهُ.

همن

الْمُهَيِّمُنُ: الشَّاهِدُ، وَهُوَ مَنْ آمَنَ غَيْرَهُ مِنَ الْخَوْفِ.

همهم

الْهَمْهَمْةُ: ترديد الصوت في الصدر. وحمأز همهم: يُهمهم في صوته.

همي

همي الماء والدمع يَهمي هَمِيًّا وَهَمِيَانًا، إذا سال. وَهَمَتِ الماشية، إذا تَدَثَّ للرعي. وَهَوَامِي الإبل: صَوَالِهَا. وَهَمِيَانُ الدراهم، بكسر الهاء، وهو معرَّب.

هنا

هنا وَهَنا للتقريب إذا أشرت إلى مكان. وَهُنَاكَ وَهُنَالِكَ للتبديد، واللام زائدة، والكاف للخطاب وفيها دليل على التبديد. تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث. قال الفراء: يقال: اجلس هَنا قريباً، وتَخَّ هَنا أي تباعد. وَهَنا أيضاً: اللهو واللعب. وأنشد الأصمعيّ لامرئ القيس:

وَحَدِيثُ الرِّكْبِ يَوْمَ
هَنا حَدِيثٌ مَا عَلَى قِصَرِ

وَهَنا بالفتح والتشديد معناه هَنا. وَهُنَاكَ، أي هُنَاكَ. ومنه قولهم: يَجْمَعُوا مِن هَنا وَمِن هَنا، أي من هَنا وَمِن هَنا. وقول القائل:

حَتَّ تَوَارٍ وَلَاتَ هَنا حَتَّ

يقول ليس ذا موضع حنين وقول الراعي:

نَعَمْ لَاتَ هَنا إِنَّ قَلْبَكَ مِثِيحٌ

يقول: ليس الأمر حيث ذهبت. ويقال في النداء خاصَّةً: يا هَنا.

هنا

هَنُوُ الطَعَامِ يَهْنُوُ هَنَاءً، أي صار هَنِيئًا. وكذلك هَنِيءَ الطَعَامِ مثل قَفَّةٍ وَقَفَّةٍ. عن الأخفش: قال: وَهَنَانِي الطَعَامُ يَهْنِنِي وَيَهْتُونِي، ولا نظير له في المهموز، هَنا وَهَنا. ويقول: هَنِنْتُ الطَعَامَ، أي تَهَنَّأتُ به، و"كلوه فهو هَنِيئاً مَرِيئاً"، وكلُّ أمر يأتيك من غير تَعَبٍ فهو هَنِيءٌ. ولك المَهْنَاءُ. أبو زيد: هَنَيْتِ المَاشِيَةَ، إذا أصابت حظاً من البقل من غير أن تشبع منه. قال: وَهَنَاتُ البَعِيرِ أَهْنُوهُ، إذا طليته بالهِنَاءِ، وهو القَطِرَانُ. وإبلٌ مَهْنُوَةٌ. وَهَنَاتُ الرَّجُلِ أَهْنُوهُ، وَأَهْنِيَهُ أيضاً، إذا أعطيته، والاسم الهَنءُ، وهو العطاء. وَهَنَاتُهُ شَهراً أَهْنُوهُ، أي عُلتُهُ. قال الأصمعيّ: مِثْنِيٌّ، بالكسر، أي: لثْمَرِيٌّ. وَالتَهْنِئَةُ: خلاف التعزية. وتقول: هَنَاتُهُ بِالْوِلَايَةِ تَهْنِئَةً وَتَهْنِيئًا.

هنب

الْهَنْبُ، بالتحريك: مصدر قولك امرأة هَنَبَاءُ، أي بلهاء بَيِّنَةُ الْهَنْبِ.

هَنْبَث

الهِبْثَةُ، الاختلاط في القول، ويقال الأمر الشديد.

هَنْبِر

الهِبْرُ: ولدُ الضبع. قال أبو زيد: من أسماء الضباع أمُّ الهَنْبِرِ، في لغة بني فزارة. قال الشاعر:

يا قاتِلَ الله صَبِياناً أمُّ الهَنْبِرِ من رَنْدٍ لها
تجيءُ بهم واري

وقال أبو عبيد: الهَنْبِرُ: الجحش. ومنه قيل للأتان: أمُّ الهَنْبِرِ.

هَنْبِل

الهِبْلَةُ: مشية الضبع العرجاء.

هَنْد

هَنْدَنِي فلانة، أي تَبِمَنِي بالمغازلة. وقال أعرابي:

عَرَّكَ من هَنَّاةِ التَّهْنِيدِ
مَوْعِدُها والباطِلُ المَوْعِدُ

والمُهَنَّدُ: السيفُ المطبوعُ من حديد الهند. والهَنْيْدَةُ: المائة من الإبل وغيرها. قال جرير:

أَعْطُوا هَنْيْدَةً يَخْدُوها ما في عَطَائِهِمْ مَنْ ولا
تَمَانِيَةً سَرَفُ

قال أبو عبيدة: هي اسمٌ لكلِّ مائة. وأنشد لسلمة بن الحارث:

وَتَصْرُ بْنُ دُهْمَانَ وتَسْعِينَ عاماً ثم قُومَ
الهَنْيْدَةُ عاشها فأنصاتا

هَنْدَب

هَنْدَبُ بفتح الدال، وهَنْدَبَا، وهَنْدَابَا: بَقْلٌ. وقال أبو زيد: الهَنْدِبا بكسر الدال يمدُّ ويقصر.

هَنْدَز

الهَنْدازُ معرَّبٌ، وأصله بالفارسيَّة أَنْدازَه. يقال: أعطاه بلا حسابٍ ولا هَنْدازٍ. ومنه المُهَنْدِزُ، وهو الذي يَقْدِّرُ مجاري القُنْيِ والأبنية.

هَنْدَس

المُهَنْدِسُ: الذي يَقْدِّرُ مجاري القُنْيِ حيث تُحَفَّرُ، وهو مشتق من الهَنْداز، وهي فارسيَّة. والاسم الهَنْدَسَةُ.

هندم

يقال: هذا شيء مُهْنَدَمٌ، أي مُصْلَحٌ على مقدار. وهو معرَّب، وأصله بالفارسية أُنْدَامٌ مثل مهندس وأصله أُنْدَاَرَةٌ.

هنع

الْهَنْعَةُ: سمَةٌ في مَنْخَفَضِ العنق. يقال: بعير مَهْنُوعٌ، وقد هُنِعَ. وَالْهَنْعَةُ أيضاً: منكب الجوزاء الأيسر، وهي خمسة أنجم مصطفة ينزلها القمر. وَالْهَنْعُ: تضامٌ في عنق البعير، وهو أن تنحدر قَصَرَتُهُ ويرتفع رأسه ويُشرف حاركه. وقد هَنَعَ يَهْنَعُ هَنْعاً. وظليمٌ أَهْنَعُ، ونعامَةٌ هَنْعَاءُ يكون في عنقها التواء حتى يقصر لذلك كما يفعل الطائر الطويل العنق. وأكْمَةُ هَنْعَاءُ، أي قصيرة، وهي ضدُّ صَنْعَاء. وَالْهَنْعُ في الْعُقْرِ من الأطباء خاصَّةٌ دون الأَدمِ، لأنَّ في أعناق الْعُقْرِ قِصْرًا.

هنف

الإهْنافُ: ضحكٌ فيه فتور، كضحك المستهزئ. وكذلك الْمُهَانَفَةُ وَالْتِهَانُفُ. قال الكميت:

مُهَفِّهَةٌ الْكُشْحَيْنِ تَهَانُفٌ لِلْجُهَّالِ مَنَا
بيضاء كاعْبُ وتلعِبُ

هنم

الْهَيْئَمَةُ: الصوت الخفيّ. وَالْهَيْئَمَةُ: خِرْزُهُ كان النساء يؤخِّذن بها الرجال.

هنن

الفراء: هَنَّ يَهْنُ هَنْبًا، أي حَنَّ. وقول الراعي:

تَعَمْ لَا تَهَنَّا إِنَّ قَلْبَكَ مَنِيحٌ

يقول: ليس الأمر حيث ذهبت. ويقال: ما بالبعير هُنَانَةً بالضم، أي ما به طَرَقٌ. وأَهَنَّهُ الله فهو مَهْنُونٌ. وَالْهِنَّةُ: ضربٌ من القنافذ.

هنو

هن: كلمة كناية، ومعناه شيءٌ وأصله هَتَوُ. تقول: هذا هُنْكَ، أي شَيْئُكَ. وتقول للمرأة: هَنَّةٌ وَهْنٌ أيضاً بالتاء ساكنة النون، كما قالوا بنْتُ وَأَخْتُ، وتصغيرها هُنَيَّْةٌ. والجمع هَنَاتٌ وَهَنَوَات. وقال:

أري ابن زرار جفاني على هَنَوَاتٍ شَأْنُهَا
ومَلَنِي متتابعٌ

وفي فلان هَنَّا، أي خلاصاً شراً، ولا يقال ذلك في الخير. وتقول: جاءني هَنُوكَ، ورأيت هَنَّاكَ، ومررت بهَنِيكَ. وتقول في النداء: يا هَنُّ أَقْبِلْ، ويا هَنَّا أَقْبِلَا، ويا هَنُونُ أَقْبِلُوا. ولك أن تدخل فيه الهاء لبيان الحركة فتقول: يا هَنَّة. ولك أن تقول: يا هَنَّا أَقْبِلْ بهاءٍ مضمومة، ويا هَنَانِيهِ أَقْبِلَا، ويا هَنُونَاهُ أَقْبِلُوا. وأنشد أبو زيد في نوادره:

وقد رابني قولها يا هَنا
هَ وحَكَ ألَحَقْتُ شَرًّا بِشَرِّ

تعني كنا متهمين فحققت الأمر.

هوا

فلان بعيدُ الهَوِّ بالفتح، أي: بعيد الهَمَّة. تقول منه: هاء الرجل، وإنه لَيَهْوُ بنفسه، أي: يسمو بها إلى المعالي. أبو زيد: هُوْتُ به خيراً، إذا أُرْتِنُّهُ به. والمُهْوَانُ بضم الميم: الصحراء الواسعة. وقولهم: هاء يا رجل بكسر الهمز، معناه: هات؛ وللمرأة: هائي بإثبات الياء، مثل: هاتي؛ وللرجلين والمرأتين: هائيا، مثل هاتيا؛ وللرجال: هاءوا؛ وللنساء: هائين. وإذا قلت: هاء يا رجل بفتح الهمزة، كان معناه: هاك، وللاثنتين: هاؤما، وللجميع هاؤم. وللمرأة: هاء بالكسر بلا ياء، وهاؤما وهاؤن. وفيه لغة أخرى، هاء يا رجل بهمزة ساكنة، مثل هَع، أي خذ، وأصله هاء أسقطت الألف لاجتماع الساكنين، وللمرأة هائي، مثل هاعي، وللرجلين والمرأتين: هاءا، مثال: هاعا، وللرجال: هاءوا، وللنساء: هان. وإذا قيل لك هاء بالفتح قلت: ما أهاء، أي ما آخذ، وما أهاء على ما لم يسم فاعله، أي ما أعطى.

هوب

الهَوْبُ: البعد. تقول: تركته في هَوْب، أي بحيث لا يُدرى أين هو. أبو عبيد: الهَوْبُ: الرجل الأحمق الكثير الكلام. والهَوْبُ: وهج النار.

هوج

رجلٌ أهْوَجُ بَيْنَ الهَوَجِ، أي طويلٌ وبه تسرُّعٌ وحمقٌ. والهَوُجاءُ: الناقة التي كان بها هَوَجٌ من سُرعتها. والهَوُجاءُ: الريح التي تطلع البيوت، والجمع هَوْجٌ.

هود

هَادٌ يَهُودُ هَوْدًا: تَابَ ورجع إلى الحق، فهو هَائِدٌ وقَوْمٌ هَوْدٌ. قال أبو عبيدة: التَهُودُ: التوبة والعمل الصالح. ويقال أيضاً: هَادٌ وَتَهُودٌ، إذا صار يهودياً. والهُودُ: اليهود. وأرادوا باليهود اليهوديين، ولكنهم حذفوا ياء الإضافة كما قالوا زَنْجِيٌّ وزَنْجٌ. والتَهُيدُ: المشي الرُّوَيْدُ، مثل الدبيب. وأصله من

الهُودَاقَةُ. وفي الحديث: "أَسْرِعُوا الْمَشْيَ فِي الْجَنَازَةِ وَلَا تُهَوِّدُوا كَمَا يُهَوِّدُ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى". وكذلك التَّهْوِيدُ فِي الْمَنْطِقِ، هُوَ السَّاكُنُ. يُقَالُ: غِنَاءٌ مُهَوِّدٌ. وَالتَّهْوِيدُ أَيْضاً: النَّوْمُ. وَتَهْوِيدُ الشَّرَابِ: إِسْكَارُهُ. وَالتَّهْوِيدُ: أَنْ يَصْبِرَ الْإِنْسَانُ يَهُودِيًّا. وَفِي الْحَدِيثِ: "فَاتَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ". وَالْهُودَاقَةُ: الصَّلَحُ وَالْمِيلُ. وَالْمُهَاوَدَةُ: الْمَصَالِحَةُ وَالْمَمَالِئَةُ. وَالْهُودَّةُ، بِالتَّحْرِيكِ: السَّنَامُ، وَالْجَمْعُ هَوْدٌ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

كَوْمٌ عَلَيْهَا هَوْدٌ أَنْضَادُ

وَتَسْكُنُ الْوَاوُ فَيُقَالُ هَوْدَةٌ.

هُودٌ

الْهُودَّةُ: الْقَطَاةُ، وَبِهَا سَمِّيَ الرَّجُلُ هَوْدَةً. قَالَ الْأَعَشَى:

مَنْ يَلِقَ هَوْدَةً يَسْجُدُ إِذَا تَعَمَّمَ فَوْقَ التَّاجِ أَوْ
غَيْرَ مُتَّيِّبٍ وَصَعَا

هُورٌ

هَارَ الْجَرْفُ يَهْوُرُ هَوْرًا وَهُؤُورًا، فَهُوَ هَائِرٌ. وَيُقَالُ أَيْضاً: جَرَفٌ هَارٍ، خَفَضُوهُ فِي مَوْضِعِ الرَّفْعِ وَأَرَادُوا هَائِرًا. وَهَوَّرْتُهُ فَتَهَوَّرَ. وَانْهَارَ، أَيْ انْهَدَمَ. وَهَوَّرْتُهُ بِالشَّيْءِ، أَيْ اتَّهَمْتُهُ بِهِ، وَالاسْمُ الْهُورَةُ. وَالتَّهَوُّرُ: الْوُقُوعُ فِي الشَّيْءِ بِقَلَّةِ مَبَالَاةٍ. يُقَالُ: فَلَانٌ مُتَهَوِّرٌ. وَتَهَوَّرَ اللَّيْلُ: أَيْ مَضَى أَكْثَرُهُ وَانْكَسَرَ ظِلَامُهُ. وَتَهَوَّرَ الشِّتَاءُ: ذَهَبَ أَكْثَرُهُ وَانْكَسَرَ بَرْدُهُ. وَاهْتَوَّرَ الشَّيْءُ: هَلَكَ. وَالتَّيْهَوُّرُ مِنَ الرَّمْلِ: الْمَشْرِفُ.

هُوسٌ

الْهُوسُ: الدُّقُّ. يُقَالُ: هُسْتُ الشَّيْءَ أَهْوَسُهُ. وَالْهُوسُ أَيْضاً: الطَّوْفَانُ بِاللَّيْلِ وَالْهُوسُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. وَالْهُوَاسُ: الْأَسَدُ. قَالَ الْكَمِيتُ:

هُوَ الْأَصْبَطُ الْهُوَاسُ وَفِي مَنْ يُعَادِيهِ الْهَجَفُ
فِينَا شَجَاعَةٌ الْمُتَقَلُّ

وَيُقَالُ: الْهُوسِيُّ الْمَذِي يَعْتَمِدُ فِيهِ صَاحِبُهُ عَلَى الْأَرْضِ اعْتِمَادًا شَدِيدًا. وَمِنْهُ سَمِّيَ الْأَسَدُ الْهُوَاسُ. وَالْهُوسُ: السُّوقُ اللَّيِّنُ. يُقَالُ: هُسْتُ الْإِبِلَ فَهَاسَتْ، أَيْ تَرَعَى وَتَسِيرُ. وَإِنَّمَا شَبَّهَ هَوَسَانُ النَّاقَةِ بِهَوَسَانِ الْأَسَدِ، لِأَنَّهَا تَمْشِي خُطْوَةً وَهِيَ تَرَعَى. قَالَ الْفَرَاءُ: الْهُوسَةُ: الْأَنَاقَةُ الصَّيْعَةُ. وَالْهُوسُ بِالتَّحْرِيكِ: طَرَفٌ مِنَ الْجَنُونِ.

هُوشٌ

الْهُوشَةُ: الْفِتْنَةُ وَالْهَيْجُ وَالْاضْطِرَابُ. يُقَالُ: قَدْ هَوَّشَ الْقَوْمُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْهُ فَقَدْ هَوَّشَتْهُ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْمَنَازِلَ وَأَنَّ الرِّيحَ قَدْ خَلَطَتْ بَعْضَ أَثَارِهَا بِبَعْضٍ:

تَعَفَّتْ لِيْتَهَاتَنِ الشِّتَاءِ بِهَا نَائِجَاتُ الصَّيْفِ

هَوَّشَتْ

شَرَقِيَّةً كُذِّرَا

وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه: "إِيَّاكُمْ وَهَوَّشَاتِ اللَّيْلِ وَهَوَّشَاتِ الْأَسْوَاقِ". وقول الراجز:

قَدْ هَوَّشَتْ بُطُونُهَا وَاحْقَوْقَفَتْ

أي اضطربت من الهزال. وكذلك هَاشَ الْقَوْمُ يَهْوشُونَ هَوْشًا. وقد تَهَوَّشُوا. وفي الحديث: "مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ مَهَاوِشٍ أَذْهَبَهُ اللَّهُ فِي نَهَائِرٍ". فَالْمَهَاوِشُ كُلُّ مَالٍ أَصِيبَ مِنْ غَيْرِ جِلِّهِ، كَالْغَصْبِ وَالسَّرْقَةِ وَنَحْوِ ذَلِكَ. وَيُقَالُ لِلْعَدَدِ الْكَثِيرِ: هَوْشٌ. وَالْمَهَاوِشَاتُ بِالضَّمِّ: الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْإِبِلِ إِذَا جَمَعُوها فَاخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ.

هوع

هَاعَ يَهْوَعُ هَوَاعًا وَهَيَّعَوَعَةً، أي قاء. يُقَالُ: لَأَهْوَّعَنَّهُ مَا أَكَلُ، أي لَأَقْيَنَّهُ. وَالتَّهَوُّعُ: التَّقْيُّوُ. وَهَاعَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ، أي هُمُّوا بِالْوُثُوبِ.

هوف

الْهَوْفُ: الرِّيحُ الْحَارَّةُ.

هوك

التَّهَوُّكُ: التَّحْيِيرُ. وَالتَّهَوُّكُ أَيْضًا: مِثْلُ التَّهَوُّرِ، وَهُوَ الْوُقُوعُ فِي الشَّيْءِ بِقَلَّةٍ مَبَالَاةٍ.

هول

هَالَهُ الشَّيْءُ يَهْوِلُهُ هَوْلًا، أي أَفْرَعَهُ. وَمَكَانٌ مَهِيلٌ، أي مَخُوفٌ. وَكَذَلِكَ مَكَانٌ مَهَالٌ. قَالَ الْهَذَلِيُّ:

مَهَاوِي خَرْقٍ مَهَابٍ
مَهَالٍ

أَجَازَ إِلَيْنَا عَلَى بَعْدِهِ

وَهْلُئُهُ فَاهْتَالَ: أَفْرَعَتْهُ فَفَزَعَهُ. وَالتَّهْوِيلُ: التَّفْرِيعُ. وَالتَّهَاوِيلُ: مَا هَالَكَ مِنْ شَيْءٍ. وَهَوَّلَ الْقَوْمُ عَلَى الرَّجُلِ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِكُلِّ قَوْمٍ نَارٌ وَعَلَيْهَا سَدَنَةٌ، فَكَانَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ حُصُومَةٌ جَاءَ إِلَى النَّارِ فَيَحْلِفُ عِنْدَهَا، وَكَانَ السَّدَنَةُ يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ، يُهَوِّلُونَ بِهَا عَلَيْهِ. قَالَ أَوْسٌ:

كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهَوِّلِ حَالِفٌ

وَاسْمُ تِلْكَ النَّارِ الْهَوْلَةُ بِالضَّمِّ. قَالَ الْكَمِيتُ:

كهولة ما أوقد
المُحْلِفُونَلدى الحالفين وما
هَوَّلُوا

والتهاولُ أيضاً: الألوان المختلفة، من الأحمر والأصفر والأخضر. وهَوَّلَتِ المرأة، إذا تزيّنت بحليها ولباسها. أبو زيد: تَهَوَّلْتُ للناقة تَهَوُّلاً، إذا تذاءبت لها. والهالة: الدارة حول القمر.

هوم

هَوَمَ الرجل، إذا هَرَّ رأسه من النعاس. وقال الشاعر:

ما تَطَعُمُ العَيْنُ نوماً غير تَهْوِيمِ

وقد هَوَمْنَا.

هون

الهَوْنُ: السكينَةُ والوقار. وفلان يمشي على الأرض هَوْنًا. والهَوْنُ: مصدر هَانَ عليه الشيء، أي خَفَّ. وهَوْنَةُ الله عليه، أي سَهْلُهُ وخَفْفُهُ. وشيءٌ هَيِّنٌ، على قَيْعَلٍ، أي سهلٌ. وهَيِّنٌ مخَفَّفٌ، والجمع أهْوَنَاءُ. وقومٌ هَيِّنُونَ لَيِّنُونَ. والهَوْنُ بالضم: الهَوَانُ. وأهَانَهُ: اسْتَخَفَّ بِهِ، والاسم الهَوَانُ والمهانة. يقال: رجلٌ فيه مهانةٌ، أي ذُلٌّ وَضَعْفٌ. واستهانَ به وتهاونَ به: استحقره. وقوله:

ولا تُهَيِّنَ الْفَقِيرَ عَلاكَ
أَنْ تَرْكَعَ يَوْمًا وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

أراد لا تُهَيِّنِي، فحذف النون الخفيفة لَمَّا استقبلها ساكن. ويقال: امْشِ على هَيْئَتِكَ، أي على رِسْلِكَ. وكانت العرب تسمِّي يوم الاثنين: أهْوَنَ، في أسمائهم القديمة.

هوه

رجلٌ هوهَةٌ بالضم، أي جبانٌ.

هوى

الهواءُ ممدودٌ: ما بين السماء والأرض، والجمع الأهْوِيَّةُ. وكل خالٍ هواءٌ. قال زهير:

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ
صَعْلٍ مِنْ الظِّلْمَانِ جُوجُوءُ هَوَاءٍ

وقوله تعالى: "وَأَفْنَدْتَهُمْ هَوَاءً". يقال: إِنَّهُ لَا عَقُولَ لَهُمْ. والهَوَى مقصورٌ: هَوَى النفس: والجمع الأهْوَاءُ. وإذا أضفته إليك قلت هَوَايَ. وَهَذَيْلٌ تقول: هَوَيَّْ. وقال ذؤيب:

سَبِقُوا هَوَايَ وَأَعْتَقُوا
لَهُوَاهُمْ فَتَحَرَّمُوا وَلَكُلِّ جَنْبٍ مَضْرَعٌ

وهذا الشيء أهْوَى إِلَيَّ من كذا، أي أَحَبُّ إِلَيَّ. قال الشاعر:

وَلَيْلَةً مِنْهَا تَعُودُ لَنَا
فِي غَيْرِ مَا رَقَتْ وَلَا أَيْتَمُ

أَهْوَى إِلَى نَفْسِي وَلَوْ مِمَّا مَلَكَتْ وَمِنْ بَنِي

نَزَحَتْ

نَزَحَتْ

وَيَ يَهْ وَي هَ وَى، أي أَحَ سَهُمِ.

الأصمعيّ: هَوَى بالفتح يَهْوِي هُويًا، أي سقط إلى أسفل. قال: وكذلك الهُوِّيُّ في السير إذا مضى. وهَوَى وانْهَوَى بمعني. وهَوَتِ الطعنة تَهْوِي: فتحت فاهها. وأهوى إليه بيده لياخذه. قال الأصمعيّ: أَهْوَيْتُ بالشَّيء، إذا أَوْمَأْتُ به. ويقال: أَهْوَيْتُ له بالسيف. والهَوَّةُ: الوَهْدَةُ العميقة. والأهْوِيَّةُ مثلها. والمَهْوَى والمَهْوَاةُ: ما بين الجبلين ونحو لك. وتَهَاوَى القَوْمُ فِي المَهْوَاةِ، إذا سقط بعضهم في إثر بعض.

قال الشيباني: المُهَاوَةُ: المُلَاجَةِ. والمُهَاوَةُ: شِدَّةُ السَّيْرِ. ومَضَى هَوِيٌّ من الليل، أي هزيعٌ منه. واستَهْوَاهُ الشَّيْطَانُ، أي اسْتَهَامَهُ. أبو عبيد: الهَوَاهَاءُ بِالمَدِّ: الأحمق. ويقال: مَا أدري أَيُّ هَيٍّ بن بَيٍّ هو، معناه أَيُّ الخلق هو. وهَيَّانُ بن بَيَّانٍ، كما يقال طَائِرُ بن طَائِرٍ، لمن لَا يُعرف أبوه. وهَاوِيَةٌ: اسمٌ من أسماء النار، وهي معرفة بغير ألفٍ ولام. قال تعالى: "فَأَمَّا هَاوِيَةٌ". يقول: مُسْتَقرُّهُ النار. والهاوِيَّةُ: المَهْوَاةُ. وقال:

يا عمرو لو نالتك
أزماحنا

كنت كمن تهوي به الهاوية

وتقول: هَوَتْ أُمُّهُ فِيهَا وَهَوِيَّةٌ، أَي تَاكِلَةٌ. قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ الْعَنَوِيُّ يَرثِي أَخَاهُ:

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ
الصُّحُ غَادِيَا

وماذا يُؤدِّي الليلُ
حين يئوبُ

والهَوَاهِي: الباطلُ واللغوُ من القول. قال ابنُ أحمَر:

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ تَدْعُونَ
أَطِئَةَ

إِلَيَّ وَمَا يُجِدُونَ إِلَّا
الْفَوَاقِ

الكسائي: يقال يا هَيَّ مالي، لا يهمز، معناه: يا عجباً.

هنا

قولهم يَا هَيَّاهُ مَالِي: كلمة أَسْفَ وتَلَهَّف. وأنشد الكسائي:

يَا هَيَّءْ مَالِي مِنْ يَوْمِ
يُفْنِيهِ

مَرَّ الزَّمانُ عَلَيْهِ
وَالثَّقَلَيْنِ

والهَيْئَةُ: الشَّارَةُ، وفلانٌ حسنُ الهَيْئَةِ والهَيْئَةِ. أبو زيد: هَيْئْتُ للأمر أهىءُ هَيْئَةً وَتَهَيَّأْتُ تَهَيُّؤًا بِمعْنَى. وَهَيَّأْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ.

هیب

الْمَهَابَةُ: وهي الإجلال والخافة. وقد هَابَ يَهَابُ، الأمر منه هَبٌّ، وإذا أخبرت عن نفسك قلت هَبْتُ. وهذا الشيء مَهِيَّةٌ لك. وَهَيْبَتُ الشيء، وَهَيْبَتِي الشيء، أي خفته وخوفني. قال ابن مقبل:

وما تَهَيَّنِي الْمَوْمَةُ
أَرْكُهَا

إذا تجاوزتِ الأصداءُ
بالسَّحَرِ

وَهَيَّئْتُ إِلَيْهِ الشَّيْءَ، إِذَا جَعَلْتَهُ مَهْيَبًا عِنْدَهُ. وَرَجُلٌ مَهْيَبٌ، أَيُّ تَهَابَهُ النَّاسُ؛ وَكَذَلِكَ رَجُلٌ مَهُوبٌ، وَمَكَانٌ مَهُوبٌ، بُنِيَ عَلَى قَوْلِهِمْ: هَوَّيْتُ الرَّجُلَ، فِيمَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلَهُ. وَأُنْشِدَ الْكِسَائِيُّ:

وَيَأْوِي إِلَى زُغَبٍ
مَسَاكِينَ دُونَهُمْ

فَلَا تَخْطَاهُ الرِّفَاقُ
مَهْوَبُ

والهَيُوبُ: الجبان الذي يهاب الناس. وفي الحديث: "الإيمان هَيُوبٌ"، أي إنَّ صاحبه يهاب المعاصي. ورجلٌ هَيُوبَةٌ وَهَيَّابٌ وَهَيَّابٌ وَهَيَّابٌ بكسر الياء، أي جبان متَهَيِّبٌ. وأهاب الرجل بغمه، أي صاح بها لتقف أو لترجع. وأهاب البعير. وقال الشاعر طرفة:

بذي خَصَلٍ رَوْعَاتٍ
أَكْلَفَ مُلِيدٍ

تَرَبُّعٌ إِلَى صَوْتِ
الْمُهَيِّبِ وَتَتَّقِي

ومكانٌ مَهَابٌ، أي مَهُوبٌ. قال الهذلي:

مَهَاوِي خَزَقٍ مَهَابٍ
مَهَالٍ

أَجَارَ إِلَيْنَا عَلَى بَعْدِهِ

وهَابٍ: زجر للخليل. وهَبِي مثله، أي أقبلي.

هَيْت

هَيَّتَ به وَهَوَّتَ به، أي صاح به ودعاه. وقولهم: هَيَّتَ لَكَ، أي هَلَمَّ لَكَ. قال الشاعر في علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

نَ أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْنَا
سَلَمٌ إِلَيْكَ فَهَيَّتَ هَيَّتَا

أَبْلَغُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِي
إِنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ

أي هَلَمَّ وتعال. يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث إلا أن العدد فيما بعده. تقول: هَيَّتَ لَكُمَا، وَهَيَّتَ لَكُنَّ. وَهَوَّتُهُ بِالْفَتْحِ: المنخفضُ في الأرض. وكذلك الْهُوَّةُ بالضم. وتقول: هَاتِ يَا رَجُلُ بكسر التاء، أي أعطني، وللاثنتين: هَاتِيَا مِثْلَ آتِيَا، وللجمع: هَاتُوا، وللمرأة: هَاتِي بَالِيَاءَ، وللمرأتين: هَاتِيَا، وللنساء: هَاتِينَ: مثل عَاطِيْنَ. وتقول: هَاتِي لَا هَاتِيَتْ، وَهَاتِي إِنْ كَانَتْ بِكَ مُهَاتَاةٌ. وَمَا أَهَاتِيكَ، كَمَا تَقُولُ مَا أَعَاطِيكَ. وَلَا يُقَالُ مِنْهُ هَاتِيْتُ، وَلَا يُنْهَى بِهَا.

هَيْث

أبو زيد: هَيْثُ لَهُ هَيْثًا وَهَيْثَانًا، إِذَا أُعْطِيَتْهُ شَيْئًا يَسِيرًا. وَهَيْثُ: الحركة مثل الْهَيْشِ. وَهَيْثَةٌ: الجماعة من الناس، مثل الْهَيْشَةِ.

هَيْج

هَاجَ الشَّيْءُ يَهِيْجُ هَيْجًا وَهَيْجَانًا، وَاهْتَجَّ وَتَهَيَّجَ، أَي ثَارَ. وَهَاجَهُ غَيْرُهُ؛ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَهَيْجُهُ وَهَاجَتُهُ بِمَعْنَى. وَالهَاجُ: الفحل الذي يشتبه الضراب. وَهَاجَ النَّبْتُ هَيَاجًا، أَي يَبَسَ. وَأَرْضٌ هَاجَةٌ: يَبَسَ بِقُلْهَا أَوْ أَصْفَرَّ. وَأَهَاجَتِ الرِّيحُ النَّبْتَ: أَيْبَسَتْهُ. وَأَهَيَّجْنَا الْأَرْضَ، أَي وَجَدْنَاهَا هَاجَةً النَّبَاتِ. وَهَاجَ هَاجُجُهُ، أَي ثَارَ غَضَبُهُ. وَهَذَا هَاجُجُهُ أَي سَكَنْتَ قَوْرَتَهُ. وَهَاجًا: الْحَرْبُ يَمْدُ وَيَقْصُرُ. وَيَوْمُ الْهَيَاجِ: يَوْمُ الْقِتَالِ. وَتَهَاجَّ الْفَرِيقَانِ، إِذَا تَوَاتَبَا لِلْقِتَالِ. وَنَاقَةُ مَهَيَاجٍ، أَي تَزُوعُ إِلَى وَطَنِهَا.

هيد

هَذْتُ الشَّيْءَ أَهَيْدُهُ هَيْدًا: حَرَكْتُهُ. وفي الحديث: "هَذَّةٌ"، يعنون به المسجد، أي هَذَّةٌ ثم أَصْلَحُهُ. وتقول: ما يَهِيدُنِي ذلك، أي ما يزعجني وما أكرث له ولا أباليه قال يعقوب: لا ينطق بيهيد إلا بحرف جمد. والهِيدَانُ: الجبان. وهَيْدٌ وهَادٍ: زجرٌ للإبل. وقولهم: ما له هَيْدٌ ولا هَادٌ، أي ما يقال له هَيْدٌ ولا هَادٍ. وأنشد لابن هَرْمَةَ:

حَتَّى اسْتَقَامَتْ لَهُ فَمَا يُقَالُ هَيْدٌ وَلَا
الْآفَاقُ طَائِعَةٌ هَادٌ

أي لا يحرك ولا يمنع من شيء ولا يُزجر عنه. تقول منه: هَذْتُ الرجل وهَيْدْتُهُ.

هير

هَيَّرْتُ الْجُرْفَ فَتَهَيَّرَ: لغة في هَوَّرْتُهُ فَتَهَوَّرَ. ويقال للشَّمالِ: هَيْرٌ وهَيْرٌ عن الفراء، لغة في إِيرَ وأِيرَ. واليَهْيَرُّ بتشديد الراء: صمغُ الطلح. وقال الأحمر: الحجر اليَهْيَرُّ: الصُّلْبُ. ومنه سَمِّي صمغُ الطلح يَهْيَرًا. قال أبو بكر بن السراج: وربما زادوا فيه الألف فقالوا: يَهْيَرِي. قال: وهو من أسماء الباطل. وقولهم: أكذب من اليَهْيَرِّ، وهو السراب.

هيس

الْهَيْسُ: السير الشديد، أي ضربٌ كان. قال الأصمعي: يقال حَمَلَ فلانٌ على عسكرهم فهاسَهُمْ، أي داسهم، مثل حاسَهُمْ. والأهْيَسُ: الشجاع، مثل الأخوس. والهِيسُ: اسمُ أداةِ الفدان كلها.

هيش

قال الأصمعي: الْهَيْشَةُ: الجماعةُ من الناس. والهِيشَةُ مثل الْهَوْشَةِ. وهاشَ القومُ يهوشون هَيْشًا، إذا تحرَّكوا وهاجوا. قال الشاعر:

هَشْتُمْ عَلَيْنَا وَكُنْتُمْ تَعْطِيكُمُ الْحَقَّ مَنَّا غَيْرُ
تَكْتَفُونَ بِمَا منقوص

هيص

هاضَ الْعَظْمَ يَهِيضُهُ هَيْضًا، أي كسره بعد الجور، فهو مَهِيضٌ. واهْتَاضَهُ أَيْضًا فهو مُهْتَاضٌ ومُنْهَاضٌ. وكلُّ وجعٍ على وجعٍ فهو هَيْضٌ. يقال: هاصني الشيء، إذا ردَّك في مرضك. ويقال: بالرجل هَيْصَةٌ، أي به قِيَاءٌ وقيامٌ جميعاً.

هياط

الهيَاطُ والمُهايَطةُ: الصباح والجلبة. يقال: وقع القوم في هيَاطٍ وميَاطٍ. قال الفراء: تهايَطَ القومُ، إذا اجتمعوا وأصلحوا أمرهم بينهم، وهو خلاف التمايطِ.

هيع

هاعٌ يهيعُ هُيوعاً، أي جُبْن. وفيه لغة أخرى: هاعٌ يهاعُ هَيْعاً وهَيْعَاناً. والهَيْعَةُ: سيلان الشيء المصبوب على وجه الأرض مثل المَيْعَةِ. وقد هاعَ يهيعُ هَيْعاً. ورصاصٌ هاعٌ في المَذَوْبِ. وإنهاعَ السرابُ: جرى. ورجلٌ هاعٌ لاعٌ، وهاعٌ لائِعٌ، أي جبانٌ جَزوعٌ. وامرأةٌ هاعةٌ لاعةٌ. والهائِعَةُ: الصوت الشديد. والهَيْعَةُ: كل ما أفرعك من صوتٍ أو فاحشة تُشاع. قال الشاعر:

إن يسمعوا هَيْعَةً متي وما سمعوا من
طاروا بها فرحاً صالح دفنوا

والمهَيْعَةُ، هي الجُحْفَةُ، ميقاُتُ أهل الشام.

هيع

قال ابن السكيت: يقال إنَّهم في الأهْيَعَيْنِ، أي الخصبِ وحُسن الحال. قال: ويقال عامٌ أهْيَعٌ، إذا كان مخصباً كثير العشب. وهْيَعْتُ الثريدةَ، إذا أكثرَت ودَكها. ووقع فلانٌ في الأهْيَعَيْنِ، أي في الأكل والشرب.

هيف

الهَيْفُ مثل الهُوفِ، وهي ريحٌ حارَّةٌ تأتي من اليمن، وهي النكباء التي تجري بين الجنوب والدَّبور من تحت مجرى سهيل. قال الشاعر:

وصَوَّحَ البَقْلَ نَاجُ هَيْفُ يَمَانِيَّةٍ في مَرِّها
تجيء به تَكْبُ

وفي المثل: ذهبَ هَيْفٌ لأديانها، أي لعاداتها، لأنَّها تجفف كلَّ شيء وتيبَّسه. وتَهَيَّفَ الرجل من الهَيْفِ، كما يقال تَشَنَّى من الشتاء. والهاقَةُ من النوق: التي تعطش سريعاً، وكذلك المِهْيَافُ. واهْتَفَ، أي عطش. قال الأصمعي: رجلٌ هَيْفَانٌ، أي عطشانٌ. والمِهْيَافُ: السريع العطش. وأهافَ القومُ، أي عطشت إبلهم. والهَيْفُ بالتحريك: ضمُّ البطن والخاصرة. ورجلٌ أهَيْفٌ وامرأةٌ هَيْفَاءُ، وقومٌ هيفٌ. وفرسٌ هَيْفَاءُ: ضامرةٌ. وهافَ العيدُ، أي أبَقَ.

هيق

الهَيْقُ: الظليمُ، وكذلك الهَيْقَمُ، والميم زائدة.

هـ

هَلْتُ الدقيق في الجراب: صَبَبْتُهُ مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ. وَكُلُّ شَيْءٍ أَرْسَلْتَهُ إِرْسَالًا، مِنْ رَمَلٍ أَوْ تَرَابٍ أَوْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ، قَلَبْتُ: هَلَّيْتُ أَهْلَهُ هَيْلًا، فَأَنْهَالَ، أَيْ جَرَى وَأَنْصَبَ. وَتَهَيَّلَ: تَصَبَّبَ. وَأَهْلْتُ الدقيق لغةً فِي هَلْتُ، فَهُوَ مُهَالٌ وَمَهِيلٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ: جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانِ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: أَيْ بِالرَّمَلِ وَالرَّيْحِ.

هيم

الهامة: الرأس، والجمع هَامٌ. وهامةُ القوم: رئيسُهم. والهامةُ من طير الليل، وهو الصدى، والجمع هَامٌ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

قَدْ أَغْسِفُ النَّازِحَ فِي ظِلِّ أَحْضَرَ يَدْعُو
الْمَجْهُولَ مَعْصِفُهُ هَمَّهُ الْبَوْمُ

وكانت العرب تزعم أن روحَ القتيل الذي لا يدرك بثأره تصير هامةً فتزفُّ عند قبره، تقول: اسقوني اسقوني، فإذا أدرك بثأره طارت. وهذا المعنى أراد الشاعر بقوله:

وَمِنَا الَّذِي أَبْكَى صُدَيَّ وَنَفَرَ طَيْرًا عَنْ جُعَادَةٍ
بَنَ مَالِكٍ وَقَعَا

يقول: قتل قاتله فنفرت الطير عن قبره. وهام على وجهه يهيم هَيْمًا وَهَيْمَانًا: ذهب من العشق أو غيره. وقلبُ مستهَامٍ، أَيْ هَائِمٌ. وَالْهَيْامُ بِالضَّمِّ: أَشَدُّ الْعَطَشِ. وَالْهَيْامُ كَالْجُنُونِ مِنَ الْعَشْقِ. وَالْهَيْامُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَهِيْمُ فِي الْأَرْضِ لَا تَرَعَى. يُقَالُ: نَاقَةُ هَيْمَاءُ. وَالْهَيْمَاءُ أَيْضًا: الْمَفَازَةُ لَا مَاءَ بِهَا. وَالْهَيْامُ بِالْفَتْحِ: الرَّمْلُ لَا يَتَمَاسِكُ أَنْ يَسِيلَ مِنَ الْيَدِ لِلْيَنَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ:

يَجْتَابُ أَصْلًا قَالِصًا بَعْجُوبٍ أَنْقَاءٍ يَمِيلُ
مُتَبَذًّا هَيْامُهَا

وَالْجَمْعُ هَيْمٌ. وَالْهَيْامُ بِالْكَسْرِ: الْإِبِلُ الْعَطَاشُ، الْوَاحِدُ هَيْمَانٌ. وَنَاقَةُ هَيْمَى. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْهَيْمَانُ: الْعَطْشَانُ. وَمِنْ الْمَدَاءِ مَهْيَوْمٌ. وَقَوْمٌ هَيْمٌ، أَيْ عَطَاشٌ. وَقَدْ هَامُوا هَيْامًا. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ"، هِيَ الْإِبِلُ الْعَطَاشُ، وَيُقَالُ الرَّمْلُ. قَالَ الشَّيْبَانِيُّ: التَّهْيِمُ: مَشْيَةٌ حَسَنَةٌ.

هيه

هَيْهَاتَ: كَلِمَةٌ تَبْعِيدُ. قَالَ جَرِيرٌ:

فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ الْعَقِيقُ وَهَيْهَاتَ خِلُّ بِالْعَقِيقِ
وَأَهْلُهُ تُحَاوِلُهُ

وَقَدْ تُبَدَّلُ الْهَاءُ الْأُولَى هَمْزَةً فَيُقَالُ أَيَّهَاتَ، مِثْلَ هَرَّاقٍ وَأَرَّاقٍ.

حرف الواو

وَأَب

الْوَأَبُ: الانقباض والاستحياء. تقول منه: وَأَبَّ يَتَّبُ وَأَبًّا وَابَّةً. ونكح فلانٌ في إِبَةِ، وهو العار وما يُستحي منه. قال الشاعر:

إِذَا الْمَرِيءُ شَبَّ لَهُ عَصَبَنَ بِرَأْسِهِ إِبَةً
بَنَاتٌ وِعَارًا

وَأَتَّابَ الرجلُ، أي استحيا؛ قال الأعشى يمدح هُوْدَةَ بن عليٍّ الحنفي:

مَنْ يَلْقَ هُوْدَةَ يَسْجُدُ إِذَا تَعَمَّمَ فَوْقَ التَّاجِ أَوْ
غَيْرَ مُتَّيِّبٍ وَصَعَا

وَأَوَّابُهُ، أي فعلت به فعلاً يُستحي منه. والموئِبَاتُ: المخزبات. وأوَّابته أيضاً: رددته عن حاجته. وحافِرٌ وَأَبٌّ، أي مُقَعَّبٌ. ويقال: الْوَأَبُ: البعير العظيم. والْوَابَةُ: الثُقرة في الصخرة تُمسِكُ الماء.

وَأَدَّ

وَأَدَّ ابنته يَدُّهَا وَأَدًّا، فهي مَوْءُودَةٌ، أي دفنها في القبر وهي حيَّة. قال الفرزدق:

وَمِمَّا الَّذِي مَنَعَ وَأَخِيَا الْوَيْدَ فَلَمْ يُوَادِدِ
الْوَائِدَاتِ

يعني جدّه صعصعة بن ناجية. أبو عبيد: الْوَأْدُ وَالْوَيْدُ: الصوتُ الشديد. ومشى مشياً وَيِيداً، أي على تُودَةٍ. وَاثَادَ في مشيه وَتَوَادَ في مشيه، وهو افْتَعَلَ وَتَفَعَّلَ، من التُّودَةِ. وأصل التاء في اثَادَ واوٌ. يقال: ائْتَدَ في أمرٍ، أي تَثَبَّتَ.

وَأَرَّ

وَأَرَّهُ يَنْزُرُهُ وَأَرًّا، أي أفزعه ودعره. الأصمعي: اسْتَوَارَتِ الإبلُ: تابعت على يَفَارٍ. قال الشاعر:

صَمَمْنَا عَلَيْهِمْ مِنْ الطَّعْنِ حَتَّى
حَجَرْتَيْهِمْ بِصَادِقٍ اسْتَأْوَرُوا وَتَبَدَّدُوا

الكسائي: أَرْضٌ وَئِرَةٌ، عَلَى فَعْلَةٍ: شديدة الأوار. قال: وهو مقلوب منه.

وَأَلَّ

الْمُوَلُّ: الملجأ، وكذلك الْمَوَالَّةُ. وقد وَّالَ إليه يُوَلُّ وَأَلًّا ووَعُولًا، أي لَجَأً. ووَاعَلَ، أي طلب النجاة. والْوَالَةُ: الدمنة والسرجين. الأصمعي: يقال: أَوَّلَتِ الماشيةُ في الكَلَا، أي أثرت فيه بأبوالها وأبغارها. واستَوَالَتِ الإبلُ، اجتمعت. والأوَلُ نقيض الآخر، وأصله أوَّلُ والجمع الأوائل والأوالي أيضاً. وتقول: هذا أوَّلُ بَيْنِ الْأَوَّلِيَّةِ. قال الشاعر:

مَآخِ الْبِلَادِ لَنَا فِي عَلَى حُسُودِ الْأَعَادِي
أَوَّلِيَّتِنَا مَائِخُ قُتْمُ

وقول ذي الرمة:

وما فخر من ليست له تُعَدُّ إذا عُدَّ القديم ولا
أُولِيَّه ذِكْرُ

يعني مفاخر آبائه. وتقول في المؤنث: هي الأولى، والجمع الأول مثل أخرى وأخر. وكذلك الجماعة الرجال من حيث التأنيث. قال الشاعر:

عَوَدَ عَلَى عَوْدٍ لَأَقْوَامٍ أَوَّلُ

يعني ناقةً مُسِنَّةً على طريقٍ قديمٍ. وإن شئت قلت الأولون.

وأم

أبو زيد: المُوَاءَمَةُ: الموافقة. يقال: وَاءَمَهُ مُوَاءَمَةً ووِئَاماً، إذا فعل كما يفعل. وفي المثل: لولا الوئامُ لهلك الأنعام. أي لولا موافقة الناس بعضهم بعضاً في الصُحبة والعشرة لكانت الهلكة. ويقال: لولا الوئامُ هلك اللئام، والوئام: المباهاة. أي إن الرجال ليسوا يأتون الجميل من الأمور على أنها أخلاقهم، وإنما يفعلونها مباهاةً وتشبهاً بأهل الكرم، ولولا ذلك لهلكوا.

وأي

الوأي: الوعد. يقال منه: وَايْتُهُ وَايًّا. والوأي بالتحريك: الحماز الوحشي المقدير الخلق. والوئيئة: الجوالق الضخم. قال أوس:

وَحَطَّتْ كَمَا حَطَّتْ وَهِيَ عَقْدُهَا فَارْفَضَ
وَيْئَةُ تَاجِرٍ منها الطوائفُ

وقال الكلابي: قَدِرَ وَيئَةُ: ضخمة. وناقَةُ وَيئَةُ: ضخمة البطن. وقال:

وَقَدِرَ كَرَّالٍ أَتَحْتُ لَهَا بَعْدَ الْهُدُوءِ
الصَّحَّاحَانِ وَيئَةُ الأثافيا

وبأ

الوَبَاءُ، يَمْدٌ وَيَقْصَرُ: مَرَضٌ عَامٌّ. وجمع المقصور أوباءً وجمع الممدود أوبئةً. وقد وَبَّتِ الأرضُ تَوْبَاتٍ وَباً فهي مَوْبُوءَةٌ، إذا كثر مرضها. وكذلك وَبَّتْ تَوْبَاتٍ وَبَاءَةً، فهي وَيئَةُ وَوَيْبَةٌ. وفيه لغة ثالثة أوبآت فهي موبئة واستوبان الأرض: وجدتها وَيئَةً. ووبأت إليه بالفتح، وأوبأت: لغة في ومأت وأومأت، إذا أشرت إليه. قال الشاعر:

وَإِنْ نَحْنُ أُوْبَانَا إِلَى النَّاسِ وَفَفُوا

وبخ

التَّوْبِيخُ: التهديد والتأنيب.

وبد

وَبَدَ عَلَيْهِ، أي غضب، مثل وَمَدَ. الوَمْدُ بالتحريك: شدة العيش وسوء الحال؛ وهو مصدرٌ يوصف به، فيقال: رجلٌ وَبَدَ، أي سيء الحال، يستوي فيه الواحد والجمع، كقولك: رجلٌ عدلٌ، ثم يجمع فيقال: رجالٌ أوبادٌ، كما يقال عُذُولٌ على تَوْهَمِ النعت الصحيح. قال الشاعر:

عند التَّفَرُّقِ في الهَيْجَا
جِمَالَيْنِ

لَأَصْبَحَ الْحَيُّ أُوْبَادًا
ولم يجدوا

وكذلك المُسْتَوْبِدُّ مثل الوَبْدِ.

وبر

الْوَبْرَةُ بالتسكين: دويبة أصغر من السَّيَّور. طحلاء اللون لا ذَنَبَ لها، ترجُّ في البيوت، وجمعها وَبْرٌ وَوِبَارٌ. والْوَبْرُ أيضاً: يومٌ من أيام العجوز. والْوَبْرُ للبعير، الواحدة وَبْرَةٌ. وقد وَبَرَ البعيرُ بالكسر، فهو وَبْرٌ وَوَبْرٌ، إذا كان كثير الوبر. وما بها وِبْرٌ، أي أحد. قال الشاعر:

فَأَبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ جَرِيضاً وَلَمْ يُفْلَتْ مِنْ
وَرَاءَهُمُ الْجِيْشُ وَابِرٌ

أبو زيد: بنات الأوبير: كمأه صغار مُرْعَبَةٌ على لون التراب. ويقال: وَبَّرَتِ الأرنبُ تَوْبِيراً، أي مشيت في الحَرُونِيَّةِ. قال أبو زيد: إِنَّمَا يُوبَّرُ من الدواب الأرنبُ. وَوَبَّرَ الرجل أيضاً في منزله، إذا أقام حيناً لا يبرح.

وبش

الأوباشُ من الناس: الأخلاطُ، مثل الأوشابِ.

وبص

وَبَصَ البرقُ وغيره يَبِصُّ وَبَيْصاً، أي بَرَقَ ولمع. قال ابن السكيت: يقال أَوْبَصَتِ الأرضُ في أَوَّلِ ما يظهر نبتُها. وأَوْبَصْتُ ناري، وذلك أَوَّلُ ما يظهر لهبُها. وَوَبَّصَ الجرُّو تَوْبِيصاً: فتح عينيه. ويقال: إِنَّ فلاناً لَوَابِصَةٌ سمعٍ، إذا كان يثق بكل ما يسمعه.

وبط

وَبَطَ رَأْيُ فلانٍ يَبِطُ وَبُطاً وَوُبوطاً، أي ضَعْفٌ، وكذلك وَبِطَ يَوْبُطُ وَبُطاً. والوَاطِطُ: الضعيفُ الجبانُ. ويقال أردتُ حاجةً فَوَبَطَنِي عليها فلانٌ، أي حبسني.

وبع

الْوَبَّاعَةُ: الاسْثُ. يقال: كَذِبْتُ وَبَّاعَتُكَ وَوَبَّاعَتُكَ، بالعين والغين، كله بمعنًى، أي رَدَمَ.

وبغ

الْوَبَّاعَةُ: الاسْثُ، بالغين والعين جميعاً. يقال: كَذِبْتُ وَبَّاعَتُكَ. وَوَبَّاعَتُكَ، إذا صَرَطَ.

وبق

وبق يوبق وبقاً وفيه لغة ثالثة يَبِقُ وُبوَقاً: هلك. والمَوْبِقُ مَفْعِلٌ منه، كالمَوْعِدِ مَفْعِلٌ مِنْ وَعَدَ يَعِدُ. ومنه قوله تعالى: "وجعلنا بينهم مَوْبِقاً". وفيه لغة أخرى: وَبِقَ يَبِقُ بالكسر فيهما. وأَوْبَقَهُ، أي أهلكه.

وبل

الْوَبْلَةُ بالتحريك: الثقلُ والوَخَامَةُ. وقد وَبِلَ المرْتِعُ بالضم وَبْلاً وَوبالاً، فهو وَبِيلٌ، أي وخيمٌ. ويقال أيضاً: بالشاةِ وَبْلَةٌ شديدة، أي شهوةٌ للفحل. وقد اسْتَوْبَلَتِ الغنم. واسْتَوْبَلْتُ البلدَ، أي اسْتَوَحَمْتُهُ، وذلك إذا لم يوافقكَ في بَدَنِكَ وإن كنت تُحِبُّه. والْوَبِيلُ: العصا الضخمة. وقال:

وفي كَفِّي الأخرى
وبيلٌ تُحاذِرُهُ

لَوْ أَصْبَحَ فِي يُمْنِي
يَدَيَّ زِمَامُهَا

وكذلك المَوْبِلُ. وقال:

أسعى بِمَوْبِلِهَا
وأكسبُهَا الحَنَا

زَعَمْتُ جُؤَيَّةُ أَنِّي عَبْدٌ
لَهَا

والمَوْبِلُ أيضاً: الحُزْمَةُ من الحطب، وكذلك الوَبِيلُ. والوايِلُ: المطر الشديد. وقد وَبَلَتِ السَّمَاءُ تَبِلً. والأَرْضُ مَوْبُولَةٌ. قال الأخفش: ومنه قوله تعالى: "أَخْذاً وَبِيلاً"، أي شديداً. وضربٌ وَبِيلٌ وعذابٌ وَبِيلٌ، أي شديد. والوايِلَةُ: طرفُ الكَتِفِ، وهو رأسُ العَصْدِ.

وبه

يقال: فلان لا يوبَهُ له ولا يوبَهُ به، أي لا يُبَالِي به. ابن السكيت: ما وَبَهْتُ به وما وَبَهْتُ له، أي ما فطِنتُ له. وأنت تَبِيَهُ بكسر التاء، أي تبالي.

وتح

شيءٌ وَتَحٌ وَوَتَحٌ، أي قليل تافه. وقد وَتَحَ بالضم يُؤْتَحُ وتاحَةً. وشيءٌ وَتَحٌ وعَرٌّ إِبَاعٌ له، أي نَزَرٌ ورجلٌ وَتَحٌ، بكسر التاء، أي خسيسٌ. وأَوْتَحَ فلان عطِيَّتَهُ، أي أقلها. وكذلك التَّوْتِيحُ. وتَوَتَّحْتُ من الشراب: شربت شيئاً قليلاً.

وتد

الْوَتْدُ، بالكسر: واحد الأوتاد، وبالفتح لغة. وكذلك الوُدُّ في لغة من يُدغم. تقول: وَتَدْتُ الوَتْدَ وَتَدًّا. وإذا أمرت قلت: تَدْ وَتَدَكِ بِالْمِيتَةِ، وهي المِدَقُّ. والْوَتْدَانِ في الأذنين: اللذان في باطنهما كَأَنَّهُمَا وَتَدٌ، وهما العَيْرَانِ أيضاً. ويقال: وَتَدٌ وَاتِدٌ، كما يقال: شغلٌ شاغلٌ. ووَتَدَ الرجلُ: أَنْعَطَ.

وتر

الْوَتْرُ بالكسر: الفرد. والْوَتْرُ بالفتح: الدَّخْلُ، هذه لغة أهل العالية. فأما لغة أهل الحجاز فبالضدِّ منهم. وأما تميم فبالكسر فيهما. والْوَتْرُ بالتحريك: واحد أوتار القوس. والْوَتْرَةُ: العِرْقُ الذي في باطن الكَمَرَةِ، وهو جُلَيْدَةٌ. وَوَتْرَةُ الأنف: حجاب ما بين المَنْخَرَيْنِ، وكذلك المَوْتِيرَةُ. وَوَتْرَةُ كلِّ شيء: حِثَارُهُ. والمَوْتِيرَةُ: الطريقة. يقال: ما زال على وَتِيرَةٍ واحدة. والْوَتِيرَةُ أيضاً: الفترة: يقال: ما في عمله وَتِيرَةٌ. وسيرٌ ليست فيه وَتِيرَةٌ، أي فتورٌ. والْوَتِيرَةُ من الأرض: الطريقة. والمَوْتُورُ: الذي قُتِلَ له قَتِيلٌ فلم يُدْرِكْ بدمِهِ. تقول منه: وَتَرَهُ يَتَرُهُ وَتَرًا وَتِيرَةً. وكذلك وَتَرَهُ حَقًّا، أي نقصه. وقوله تعالى: "وَلَنْ يَتَرَكُمُ أَعْمَالُكُمْ" أي لن يتنقَّصكم في أعمالكم. والْوَتِيرَةُ: حلقةٌ من عَقَبٍ يُتَعَلَّمُ فيها الطعنُ، وهي الدريئة أيضاً. وأَوْتَرُهُ، أي أَقَدَّهُ. يقال: أَوْتَرَ صلاته. وأَوْتَرَ قوسه وَوَتَّرَهَا، بمعنى. وفي المثل: إِبْهَاضٌ بغيرِ تَوْتِيرٍ. والمُؤَاتِرَةُ: المتابعة. ولا تكون المُؤَاتِرَةُ بين الأشياء إلا إذا وقعت بينهما فَتْرَةٌ، وإلا فهي مُدَارَكَةٌ ومواصلةٌ. ومُؤَاتِرَةُ الصوم: أن تصوم يوماً وتُفطر يوماً أو يومين، وتأتي به وَتَرًا وَتَرًا، ولا يراد به المواصلة، لأنَّ أصله من الوَتْرِ. وكذلك وَتَرْتُ الكُتُبَ فَتَوَاتَرَتْ، أي جاءت بعضها في إثر بعض وَتَرًا وَتَرًا، من غير أن تنقطع. وناقَةُ مُؤَاتِرَةٍ: تضع إحدى ركبتيها أَوَّلًا في البروك ثم تضع الأخرى، ولا تضعهما معاً فيُشَقُّ على الراكب. وتَتَرَى أصلها وَتَرَى من الوَتْرِ، وهو الفرد. قال الله تعالى: "ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتَرَى"، أي واحداً بعد واحد.

وتش

الْوَتَشُ: القليل من كلِّ شيء، مثل الوَتِجِ. وإِنَّه لَمِنْ وَتَشِهِمْ، أي من رُذَالِهِمْ.

وتغ

الْوَتْعُ بالتحريك: الهلاكُ. وقد وَتَعَ يَوْتَعُ وَتَعًا، أي أَيْثَمَ وهلك. وأَوْتَعَهُ الله، أي أهلكه. وأَوْتَعَ فلانٌ دينَهُ بالإثم.

وتن

الْوَتِينُ: عِرْقٌ في القلب، إذا انقطع مات صاحبه. وقد وَتَنَّهُ، إذا أصبت وَتِنَتَهُ. والوَائِنُ: الشيء الدائم الثابت في مكانه. يقال: وَتَنَ الماءُ وغيره وَتُونًا وَتَنَةً أيضًا، أي دام ولم ينقطع. والوَائِنُ: الماء المَعِينُ الدائم، الذي لا يذهب. والمُؤَاتِنَةُ: الملازمة في قلة التفرق.

وثأ

وُثِّتَ يده فهي مَوْثُوَةٌ، وَوَثَّأْتُهَا أنا. وأصابه وَثْدٌ، والعامَّة تقول وَثِّي، وهو أن يُصِيبَ العظم وَضْمٌ لا يبلغ الكسر.

وثب

وثب وثباً ووثوباً ووثباناً: طَفَرَ. والوَثِيبُ، مثل الوَثب. وأَوْتَبَّهُ أنا. ووَائِبُهُ، أي سَاوَرَهُ. وتقول: تَوَثَّبَ فلانٌ في ضيعةٍ لي، أي استولى عليها ظُلماً. والوِثَابُ: المقاعد. وثَبَّ في لغة حِمَيْرٍ: اقْعَدَ. ويقولون للملك إذا قعدَ ولم يَغْزُ: مَوْثَبَانٌ. وتقول: وَثَّبَهُ توثيباً، أي أقعده على وسادة. وربما قالوا: وَثَّبَهُ وسادةً، إذا طرحها له ليقعد عليها.

وثج

الْوَثِجُ: الكَثِيفُ من كلِّ شيء. وقد وَثَجَ الشيءُ بالضم وَثَاجَةً. وفرسٌ وَثِجٌ، أي مُكْتَنِرٌ. قال أبو زيد: الوَثَاجَةُ: كثرة اللحم. واستَوَثَجَ الشيءُ، وهو نحوُ من التمام؛ يقال: استَوَثَجَ نبتُ الأرض، إذا عَلِقَ بعضه ببعض وتمَّ. والمُؤَثِّجَةُ: الأرض الكثيرة الكَلأ. واستَوَثَجَ المالُ كَثُرَ. وقال الأصمعي: استَوَثَجَ الرجلُ من المال، إذا استكثر منه.

وثر

الْوَثِيرُ: الفراش الوَطِيء، وكذلك الوَثْرُ. يقال: ما تحته وُثْرٌ ووثارٌ. وامرأهُ وَثِيرَةٌ: كثيرة اللحم. ووُثِرَ الشيءُ بالضم وَثَارَةً، أي وَطُوً. قال أبو زيد: الوَثَارَةُ: كثرة الشحم؛ والوَثَاجَةُ: كثرة اللحم. قال القُطامي:

وَكأنما اشْتَمَل الصَّجِيعُ لا بل تَزِيدُ وَثَارَةً بِرِيطَةٍ وَلَيَانًا

والوَثْرُ بالفتح: ماء الفحل يجتمع في رحم الناقة ثم لا تلقح. يقال: وَثَرَهَا الفحل يَثْرِها وَثْرًا، إذا أَكْثَرَ ضَرابها ولم تلقح. واستوْثِرْتُ من الشيء، أي استكثرْتُ منه، مثل اسْتَوْثَنْتُ، واستوْثِجْتُ. وميْثَرَةُ الفرس: لِبَدَتُهُ، غير مهموز، والجمع مَيَاثِرُ وَمَوَاثِرُ. قال أبو عبيد: وَأَمَّا المَيَاثِرُ الحُمْرُ التي جاء فيها النهيُ فَإِنَّهَا كانت من مراكب العجم، من ديباج أو حرير.

وثع

أبو عمرو: الوَثِيعَةُ: الدُرَجَةُ التي تُتَّخَذُ للناقة. وقد وَثَعَ فلانٌ ناقةً يَتَغَا وَثَغًا، أي اتَّخَذَ لها وَثِيعَةً.

وثق

وُثِقْتُ بفلانٍ أَثِقًا، ثَقَّةٌ إذا ائْتَمَنَتْه. والميثاقُ: العهدُ، صارت الواو ياءً لانكسار ما قبلها. والجمع المَوَاتِيقُ على الأصل، والمَيَاتِيقُ والمَيَاتِيقُ أيضاً. وأنشد ابنُ الأعرابي:

حَمَى لا يُحَلُّ الدَّهْرُ إِلَّا ولا نَسألُ الأَقْوامَ عَهْدَ بِأَدِينَا المَيَاتِيقِ

والمَوْثِقُ: الميثاق. والمُؤَاتِقَةُ: المعاهدةُ. ومنه قوله تعالى: "وَمِيثاقُهُ الَّذِي واثَقَكُمْ بِهِ". وأَوْثَقَهُ في الوِثاقِ، أي شَدَّهُ. وقال تعالى: "فَشُدُّوا الوِثاقَ". والوِثاقُ بكسر الواو لَغَةٌ فيه. والوثيقُ: الشيءُ المحكم والجمع وثاقٌ وقد وُثِقَ بالضم وَثاقَةً، أي صار وَثيقاً. ويقال: أخذ بالوِثِيقَةِ في أمره، أي بالثِقَةِ. وتَوَثَّقَ في أمره مثله. ووُثِّقْتُ الشيءُ تَوَثِّيقاً فهو مُوَثَّقٌ. وناقَةُ مُوَثَّقَةُ الخَلْقِ، أي مُحْكَمَتُهُ. ووُثِّقْتُ فلاناً، إذا قلتَ إِنَّهُ ثِقَةٌ. واسْتَوَثَقْتُ منه، أي أَخَذْتُ منه الوِثِيقَةَ.

وثل

الوَثْلُ، بالتحريك: الحبلُ من الليف. والوَثِيلُ: الليفُ.

وثم

الوُثْمُ: الدَّقُّ والكسْرُ. ووَثَمَ يَثْمُ أي عَدَا. وَخُفٌ مِثْمٌ: شديد الوطاء كأنَّه يَثْمُ الأرض، أي يدقُّها. قال عنترة:

خَطَّارَةٌ غَبَّ السُّرَى تَطِسُ الإِكامَ بكلِّ خُفٍّ زِيَّافَةٍ مِثْمٍ

ابن السكيت: الوثيمة: الجماعة من الحشيش أو الطعام. يقال: ثم لها، أي اجمع لها. وقولهم: لا والذي أخرج النار من الوثيمة، أي من الصخرة. والوثيم: المكتنز لحماً. وقد وثم بالضم وثامة.

وثن

الوثن: الصنم، والجمع وُثنٌ وأوثانٌ. الأصمعي: استوثن الرجل من المال، إذا استكثر منه، مثل استوثج واستوثتر. والواثن هو الثابت الدائم.

وجأ

ابن السكيت: قال الطائي: الوجئة: الجرادُ يُدَقُّ ثم يُلْتُ بسمن أو بزيت فيؤكل. قال: ويسمعتُ الكلابي يقول: الوجيئة: التمرُّ يُدَقُّ حتى يخرج نواه ثم يبلُّ بلبن وسمن حتى يتدن ويلزم بعضه بعضاً فيؤكل. ووجأته بالسكين: ضربته. ووجيء هو فهو مَوجوءٌ. والوجاء بالكسر والمد: رَضَ عُروقُ البَيصَتين حتى تنفُضَ فيكون شبيهاً بالخصاء. ووجأت عُقَّةً وجأ: ضربته. وقد توجأته بيدي.

وجب

وجب الشيء، أي لزم، يجب وجوباً. وأوجه الله، واستوجهه، أي استحقه. ووجب البيع يجب جبةً. وأوجب البيع فوجب. والوجبة: أن توجب البيع ثم تأخذه أولاً فأولاً، فإذا فرغت قيل: قد استوفيت وجبتك. ووجب القلب وجباً: اضطرب. وأوجب الرجل، إذا عمل عملاً يوجب له الجنة أو النار. والوجب: الجبان. قال الشاعر:

طَلُوبُ الْأَعَادِي لَا سَوْوَمٌ وَلَا وَجِبٌ

تقول منه: وجب الرجل بالضم وجوباً. والوجبة: السقطة مع الهدية. وفي المثل: بجنيه فلتكن الوجبة. قال الله تعالى: "فإذا وجبت جنوبها". ومنه قولهم: خرج القوم إلى مَواجِبهم، أي مَصارعهم. ووجب الميث، إذا سقط ومات. ويقال للقتيل واجب. قال الشاعر:

أَطَاعَتْ بَنُو عَوْفٍ أَمِيرًا نَهَاهُمْ عَنِ السِّلْمِ حَتَّى كَانَ أَوَّلَ وَاجِبٍ

وَوَجَبَتِ الشَّمْسُ، أي غابت. وَوَجَّيْتُ بِهِ الْأَرْضَ تَوْجِيئاً، أي ضربتها به. ويقال أيضاً: وَجَبَتِ الْإِبِلُ، إذا أَعِيَتْ. وَالْمُوجِبُ: الذي يأكل في اليوم واللييلة مرةً. يقال: فلان يأكل وجبة. وقد وَجَبَ نَفْسَهُ تَوْجِيئاً، إذا عَوَّدَهَا ذَلِكَ. وكذلك إذا حَلَبَ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً.

وجج

الْوَجَّ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ، فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ.

وجح

الْوَجَاحُ والوَجَاحُ والْوُجَاحُ: السِّتْرُ. ويقال للماء في أسفل الحوض إذا كان مقدَّار ما يستتره: وَجَاحٌ. ويقال: لَقَيْتَهُ أَدْنَى وَجَاحٍ، لِأَوَّلِ شيءٍ يرى. وأَوْجَحَهُ البَوْلُ: ضَيَّقَ عليه. ومنه ثوب مُوَجَّحٌ، أي صفيقٌ متينٌ، وَوَجِيحٌ أيضاً. وبَابُ مَوْجُوخٍ، أي مردودٌ. وأَوْجَحَتِ النَّارُ، أي وَضَحَتْ وَبَدَتْ. وأَوْجَحَ لَنَا الطريقَ. ويقال: حفر حتى أَوْجَحَ، إذا بلغ الصفا.

وجد

وَجَدَ مطلوبه يَجِدُهُ وَجُوداً. وَوَجَدَ ضَالَّتَهُ وَجْدَاناً. وَوَجَدَ عَلَيْهِ فِي الْغَضَبِ مَوْجِدَةً، وَوَجْدَاناً أَيْضاً، حَكَاهَا بَعْضُهُمْ. وأنشد:

كَلَانَا رَدَّ صَاحِبَهُ بَعِيْظٍ
عَلَى حَتَقٍ وَوَجْدَانٍ شَدِيدٍ

وَوَجَدَ فِي الْحَزْنِ وَجْداً بِالْفَتْحِ، وَوَجَدَ فِي الْمَالِ وَجْداً وَوَجْداً وَجِدَةً، أي استغنى. وأَوْجَدَهُ اللَّهُ مَطْلُوبَهُ، أي أَظْفَرَهُ بِهِ. وَأَوْجَدَهُ، أي أَغْنَاهُ. يقال: الْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْجَدَنِي بَعْدَ فَقْرٍ، وَأَجَدَنِي بَعْدَ ضَعْفٍ، أي قَوَّانِي. وَوَجَدَ الشَّيْءَ عَنْ عَدَمٍ فَهُوَ مَوْجُودٌ. وَأَوْجَدَهُ اللَّهُ. وَتَوَجَّذْتُ لِفُلَانٍ: أي حَزِنْتُ لَهُ.

وجد

الْوَجْدُ بِالْجِيمِ: نُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ، وَالْجَمْعُ وَجَادٌ.

وجر

الْوَجُورُ: الدَّوَاءُ يَوْجَرُ فِي وَسْطِ الْفَمِ. تقول منه: وَجَرْتُ الصَّبِيَّ وَأَوْجَرْتُهُ، بِمَعْنَى. وَأَوْجَرْتُهُ الرَّمْحَ لَا غَيْرُ، إِذَا طَعَنْتَهُ فِي صَدْرِهِ. وَالْمِجْرُ كَالْمُسْعُطِ، يَوْجَرُ بِهِ الدَّوَاءُ. وَاتَّجَرَ: أي تَدَاوَى بِالْوَجُورِ، وَأَصْلُهُ اؤْتَجَرَ. وَوَجَرْتُ مِنْهُ بِالْكَسْرِ، أي خِفْتُ. وَاتِّي لَأَوْجِرُ، مِثْلُ لَأَوْجَلُ. وَلَا يَقَالُ فِي الْمُؤَنَّثِ وَجَرَاءُ، وَلَكِنْ وَجَرَةٌ. وَالْوَجَارُ: سَرَبُ الضُّبُعِ.

وجز

أَوْجَرْتُ الْكَلَامَ: قَصَّرتَه. وَكَلَامٌ مَوْجَرٌ وَمَوْجِرٌ، وَوَجَرٌ وَوَجِيرٌ. وَتَوَجَّزْتُ الشَّيْءَ، مِثْلُ تَنَجَّزْتَهُ.

وجس

الْوَجَسُ: الصوت الخفيُّ. والْوَجَسُ أيضاً: فرعة القلب. والوَاجِسُ: الهاجِسُ. وأَوْجَسَ قِي نفسه خيفةً، أي أضمر، وكذلك التَّوَجَسُ. والتَّوَجَسُ أيضاً: التَّسَمُّعُ إلى الصوت الخفيِّ. قال ذو الرمة يصف صائداً:

إذا تَوَجَّسَ رِكَزاً من
سَنَابِكِهَا
أو كان صاحبَ أرض
أوبه المومَّ

والأَوْجَسُ: الدهر. ويقال: لا أفعله سَجِيسَ الأَوْجَسِ، والأَوْجَسُ أيضاً، بضم الجيم عن يعقوب، أي أبداً. قال الأموي: يقال: ما ذقت عنده أَوْجَسَ، أي شيئاً من الطعام.

وجع

الْوَجَعُ: المرضُ، والجمع أَوْجَاعٌ ووجاعٌ. وقد وَجَعَ فلان يَوْجَعُ وَيَجَعُ ويَجَعُ فهو وَجِعٌ، وقومٌ وَجَعُونَ وَوَجَعِي مثل مرضى، ونسوةٌ وَجَاعِي أيضاً وَوَجَعَاتٌ. وفلان يَوْجَعُ رأسه، نصبت الرأس، فإن جئت بالهاء، رفعت فقلت يَوْجَعُهُ رأسه. وأنا أَيْجَعُ رأسي وَيَوْجَعُ رأسي، ولا تقل يُوجِعُنِي رأسي، والعامَّة تقول: قال الصِّمَّةُ بن عبد الله الفُشَيْرِيُّ:

تَلَفْتُ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى
وَجَدْتُني
وَجَعْتُ من الإصغاء
ليتاً وأحدعاً

والإيْجَاعُ: الإيلامُ. وضربٌ وَجِيعٌ، أي موجِعٌ. وتَوَجَّعْتُ لفلان من كذا، أي رَثَيْتُ. والْوَجَعَاءُ: السافلةُ، وهي المذْبُرُ. والجَعَةُ: نبيذ الشعير.

وجف

وَجَفَ الشيءُ، أي اضطرب. وقلبٌ واجِفٌ. والوَجِيفُ: ضربٌ من سير الإبل والخيَل. وقد وَجَفَ البعير يَجِفُ وَجْفاً وَوَجِيفاً، وأَوْجَفْتُهُ أنا. يقال: أَوْجَفَ فأعجَفَ. وقال تعالى: "فما أَوْجَفْتُمْ عليه من خَيْلٍ ولا رِكابٍ"، أي ما أعملتم.

وجل

الْوَجَلُ: الخوف. تقول منه: وَجَلَ وَجَلًا وَمَوْجَلًا بالفتح، وهذا مَوْجَلُهُ بالكسر، للموضع. وفي المستقبل منه أربع لغات: يَوْجَلُ، ويَجَلُ، وَيَبْجَلُ، ويَبْجَلُ بكسر الياء. والأمر منه ايجَلُ، صارت الواو ياءً لكسرة ما قبلها. وتقول: إني منه لأَوْجَلُ، ولا يقال في المؤنث وَجَلَاءُ، ولكن وَجِلَةٌ.

وجم

وَجَمَ من الأمرُ وُجوماً. والوَاجِمُ: الذي اشتدَّ حزنه حتَّى أمسك عن الكلام. يقال: مالي أراك واجِماً. ويقال: لم أَجَمْ عنه، أي لم أسكت عنه قَرَعاً. ويومٌ وَجِيمٌ، أي شديد الحرِّ. ويقال: يكون ذلك وَجَمَةً، أي مسبَّةً. والوَجَمَةُ مثل الوجبة، وهي الأكلة الواحدة. والوَجَمُ بالتحريك: واحد الأوجام، وهي علامات وأبنية يُهتدى بها في الصحارى.

وجن

الْوَجِينُ: العارضُ من الأرض ينقاد ويرتفع قليلاً، وهو غليظ. ومنه الوَجْنَاءُ، وهي الناقة الشديدة شبَّهت به في صلابتها. وقال قوم: هي العظيمة الوَجْنَتَيْنِ. والْوَجِينُ: شطُّ الوادي. والْوَجْنَةُ: ما ارتفع من الخدين. وفيها أربع لغات: وَجَنَةٌ، ووُجْنَةٌ، وأَجَنَةٌ، ووُجْنَةٌ. ورجلٌ مُوَجَّجٌ: عظيم الوجنات. ويقال: ما أدري أيُّ مَنْ وَجَّجَ الجلدَ هو، أيُّ الناسِ هو؟ والْوَجْنُ: المدَقُّ. ويقال: وَجَّجَ القَصَّارُ الثوبَ يَجِجُهُ وَجْناً: دَقَّهُ. أبو زيد: المِجْجَةُ: المِدْقَةُ، والجمع مَوَاجِجٌ.

وجه

الْوَجْهُ معروف، والجمع الوجوه. والوجهُ والجهةُ بمعنَي، والهَاءُ عوضٌ من الواو. ويقال: هذا وَجْهُ الرأي، أي هو الرأي نفسه. والاسم الوجهُ والوجهُ بكسر الواو وضمها. والمُواجهَةُ: المقابلةُ. ويقال: قعدتُ وَجَاهَكَ ووَجَاهَكَ، أي قبالتك. واتَّجَهَ له رأيٌ، أي سَنَحَ. وقعدتُ تُجَاهَكَ وتُجَاهَكَ، أي تلقاءك. وتَجَّهْتُ إليك أَتَجَّهُ، أي تَوَجَّهْتُ. وتَوَجَّهْتُ في حاجةٍ، وتَوَجَّهْتُ وجهي لله سبحانه، وتَوَجَّهْتُ نحوكَ وإليك. وتَوَجَّهَ الشيخ، إذا ولى وكَبِرَ. وشيءٌ مُوَجَّهٌ، إذا جُعِلَ على جهةٍ واحدةٍ لا يختلف. وقد وَجَّهَ الرجلُ بالضم، أي صار وَجِيهاً، أي ذا جاهٍ وقَدْرٍ. وأَوْجَّهَهُ الله، أي صَيَّرَهُ وَجِيهاً. وأَوْجَّهْتُهُ، أي صَادَفْتُهُ وَجِيهاً. ووُجُوهُ البلد: أَشْرَافُهُ. والوَجِيهَةُ: خَرَزَةٌ. ويقال للولد إذا خرجت يده من الرحم أُولاً: وَجِيهٌ. وإذا خرجت رجلاه أُولاً: يَتْنٌ. أبو عبيد: التَّوْجِيهُ هو الحرف الذي بين ألف التأسيس وبين القافية، عن الخليل. قال: ولك أن تغيِّره بأيِّ حرفٍ شئت، كقول امرئ القيس: أني أفرَّ مع قوله صُبْرٌ وقوله واليوم قرَّ. ولذلك قيل له توجيهُ.

وَجَى

وَجَى الْفَرَسُ بِالْكَسْرِ، وَهُوَ أَنْ يَجِدَ وَجِعاً فِي حَافِرِهِ، فَهُوَ وَجٍ وَالْأَنْثَى وَجِيَاءٌ. وَأَوْجَيْتُهُ أَنَا. وَإِنَّهُ لَيَتَوَجَّى. وَيُقَالُ: تَرَكْتُهُ وَمَا فِي قَلْبِي مِنْهُ أَوْجَى، أَيِ يَتَسْتُ مِنْهُ. وَسَأَلْتُهُ فَأَوْجَى عَلَيَّ، أَيِ بَخَلَ.

وَحَد

الْوَحْدَةُ: الْإِنْفِرَادُ. تَقُولُ: رَأَيْتُهُ وَحْدَهُ. وَهُوَ مَنْصُوبٌ عِنْدَ أَهْلِ الْكُوفَةِ عَلَى الظَّرْفِ، وَعِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ عَلَى الْمَصْدَرِ فِي كُلِّ حَالٍ. وَلَا يُضَافُ إِلَّا فِي قَوْلِهِمْ: فَلَانُ نَسِيخٍ وَحْدِهِ، وَهُوَ مَدْحٌ. وَجَحَيْشٌ وَحْدِهِ وَوُعْيِيْرٌ وَحْدِهِ، وَهُمَا ذَمٌّ. وَالْوَاِحِدُ: أَوَّلُ الْعَدَدِ، وَالْجَمْعُ وَحْدَانٌ وَأَحْدَانٌ. قَالَ الْفَرَاءُ: يُقَالُ أَنْتُمْ حَيٌّ وَاحِدٌ وَحَيِّ وَاحِدُونَ، كَمَا يُقَالُ: شِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ. وَأَنْشُدْ لِلْكَمِيتِ:

فَصَّمَّ قَوَاصِي الْأَحْيَاءِ فَقَدْ رَجَعُوا كَحَيٍّ

وَاحِدِينَا

مِنْهُمْ

وَيُقَالُ: وَحْدَهُ وَأَحَدَهُ، كَمَا يُقَالُ ثَنَاهُ وَثَلَاثُهُ. وَرَجُلٌ وَحْدٌ وَوَحِيدٌ، أَيِ مُنْفَرِدٌ. وَتَوَحَّدَ بِرَأْيِهِ، تَقَرَّرَ بِهِ. وَتَوَحَّدَهُ اللَّهُ بِعَصْمَتِهِ، أَيِ عَصَمَهُ وَلَمْ يَكِلْهُ إِلَى غَيْرِهِ. وَأَوْحَدَتِ الشَّأْءُ فَهِيَ مُوَحِّدٌ، أَيِ وَضَعَتْ وَاحِدًا، مِثْلَ أَقْدَثَ. وَفَلَانٌ وَاحِدٌ دَهْرِهِ، أَيِ لَا نَظِيرَ لَهُ. وَفَلَانٌ لَا وَاحِدَ لَهُ، وَأَوْحَدَهُ اللَّهُ: جَعَلَهُ وَاحِدَ زَمَانِهِ. وَفَلَانٌ أَوْحَدُ أَهْلِ زَمَانِهِ، وَالْجَمْعُ أَحْدَانٌ، وَأَصْلُهُ وَحْدَانٌ. وَيُقَالُ: لَيْسَتْ فِي هَذَا الْأَمْرِ بَأَوْحَدٍ؛ وَلَا يُقَالُ لِلْأَنْثَى وَحْدَاءٌ. وَتَقُولُ: أَغْطِ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى حِدَةٍ، أَيِ عَلَى حِيَالِهِ. وَالْهَيَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْمَوَاوِ. وَدَخَلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدٍ، أَيِ فُرَادَى. وَقَوْلُهُمْ: أَحَادَ وَوُحَادَ وَمَوْحَدٌ، غَيْرُ مَصْرُوفَاتِ الْمِیْحَادِ مِنَ الْوَاحِدِ كَالْمَعْشَارِ مِنَ الْعَشْرَةِ.

وَحَر

الْوَحْرَةُ بِالتَّحْرِيكِ: دُوبِيَّةٌ حَمْرَاءُ تَلَرَّقُ بِالْأَرْضِ كَالْغَطَاءِ، وَالْجَمْعُ وَحَرٌ. وَالْوَحَرُ أَيْضًا فِي الصَّدْرِ، مِثْلُ الْغُلِّ. وَفِي الْحَدِيثِ: "يَذْهَبُ بَوَحَرِ الصَّدْرِ"، وَقَدْ وَحَرَ صَدْرُهُ عَلَيَّ، أَيِ وَغَزَرَ. وَفِي صَدْرِهِ عَلَيَّ وَحَرٌ بِالتَّسْكِينِ، مِثْلُ وَغَزَرَ؛ وَهُوَ اسْمٌ، وَالْمَصْدَرُ بِالتَّحْرِيكِ.

وَحْش

الْوَحْشُ: الْوُحُوشُ، وَهِيَ حَيَوَانُ الْبَرِّ، الْوَاحِدُ وَحْشِيٌّ. يُقَالُ حَمَارٌ وَحْشٌ بِالإِضَافَةِ، وَحَمَارٌ وَحْشِيٌّ. وَأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ: ذَاتُ وَحُوشٍ. وَالْوَحْشِيُّ: الْجَانِبُ الْأَيْمَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. قَالَ الرَّاعِي:

فَمَالَتْ عَلَى شِقِّ وَقَدْ رِبَعَ جَانِبُهَا الْأَيْسَرَ

وَحْشِيَّهَا

ويقال: ليس من شيء يَفَرُّ إِلَّا مَالٌ عَلَى جَانِبِهِ الْأَيْمَنِ، لَأَنَّ الدَّابَّةَ لَا تُؤْتَى مِنْ جَانِبِهَا الْأَيْمَنِ، وَإِنَّمَا تُؤْتَى فِي الْإِحْتِلَابِ وَالرُّكُوبِ مِنْ جَانِبِهَا الْأَيْسَرِ، فَإِنَّمَا خَوْفُهَا مِنْهُ، وَالْخَائِفُ إِنَّمَا يَفِرُّ مِنْ مَوْضِعِ الْمَخَافَةِ إِلَى مَوْضِعِ الْأَمَنِ. وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ: الْوَحْشِيُّ الْجَانِبُ الْأَيْسَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَوَحْشِيُّ الْقَوْسِ: ظَهْرُهَا. وَإِسْبِيهَا: مَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْهَا. وَكَذَلِكَ وَحْشِيُّ الْيَدِ وَالرَّجْلِ وَإِسْبِيَهُمَا. وَالْوَحْشَةُ: الْخُلُوعُ وَالْهَمُّ. وَقَدْ أَوْحَشْتُ الرَّجُلَ فَاسْتَوْحَشَ. وَأَرْضٌ وَحْشَةٌ وَبِلَدٌ وَحْشٌ بِالتَّسْكِينِ، أَيُ فَفَرُّ. وَتَوَحَّشَتِ الْأَرْضُ: صَارَتْ وَحْشَةً. وَأَوْحَشْتُ الْأَرْضَ: وَجَدْتُهَا وَحْشَةً. وَأَوْحَشَ الْمَنْزِلَ أَيْضًا: صَارَ كَذَلِكَ وَذَهَبَ عَنْهُ النَّاسُ. وَأَوْحَشَ الرَّجُلُ: جَاعَ. وَتَوَحَّشَ الرَّجُلُ، أَيُ خَلَا بَطْنُهُ مِنَ الْجُوعِ. يُقَالُ: تَوَحَّشَ لِلدَّوَاءِ، أَيُ أَخْلَى جَوْفَكَ مِنَ الطَّعَامِ. وَبَاتَ فُلَانٌ وَحْشًا، أَيُ جَائِعًا. وَبَتْنَا أَوْحَاشًا. وَقَدْ أَوْحَشْنَا مِنْذُ لَيْلَتَانِ، أَيُ تَعَدَّ زَادُنَا. وَقَالَ حُمَيْدٌ يَصِفُ ذَنْبًا:

وَأِنْ بَاتَ وَحْشًا لَيْلَةً ذِرَاعًا وَلَمْ يُصْبِحْ بِهَا
يَمُ يَصِيقُ بِهَا وَهُوَ خَاشِعٌ

وَوَحَّشَ الرَّجُلُ، إِذَا رَمَى بِثَوْبِهِ وَسِلَاحِهِ مَخَافَةً أَنْ يُلْحَقَ. وَفِي الْحَدِيثِ: "فَوَحَّشُوا بِرَمَاحِهِمْ". وَقَالَ الشَّاعِرُ:

فَذَرُوا السِّلَاحَ وَوَحَّشُوا بِالْأَبْرِقِ

وحص

قال ابن السكيت: سمعتُ غيرَ واحدٍ من الكلابيين يقولون: أصبحتُ وليس بها وَحْصَةٌ، أَيُ بَرْدٌ. يَعْنِي الْبَلَادَ وَالْأَيَّامَ.

وحف

عُشِبٌ وَحْفٌ وَوَاحِفٌ، أَيُ كَثِيرٌ. وَالْوَحْفُ: الْجَنَاحُ الْكَثِيرُ الرَّيشِ. وَشَعْرٌ وَحْفٌ، أَيُ كَثِيرٌ حَسَنٌ، وَوَحَفَ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ. وَقَدْ وَحَفَ شَعْرُهُ بِالضَّمِّ، وَالْأَسْمُ الْوُحُوفَةُ وَالْوَحَافَةُ. وَالْوَحْفَاءُ: الْأَرْضُ فِيهَا حَجَارَةٌ سَوْدٌ، وَلَيْسَتْ بِحَرَّةٍ. وَالصَّخْرَةُ السُّودَاءُ وَحْفَةٌ، وَالْجَمْعُ وَحَافٌ. وَوَحَفَ الرَّجُلُ، إِذَا ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ. كَذَلِكَ الْبَعِيرُ. وَوَحَّفَ تَوْحِيفًا مِثْلَهُ. وَمَوَاحِفُ الْإِبِلِ: مَبَارِكُهَا. وَالْمَوْحَفُ: الْبَعِيرُ الْمَهْزُولُ. وَالتَّوْحِيفُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا.

وحل

الْوَحْلُ بِالتَّحْرِيكِ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ. وَالْمَوْحَلُ بِالْفَتْحِ: الْمَصْدَرُ، وَبِالْكَسْرِ الْمَكَانُ وَالْأَسْمُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَأَصْبَحَ الْعَيْنُ رُكُودًا شَارِ أَنْ يَرْسَخَنَّ فِي
عَلَى الْأَوْ الْمَوْحَلِ

يُرْوَى بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ. يَقُولُ: وَقَفْتُ بِقَرِّ الْوَحْشِ عَلَى الرُّوَابِي مَخَافَةَ الْوَحْلِ، لِكَثْرَةِ الْمَطَرِ. وَالْوَحْلُ بِالتَّسْكِينِ، لُغَةٌ رَدِيئَةٌ. وَاسْتَوْحَلَ الْمَكَانَ. وَوَحَلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ: وَقَعَ فِي الْوَحْلِ. وَأَوْحَلَهُ غَيْرُهُ وَوَاحَلَهُ فَوَحَلَهُ أَيُ غَلَبَهُ فِيهِ.

وحم

وَحَمْتُ وَحْمَهُ، أي قصدت قصده. والوَحَامُ من الدوابِّ، أن تَسْتَعَصِبَ عند الحمل، وقد وَجِمْتُ بالكسر. والوَحَامُ والوَحَامُ: شهوة الخُبلى، وليس الوَحَامُ إلا في شهوة الحبل خاصَّةً. وقد وَجِمْتُ تَوْحَمٌ وَحْمًا، وهي امرأةٌ وَحْمَى ونسوةٌ وَحَامَى. وفي المثل: وَحْمَى ولا حَبْلُ. وقد وَحَّمْنَاهَا تَوْحِيمًا: أطعمناها ما تشتهيه. ويقال أيضًا: وَحَّمْنَا لها، أي ذَبَحْنَا.

وحوح

الْوَحْوَحَةُ: صوتٌ معه بَحْحُ. يقال: وَحَّوَحَ الرجل في يده، إذا نفخ فيها من شدَّة البرد. قال الأصمعي: رجلٌ وَحَّوَحَ، أي خفيف. وكذلك الْوَحْوَحُ. قال الجعدي يرثي أخاه:

وَمِنْ قَبْلِهِ مَا قَدْ رُزِنْتُ
بَوْحُوحٍ
وَكَانَ ابْنُ أُمِّي
وَالْخَلِيلَ الْمُصَافِيَا

وحي

الْوَحْيُ: الكتابُ، وجمعه وُحْيٌ. والوَحْيُ أيضًا: الإشارة، والكتابة، والرسالة، والإلهام، والكلام الخفي، وكلُّ ما ألقينه إلى غيرك. يقال: وَحَيْتُ إليه الكلامَ وأَوْحَيْتُ، وهو أن تكلمه بكلامٍ تخفيه. قال العجاج:

وحي لها القرار فاستقرت

ويروى: أَوْحَى لها. ووَحَى وأَوْحَى أيضًا، أي كَتَبَ. وأَوْحَى الله إلى أنبيائه. وأَوْحَى، أي أشار. قال تعالى: "فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا". ووَحَيْتُ إليه بخير كذا، أي أَشَرْتُ وصَوَّيْتُ به رويدًا. والوَحَى، مثال الوغَى: الصوتُ. قال النضرُ: سمعتُ وَحَاةَ الرَّعْدِ، وهو صوته الممدود الخفي. قال: والرعدُ يَحْيِي وَحَاةً. واستَوْحَيْنَاهُمْ، أي استصرخناهم. والوَحَى: السرعةُ، يمدُّ ويقصر. ويقال: الوَحَى الوَحَى: يعني البِدَارَ البِدَارَ. وتَوَحَّ يا هذا، أي اسرِع. ووَحَّاهُ تَوْحِيَّةً، أي عَجَلَهُ. والوَحْيُ: السريُّ. يقال: مَوْتُ وَحِيٌّ.

وخذ

الْوَحْدُ: ضربٌ من سير الإبل. وقد وَحَدَ البعيرُ يَخْدُ وَحْدًا ووَحْدَانًا، وهو أن يرميَ بقوائمه كمشي النعام، فهو واخِذٌ ووَحَّادٌ.

وخر

الْوَحْرُ: الطعنُ بالرمح ونحوه، ولا يكون نافذًا. يقال: وَخَرَهُ بِالْخَنْجَرِ. والوَحْرُ: الشيء القليل. ووَخَرَهُ الشيبُ، أي خالطه.

وخش

يقال: ذاك من وَخَشَ الناس، أي من رُذالهم. وجاءني أَوْخَاشٌ من الناس، أي من سُفَّاطهم. وقد وَخَشَ الشيء بالضم وَخُوشَةً وَوَخَاشَةً، أي صار رديًّا. وَأَوْخَشَ القومُ، أي رَدُّوا السهامَ في الرِّبابة مرَّةً بعد أخرى، كأنَّهم صاروا إلى الْوَخَاشَةِ والِرذَالَةِ. وأنشد أبو الجراح بيزيد بن الطثريَّة:

وَأَلْقَيْتُ سَهْمِي فَمَا صَارَ لِي فِي
وَسَطَهُمْ حِينَ أَوْخَشُوا الْقِسْمِ إِلَّا يَمِينُهَا

وخض

الْوَخْضُ: طعنٌ غير جائفٍ. وقد وَخَضْتُهُ بالرمح. والْوَخِضُ: المطعونُ. قال ذو الرِّمَّة يصف ثوراً:

وَتَارَةً يَخِضُ الْأَسْحَارَ وَخَضًا وَتُسْتَظُمُ
عَنْ عُرْضٍ الْأَسْحَارُ وَالْحُجْبُ

وخط

وَحَطَهُ الشَّيْبُ، أي خالطه. والْوَحْطُ: الطعنُ النافذُ. والْوَحْطُ: لغهٌ في الْوَحْدِ، وهو سرعة السير.

وخف

وَحَفْتُ الْخِطْمِيَّ وَأَوْحَفْتُهُ، أي ضربته حَتَّى تَلَرَّجَ. والْوَحِيفَةُ: ما أَوْحَفْتَهُ مِنَ الْخِطْمِيِّ. يقال للأحمق: إِنَّهُ لَمَوْحِفٌ، أي يُوْخِفُ زَبْلَهُ كما يُوْخِفُ الْخِطْمِيُّ. ويقال له الْعَجَّانُ أيضاً، وهو من كُنَاياتهم.

وخم

رَجُلٌ وَخِيمٌ بكسر الخاء، وَوَحْمٌ بالتسكين، وَوَخِيمٌ، أي ثَقِيلٌ بَيْنَ الْوَخَامَةِ وَالْوُخُومَةِ. والجمع وَخَامٌ وَأَوْخَامٌ. يقال منه: وَاحْمَنِي فَوَحَّمْتُهُ. وشيءٌ وَخِيمٌ، أي وَبِيءٌ. وبلدُهُ وَخِمَةٌ وَوَخِيمَةٌ، إذا لم توافَق ساكنها. وقد اسْتَوْحَمْتُهَا. واسْتَوْحَمْتُ الطعامَ وَتَوَحَّمْتُه، إذا اسْتَوْبَلْتُهُ. قال زهير:

إِلَى كَلَّا مُسْتَوْبَلٍ مُتَوَحَّمٍ

وَوَحِمَ الرجل بالكسر، أي اتَّخَمَ. وقد اتَّخَمْتُ مِنَ الطعامِ وعن الطعامِ، والاسم التَّخَمَةُ بالتحريك. والجمع تَخِمَاتٌ وَتَخَمٌ. واتَّخَمَهُ الطعامُ على أَفْعَلُهُ، وأصله أَوْحَمَهُ. وهذا طعامٌ مَنَحَمَةٌ بالفتح، وأصله مَوْحَمَةٌ؛ والعامَّة تقول التَّخَمَةُ بالتسكين، وقد جاء ذلك في شعرٍ أنشده أعرابيُّ:

وَإِذَا الْمِعْدَةُ جَاشَتْ فَارِمِهَا بِالْمَنْجَنِيقِ
بَثَلٍ مِنْ تَبِيدٍ لَيْسَ بِالْخُلُوِ الرقيقِ
تَهْضُمُ التَّخَمَةَ هَضْمًا حِينَ تَجْرِي فِي
العروقِ

وخوخ

الْوُخُوخُ: الضعيف.

وخی

يقال: وَخَيْتُ وَخَيْكَ، أي قصدتُ قصدك. وهذا وَخِي أَهْلِكَ، أي سَمَّيْتُهُمْ حيث ساروا. وما أدري أين وَخِي فلان، أي أين توجه. وَوَحَتِ الناقةُ تَخِي وَخِيًا، أي سارت سيرا قَصْدًا. وواخاهُ: لغةً ضعيفه في آخاهُ، تبنى على يواخي. وَتَوَخَّيْتُ مرضاتك، أي تحرَّيْتُ وقصدتُ. وتقول: اسْتَوْخِ لَنَا بَنِي فلانٍ ما خَبَرُهُمْ؟ أي استخبرهم.

ودأ

تَوَدَّأَ عليه، أي أهلكه. وَوَدَّأَ فلانٌ بالقوم تَوَدَّيَّةً. أبو عبيد: المُوَدَّأَةُ: المهلكة والمفازة. أبو زيد: وَدَّأْتُ عليه الأرضَ تَوَدَّيًّا، إذا سَوَّيْتُ عليه الأرضَ. قال الشاعر الصَّبِي يرثي أخاه أَبِيًّا:

أَبِيُّ إِنْ تُصْبِحَ رَهِينٌ
مُودَّأٌ
رَلَخَ الْجَوَانِبِ قَعْرُهُ
مَلْحُودٌ

ودج

الْوَدَجُ والْوَدَاجُ: عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ؛ وهما وَدَجَان. يقال: دَجَ دَابَّتَكَ، أي أَقْطَعُ وَدَجَهَا. وهو لها كَالْقَصْدِ لِلْإِنْسَانِ. وَالْوَدَجَانُ: الْأَخْوَانُ. ويقال: يَنْسُ وَدَجًا حَرْبٍ هَما. وَوَدَجْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَدَجًا، أي أَصْلَحْتُ.

ودح

أَوْدَحَتِ الْإِبِلُ: سَمِنَتْ وَحُسِنَتْ حَالُهَا. أبو عمرو: أَوْدَحَ الرَّجُلُ: أَدْعَنَ وَخَضَعَ. وأنشد:

أَوْدَحَ لَمَّا أَنْ رَأَى الْجَدَّ حَكَمَ
وَرَبَّمَا قَالُوا: أَوْدَحَ الْكَبِشُ، إِذَا تَوَقَّفَ وَلَمْ يَنْزُ.

ودد

تقول: وَدِدْتُ لَوْ تَفَعَّلَ ذَاكَ، وَوَدِدْتُ لَوْ أَنَّكَ تَفَعَّلَ ذَاكَ، أَوُدُّ وَدًّا وَوُدًّا وَوَدَادَةً، وَوِدَادًا أي تَمَيَّيْتُ. قال الشاعر:

وَدِدْتُ وَدَادَةً لَوْ أَنَّ
حَظِي
مِنَ الْخُلَانِ أَنْ لَا
يَصْرِمُونِي

ووددت الرجل أوده وداً إذا أحببت. والوُدُّ والوُدُّ: المَوَدَّةُ. تقول: بُوْدِي أَنْ يَكُونَ كَذَا. وَأَمَّا قول الشاعر:

أَيُّهَا الْعَائِدُ الْمُسَائِلُ
عَنَّا
وَبُوْدَيْكَ لَوْ تَرَى أَكْفَانِي

فإنَّما أشيع كسيرة الدال ليستقيم له البيت فصارت ياءً. والودُّ: الوديدُ، والجمع أودُّ. وهما يتوآدان، وهم أودَّاءُ. والودودُ: المحبُّ، ورجالٌ وودَّاءُ، يستوي فيه المذكر والمؤنث لكونه وصفاً داخلاً على وصفٍ للمبالغة. والودُّ بالفتح: الودُّ في لغة أهل نجد.

ودس

الودُسُ: أوَّل نبات الأرض. يقال: ما أحسن ودسها. وأودست الأرض وتودست بمعنى، أي أنبتت ما غطى وجهها. ويقال: ودس عليَّ الشيء ودساً، أي خفي. وأين ودست به؟ أي أين خبأته. وما أدري أين ودس؟ أي أين ذهب.

ودع

التوديعُ عند الرحيل. والاسم الوداعُ. وتوديعُ الفحل: اقتناؤه للفحلة. وقوله تعالى: "ما ودَّعَكَ رَبُّكَ"، قالوا: ما تركك. وتوديعُ الثوب: أن تجعله في صوان يصونه. والودعات: مناقفُ صغار تُخرج من البحر، وهي خرز بيض تتفاوت في الصغر والكبر. قال الشاعر:

ولا ألقى لذي الودعاتِ لأخدعه وغرته أريدُ
سوطي

الواحدة ودعةٌ ودعةٌ أيضاً بالتحريك. قال الشاعر:

والجلمُ جلمٌ صبيٌّ يمرُّ الودعةُ

والدعةُ: الخفضُ، والهاء عوض عن الواو. تقول منه: ودع الرجل بالضم، فهو وديعٌ، أي ساكنٌ، ووايعٌ أيضاً. يقال: نال فلانُ المكارم وادعاً من غير كلفةٍ. ورجلٌ مُدَّعٌ، أي صاحبٌ دعةٍ وراحةٍ. والمُودعةُ: المصالحةُ. والتَّودُعُ: التصالحُ. وقولهم: عليك بالمودوع، أي بالسكينة والوقار. وقولهم: دَعُ ذا، أي اتركه. وأصله ودعٌ يدعُ وقد أميت ماضيه، لا يقال ودعه وإنما يقال تركه، ولا وادعُ ولكن تاركٌ وربما جاء في ضرورة الشعر: ودعه فهو مودوعٌ على أصله. وقال:

ليت شعري على خليلي ما الذي
غاله في الحبِّ حتى ودعه

وقال خفاف بن ثدبة:

إذا ما استخمت أرضه من سماءه
جرى وهو مودوعٌ ووايدٌ مصدق

أي متروكٌ لا يُصْرَبُ ولا يُرْجَرُ. والوديعَةُ: واحدة الودائع. قال الكسائي: يقال أودعته مالاً، أي دفعته إليه ليكون وديعةً عنده. وأودعته أيضاً، إذا دفع إليك مالاً ليكون وديعةً عندك فقبلتها. وهو من الأضداد. واستودعته وديعةً، إذا استحفظته إياها. قال الشاعر:

استودع العلم فبئس مستودع العلم

قِرطاساً فَصَيَّعَهُ

القراطيسُ

والميدعُ والميدعةُ: واحدة المودع. قال الكسائي: هي الثياب الخُلُفانُ التي تُبَدَّلُ، مثل المَعَاوِزِ. والأودعُ: اسمٌ من أسماء اليربوع.

ودف

وَدَفَ الإناءُ، أي قَطَرَ. واسْتَوْدَفْتُ الشحمةَ، أي استقطرتُها قَوْدَفْتُ. والوَدَقَةُ والوَدِيقَةُ: الروضة الخضراء من نبت. يقال: أصبحت الأرضُ وَدَقَةً واحدة، إذا اخضرت كلها وأخصبت. قال أبو صاعد: يقال وَدِيقَةٌ من بقل ومن عُشْبٍ، وَصَفِيقَةٌ من بقل وعُشْبٍ، إذا كانت الروضة ناضرةً متخيلةً. يقال: حَلَوْا في وَدِيقَةٍ منكراً، وفي عَذِيقَةٍ منكراً.

ودق

الوَدَقُ: المطرُ. وقد وَدَقَ يَدِقُّ وَدَقاً، أي قَطَرَ. قال الشاعر:
فلا مُرْتَهُ وَدَقْتُ وَدَقْهَا ولا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالِهَا
وَوَدَقْتُ إليه: دنوتُ منه. وفي المثل: وَدَقَ العَيْرُ إلى الماءِ، أي دنا منه. يضرب لمن خَصَّعَ للشيءِ لحرصه عليه. والموضعُ مَوْدِقٌ، ومنه قول امرئ القيس:

تُعَقِّي بِدَيْلِ المِرْطِ إِذْ جِئْتُ مَوْدِقِي

وذاثُ وَدَقَيْنِ: الداهية، أي ذات وجهين، كأنها جاءت من وجهين. قال الكميت:

وكائِنْ وَكَمْ من ذاتِ
وَدَقَيْنِ ضَنْبِلِ
تَأْدِ كَفَيْتِ المسلمِينَ
عُضَالِهَا

وَوَدَقْتُ به وَدَقاً: استأنست به. ويقال لذوات الحافر إذا أرادت الفحل: وَدَقْتُ تَدِقُّ وَدَقاً، وَأَوْدَقْتُ، واسْتَوْدَقْتُ. وأناثُ ودوق، وفرسٌ ودوقٌ ووَدِيقٌ أيضاً، وبها وادق. والوَدِيقَةُ: شدة الحر. قال الهذلي:

حامي الحقيقة نَسَّالُ
الوَدِيقَةِ مَعِ
تاق الوَسِيقَةِ لا نِكْسُ
ولا واني

والوَادِقُ: الحديدُ. قال أبو قبيس بن الأسلت:

صَدَقِ حُسَامٍ وادِقِ
حَدِّهِ
وَمُجَنِّأُ أَسْمَرَ قَرَّاعِ

ودك

الْوَدَكُ: دَسَمَ اللحم. ودجاجةٌ وَدِيكَةٌ، أي سمينَةٌ. وديكٌ وَدِيكٌ. وقولهم: ما أدري أيُّ أَوْدَكٍ هو؟ أيُّ الناس هو؟

ودن

وَدَنْتُ الشَّيْءَ وَدَنًا وَودَانًا: بَلَلْتُهُ، فَهُوَ مَوْدُونٌ وَوَدِينٌ، أَي مَنقُوعٌ. وَجَاءَ قَوْمٌ إِلَى بِنْتِ الْخُسِّ بِحِجَرٍ فَقَالُوا: اخْذِي لَنَا مِنْ هَذَا تَعْلًا، فَقَالَتْ: دِنُوهُ. وَادَّنَ الشَّيْءَ، أَي ابْتَلَّ. وَادَّنَتْهُ أَيْضًا، بِمَعْنَى بَلَّتْهُ. قَالَ الْكَمِيتُ:

وراج لين تغلب عن
شيطاف
كمدين الصفا كيما
يلينا

وَالْوَدْنُ أَيْضًا: حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْعُرُوسِ. يُقَالُ: أَخَذُوا فِي وِدَانِهِ. وَوَدَنْتِ الْمَرْأَةُ وَأَوْدَنْتْ، إِذَا وَلَدَتْ وَلَدًا ضَاوِبًا وَالْوَلَدُ مَوْدُونٌ وَمَوْدَنٌ أَيْضًا. قَالَ:

وأملك سوداء مودوتة
كأن أناملها الخنط

وده

اسْتَوْدَهْتَ الْإِبِلَ واسْتَيْدَهْتَ: اجْتَمَعَتْ وَانْسَاقَتْ. واسْتَوْدَةَ الْحَصْمُ واسْتَيْدَهُ، أَي انْقَادَ وَعُغِلِبَ. قَالَ الْمُحَبِّلُ:

وردد صدور الخيل حتى
تتهتها
إلى ذي النهى
واستيدها للمحلم

يَقُولُ: أَطَاعُوا لِمَنْ كَانَ يَأْمُرُهُمْ بِالْحَلَمِ. وَيُرْوَى: واسْتَيْقَهُوا مِنْ الْقَاهِ، وَهُوَ الطَّاعَةُ.

ودي

الْوَدِيُّ بِالتَّسْكِينِ: مَا يَخْرُجُ بَعْدَ الْبُولِ، وَكَذَلِكَ الْوَدِيُّ بِالتَّشْدِيدِ، عَنْ الْأَمْوِيِّ. تَقُولُ مِنْهُ: وَدَى بِغَيْرِ أَلِفٍ. وَوَدَى الْفَرَسُ يَدِي وَدِيًا، إِذَا أَدْلَى لِيَبُولَ أَوْ لِيَضْرِبَ. وَلَا تَقُلْ أَوْدَى. وَالِدِيَّةُ: وَاحِدَةُ الدِّيَابِ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ. تَقُولُ: وَدَيْتُ الْقَتِيلَ أَدِيَهُ دِيَّةً، إِذَا أُعْطِيَ دِيَّتَهُ. وَادْدَيْتُ: أَي أَخَذْتُ دِيَّتَهُ. وَإِذَا أَمَرْتُ مِنْهُ قَلْتُ: دِ فَلَانًا، وَلِلْأَتْنَيْنِ: دِيَا فَلَانًا، وَلِلْجَمَاعَةِ: دُوا فَلَانًا. وَأَوْدَى فَلَانٌ، أَي هَلَكَ، فَهُوَ مَوْدٍ. وَالْوَدِيُّ: صَغَارُ الْفَسِيلِ، الْوَاحِدَةُ وَدِيَّةٌ. وَالْوَادِي مَعْرُوفٌ، وَرَبَّمَا اكْتَفَوْا بِالْكَسْرِ عَنْ الْيَاءِ كَمَا قَالَ:

قَرَقَرُ قُمْرُ الْوَادِ بِالشَّاهِقِ

وَالْجَمْعُ الْأَوْدِيَّةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، كَأَنَّهُ جَمْعُ وَدِيٍّ. وَالتَّوَادِي: الْخَشَبَاتُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى خَلْفِ النَّاqَةِ إِذَا صُرَّتْ، الْوَاحِدَةُ تَوْدِيَّةٌ.

ودأ

وَدَأْتُ الرَّجُلَ وَدَّاءً، إِذَا عَيْتُهُ وَحَقَّرْتُهُ. وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ:

تَمَمْتُ حَوَائِجِي وَوَدَأْتُ
بِشْرًا
فَبُئْسَ مُعَرَّسُ الرِّكْبِ
السِّغَابِ

وَوَدَأْتُهُ فَادَّاءً: زَجَرْتُهُ فَانْزَجَرِ.

وذح

الْوَذْحُ: مَا يَتَعَلَّقُ فِي أَذْنَابِ الشَّاءِ وَأَرْفَاعِهَا مِنْ أَبْعَارِهَا وَأَبْوَالِهَا، فَيَجْفُ عَلَيْهِا، الْوَاحِدَةُ وَذَحَةٌ؛ وَالْجَمْعُ وَذَحٌ. قَالَ جَرِيرٌ:

وَالْتَعْلِيَّةُ فِي أَفْوَاهِ
وُذْحٍ كَثِيرٍ وَفِي أَكْتَافِهَا

عَوَّرَتِهَا

الْوَصْرُ

تقول منه: وَذَحَتِ الشَّاهُ تَوْذُخٌ وَتَيْذُخٌ وَدَحَاءٌ.

وذر

الْوَذْرَةُ بالتسكين: الْفِذْرَةُ، وهي القطعة من اللحم. ومنه قولهم: يا ابن شَامَّةِ الْوَذْرَةِ، وهي كلمة قذفي. وكانت العرب تَتَسَابُّ بها، كما كانت تتسابُّ بقولهم: يا ابن مُلْقِي أَرْحُلِ الرُّكْبَانِ! ويا ابن ذات الرايات! ونحوها. والجمع وَذْرٌ. وَوَذَّرْتُ اللَّحْمَ تَوْذِيرًا: قَطَعْتَهُ، وكذلك الجرح إذا شَرَطْتَهُ. وتقول: دَرَرْتُ، أي دَعَيْتُهُ، وهو يَذَرُهُ، أي يدَعُهُ. وأصله وَذَرَهُ يَذَرُهُ، مثل وَسِيعُهُ يَسِيعُهُ، وقد أميت مصدره. ولا يقال وَذَرَهُ ولا وَاذَرُ، ولكن: تركه وهو تاركٌ.

وذف

يقال: مَرَّ يَتَوَذَّفُ، بذال معجمة، إذا مَرَّ يقارب الخطو ويحرِّك منكبيه. وقال أبو عمرو: التَّوَذَّفُ: التبخر. وكان أبو عبيدة يقول: التَّوَذَّفُ: الإسراعُ، لقول بشر:

يُعْطِي النِّجَائِبَ
بِقَرِّ الصَّرَائِمِ وَالْجِيَادِ
تَوَذَّفُ

بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا
أَي وَيُعْطِي الْجِيَادَ.

وذل

أبو عمرو: قال الهذليُّ: الْوَذِيلَةُ: الْمِرْأَةُ فِي لَغْتِنَا. وحكى أبو عبيد: الْوَذِيلَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْفِصَّةِ، وجمعها وَذَائِلُ. وَالْوَذَالَةُ: مَا يَقْطَعُ الْجَزَارُ مِنَ اللَّحْمِ بغير قَسَمٍ. يقال: لقد تَوَذَّلُوا منه.

وذم

الْوَذْمُ: السُّيُورُ الَّتِي بَيْنَ آذَانِ الدَّلْوِ وَأَطْرَافِ الْعِرَاقِيِّ، الْوَاحِدَةُ وَذَمَةٌ. وَقَدْ وَذَمَتِ الدَّلْوُ تَوَذَّمُ وَذَمًا، إِذَا انْقَطَعَ وَذَمُّهَا. وَالْوَذْمُ أَيْضًا: لِحْمَاتٌ تَكُونُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ أَمْثَالُ الثَّالِيلِ تَمْنَعُهَا مِنَ الْوَلَدِ، فَإِذَا غُولَجَ مِنْهَا قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ: وَذَمْتُهَا تَوْذِيمًا. وَالْوِذَامُ: الْكَرْشُ وَالْأَمْعَاءُ، الْوَاحِدَةُ وَذَمَةٌ. وَأَوْدَمَ الْحَجَّ، أَيَ أَوْجَبَهُ عَلَى نَفْسِهِ. قَالَ الرَّاجِزُ:

لَا هُمْ إِنَّ عَامَرَ بْنَ جَهْمٍ
أَوْدَمَ حَجًّا فِي ثِيَابِ دُسَمٍ

وَالْوَذِيمَةُ: الْهَدِيَّةُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ. وَالْجَمْعُ الْوَذَائِمُ، وَهِيَ الْأَمْوَالُ الَّتِي تُذَرْتُ فِيهَا النُّذُورُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

عَضَابِي عَلَى بَعْضِ
قَمَالِي وَذَائِمٍ

فَإِنْ كُنْتُ لَمْ أَذْكَرُ
وَالْقَوْمُ بَعْضُهُمْ

أَيَ مَالِهِ كُلِّهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَالتَّوْذِيمُ: أَنْ تُوَذَّمَ الْكَلَابُ بِقِلَادَةٍ. وَوَذَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ تَوْذِيمًا، أَيَ زِدْتُ عَلَيْهَا.

وذي

يقال: ما به وَذِيَّةٌ بالتسكين، أي عيبٌ. ابن السكيت: سمعتُ غير واحدٍ من الكلابيين يقولون: أَصْبَحْتُ وليس بها وَحْصَةٌ وليس بها وَذِيَّةٌ، أي بردٌ. يعني البلادَ والأَيَّامَ.

ورب

وَرَبَّ العِرْقِ يَوْرَبُ وَرَبًّا، أي فسَدَ، فهو عِرْقٌ وَرَبٌّ.

ورث

الميراث أصله مَوْرَاثٌ، انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها. والثَّرَاثُ أصل التاء فيه واو. تقول: وَرِثْتُ أَبِي، وَوَرِثْتُ الشَّيْءَ مِنْ أَبِي، أَرِثُهُ بالكسر فيهما، وَرِثًا وَوَرَاثَةً، الألف منقلبة من الواو، وَرِثَةً الهاء عوض من الواو. وتقول: أَوْرَثَهُ الشَّيْءَ أَبَوْهُ، وَهُمْ وَرِثَةُ فُلَانٍ. وَوَرِثَتُهُ تَوْرِثًا، أي أدخله في ماله على ورثته. وتوارثوه كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ.

ورخ

الْوَرِيخَةُ: العجين الذي أَكْثَرُ ماؤه حَتَّى رَقَّ. وقد وَرِيخَ العجين يَوْرُخُ وَوَرَخًا: استرخى. وَأَوْرَخْتُهُ أَنَا. وَوَرَّخْتُ الكتابَ يَوْمَ كَذَا، مثل أَرَّخْتُهُ.

ورد

وَرَدَ فُلَانٌ وُرُودًا: حضر. وَأَوْرَدَهُ غَيْرُهُ. وَاسْتَوْرَدَهُ، أي أحضره. وَالْوَرْدُ: الْجُرْءُ. يقال: قرأت وَرْدِي. وَالْوَرْدُ: خلاف الصَّدَرِ. وَالْوَرْدُ أَيْضًا: الْوَرَّادُ، وهم الذي يَرِدُونَ الماءَ. وَالْوَرْدُ: يَوْمُ الْحُمَّى إِذَا أَخَذَتْ صَاحِبُهَا لَوْحًا. تقول: وَرَدَّتْهُ الْحُمَّى فهو مَوْرُودٌ. وَفُلَانٌ وَارِدُ الْأَرْنَبَةِ، إِذَا كَانَ فِيهَا طَوْلٌ. وَتَوَرَّدَتْ الْخَيْلُ الْبَلَدَةَ، أي دخلتها قليلاً قليلاً قطعةً قطعةً. وحبلُ الوريد: عِرْقٌ تزعم العرب أَنَّهُ مِنَ الْوَتَيْنِ، وهما وَرِيدَانِ مَكْتَنَفَا صَفْقِي العنق ممَّا يلي مَقْدَمَهُ، غليظان. وَالْوَرْدُ، بالفتح: الذي يُسَمَّى، الواحدة وَرْدَةٌ، وبلونه قيل للأسد: وَرْدٌ، وللفرس، وَرْدٌ، وهو ما بين الكميت والأشقر. والآنثى وَرْدَةٌ، والجمع وَرْدٌ بالضم، وورادٌ أَيْضًا. وقد وَرَدَ الْفَرَسُ يَوْرُدُ وُرُودَةً، أي صار وَرْدًا. وَاللَّوْنُ وَرْدَةٌ، مثال عُيْسَةٍ وَشُقْرَةٍ. تقول: إِبْرَادُ الْفَرَسِ، كما تقول: أَذْهَامُ الْفَرَسِ وَاكْمَاتٌ. وأصله إِبْرَادٌ، صارت الواو ياءً لكسرة ما قبلها. وقميصٌ مُوَرَّدٌ: صُيِّعَ عَلَى لَوْنِ الْوَرْدِ، وهو دون الْمُصَرَّجِ. وَالْوَارِدُ: الطَّرِيقُ. قال لبيد:

صَادِرٍ وَهُمْ صَوَاهُ
كَالْمُثَلِّ

ثُمَّ أَصْدَرْنَا هُمَا فِي
وَارِدٍ

يقول: أَصْدَرْنَا بَعِيرَنَا فِي طَرِيقٍ صَادِرٍ. وَكَذَلِكَ الْمَوْرِدُ. قال جرير:

إِذَا اعْوَجَّ الْمَوَارِدُ
مُسْتَقِيمٌ

أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى
صِرَاطٍ

ورس

الْوَرَسُ: نبتٌ أصفر يكون باليمن يُتخذ منه العُمَرَةُ للوجه. تقول منه: أُوْرَسَ المكانُ. وأُوْرَسَ الرِمْتُ، أي اصفرَّ ورقه بعد الإدراك، فصار عليه مثلُ الملاء الصُّفَرِ، فهو وارسٌ، ولا يقال: مُورِسٌ. وهو من النوادر. ووَرَّسْتُ الثوبَ تَوْرِيساً: صبغته بالوَرَسِ. ومِلَحَقَةُ وَرِيسَةٍ: صُبِغت بالوَرَسِ.

ورش

وَرَشَ شيئاً من الطعام وُروشاً، أي تناوله. والوارشُ: الداخلُ على الوقم وهم يأكلون ولم يُدْعَ، مثل الواغل في الشراب. والتَّوْرِيشُ: التحريشُ. يقال: وَرَّشْتُ بين القوم وأَرَّشْتُ. والوَرِشَةُ من الدوابِّ: التي تَقْلُتُ إلى الجَرِيِّ وصاحبها يَكْفُها. قال أبو عمرو: الوَرِشَاتُ: الخِفافُ من النوق. وأنشد:

بات يُباري وَرِشاتٍ كالقِطَا

والوَرِشانُ: طائرٌ، وهو ساقٌ حُرٌّ. وفي المثل: "يَعْلَةُ الوَرِشانِ تأكل رُطَبَ المُشانِ". والجمع الوَرِاشِيْنُ. ويجمع على وَرِشانٍ بكسر الواو وتسكين الراء، على غير قياس.

ورض

وَرَضَ الرجلُ تَوْرِيضاً وأَوْرَضَ، أي أخرج غائطه وَتَجَوَّهَ بمرة واحدة. يقال: وَرَّصَتِ الدجاجةُ، إذا كانت مُرْخِمَةً على البيض ثم قامت فذرفت بمرة واحدة ذَرْقاً كثيراً.

ورط

الْوَرَطَةُ: الهلاكُ. قال رؤبة:

فأصبحوا في وَرَطَةِ الأوراطِ

قال أبو عبيد: وأصل الوَرَطَةِ أرضٌ مطمئنة لا طريق فيها. ووَرَّطَهُ تَوْرِيطاً وأَوْرَطَهُ، إذا أوقعه في الوَرَطَةِ، فتَوَرَّطَ هو فيها. قال: والوارطُ: الخديعة والغشُّ. وفي الحديث: "لا خِلاط ولا وِراطَ". ويقال: هو كقوله: "لا يُجْمَعُ بين متفرِّق ولا يفرَّق بين مجتمع، خَشِيَةَ الصَّدَقَةِ".

ورع

الْوَرَعُ بالتحريك: الجبانُ. قال ابن السكيت: وأصحابنا يذهبون بالْوَرَعِ إلى الجبان، وليس كذلك، وإِنَّمَا الوَرَعُ الصغيرُ الضعيفُ الذي لا عَنَاءَ عنده. ويقال: إِنَّمَا مالُ فلان أُوْرَاعُ، أي صغارٌ. تقول منه: وَرَعٌ بالضم يَوْرَعُ وُروعاً وَوَرَاعَةً وَوَرَعاً أيضاً. والْوَرِغُ بكسر

الراء: الرجل التقى. وقد وَرَعَ يَرَعُ بالكسر فيهما وَرِعاً وَرَعَةً. يقال: فلان سيء الرِّعَةِ، أي قليل المَوَرَع. وتَوَرَّعَ من كذا، أي تحرَّج. ووَرَّعْتُهُ تَوْرِيعاً، أي كَفَّفته. وفي حديث عمر رضي الله عنه: "وَرَّعَ اللص ولا تُرَاعِه"، أي إذا رأيته في منزلك فادْفَعه واكففه ولا تنظر ما يكون منه. ووَرَّعْتُ الإبل عن الماء: رددتها. والمُوَارَعَةُ: المناطقة والمكالمة. قال حسان ابن ثابت:

تَشَدُّتْ بَنِي النَّجَّارِ إذا العانِ لم يوجَدْ له
أفعال والدي من يُوارِعُهُ

ورف

ظل وارِفٌ، أي واسع. وقد وَرَفَ يَرِفُ وَرِفاً وَوَرِيفاً، أي اتسع. ووَرَفَ النَّبْتُ، أي اهتزَّ فهو وارِفٌ، أي ناضِرٌ رَفَّافٌ شديد الخضرة.

ورق

الوَرَقُ: الدراهم المضروبة، وكذلك الرِّقَّة، والهَاءُ عوضٌ من الواو. وفي الحديث: "في الرِّقَّةِ رُبْعُ العُشْرِ". ويجمع رَقِينَ، مثل إِرَّةٍ وإِرِينَ. ومنه قولهم: إن الرِّقِينَ تَغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ. وتقول في الرفع: هذه الرِّقُونَ. وفي الوَرَقِ ثلاث لغات حكاهنَّ الفراء: وَرِقٌ ووَرَقٌ ووَرَقٌ. ورجلٌ وَرَّاقٌ، وهو الذي يُوَرِّقُ ويكتب. ووَرَّاقٌ أيضاً: كثير الدراهم. قال الراجز:

جارية من ساكني العراق
تأكل من كيس امرئٍ وَرَّاقٍ

قال ابن الأعرابي: أي كثير الورق والمال. وَالْوَرَقُ من أوراق الشجر والكتاب، الواحدة وَرَقَةٌ. وشجره وَرَقَةٌ وَوَرِيقَةٌ، أي كثيرة الأوراق. وأما الْوَرَّاقُ بالفتح فخضرة الأرض من الحشيش، وليس من الْوَرَقِ. قال أوس يصف جيشاً بالكثرة:

كَأَنَّ جِيادَهُنَّ بَرَعْنَ
جَرادٌ قد أطاعَ له
فُفَّ الْوَرَّاقُ

ويقال: وَرَقْتُ الشجرة أَرْقُها وَرْقاً، إذا أخذت وَرَقَها. وَأَوَرَّقَ الشجرُ، أي أخرج وَرَقَهُ. قال الأصمعي: يقال وَرَقَ الشجرُ وَأَوَرَّقَ، والألف أكثر. ووَرَّقَ تَوْرِيقاً مثله. والوارِقَةُ: الشجرة الخضراء الورق الحسنَّة. وَأَوَرَّقَ الرجلُ، أي كثر ماله. وَأَوَرَّقَ الصائدُ، إذا لم يَصِدْ. وَأَوَرَّقَ الغازي، إذا لم يَغْتَم. وَأَوَرَّقَ الطالبُ، إذا لم يَتَلَّ. وَالْوَرَقُ: ما استدار من الدم على الأرض. قال أبو يوسف: وَرَقُ القوم: أحداثهم. قال الشاعر يصف قوماً قطعوا مفازةً:

إذا وَرَّقَ الْفَتِيانِ صاروا
دراهمُ منها جائزاتُ
كَأَنَّهُمْ وَزائِفُ

وبروى: وَرَّيْفٌ. وَالْوَرَقُ أيضاً: المالُ من دراهم وإبل وغير ذلك، ومنه قول العجاج:

إِيَّاكَ أَدْعُو فَتَقَبَّلْ مَلَقِي
وَاعْفُزْ حَطايايَ وَتَمِّرْ وَرَقِي

ويقال في القوس وَرَقَةٌ بالتسكين، أي عيبٌ، وهو مخرج الغُصن إذا كان خَفِيفاً. قال الأصمعي: الْأَوَرَقُ من الإبل: الذي في لونه بياضٌ إلى سواد، وهو أطيب الإبل لحماً، وليس بمحمودٍ عندهم في عمله وسيره. ومنه قيل للرماد أَوَرَقٌ، وللحمامة والذئبة وَرْقَاءُ: قال رؤبة:

فلا تكوني يا ابنة الأَشَمِّ

وَرَقَاءَ دَمَى ذَنْبَهَا الْمُدَمِّي
وفلان بن مَوْرَقٍ بالفتح، وهو شاذٌ مثل مَوْحِدٍ.

ورك

الْوَرَكُ: ما فوق الفخذ، وهي مؤنثة. وقد تخفف مثل فَحِذٍ وفَحِذٍ. قال الراجز:

ما بين وَرَكَيْهَا ذِرَاعٌ عَرِضَا

وربما قالوا ثنى وَرَكُهُ فنزل. وقد وَرَكَ يَرِكُ وَرُوكًا، أي اضطجع، كأنه وضع وَرَكُهُ على الأرض. والتَّوَرُّكُ على اليمنى: وضعُ الْوَرَكِ في الصلاة على الرجل اليمنى. وأمَّا حديث إبراهيم أنه كان يكره التَّوَرُّكُ في الصلاة، فإِنَّمَا يريد وضع الأليتين أو إحداهما على الأرض. ومنه الحديث الآخر: "نهى أن يسجد الرجل مُتَوَرِّكًا". وَتَوَرَّكَ على الدابة، أي ثنى رجله ووضع إحدى وَرَكَيْهِ في السرج. وكذلك التَّوَرِيكُ. وَتَوَرَّكَتِ المرأةُ الصَّبِيَّ، إذا حملته على وَرَكَيْهَا. قال الأصمعي: وَرَكَتُ الجبلُ تَوَرِيكًا، أي جاوزته. وَوَرَكُهُ وَرَكًا، أي جعلته حِيَالَ وَرَكِي؛ حكاه عنه أبو عبيد في المصنّف. قال زهير:

**عليهن دَلُّ الناعمِ
المُتَنَعِّمِ**

**وَوَرَّكَنَ فِي السُّوبَانِ
يَعْلُونَ مَنَّهُ**

ويقال: وَرَّكَنَ، أي عَدَلَنَ. وَوَرَّكَ فلان ذَنْبَهُ على غيره، أي قَرَفَهُ به. وإِنَّهُ لَمُورَكٌ في هذا الأمر، أي ليس فيه ذنب. وقولهم: هذه نعلُ مَوْرَكَةٍ، بتسكين الواو، وَمَوْرَكٌ أيضاً، عن أبي عبيد، إذا كانت من الْوَرَكِ، يعني تَغَلَّ الحُفَّ. وقال أبو عبيدة: الْمَوْرَكُ وَالْمَوْرَكَةُ: الموضع الذي يشي الراكبُ رجله عليه قَدَّامَ واسطةِ الرجل إذا ملَّ مِنَ الرُّكُوبِ. قال: والوَارِكُ: التَّمْرِقَةُ التي تلبسُ مُقَدِّمَ الرجلِ ثم تُثْنَى تحته يُرَبَّنُ بها. والجمع وَرَكٌ. قال زهير:

**إِلَّا الْقُطُوعُ عَلِي
الأجوازِ والوُرُكِ**

**مُقَوَّرَةٌ تَبَارَى لَا
شَوَارَ لَهَا**

ورم

الْوَرَمُ: واحد الأورام. يقال منه: وَرَمَ جلده يَرِمُ بالكسر فيهما، وهو شاذٌّ. وَتَوَرَّوَمَ مثله، وَوَرَمْتُهُ تَوَرِيماً. وَوَرِمَ أَنْفُهُ، أي غَضِبَ. وَوَرِمَ فلانٌ بَأَنفِهِ تَوَرِيماً، إذا شَمَخَ بَأَنفِهِ وتَجَبَّرَ. وَأَوْرَمَتِ الناقةُ، إذا وَرِمَ ضرعها.

وره

الْوَرَهُ: الحمقُ، ويقال الْخُرْقُ. ورجلٌ أَوْرَهُ وامرأةٌ وَرْهَاءُ. وقد وَرِهَتْ تَوْرَهُ. وريخٌ وَرْهَاءُ: في هبوبها خُرْقٌ وَعَجْرَفَةٌ.

ورى

وَرَى الْقَيْحُ جَوْهَ يَرِيهِ وَرِيًّا: أكله. قال عبد بنى الحسحاس:

وَرَاهَنَ رَبِّي مِثْلَ مَا قَدْ وَأَحْمَى عَلَى أَكْبَادِهِنَّ
وَرَيْتَنِي الْمَكَوِيَا

تقول منه: رِيَا رجلٌ، وَرِيَا لاثنين، وللجماعة: رُؤَا، وللمرأة: رِي وهي ياء ضمير المؤنث مثل قومي واقعدي، وللمرأتين رِيَا، وللنساء: رَيْنَ. والاسم الْوَرَى بالتحريك. قال الفراء: يقال: "سَلِطَ الله عليه الْوَرَى، وَحُمِّي خَيْبَرًا". وَالْوَرَى أيضًا: الْخَلْقُ. يقال: ما أدري أَيُّ الْوَرَى هو، أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هو. قال ذو الرمة:

وَكَائِنُ دَعَرْنَا مِنْ مِهَائِ بِلَادِ الْوَرَى لَيْسَتْ لَهُ
وَرَامِحِ بِلَادِ

وَوَرَى الزَّيْدُ بِالْفَتْحِ يَرِي وَرِيًّا، إِذَا خَرَجَتْ نَارُهُ. وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى: وَرِي الزَّيْدُ يَرِي بِالْكَسْرِ فِيهِمَا. وَأَوْرَيْتُهُ أَنَا، وَكَذَلِكَ وَرَيْتُهُ تَوْرِيَّةً. وَفُلَانٌ يَسْتَوْرِى زِنَادَ الضَّلَالَةِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: وَرِي الْمَخ، إِذَا اكْتَنَزَ وَنَاقَةً وَارِبَةً، أَيْ سَمِينَةً. وَلَحْمٌ وَرِيٌّ عَلَى فَعِيلٍ، أَيْ سَمِينٌ. وَيُقَالُ: وَرَى الْجَرْحُ سَائِرَهُ تَوْرِيَّةً: أَصَابَهُ الْوَرِي. وَوَارَيْتُ الشَّيْءَ، أَيْ أَخْفَيْتُهُ. وَتَوَارَى هُوَ، أَيْ اسْتَتَرَ. وَوَرَاءَ بِمَعْنَى خَلْفٍ، وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى قُدَّامٍ، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَقَوْلُهُمْ: وَرَاءَكَ أَوْسَعُ لَكَ، يُصِيبُ بِالْفِعْلِ الْمَقْدَّرِ، وَهُوَ تَأَخَّرَ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ"، أَيْ أَمَامَهُمْ. وَتَصْغِيرُهَا وَرَيْتُهُ بِالْهَاءِ، وَهِيَ شَادَّةٌ. وَالْمَوْرَاءُ أَيْضًا: وَلَدُ الْوَلَدِ. وَتَقُولُ: وَرَيْتُ الْخَبَرَ تَوْرِيَّةً، إِذَا سَتَرْتَهُ وَأَظْهَرْتَ غَيْرَهُ، كَأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ وَرَاءِ الْإِنْسَانِ، كَأَنَّهُ يَجْعَلُهُ وَرَاءَهُ حَيْثُ لَا يَظْهَرُ.

ورأ

وَرَأْتُ اللَّحْمَ وَرَءًا: أَيْبَسْتُهُ. وَالْوَرَأُ: لِلشَّدِيدِ الْخَلْقِ. وَوَرَّأَتِ النَّاقَةُ بَرَائِكُهَا تَوْرِيَّةً: صَرَعَتْهُ. أَبُو زَيْدٍ: وَرَأْتُ الْوَعَاءَ تَوْرِيَّةً وَتَوْرِيًّا، إِذَا شَدَدْتُ كَنْزَهُ. الْأَصْمَعِيُّ: تَوْرَأْتُ: امْتَلَأْتُ رِيًّا. وَوَرَأْتُ الْقِرْبَةَ تَوْرِيًّا: مَلَأْتُهَا.

وزب

الْمِزَابُ: الْمِثْعَبُ، فَارِسِي مَعْرَبٌ، وَقَدْ مُرِّبَ بِالْهَمْزِ، وَرَبَّمَا لَمْ يَهْمَزْ، وَالْجَمْعُ مَازِيبٌ إِذَا هَمَزَتْ، وَمِيزَابٌ إِذَا لَمْ تَهْمَزْ.

وزر

الْوَزْرُ: الْمَلْجَأُ، وَأَصْلُ الْوَزْرِ الْجَبَلُ. وَالْوِزْرُ: الْإِثْمُ، وَالثَّقْلُ، وَالكَارَةُ، وَالسِّلَاحُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَعَدَّتْ لِلْحَرْبِ
أُوزَارَهَارِمَاحاً طَوَالاً وَخِيلاً
ذُكُوراً

وَالْوَزِيرُ: الْمُوَازِرُ، لِأَنَّهُ يَحْمِلُ عَنْهُ وَزْرَهُ، أَيْ ثِقْلُ. وَالْوَزَارَةُ: لُغَةٌ فِي الْوِزَارَةِ. وَقَدْ اسْتَوَزَرَ فَلَانٌ، وَهُوَ يُوَازِرُ الْأَمِيرَ وَيَتَوَزَّرُ لَهُ. وَانْزَرَ الرَّجُلُ: رَكِبَ الْوِزَرَ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى"، أَيْ لَا تَحْمِلُ حَامِلَةٌ حِمْلَ أُخْرَى. وَقَالَ الْأَخْفَشُ: لَا تَأْتُمُ آثَمَةٌ بِإِثْمِ أُخْرَى. قَالَ: تَقُولُ مِنْهُ: وَزَرَ يَزِرُ، وَوَزَرَ يُوَزِّرُ فَهُوَ مَوْزُورٌ. وَإِنَّمَا قَالَ فِي الْحَدِيثِ: "مَازُورَاتٌ" لِمَكَانِ مَاجُورَاتٍ، وَلَوْ أَفْرَدَ لَقَالَ: مَوْزُورَاتٌ. أَبُو عَمْرٍو: وَزَرْتُ الشَّيْءَ: أَحْرَزْتَهُ. وَوَزَرْتُ فَلَانًا: غَلَبْتَهُ.

وزع

وَزَعْتُهُ أَرْعُهُ وَرَعًا: كَفَفْتُهُ، فَاتَّرَعَ هُوَ، أَيْ كَفَّ. وَأَوَزَعْتُهُ بِالشَّيْءِ: أَغْرَبْتَهُ بِهِ، فَأَوَزَعَ بِهِ، فَهُوَ مَوْزَعٌ بِهِ، أَيْ مُغْرَى بِهِ. وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:

فَهَابَ ضُمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُهُ

أَيْ يَغْرِبُهُ. وَالْإِسْمُ وَالْمَصْدَرُ جَمِيعًا الْمَوْزُوعُ بِالْفَتْحِ. وَاسْتَوَزَعْتُ اللَّهَ شُكْرَهُ فَأَوَزَعَنِي، أَيْ اسْتَلْهَمْتُهُ فَأَلْهَمَنِي. وَالْوَازِعُ: الَّذِي يَتَقَدَّمُ الصَّفَّ فَيُصْلِحُهُ وَيَقْدِّمُ وَيُؤَخِّرُ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: وَقَدْ شُكِّيَ إِلَيْهِ بَعْضُ عَمَالِهِ: "أَنَا أَقِيدُ مِنْ وَرَعَةِ اللَّهِ"، وَهُوَ جَمْعُ وَازِعٍ. وَقَالَ الْحَسَنُ: لَا بَدَّ لِلنَّاسِ مِنْ وَازِعٍ، أَيْ مِنْ سُلْطَانٍ يَكْفُهُمْ. يُقَالُ: وَزَعْتُ الْجَيْشَ، إِذَا حَبَسْتَ أَوَّلَهُمْ عَلَى آخِرِهِمْ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَهُمْ يُوَزَعُونَ". وَإِنَّمَا سَمُّوا الْكَلْبَ وَازِعًا لِأَنَّهُ يَكْفُ الذَّنْبَ عَنِ الْغَنَمِ. وَالتَّوْزِيعُ: الْقِسْمَةُ وَالتَّفْرِيقُ. وَيُقَالُ: تَوَزَّعُوهُ فِيمَا بَيْنَهُمْ، أَيْ تَقَسَّمُوهُ. وَالْمُتَزَّعُ: الشَّدِيدُ التَّفْسِ. وَأَوَزَعْتُ النَّاقَةَ بِبُولِهَا، إِذَا رَمَتْ بِهِ رَمِيًّا وَقَطَعْتُهُ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ. وَقَوْلُهُمْ: بِهَا أَوْزَاعٌ مِنَ النَّاسِ، أَيْ جَمَاعَاتٌ.

وزع

الْوَزَعَةُ: دَوْبَةٌ، وَالْجَمْعُ وَزَعٌ، وَأَوْزَاعٌ، وَوُزَغَانٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَلَمَّا تَجَادَبْنَا تَقَعَّقَ
ظَهْرُهُ
كَمَا تُنْقِضُ الْوُزَغَانُ
زُرْقًا عَيُونُهَا

وَيُقَالُ وَزَعَ الْجَنِينُ تَوْزِيعًا، إِذَا صُوِّرَ فِي الْبَطْنِ. وَالْإِيْزَاعُ: إِخْرَاجُ الْبُولِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَالْحَوَامِلُ مِنَ الْإِبِلِ تَوَزَعُ بِأَبْوَالِهَا. وَالطَّعْنَةُ تَوَزَعُ بِالْأُذُنِ.

وزف

وَزَفٌ، أي أسرع. وقرئ: "فأقبلوا إليه يَزِفُونَ" مخففة. والوَزِيفُ: سرعة السير، مثل الزَفيف.

وزم

الوَزْمَةُ في الأكل مثل التَزْمَةِ، وهي الوَجْبَةُ. والوَزِيمُ: اللحم يجفّف. قال أبو سعيد: سمعتُ الكلابي يقول: الوَزِيمَةُ من الضباب أن يُطبخ لحمها ثم يبيّس، ثم يدقّ فيؤكل. قال: وهي من الجراد أيضاً. ورجلٌ وَزِيمٌ، إذا كان مكتنز اللحم. والوَزِيمُ: ما جُمع من البقل. قال الشاعر:

وجاءوا ثائرين فلم
يتوبوا
بأبلمةٍ تُشدُّ على
وَزِيمٍ

ويروى على بَزِيمٍ. ويقال: هو الطلع يُشقُّ ليلقح ثم يشدُّ بخوصةٍ، والواحدة وَزِيمَةٌ. ورجلٌ مُتَوَزِّمٌ، أي شديد الوطاء.

وزن

الميزانُ معروف، وأصله مِوزَانٌ. وقام ميزان النهار، أي انتصف. ووَزَنْتُ الشيءَ وَزْنًا وَزْنَةً. ويقال: وَزَنْتُ فلاناً ووَزَنْتُ لفلان. قال تعالى: "وإذا كالوهم أو وزنوهم يُخسرون". وهذا يَزِنُ درهماً. ودرهمٌ وازِنٌ، أي تامٌّ. وقال الشاعر:

مثلُ العصافير أحلاماً
ومقدرةً
لو يوزنون بزِفٍ
الريش ما وزنوا

ووازَنْتُ بين الشيئين مُوازَنَةً ووِزاناً. وهذا يُوازنُ هذا، إذا كان على زَنْتِهِ أو كان محاذيه. ويقال: وَزَنَ المُعْطِي، وَاثَّرَنَ الآخِذُ، كما يقال تَقَدَّ المُعْطِي وانتقد الآخذ. والوَزِينُ: الحنظل المطحون. وفلانٌ وَزِينُ الرأي، أي رَزِينُهُ. وقولهم: هو وزنَ الجبل، أي ناحيةً منه. وهو زِنَةُ الجبل، أي حذاءه. قال سيبويه: نُصِبَا عليَّ الظرف. وتقول العرب: حَضَارِ والوَزْنُ مُخْلِفَانِ، وهما نجمان يطلعان قبل سُهَيْلٍ.

وزوز

الوَزَوَاؤُ: الرجلُ الخفيف الطيَّاش.

وزى

الوَزَى: القصير الشديد. وحمأُ وَزَى، أي مَصَكٌ نشيطٌ. والمُسْتَوَزِي: المنتصب المرتفع. قال ابن مقبل:

دَعَرْتُ به العَيْرَ
مُسْتَوِزِيَا
شَكِيرُ جَحَافِلِهِ قَدْ
كَتِنُ

وسب

وَسَبَتِ الْأَرْضَ وَأَوْسَبَتْ: كَثُرَ عَشْبُهَا. وَيُقَالُ لِنَبَاتِهَا الْوَسْبُ بِالْكَسْرِ.

وسج

الْوَسِيجُ: ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ. يُقَالُ: وَسَجَ الْبَعِيرُ وَسِجًا. وَأَوْسَجْتُهُ أَنَا: حَمَلْتُهُ عَلَى الْوَسِيجِ. وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَالْعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ خَبِيًّا

وسخ

الْوَسَخُ: الدَّرَنُ. وَقَدْ وَسَخَ الثَّوبُ يَوْسَخُ، وَتَوَسَّخَ، وَاتَّسَخَ، كُلُّهُ بِمَعْنَى، وَأَوْسَخْتُهُ أَنَا.

وسد

الْوِسَادُ وَالْوِسَادَةُ: الْمِخْدَةُ؛ وَالْجَمْعُ وَسَائِدُ وَوُسُودٌ. وَقَدْ وَسَدْتُهُ الشَّيْءَ فَتَوَسَّدَهُ، إِذَا جَعَلَهُ تَحْتَ رَأْسِهِ. وَأَوْسَدْتُ الْكَلْبَ: أَغْرَيْتُهُ بِالصَّيْدِ، مِثْلَ آسَدْتُهُ.

وسط

وَسَطْتُ الْقَوْمَ أَسْطَهُمْ وَسَطًا وَسِطَةً، أَيْ تَوَسَّطْتُهُمْ. وَفُلَانٌ وَسِيطٌ فِي قَوْمِهِ، إِذَا كَانَ أَوْسَطَهُمْ وَأَرْفَعَهُمْ مَحَلًّا. قَالَ الْعَرَجِيُّ:

كَأَنِّي لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ وَلَمْ تَكُنْ نِسْبَتِي فِي آلِ
وَسِيطًا عَمْرٍو

وَالْإِصْبَعُ الْوُسْطَى. وَالْوُسَيْطُ: قِطْعُ الشَّيْءِ نَصْفَيْنِ. وَالْوُسْطُ بَيْنَ النَّاسِ، مِنَ الْوَسَاطَةِ وَالْوَسْطِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: أَعْدَلُهُ. قَالَ تَعَالَى: "وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا" أَيْ عَدْلًا. وَيُقَالُ أَيْضًا: شَيْءٌ وَسَطٌ، أَيْ بَيْنَ الْجَيِّدِ وَالرَّدِيِّ. وَوَاسِطَةُ الْقَلَادَةِ: الْجَوْهَرُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا، وَهُوَ أَجْوَدُهَا. وَوَاسِطُ الْكُورِ: مُقَدَّمُهُ. وَيُقَالُ: جَلَسْتُ وَسْطَ الْقَوْمِ بِالتَّسْكِينِ، لِأَنَّهُ ظَرَفَ، وَجَلَسْتُ فِي وَسْطِ الدَّارِ بِالتَّحْرِيكِ، لِأَنَّهُ اسْمٌ.

وسع

وَسِعَهُ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ يَسَعُهُ سَعَةً. يُقَالُ: لَا يَسَعُنِي شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنكَ، أَيْ وَإِنْ يَضِيقُ عَنكَ، أَيْ بَلْ مَتَى وَسِعَنِي شَيْءٌ وَسِعَكَ. وَالْوُسْعُ وَالسَّعَةُ: الْجِدَّةُ وَالطَّاقَةُ. قَالَ تَعَالَى: "لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ"، أَيْ عَلَى قَدَرِ غِنَاهُ وَسَعَتِهِ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ. وَأَوْسَعَ

الرجل؛ إذا صار ذا سَعَةٍ وَغِنًى، ومنه قوله تعالى: "والسَّمَاءُ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ"، أي أغنياء قادرين. ويقال: أَوْسَعَ الله عليك، أي أغناك. والتَّوَسَّعَ: خلاف التضييق. تقول: وَسَّعْتُ الشيءَ فَاتَّسَعَ واستَوْسَعَ، أي صار واسِعاً. وتَوَسَّعُوا في المجلس، أي تفسَّحوا. وفرسٌ وَسَّاعٌ بالفتح، أي واسعُ الخطو. وقد وَسَّعَ بالضم وَسَاعَةً.

وسف

التَّوَسَّفُ: التقشُّر. قال ابن السكيت: يقال للقرح والجُدَرِيِّ إذا يبس وتقرَّفَ، وللجرب أيضاً في الإبل إذا قَفَلَ: قد تَوَسَّفَ جلده وتَقَشَّشَ جلده، وتقشَّرَ جلده، كله بمعنى.

وسق

الْوَسْقُ: مصدر وَسَقْتُ الشيءَ: جمعته وحملته. ومنه قوله تعالى: "والليل وما وَسَقَ". قال ضائب بن الحارث البُرْجُمِيُّ:

فَاتِي وَإِيَّاكُمْ وَشَوْقاً
كَقَابِضٍ مَاءٍ لَمْ تَسِفْهُ
إِلَيْكُمْ
أَنَامِلُهُ

يقول: ليس في يدي من ذلك شيء كما أنه ليس في يد القابض على الماء شيء، فإذا جَلَّ الليل الجبال والأشجار والبحار والأرض فاجتمعت له فقد وَسَقَهَا. والْوَسْقُ: الطرد، ومنه سَمَّيتِ الْوَسِيقَةَ، وهي من الإبل كالرُفْقَةِ من الناس، فإذا سُرِقَتْ طُرِدَتْ معاً. والْوَسْقُ: سِتُون صاعاً، قال الخليل: الْوَسْقُ هو جَمْلُ البعير. والْوَقْرُ جَمْلُ البغل أو الحمار. وقولهم: لا أفعله ما وَسَقْتُ عيني الماء، أي حملته. وَوَسَقَتِ الناقة وغيرها تَسِيقٌ وَسَقاً بالفتح، أي حَمَلَتْ وأغلفت رحمها على الماء، فهي ناقةٌ وَاسِيقٌ وَنَوِقٌ وَسَاقٌ. قال بشر بن أبي خازم الأسدي:

أَلْظُ بِهِنَّ يَخْدُوهُنَّ
تَبَيَّتِ الْجِيَالُ مِنْ
حَتَّى
الوساق

ويقال أيضاً: نَوِقٌ مَوَاسِيقٌ وَمَوَاسِيقٌ، وهو جمعٌ على غير قياس. والائْتِسَاقُ: الانتظام. وَوَسَقْتُ الحنطة تَوَسِيقاً، أي جعلتها وَسَقاً وَسَقاً. واستَوْسَقَتِ الإبلُ: اجتمعت. وأَوْسَقْتُ البعيرَ: حملته جَمَلَهُ. وأَوْسَقَتِ النخلة: كثر حملها. قال لبيد:

يَوْمَ أَرْزَاقُ مِنْ يُقْصَلُ
مُوسِقاتُ وَحُفْلُ أَبْكَارُ
عُمُ

قال أبو عبيد: الميساقُ: الطائر الذي يصفق بجناحيه إذا طار. قال: وجمعه مياسيقٌ.

وسل

الْوَسِيلَةُ: ما يتقَرَّبُ به إلى الغير، والجمع الوَسِيلُ والوَسَائِلُ. والتوسيل والتَّوَسُّلُ واحد. يقال: وَسَّلَ فلانٌ إلى ربِّه وَسِيلَةً، وتَوَسَّلَ إليه بوسيلةٍ، أي تقَرَّبَ إليه بعمل. والتَّوَسِيلُ والتَّوَسُّلُ

أَيْضاً: السَّرْقَةُ. يُقَالُ: أَخَذَ فُلَانٌ إِبْلِي تَوْسُلاً، أَيْ سَرَقَهُ. وَالْوَاسِلُ:
الرَّاعِبُ إِلَى اللَّهِ. قَالَ لَبِيدُ:
بَلَى كُلُّ ذِي دِينٍ إِلَى اللَّهِ وَاسِلاً

وسم

وَسَمُّهُ وَسْمٌ وَسِمَةٌ، إِذَا أَثَرَتْ فِيهِ بَسِمَةٌ وَكَيٌّْ. وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ. وَالْوَسِمَةُ، بِكسْرِ
السين: وَالْعِظْلُ يُخْتَصَبُ بِهِ. وَتَسْكِينُهَا لُغَةٌ. وَلَا تَقُلْ وَسِمَةً بضم الواو. وَإِذَا أَمَرْتَ مِنْهُ قُلْتَ:
تَوَسَّمْ. وَالْوَسْمِيُّ: مَطَرُ الرَّبِيعِ الْأَوَّلِ، لِأَنَّهُ يَسِمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ، تُسَبَّ إِلَى الْوَسْمِ. وَالْأَرْضُ
مَوْسُومَةٌ. الْأَصْمَعِيُّ: تَوَسَّمَّ الرَّجُلُ: طَلَبَ كَلًّا الْوَسْمِيِّ. وَأَنشَدَ:

وَأَصْبَحَنَ كَالدَّوْمِ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ ظَاغِنٍ
النَّوَاغِمِ عُذْوَةٌ مُتَوَسَّمِ

وَمَوْسِمُ الْحَاجِّ: مَجْمَعُهُمْ؛ سَمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مَعْلَمٌ يُجْتَمَعُ إِلَيْهِ. وَوَسَمَ النَّاسُ تَوْسِيماً؛ شَهِدُوا
الْمَوْسِمَ، كَمَا يُقَالُ فِي الْعِيدِ: عَيَّدُوا. وَالْمَيْسَمُ: الْمَكْوَاهُ، وَأَصْلُ الْيَاءِ وَآوُ. فَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ قِي
جَمْعُهُ مِيَايِسُمٌ عَلَى اللَّفْظِ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ مَوَاسِمٌ عَلَى الْأَصْلِ. وَالْمَيْسَمُ: الْجَمَالُ. يُقَالُ: امْرَأَةٌ
ذَاتُ مَيْسَمٍ إِذَا كَانَ عَلَيْهَا أَثَرُ الْجَمَالِ. وَفُلَانٌ وَسِيمٌ، أَيْ حَسَنُ الْوَجْهِ. وَقَوْمٌ وَسَامٌ. وَامْرَأَةٌ
وَسِيمَةٌ، وَنِسْوَةٌ وَسَامٌ أَيْضاً. وَوَسَمَ الرَّجُلُ بِالْضَمِّ وَسَامَةً أَيْضاً بِحذف الهاء، مِثْلُ جَمَلٍ جَمَالاً. قَالَ
الْكُمَيْتُ:

يَتَعَرَّفَنَّ حُرَّ وَجْهِهِ عِقْبَةَ السَّرْوِ ظَاهِراً
عَلَيْهِ وَالْوَسَامِ

وَفُلَانٌ مَوْسُومٌ بِالْخَيْرِ، وَقَدْ تَوَسَّمتُ فِيهِ الْخَيْرَ، أَيْ تَفَرَّستُ.
وَوَاسَمْتُ فُلَاناً فَوَسَمْتُهُ، إِذَا غَلَبَتْهُ بِالْحَسَنِ. وَاتَّسَمَ الرَّجُلُ، إِذَا
جَعَلَ لِنَفْسِهِ سِمَةً يُعَرَفُ بِهَا، وَأَصْلُ التَّاءِ الْوَاوُ.

وسن

الْوَسَنُ: التُّعَاسُ، وَالسِّنَّةُ مِثْلُهُ. وَقَدْ وَسِنَ الرَّجُلُ يَوْسَنُ، فَهُوَ
وَسْنَانٌ. وَاسْتَوْسَنَ مِثْلُهُ. وَأَوْسِنُ يَأْ رَجُلٌ لَيْلَتَكَ، وَالْأَلْفُ أَلْفُ
وَصَلٍ. وَتَقُولُ: مَا لَهُ هَمٌّ وَلَا وَسَنٌ إِلَّا ذَاكَ. وَوَسِنَ الرَّجُلُ أَيْضاً فَهُوَ
وَسِينٌ، أَيْ عُشِيٍّ عَلَيْهِ مِنْ ثَنِّ رِيحِ الْبُئْرِ، مِثْلُ أُسِينٍ. وَأَوْسَنَتُهُ الْبُئْرُ.
وَهِيَ رَكِيَّةٌ مُوسِنَةٌ. وَقَوْلُهُمْ: تَوَسَّنْهَا، أَيْ أَتَاهَا وَهِيَ نَائِمَةٌ، يَرِيدُونَ
بِهِ إِيَّانَ الْفَحْلِ النَّاقَةِ. وَامْرَأَةٌ مَيْسَانٌ، بِكسْرِ الميم، كَأَنَّهَا بِهَا سِنَةٌ
مِنْ رَزَانَتِهَا.

وسوس

الْوَسْوَسةُ: حَدِيثُ النَّفْسِ، يُقَالُ: وَشَوَسَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ وَشَوَسَةً وَشَوَاساً بِكسْرِ الواو.
وَالْوَشْوَاسُ بِالْفَتْحِ: الْأَسْمُ، مِثْلُ الزَّلْزَالِ وَالزَّلْزَالِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "فَوَشَّوَسَ لَهَا الشَّيْطَانُ" يَرِيدُ
إِلَيْهِمَا. وَيُقَالُ لَهُمُ الصَّائِدُ وَالْكَلابُ وَأَصْوَاتُ الْخَلْيِ: وَشَوَاسٌ. قَالَ الْأَعَشِيُّ:

تَسْمَعُ لِلْخَلْيِ وَشَوَاساً كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحٍ
إِذَا انْصَرَفَتْ عِشْرِقُ رَجُلٍ

وَالْوَسْوَاسُ: اسْمُ الشَّيْطَانِ.

وسى

أَوْسَى رَأْسَهُ، أَيْ خَلَقَ. وَالْمَوْسَى: مَا يُخَلَقُ بِهِ. وَوَأَسَاهُ: لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ فِي آسَاهُ، تُبْنَى عَلَى يُوَاسِي. وَقَدْ اسْتَوْسَيْتُهُ، أَيْ قَلْتُ لَهُ وَاسِنِي.

وشب

الْأَوْشَابُ مِنَ النَّاسِ: الْأَوْبَاشُ، وَهُمْ الصُّرُوبُ الْمُتَفَرِّقُونَ.

وشج

الْوَشِيجَةُ: عِرْقُ الشَّجَرَةِ. وَوَشَجَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَغْصَانُ: اشْتَبَكَتْ. وَالْوَاشِجَةُ: الرَّجْمُ الْمُشْتَبِكَةُ. وَقَدْ وَشَجَتْ بَكَ قَرَابَةً فَلَانٍ. وَالْأَسْمُ الْوَشِيجُ. وَوَشَّحَهَا اللَّهُ تَوْشِيحًا. وَالْوَشِيجُ: شَجَرُ الرِّمَاحِ. وَالْوَشِيجَةُ: لَيْفٌ يُفْتَلُ ثُمَّ يُشَدُّ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ، يُنْقَلُ بِهَا الْبُرُّ الْمَحْصُودُ وَغَيْرُهُ.

وشح

الْوِشَاخُ: شَيْءٌ يَنْسَجُ مِنْ أَدِيمٍ عَرِيضًا وَيَرْصَعُ بِالْجَوَاهِرِ، وَتَشْدُ {هَ الْمَرْأَةُ بَيْنَ عَاتِقَيْهَا. يُقَالُ: وَشَاخُ وَإِشَاخُ وَوُشَاخُ وَأَشَاخُ؛ وَالْجَمْعُ الْوُشُخُ وَالْأَوْشِخَةُ. وَوَشَّحْتُهَا تَوْشِيحًا فَتَوْشَّحَتْ هِيَ، أَيْ لَبَسَتْهُ. وَرَبَّمَا قَالُوا: تَوْشَّحَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ وَبَسِيفِهِ. وَالْوَشْحَاءُ مِنَ الْعَنْزِ: الْمُوَشَّحَةُ بَبْيَاضٍ.

وشر

وَشَرْتُ الْخَشَبَةَ بِالْمِيشَارِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ: لُغَةٌ فِي أَشَرْتُ. وَالْوَشَرُ أَيْضًا: أَنْ تَحَدَّدَ الْمَرْأَةُ أَسْنَانَهَا وَتَرْقَعَهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِرَةَ وَالْمُؤْتَشِرَةَ".

وشر

الْوَشَرُ بِالتَّحْرِيكِ: الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ، مِثْلُ النَّشْرِ. وَالْوَشَرُ أَيْضًا: الشَّدَّةُ. يُقَالُ: أَصَابَتْهُمْ أَوْشَارُ الْأُمُورِ، أَيْ شِدَائِدُهَا.

وشط

الْوَشِيطَةُ: قِطْعَةٌ عَظْمٌ تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الصَّمِيمِ. وَالْوَشِيطُ: لَفِيفٌ مِنَ النَّاسِ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاحِدًا. وَقَالَ الْكُتَّابِيُّ: بَنُو فَلَانٍ وَشِيطَةٌ فِي قَوْمِهِمْ، أَيْ هُمْ حَشَوُ فِيهِمْ. قَالَ الشَّاعِرُ:

هُمُ أَهْلُ بَطْحَاوَي قُرَيْشٍ كِلَيْهِمَا
وَهُمُ صُلْبُهَا لَيْسَ
الْوَشَائِطُ كَالصُّلْبِ
وَوَشَطْتُ الْعِظَمَ أَشِطُّهُ وَشَطًّا، أَي كَسَرْتُ مِنْهُ قِطْعَةً. وَوَشَطْتُ
الْفَاسَ، أَي جَعَلْتُ فِي حُرَّتِهَا قِطْعَةً خَشَبٍ تُضَيِّقُهُ بِهَا.

وشع

الْوَشِيعَةُ: لَفِيفَةٌ مِنْ عَزَلٍ، وَتَسَمَّى الْقِصْبَةُ الَّتِي يَجْعَلُ النَّسَاجُ فِيهَا لُحْمَةَ الثَّوْبِ لِلنَّسِجِ: وَشِيعَةً.
قال الشاعر:

بِهَ مَلَعَبٌ مِنْ
مُعْصِفَاتٍ تَسْجِنُهُ
كَنَسِجِ الْيَمَانِيِّ بُرْدَهُ
بِالْوَشَائِعِ

وَالْوَشِيعُ: لَفٌّ الْقُطْنِ بَعْدَ التَّدْفِ. وَكُلُّ لَفِيفَةٍ مِنْهُ وَشِيعَةٌ. وَالْوَشِيعَةُ: الطَّرِيقَةُ فِي الْبُرْدِ. وَوَشَّعَهُ
الشَّيْبُ، أَي عَلَاهُ. وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ: وَشَّعْتُ الْجَبَلَ وَشَعًا، أَي عَلَوْتَهُ. وَوَشَّعَتِ الْغَنَمُ فِي الْجَبَلِ، إِذَا
ارْتَقَتْ فِيهِ تَرَعَاهُ. وَأَوْشَّعَتِ الْأَشْجَارُ: أَزْهَرَتْ. وَالْوَشُوعُ: الْوَجُورُ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ، مِثْلُ النَّشُوعِ.
وَالْوَشِيعُ: شَرِيبَةٌ مِنَ السَّعَفِ تَلْقَى عَلَى خَشَبَاتِ السَّقْفِ، وَرَبَّمَا أَقِيمَ كَالْخَصِّ وَشُدَّ خَصَاصُهَا
بِالنَّمَامِ. قَالَ كَثِيرٌ:

دِيَارُ عَقَتْ عَنْ عَزَّةٍ
الصَّيْفَ بَعْدَمَا
تُجَدُّ عَلَيْهِنَّ الْوَشِيعُ
الْمُتَمَّمَا

أَي تُجَدُّ عَزَّةٌ، يَعْنِي تَجْعَلُهُ جَدِيدًا.

وشغ

شَيْءٌ وَشَغٌ بِالتَّسْكِينِ، أَي قَلِيلٌ وَنَحْ. يُقَالُ: أَوْشَغَ عَطِيَّتَهُ، أَي
أَوْتَحَاهَا لَهُ.

وشق

الْوَشِيقُ وَالْوَشِيقَةُ: اللَّحْمُ يُغْلَى إِغْلَاءَةً ثُمَّ يُقَدَّدُ فِي الْأَسْفَارِ، وَهِيَ
أَبْقَى قَدِيدٍ يَكُونُ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْقَدِيدِ لَا
تَمْسُهُ النَّارُ. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ أَتَى بَوْشِيقَةً يَابِسَةً مِنْ لَحْمٍ صَدِ
فَقَالَ: "إِنِّي حَرَامٌ"، أَي مُحَرَّمٌ. تَقُولُ مِنْهُ: وَشَقْتُ اللَّحْمَ أَشَقُّهُ
وَوَشَقًا. وَاشْتَقُّهُ مِثْلَهُ.

وشك

قَوْلُهُمْ: وَشَكَذَا خُرُوجًا، يَوْشُكُ وَشَكًا، أَي أَسْرَعَ. وَعَجِبْتُ مِنْ وَشَكٍ ذَلِكَ الْأَمْرِ، وَوَشَكٍ ذَلِكَ
الْأَمْرِ، بَضْمُ الْوَاوِ، وَمِنْ وَشَكَانَ ذَلِكَ الْأَمْرِ، وَوَشَكَانَ ذَلِكَ الْأَمْرِ، أَي مِنْ سُرْعَتِهِ. وَيُقَالُ: وَشَكَانَ
ذَا خُرُوجًا، أَي عَجَلَانًا. وَوَشَكُ الْبَيْنِ: سُرْعَةُ الْفِرَاقِ. وَخَرَجَ وَشِيكًا، أَي سَرِيعًا. وَامْرَأَةٌ وَشِيكٌ. وَقَدْ
أَوْشَكَ فُلَانٌ يَوْشِكُ إِيشَاكًا، أَي أَسْرَعَ السَّيْرِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: يَوْشِكُ أَنْ يَكُونَ كَذَا. قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو
الْعَبَّاسَ بْنَ يَزِيدَ الْكَنْدِيِّ:

إِذَا جَهِلَ الشَّقِيُّ وَلَمْ
يُقَدَّرْ
بِبَعْضِ الْأَمْرِ أَوْشَكَ أَنْ
يُصَابَا

قال أبو يوسف: **وَاشَكَ يُواشِكُ وَشَاكًا**، مثل **أَوْشَكَ**، يقال: **إِنَّهُ مُواشِكٌ مُسْتَعَجِلٌ**، أي **مَسَارِعٌ**.

وشل

الْوَشَلُ بالتحريك: الماء القليل. وفي المثل: "وهل بالرمْلِ **أَوْشَالٌ**". و**وَوَشَلَ** الماء **وَشَلَانًا**، أي **قَطَرًا**. و**جَبَلٌ وَاشِلٌ**: يقطر منه الماء. وجاء القوم **أَوْشَالًا**، أي يتبع بعضهم بعضًا. و**الْوُشُولُ**: قلَّةُ الغناء والضعف. وفلان **وَاشِلُ الحظِّ**، أي ناقصه. وناقَةٌ **وَشُولٌ**: كثيرة اللبن.

وشم

وَشَمَ **الْيَدَ وَشْمًا**، إذا غرزها بإبرة ثم **دَرَّ** عليها **النَّوُورَ**، وهو **النَّيْلَجُ**. والاسم أيضًا **الْوَشْمُ**، والجمع **الْوِشَامُ**. و**اسْتَوْشَمَهُ**، أي سأله أن **يَشِمَّهُ**. وفي الحديث: "لعن الله **الواشِمَةَ** و**المُسْتَوْشِمَةَ**". ابن السكيت: ما **عَصَيْتَهُ وَشْمَةً**، أي كلمة. وما أصابتنا العام **وَشْمَةً**، أي قطرة مطر. ويقال: بينهما **وشيمَةٌ**، أي كلام **شِرٍّ** و**عداوة**. و**أَوْشَمَتِ** الأرض: ظهر نباتها. و**أَوْشَمَ** البرق: لمع لمعًا خفيفًا. قال أبو زيد: هو **أَوَّلُ** البرق حين يبرق. و**أَوْشَمْتُ** الشيء، أي نظرت فيه.

وشوش

رجلٌ **وَشَوَاشٌ**، أي خفيفٌ عن الأصمعي، وأنشد:

فِي الرِّكْبِ وَشَوَاشٌ وَفِي الْحَيِّ رِفْلٌ

و**الْوَشَوَشَةُ**: كلامٌ في اختلاط.

وشى

الشَّيَّةُ: كلُّ لونٍ يخالف معظمَ لونِ الفرس وغيره، وإلهاء عوض من **الواو** **الذاهبة** من **أَوَّلِهِ**، والجمع **شَيَاتٌ**. يقال: **ثَوَّرَ** **أَشْيَهُ**، كما يقال **فرسٌ أُلْقِ**، و**تيسٌ أَدْرَأ**. وقوله تعالى: "لا **شَيْةَ** فيها"، أي ليس فيها لونٌ يخالف سائر لونها. يقال: **وَشَيْتُ** الثوبَ **أَشْيِهِ** و**شَيًّا** و**شِيَّةً**، و**وَشَيْتُهُ** **تَوَشِيَّةً** **شَدَّدَ** للكثرة، فهو **مَوْشِيٌّ** و**مُوشِيٌّ**. والنسبة إليه **وَشَوِيٌّ** **تُرَدُّ** إليه **الواو** وهو **فاء** الفعل. وإذا أمرت منه قلت: **شَيْءٌ** بهاءٍ تدخلها عليه. و**الْوَشْيُ** من الثياب معروف، والجمع **وِشَاءٌ**. ويقال: **وَشَى** كلامه، أي **كَذَّبَ**. و**وَشَى** به إلى السلطان **وِشَايَةً**، أي سعى. و**الواشِيَّةُ**: الكثيرة الولد. يقال ذلك

في كلِّ ما يلدُّ. والرجل واش. ووَشَى بنو فلان وَشْيًا، كَثُرُوا. وما وَشَتْ هذه الماشيةُ عندي بشيءٍ، أي ما ولدَتْ. وفلان يَسْتَوْشِي فرسه بعقبه، أي يطلب ما عنده ليزيده. وقد أَوْشَاهُ يَوْشِيهِ، إذا استَحْتَه بِمِخْجَنٍ أو بَكُلَّابٍ. وقال:

جُنَادِفٌ لَاحِقٌ بِالرَّاسِ كَأَنَّهُ كَوْدَنٌ يَوْشِي
مَنْكِبُهُ بَكْلَابٍ

وصب

الْوَصَبُ: المرض. وقد وَصَبَ الرجلُ يَوْصَبُ فهو وَصِيبٌ، وأَوْصَبه الله فهو مُوَصَّبٌ. وَالْمُوصَّبُ بالتشديد: الكثير الأوجاع. وَوَصَبَ الشيءُ يَصِيبُ وُصُوبًا، أي دام. تقول: وَصَبَ الرجلُ على الأمر، إذا وَاظَبَ عليه. قال تعالى: "ولهم عذابٌ واصِبٌ"، "وله الدينُ واصِبًا". قال الفراء: دائماً. ومفازة واصبة: بعيدة لا غاية لها. وأَوْصَبَ القومُ على الشيء، إذا ثابروا عليه.

وصد

الْوَصِيدُ: الفناء. وَأَوْصَدَتِ البابَ وَأَصَدَّتُهُ، إذا أغلقتَه. وَأَوْصَدَ البابُ على ما لم يسمَّ فاعله، فهو مَوْصَدٌ. ومنه قوله تعالى: "إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ". قالوا: مُطَبَّقَةٌ. وَالْوَصِيدَةُ كَالْحَظِيرَةِ تُتَّخَذُ لِلْمَالِ، إِلَّا أَنَّهَا مِنَ الْحَجَارَةِ، وَالْحَظِيرَةُ مِنَ الْغَصْنَةِ. تقول منه: اسْتَوْصَدْتُ فِي الْجَبَلِ، إِذَا اتَّخَذْتَهُ. وَالْوَصِيدُ: النَّبَاتُ الْمُتْقَارِبُ الْأَصُولِ.

وصر

الْوِصْرُ: لغة في الإِصْرِ، وهو العهد. وَالْوِصْرُ: الصَّلُّ، وكتابُ العَهْدَةِ.

وصص

التَّوْصِيصُ فِي الْإِنْتِقَابِ: مِثْلُ التَّرْصِيصِ.

وصع

الْوَضْعُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "إِنَّ إِسْرَافِيلَ لَيَتَوَاضَعُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ الْوَضْعُ".

وصف

وَصَفْتُ الشَّيْءَ وَصْفًا وَصِفَةً. والهاء عوضٌ من الواو. وتَوَاصَفُوا الشَّيْءَ مِنَ الْوَصْفِ. وَاتَّصَفَ الشَّيْءُ، أَي صَارَ مُتَوَاصِفًا. قال طرفة بن العبد:

جَارُ كَجَارِ الْخُذَافِيِّ
الَّذِي اتَّصَفَا

إِنِّي كَفَانِي مِنْ أَمْرِ
هَمَمْتُ بِهِ

أَي صَارَ مَوْصُوفًا بِحَسَنِ الْجَوَارِ. وقول الشماخ يصف بعيراً:

لَهَا الْإِذْلَاجُ لَيْلَةً لَا
هُجُوعَ

إِذَا مَا أَدْلَجَتْ وَصَفَتْ
يَدَاهَا

يريد أجادت السير. وبيعُ المُواصِفَةِ: أن تبيع الشيء بصفةٍ، من غير رؤية. والوصيفُ: الخادمُ غلاماً كان أو جاريةً. يقال: وَصَفَ الغلامُ، إِذَا بَلَغَ حَدَّ الْخِدْمَةِ، فَهُوَ وَصِيفٌ بَيْنَ الْوَصَافَةِ وَالْجَمْعِ وَصَفَاءُ. وقال ثعلب: وَرَبَّمَا قَالُوا لِلْجَارِيَةِ وَصِيفَةً بَيْنَ الْوَصَافَةِ وَالْإِيصَافِ. والجمع الوصائفُ. وَاسْتَوْصَفْتُ الطَّبِيبَ لِدَائِي، إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ يَصِفَ لَكَ مَا تَتَعَالَجُ بِهِ. وَالصِّفَةُ كَالْعِلْمِ وَالسَّوَادِ، وَأَمَّا النَحْوِيُّونَ فَلَيْسَ يَرِيدُونَ بِالصِّفَةِ هَذَا، لِأَنَّ الصِّفَةَ عِنْدَهُمْ هِيَ النِّعَتُ، وَالنِّعَتُ هُوَ اسْمُ الْفَاعِلِ نَحْوُ ضَارِبٍ، أَوِ الْمَفْعُولِ نَحْوُ مَضْرُوبٍ، أَوْ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمَا مِنْ طَرِيقِ الْمَعْنَى نَحْوُ مِثْلٍ وَسِبْهِ وَمَا يَجْرِي مَجْرَى ذَلِكَ.

وصل

وَصَلْتُ الشَّيْءَ وَصْلًا وَصِلَةً. وَوَصَلْتُ إِلَيْهِ وَصُولًا، أَي بَلَغَ. وَأَوْصَلَهُ غَيْرُهُ. وَوَصَلْتُ بِمَعْنَى اتَّصَلْتُ، أَي دَعَا دَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ يَا لِفُلَانٍ. قَالَ تَعَالَى: "إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ" أَي يَتَّصِلُونَ. وَالْوَصْلُ: ضِدُّ الْهَجْرَانِ. وَالْوَصْلُ: وَصْلُ الثَّوْبِ وَالْخُفِّ. وَيُقَالُ: هَذَا وَصْلٌ هَذَا، أَي مِثْلُهُ. وَبَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ، أَي اتِّصَالٌ وَذَرِيعَةٌ. وَكُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ، وَالْجَمْعُ وَصَلٌ. وَالْأَوْصَالُ: الْمَفَاصِلُ. وَالْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، هِيَ الشَّاةُ تَلِدُ سَبْعَةَ أَبْطُنٍ عَنَاقِينَ عَنَاقِينَ: فَإِنْ وَلَدَتْ الثَّامِنَةَ جَذِيًّا ذَبَحُوهُ لَأَكْهَتَهُمْ، وَإِنْ وَلَدَتْ جَذِيًّا وَعَنَاقًا، قَالُوا: وَصَلْتُ أَخَاهَا. فَلَا يَذْبَحُونَ أَخَاهَا مِنْ أَجْلِهَا، وَلَا يَشْرَبُ لِبَنَاتِهَا النِّسَاءُ وَكَانَ لِلرِّجَالِ، وَجَرَتْ مَجْرَى السَّائِبَةِ. وَالْوَصِيلَةُ: الْعِمَارَةُ وَالْخَضْبُ. وَالْوَصِيلَةُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ. وَالْوَصَائِلُ: ثِيَابٌ مَخْطُوطَةٌ يَمَانِيَّةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ". فَالوَاصِلَةُ: الَّتِي تَصِلُ الشَّعْرَ. وَالْمُسْتَوْصِلَةُ: الَّتِي يَفْعَلُ بِهَا ذَلِكَ. وَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ، أَي تَلَطَّفَ فِي

الْوُصُولُ إِلَيْهِ. وَالتَّوَاصُلُ: ضِدُّ التَّصَاوُرِ. وَوَصَّلَهُ تَوْصِيلاً، إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الْوَصْلِ. وَوَاصَلَهُ مُوَاصَلَةً وَوَصَالاً. وَمِنْهُ الْمُوَاصَلَةُ فِي الصَّوْمِ وَغَيْرِهِ. وَمَوْصِلُ الْبَعِيرِ: مَا بَيْنَ عَجْزِهِ وَفَخْذِهِ. وَالْمَوْصِلُ: مَا يُوَصَّلُ مِنَ الْحَبْلِ.

وصم

الْوَضْمُ: الصَّدْعُ فِي الْعُودِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ. يُقَالُ: بِهَذِهِ الْقَنَاةِ وَضَمْتُ. وَقَدْ وَضَمْتُ الشَّيْءَ، إِذَا شَدَّدْتَهُ بِسُرْعَةٍ. وَالْوَضْمُ: الْعَيْبُ وَالْعَارُ. يُقَالُ: مَا فِي فَلَانٍ وَضْمَةٌ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

فَإِنْ تَكُ جَزْمٌ ذَاتَ
وَضْمٍ فَإِنَّمَا
دَلَفْنَا إِلَى جَزْمٍ بِالْأَمِّ
مِنْ جَزْمٍ

والتَّوْصِيمُ فِي الْجَسَدِ: كَالْتَكْسِيرِ وَالْفِتْرَةِ وَالْكَسْلِ. وَقَالَ لَبِيدٌ:

وَإِذَا رُمِمْتَ رَحِيلاً
فَارْتَحِلْ
وَاعْصِ مَا يَأْمُرُ تَوْصِيماً
الْكَسَلِ

وَيُقَالُ: وَصَمْتُهُ الْخُمَى.

وصوص

الْوَصْوصُ: ثَقْبٌ فِي السِّتْرِ وَنَحْوِهِ عَلَى مِقْدَارِ الْعَيْنِ يُنْظَرُ مِنْهُ. وَالْوَصْوَاصُ: الْبُرْقُوعُ الصَّغِيرُ. قَالَ الْمُتَّقِبُ الْعَبْدِيُّ:

أَرَيْنَ مَحَاسِناً وَكَثَرَ
أُخْرَى
وَتَقَبَّنَ الْوَصَاوِصَ
لِلْعَيُونِ

وَالْوَصَاوِصُ: حَجَارَةُ الْأَيْدِيمِ، وَهِيَ مَتُونِ الْأَرْضِ.

وصى

أَوْصَيْتُ لَهُ بِشَيْءٍ، وَأَوْصَيْتُ إِلَيْهِ، إِذَا جَعَلْتَهُ وَصِيَّكَ. وَالْإِسْمُ الْوَصَايَةُ وَالْوَصَايَةُ. وَأَوْصَيْتُهُ وَوَصَّيْتُهُ أَيْضاً تَوْصِيَةً بِمَعْنَى. وَالْإِسْمُ: الْوَصَاةُ. وَتَوَاصَى الْقَوْمُ، أَيْ أَوْصَى بَعْضُهُمْ بَعْضاً. وَفِي الْحَدِيثِ: "اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْراً فَإِنَّهُنَّ عِنْدَكُمْ عَوَانٍ". وَوَصَيْتُ الشَّيْءَ بَكْداً، إِذَا وَصَلْتُهُ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

نَصِي اللَّيْلِ بِالْأَيَّامِ
حَتَّى صَلَاتِنَا
مُقَاسَمَةٌ يَشْتَقُّ
أَنْصَاقَهَا السَّفَرُ

وَأَرْضٌ وَاصِيَّةٌ: مُتَّصِلَةُ النَّبَاتِ. وَقَدْ وَصَّتِ الْأَرْضُ، إِذَا اتَّصَلَ نَبْتُهَا. وَرَبَّما قَالُوا: تَوَاصَى النَّبْتُ، إِذَا اتَّصَلَ. وَهُوَ نَبْتُ وَاصٍ.

وضأ

الْوَضَاءُ: الْحُسْنُ وَالنِّظَافَةُ. تَقُولُ مِنْهُ: وَضُوُّ الرَّجُلِ، أَيْ صَارَ وَضِيئاً. وَتَوَضَّأْتُ لِلصَّلَاةِ وَلَا تَقُلْ تَوَضَّيْتُ. وَالْوَضُوءُ بِالْفَتْحِ: الْمَاءُ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ. وَالْوَضُوءُ أَيْضاً: الْمَصْدَرُ مِنْ تَوَضَّأْتُ لِلصَّلَاةِ، مِثْلُ الْوُلُوعِ وَالْقَبُولِ بِالْفَتْحِ. قَالَ الْيَزِيدِيُّ: الْوَضُوءُ بِالضَمِّ الْمَصْدَرُ. وَتَقُولُ: وَاصَاتُهُ قَوْصَاتُهُ أَصْوُهُ، إِذَا فَاحَرَّتْهُ بِالْوَضَاءِ فَعَلَبْتَهُ. وَالْوَضَاءُ بِالضَمِّ وَالْمَدِّ. قَالَ أَبُو صَدَقَةَ الدَّبِيرِيُّ الشَّاعِرُ:

وَالْمَرْءُ يُلْحِقُهُ بِفَتْيَانِ
التَّدَى
خُلُقُ الْكَرِيمِ وَلَيْسَ
بِالْوَضَاءِ

وضح

وَصَّحَ الأمرُ يَصِّحُ وَضُوحًا، وَاتَّصَحَ، أَي بَانَ. وَأَوْصَحْتُهُ أَنَا. وَأَوْصَحَ الرَّجُلُ: وُلِدَ لَهُ أَوْلَادٌ بَيَضٌ. وَقَوْلُهُمْ: مَنْ أَيْنَ أَوْصَحْتُ؟ أَي مَنْ أَيْنَ طَلَعْتُ؟ وَمَنْ أَيْنَ بَدَأَ وَصَّحَكَ. وَاسْتَوْصَحْتُ الشَّيْءَ، إِذَا وَضَعْتَ يَدَكَ عَلَى عَيْنِكَ تَنْظُرُ هَلْ تَرَاهُ. يُقَالُ: اسْتَوْصَحْتُ عَنْهُ يَا فَلَانُ. وَاسْتَوْصَحْتُهُ الأمرَ أَوْ الكلامَ، إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ يُوَصِّحَهُ لَكَ. وَتَوَصَّحَ مُلْكُ الطَّرِيقِ، أَي اسْتَبَانَ. وَالْمُتَوَصِّحُ: الَّذِي يُظْهِرُ نَفْسَهُ فِي الطَّرِيقِ وَلَا يَدْخُلُ الْحَمَرُ. وَوَصَّحَ الطَّرِيقَ: مَحَجَّجْتُهُ. وَالْوَصَّحُ: الدَّرْهُمُ الصَّحِيحُ. وَالْأَوْصَاخُ: حُلِيٌّ مِنَ الدَّرَاهِمِ الصَّحَاكِ. وَالْوَصَّحُ: الضَّوْءُ وَالْبَيَاضُ؛ يُقَالُ: بِالْفَرَسِ وَصَّحٌ، إِذَا كَانَتْ بِهِ شَيْءٌ. وَقَدْ يَكْنَى بِهِ عَنِ الْبَرَصِ. وَالْوَصَّاحُ أَيْضًا: الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ اللَّوْنُ الْحَسَنُ. وَالْمُوضِحَةُ: الشَّجَّةُ الَّتِي تُبْدِي وَصَّحَ الْعَظْمِ. وَالْوَاضِحَةُ: الْأَسْنَانُ الَّتِي تَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ. قَالَ طَرَفَةُ:

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ خَالَتُهُ لَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُ وَاضِحَةً

وضخ

الْأَصْمَعِيُّ: الْمُوَاضِحَةُ: أَنْ تَسِيرَ مِثْلَ سَيْرِ صَاحِبِكَ، وَلَيْسَ هُوَ بِالشَّدِيدِ؛ وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْإِسْتِقَاءِ. وَقَالَ الْكَسَائِيُّ: الْمُوَاضِحَةُ: تَبَارِي الْمُسْتَقِيمِينَ، ثُمَّ اسْتَعِيرَ فِي كُلِّ مِتَابَرِينَ. وَتَقُولُ: أَوْصَحْتُ لَهُ، أَي اسْتَقَيْتُ لَهُ قَلِيلًا. وَالْوَضُوحُ بِالْفَتْحِ: الْمَاءُ يَكُونُ بِالْأَلْوَانِ شَبِيهًا بِالنَّصْفِ.

وضر

الْوَضْرُ: الدَّرَنُ وَالِدَسَمُ. يُقَالُ: وَضَرْتُ الْقِصْعَةَ تَوْضَرُ وَضْرًا، أَي دَسِمْتُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

سَبَّغْنِي أَبَا الْهِنْدِيِّ عَنْ
وَطَبِ سَالِمٍ
أَبَارِيقُ لَمْ يَغْلُقْ بِهَا
وَضْرُ الزَّبْدِ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْوَضْرُ: مَا يَشْمَهُ الْإِنْسَانُ مِنْ رِيحٍ يَجِدُهُ مِنْ طَعَامٍ فَاسِدٍ. أَبُو عُبَيْدٍ: يُقَالُ لِبَقِيَةِ الْهَنَاءِ وَغَيْرِهِ: الْوَضْرُ.

وضع

الْمَوْضِعُ: الْمَكَانُ. وَالْمَوْضِعُ أَيْضًا: مَصْدَرُ قَوْلِكَ وَصَعْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِي وَضَعًا، وَمَوْضُوعًا وَهُوَ مِثْلُ الْمَعْقُولِ، وَمَوْضِعًا. وَالْمَوْضِعُ بَفَتْحِ الضَّادِ، لُغَةٌ فِي الْمَوْضِعِ. وَيُقَالُ فِي الْحَجَرِ وَفِي اللَّيْنِ إِذَا بُنِيَ بِهِ: صَعَّهُ عَلَى غَيْرِ هَذِهِ الْوَضْعَةِ وَالْوَضْعَةِ وَالضَّعَّةِ، كُلُّهُ بِمَعْنَى. وَالْهَاءُ فِي الضَّعَّةِ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ. وَالْوَضِيعَةُ: وَاحِدَةُ الْوَضَائِعِ، وَهِيَ أَنْقَالُ الْقَوْمِ. وَيُقَالُ: أَيْنَ خَلَفُوا وَضَائِعَهُمْ. وَالْوَضِيعَةُ أَيْضًا: نَحْوُ وَضَائِعِ كِسْرَى، كَانَ يَنْقُلُ قَوْمًا مِنْ أَرْضٍ فَيُسَمِّنُهُمْ أَرْضًا أُخْرَى، وَهُمْ الشَّيْخَرُ وَالْمَسَالِخُ. وَالْوَضِيعُ: أَنْ يَأْخُذَ التَّمْرَ قَبْلَ أَنْ يَبْسُ فَيُوضِعَ فِي الْجَرَارِ. وَتَقُولُ: وَصَعْتُ عِنْدَ فَلَانٍ وَضِيعًا، أَي اسْتَوْدَعْتَهُ وَدِيعَةً. وَالْوَضِيعُ أَيْضًا: الدُّنْيَا مِنَ النَّاسِ. وَيُقَالُ: فِي حَسْبِهِ صَعُهُ وَضِيعُهُ. وَالْمَوْاضِعَةُ:

المراهنة. والمُواصَعَةُ: متاركة البيع. وواصَعْتُهُ في الأمر، إذا وافقته فيه علي شيء. والصَّعَةُ: شجرٌ من الحمض. يقال: ناقةٌ واصِعَةٌ، للتي ترعاها، ونوقٌ واصِعٌ. قال أبو زيد: إن رَغَبَ الحمضَ حول الماء ولم تبرح قيل: وَصَعْتُ تَصْعُ وَصِيعَةً. فهي واصعة، قال: وكذلك وَصَعْتُهَا أنا، وهي مَوْضوعةٌ، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وهؤلاء أصحاب الوَضِيعَةِ، أي أصحاب حَمَضٍ مقيمون فيه. وَوَصَعَتِ المرأةُ خِمَارَهَا. وامرأهُ واصِعٌ، أي لا خِمارَ عليها. وَوَصَعَتِ المرأةُ وَصْعاً بالفتح، أي وُلدت. وَوَصَعْتُ وَصْعاً بالضم، أي حملتُ في آخر طهرها من مُقْبَلِ الحَيْضَةِ، فهي واصِعٌ. ووضع البعير وغيره، أي أسرع في سيره. وبعيرٌ حسن المَوْضوعِ، قال طرفة:

مَوْضوعُهَا زَوْلٌ
وَمَرْفُوعُهَا
كَمَرٌ صَوْبُ لَجِبٍ
وَسَطٌ رِيحٌ

وَأَوْصَعَهُ راكمه. قال اليزيدي: يقال: وَضِعَ الرجلُ في تجارتِهِ وأَوْضِعَ، على ما لم يسمَّ فاعله وَصْعاً فيهما، أي حَسِرَ. يقال: وَضِعْتُ في تجارتِكَ فَأَنْتَ مَوْضوعٌ فيها. وَوَضِعَ الرجلُ بالضم يَوْضَعُ وَصْعَةً وَصْعَةً، أي صار وضيعاً. وَوَضِعَ منه فلانٌ، أي حط من درجته. والتَّوَضَّعُ: التذللُ. والتَّوَضَّعُ: أن تخفض رأسَ البعير لتضع قدمَكَ على عنقه فتركب. قال الكميت:

إِذَا اتَّضَعُونَا كَارِهِينَ
لَبِيعَةٍ
أَنَاخُوا لِأُخْرَى وَالْأَزْمَةِ
تُجَدِّبُ

والتَّوَضَّعُ: خياطة الجُبَّةِ بعد وضع القطن. ورجلٌ مُوَضَّعٌ، أي مُطَرَّحٌ ليس بمستحکم الخلقِ.

وَضَمٌ

الْوَضَمُ: كلُّ شيء يجعل عليه اللحم من خشبٍ أو باريةٍ، يوقى به من الأرض. وقال الراجز:

ليس براعي إبلٍ ولا غَنَمٍ
ولا بجزارٍ على ظهر الوَضَمِ

وقد وَضَمْتُ اللحمَ أَضْمُهُ وَضْماً، إذا وضعته على الوَضَمِ. وَأَوْضَمْتُهُ، إذا جعلت له وَضْماً. وقال ابن دريد: أَوْضَمْتُ اللحمَ وَأَوْضَمْتُ له. وقولهم: الْحَيُّ وَضْمُهُ واحدةٌ، بالتسكين، أي جماعةٌ متقاربةٌ. ابن الأعرابي: الْوَضْمَةُ وَالْوَضِيمَةُ: صِرْمٌ من الناس، يكون فيه مائتا إنسان أو ثلثمائة. وَالْوَضِيمَةُ: القَوْمُ يَقِلُّ عددهم فينزلون على قوم. وقد وَضَمَ بنو فلان على بني فلان، إذا حلوا عليهم. وَالْوَضِيمَةُ مثل الْوَثِيمَةِ من الكَلأ. الْفَرَاءُ: الْوَضِيمَةُ طعام الماتم. واسْتَوْضَمْتُ الرجلَ، إذا ظلمته واستَصَمْتُهُ. وتَوَضَّعَ الرجلُ المرأةَ، إذا وقع عليها.

وَضَنٌ

الْوَضَنُ للهودج بمنزلة البطان للقبب. والتصدير للرجل، والحزام للسرَج. وهما كالنِسْعِ إلا أنَّهما من الشُّيُور إذا نُسِجَ نِسَاجَةً بعضه على بعض مضاعفاً. والجمع وَضْنٌ. قال المثلث:

تقول إذا رأيتُ لها
وَضِينِي
أهذا دينُهُ أبداً وديني

قال أبو عبيدة: وَضِيْنٌ في موضع مَوْضُونٍ مثل قَتِيلٍ في موضع مقتول. تقول منه: وَضَنْتُ النِّسْعَ أَضِيْنُهُ وَضَنْتُ، إذا نسجته. والمَوْضُونَةُ أيضاً: الدرع المنسوجة تَوْضُنُ حَلَقُ الدرع بعضها في بعض مضاعفةً. ويقال أيضاً منسوجةً بالجواهر. ومنه قوله تعالى: "على سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ".

وطأ

وَطِئْتُ الشيءَ برجلي وطأً، ووطي-ء الرجلُ امرأته، بطأً فيها. وقد تَوَطَّأْتُه برجلي، ولا تقل تَوَطَّيْتُه. والوَاطِيَّةُ الذين في الحديث، هم السابلة، سَمُّوا بذلك لوطيئهم الطريق. وَوَطَّوُ الموضع يوطؤُ وَطَاءً، أي صار وطيئاً. ووطأته أنا تَوَطَّيْتُه، ولا تقل وَطِئْتُ. وفلانٌ قد استوطأ المركبَ، أي وجده وطيئاً. وشيءٌ وَطِيءٌ: بَيْنَ الوَطَاءِ والَطِيَّةِ والَطَاءِ. قال الكميت:

أَغْشَى المَكَارَةَ أَحْيَاناً مِنْهُ عَلَى وَطَاءٍ وَالدَّهْرُ
وَيَحْمِلُنِي ذُو نَوْبٍ

أي على حالٍ لَيِّنَةٍ. وَيُرْوَى على طِيَّةٍ، وهما بمعنًى. والوَطَاءُ: موضع القدم، وهي أيضاً كالضغطة. وفي الحديث: "اللهم اشْدُدْ وَطَأَتَكَ عَلَى مُصْرَرٍ". والوَطَاءُ: خلاف الغطاء. والوَطِيَّةُ على فعيلةٍ: شيءٌ كالغِرَارَةِ. والوَطِيَّةُ أيضاً: ضَرْبٌ مِنَ الطعام. وَأَوْطَأْتُ الشيءَ فَوَطَّيْتُه، يقال: مَنْ أَوْطَأَكَ عَشْوَةً. أبو زيد: وَأَطَأْتُه عَلَى الأمرِ مَوَاطِئاً، إذا وافقته من الوفاق، وفلانٌ يُوَاطِيءُ اسمه اسمي. وتَوَاطَوْا عليه. أي توافقوا. قال الأَخْفَشُ في قوله تعالى: "لِيُوَاطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ": هو من وَأَطَأْتُ، قال: ومثلها قوله: "هي أَشَدُّ وَطَاءً"، بالمدِّ أي مُوَاطِئاً، وقرئ: "أَشَدُّ وَطِئاً" أي قياماً. وتَوَطَّأْتُه بِقَدَمِي مثل وَطِئْتُه. وهذا موطئٌ قَدَمِكَ. والإِيطَاءُ في الشعر: إعادة القافية.

وطب

الْوَطْبُ: سِقَاءُ اللبنِ خاصّةً. قال ابن السكيت: وهو جلدُ الجَدْعِ فما فوقه. وجمع الوَطْبِ في القلّةِ أَوْطَبٌ، والكثير وَطَابٌ. قال امرؤ القيس:

وَأَفْلَتَهُنَّ عِلْبَاءُ وَلَوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِيرُ
جَرِيضاً الْوِطَابُ

والْوَطْبُ: الرجل الجافي. والْوِطْبَاءُ: المرأة العظيمة الثدي، كأنّها ذات وَطْبٍ.

وطث

الْوِطْثُ: الضرب الشديد بالرجل على الأرض، لغةٌ في الوَطْسِ، أو لُتْغَةٍ.

وطح

الْوَطْحُ: ما تعلق بالأطلاف ومخالب الطير من العُرَّة أو الطين. الأموي: تَوَاطَحَ القَوْمُ: تداولوا الشرَّ فيما بينهم. وأنشد:

يَتَوَاطَحُونَ به عَلَى دِينَارٍ
أَي يَتَقَاتِلُونَ.

وطد

وَطَدْتُ الشَّيْءَ أَطَدُّهُ وَطْدًا، أَي أَثْبَتُهُ وَثَقَلْتُهُ، وَالتَّوْطِيدُ مثله. وقال الشاعر يصفُ قومًا بكثرة العدد:

وَهُمْ يَطِدُونَ الْأَرْضَ بِمَنْ فَوْقَهَا مِنْ ذِي
لَوْلَاهُمْ أَرْتَمْتُ بَيَانَ وَأَعْجَمًا

وقد وَطَدْتُ عَلَى باب الْغَارِ الصَّخْرَ، إِذَا سَدَدْتَهُ بِهِ، وَنَصَّدْتَهُ عَلَيْهِ. وَوَطَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ: مَثَلٌ وَهْصَةٌ وَغَمَرَهُ إِلَى الْأَرْضِ. وَتَوَطَّدَ: أَي ثَبَتَ. وَالْمِيطَدَةُ: خَشْبَةٌ يُمَسَّكُ بِهَا الْمُثَقَّبُ. وَالْوَطَائِدُ: قَوَاعِدُ الْبَنِيَانِ. وَالْوَاطِدُ: الثَّابِتُ وَالطَّادِي مَقْلُوبٌ مِنْهُ. قَالَ الْقِطَامِي:

مَا اعْتَادَ حُبُّ سُلَيْمِي وَلَا تَقَصَّى بِوَاقِي دَيْنِهَا
حِينَ مُعْتَارٍ الطَّادِي

وطر

الْوَطَرُ: الْحَاجَةُ، وَلَا يَبْنَى مِنْهُ فَعْلٌ، وَالْجَمْعُ الْأَوَطَارُ.

وطس

الْوَطِيسُ: التَّثَوُّرُ. وَيُقَالُ: حَمِيَ الْوَطِيسُ إِذَا اشْتَدَّ الْحَرْبُ. وَالْوَوَّطُسُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْحُفِّ وَغَيْرِهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

خَطَارَةُ غِبِّ السُّرَى تَطِيسُ الْإِكَامِ بِذَاتِ
مَوَارَةٍ حُفِّ مَيْثَمٍ

وطش

يُقَالُ: ضَرَبُوهُ فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ تَوْطِيشًا، أَي لَمْ يَمْدِدْ بِيَدِهِ وَلَمْ يَدْفَعْ عَنْ نَفْسِهِ. وَسَأَلُوهُ فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ بِشَيْءٍ، أَي لَمْ يَعْطِهِمْ شَيْئًا. قَالَ الْفَرَّاءُ: وَطَشَ لَهُ، إِذَا هَيَّأَ لَهُ وَجَهَ الْكَلَامِ أَوْ الْعَمَلِ أَوْ الرَّأْيِ. يُقَالُ: وَطَشَ لِي شَيْئًا حَتَّى أَذْكَرَهُ، أَي افْتَحَ.

وطف

رَجُلٌ أَوْطَفُ بَيْنَ الْوُطَفِ، وَهُوَ كَثْرَةُ شَعْرِ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِينَ. وَسَحَابَةٌ وَطَفَاءُ بَيْنَ الْوُطَفِ، إِذَا كَانَتْ مُسْتَرَخِيَةً الْجَوَانِبِ، لِكَثْرَةِ مَائِهَا. وَالْعَيْشُ الْأَوْطَفُ: الرَّخِيُّ.

وطن

الْوَطَنُ: محلُّ الإنسان. وأَوْطَانُ الغنم: مرايضها. وأَوْطَنْتُ الأرضَ، وَوَطَنْتُهَا تَوْطِينًا، وَاسْتَوْطَنْتُهَا، أي اتَّخَذْتُهَا وَطَنًا. وكذلك الْإِطْطَانُ، وهو افْتِعالٌ منه. وَتَوْطِينُ النَفْسِ على الشيء، كالتمهيد. ويقال: من أين مِطَانُكَ، أي غَايَتُكَ. والمِيطَانُ: الموضع الذي يُوطَنُ لِتُرْسَلِ منه الخيل في السباق، وهو أَوَّلُ الغاية. وَالْمَوْطِنُ: المشهدُ من مشاهد الحرب. قال تعالى: "لَقَدْ تَصَرَّكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ". قال طرفة:

متى تَغْتَرِكُ فيه
الفوارِسُ تُزْعَدِ

على مَوْطِنٍ يخشى
الفتى عِنْدَهُ الرَّدَى

وطوط

الْوَطَّوِاطُ: الخَفَّاشُ، والجمع الوَطَّوِاطُ. قال الأصمعي: الوَطَّوِاطُ الخَفَّاشُ ويقال: إِنَّهُ الْخُطَّافُ. والْوَطَّوِاطُ أيضاً، الرجلُ الضعيفُ الجبان، قال: ولا أراه سَمِّيَ بذلك إلا تشبيهاً بالطائر. وأَمَّا قولهم: أَبْصَرُ في الليل من الوَطَّوِاطِ، فهو الخَفَّاشُ.

وظب

وَضَبَ على الشيء وُظُوبًا: دَامَ. أبو زيد: المواظبة: المثابرة على الشيء. وأَرْضٌ مَوْظُوبَةٌ، إذا تُدَوِّلَتْ بالرعي فلم يبقَ فيها كَلًا. وَلَشَدَّ مَا وُظِيَتْ. ورجلٌ مَوْظُوبٌ، إذا تداوَلَتْ ماله النوائِبُ. وقال سلامة بن جندل:

بكلِّ وادٍ جَدِيبِ البطنِ
مَوْظُوبِ

كُنَّا نَحُلُّ إِذَا هَبَّتْ
شَامِيَةٌ

وظف

الْوَضِيفُ: مُسْتَدَقُّ المِذْرَاعِ والسَّاقِ من الخيل والإبل ونحوهما. والجمع الْأَوْضِيفَةُ. وَوَضَفْتُ البعيرَ، إذا قَصَّرتَ قيده. ويقال: مَرَّ يَظْفُهُمْ، أي يتبعهم. وَالْوَضِيفَةُ: ما يُقَدَّرُ لِلإنسانِ في كلِّ يومٍ من طعامٍ أو رزقٍ. وقد وَضَفْتُهُ تَوْضِيفًا.

وعب

أَوْعَبَ القَوْمُ، إذا حَشَدُوا وجاءوا مَوْعِبِينَ، إذا جَمَعُوا ما استطاعوا من جمع. ابن السكيت: أَوْعَبَ بنو فلانٍ جَلَاءً فلم يبقَ ببلدهم منهم أحد. وَجَاءَ الفرسُ بِرُكُضٍ وَعِيبٍ، أي بِأَقْصَى ما عنده. وتقول: جَدَعَهُ فَأَوْعَبَ أَنْفَهُ، أي اسْتَأْصَلَهُ. وفي الشتم: جَدَعَهُ اللَّهُ جَدْعًا مَوْعِبًا. واستيعاب الشيء: اسْتِئْصَالُهُ.

وَعَثْ

الْوَعَثُ: المكان السَّهْل الكثير الدهس، تَغِيب فيه الأقدام، ويشقُّ علي من يمشي فيه. وَأَوْعَتَ القَوْمُ، أي وقعوا في الوَعَثِ. ويقال أيضاً للعظم المكسور: وَعَثٌ. وامرأه وَعْثَةٌ أيضاً: كثرة اللحم. ووعثاء السفر: مشقته. ورجلٌ مَوْعوثٌ: ناقص الحساب. ابن السكيت: أَوْعَثَ في ماله، أي أسرف.

وَعْدْ

الْوَعْدُ يستعمل في الخير والشر قال الفراء: يقال: وعدته خيراً ووعدته شراً. قال الشاعر:

أَلَا عَلَّلَانِي كُلَّ حَيٍّ وَلَا تَعِدَانِي الشَّرَّ
مُعَلِّلٌ وَالْخَيْرُ مُقْبِلٌ

فإذا أسقطوا الخير والشر قالوا في الخير الوَعْدُ والعِدَّةُ، وفي الشر الإيعادُ والوَعِيدُ. قال الشاعر:

وَإِنِّي وَإِنْ أَوْعَدْتُهُ أَوْ لِمُخْلِيفٍ إِيْعَادِي وَمُنْجِرٍ
وَعَدْتُهُ مَوْعِدِي

فإن أدخلوا الياء في الشر جاءوا بالألف. قال الراجز:

أَوْعَدَنِي بالسَّجْنِ وَالْأَدَاهِمِ
رَجُلِي وَرَجُلِي شَنْتُهُ الْمَنَاسِمِ

تقديره: أَوْعَدَنِي بالسَّجْنِ، وَأَوْعَدَ رَجُلِي بِالْأَدَاهِمِ. ثم قال: رَجُلِي شَنْتُهُ، أي قويته على القيد. والعِدَّةُ: الوَعْدُ، والهَاءُ عوضٌ من الواو؛ ويجمع على عِدَاتٍ؛ ولا يجمع الوَعْدُ. والنسبة إلى عِدَةٍ عِدِيٌّ. والميعادُ: المُوَاعَدَةُ، والوقتُ، والموضعُ، وكذلك المَوْعِدُ. ويقال: تَوَاعَدَ القَوْمُ، أي وَعَدَ بعضهم بعضاً. هذا في الخير، وأمَّا في الشر فيقال: اتَّعَدُوا. والاتَّعَادُ أيضاً: قبولُ الوعد، وأصله الاوْتِعَادُ قلبوا الواو تاءً ثم أدغموا. والتَّوَعَّدُ: التَّهَدُّدُ. ويومٌ واعدٌ، إذا وَعَدَ أوله بحرٌ أو برد. وأرضٌ واعدَةٌ، إذا رُجِيَ خَيْرُهَا من النبت. ووَعِيدُ الفحل: هديره إذا هَمَّ أن يصول.

وَعَرْ

جَبَلٌ وَعَرٌ بالتسكين، ومطلبٌ وَعَرٌ. قال الأصمعي: ولا تقل وَعِرٌ. وقد وَعَرَ بالضم وُعُورَةً، وكذلك تَوَعَّرَ، أي صار وَعَرًا. ووَعَرْتُهُ أنا تَوَعِيرًا. وقد اسْتَوَعَرْتُ الشَّيْءَ: وجدته وَعَرًا. وفلانٌ وَعِرٌ المعروف، أي قليله. وأُوَعِرَهُ: قَلَّلَهُ. يقال: قليلٌ وَعَرٌ، ووَنَحٌ، ووَعَرٌ إِتْبَاعٌ له.

وعز

أَوْعَزْتُ إِلَيْهِ فِي كَذَا وَكَذَا، أَيْ تَقَدَّمْتُ. وَكَذَلِكَ وَعَزْتُ إِلَيْهِ تَوْعِيزًا. وَقَدْ يَخَفَّفُ فَيَقَالُ: وَعَزْتُ إِلَيْهِ وَعَزًّا.

وعس

الْوَعَسَاءُ: الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ ذَاتُ الرَّمْلِ. وَالسَّهْلُ أَوْعَسٌ، وَالْمِيعَاسُ مِثْلُهُ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْمِيعَاسُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَوْ تَوَطَّأَ. وَالْمُوَاعَسَةُ: ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الْإِبِلِ، وَهُوَ أَنْ تَمُدَّ عِنَقَهَا وَتَوْسَّعَ خَطَوَاتِهَا. وَأَوْعَسْنَا، أَيْ أَدْلَجْنَا. وَلَا تَكُونُ الْمُوَاعَسَةُ إِلَّا بِاللَّيْلِ.

وعط

الْوَعْطُ: النَّصْحُ، وَالتَّذْكِيرُ بِالْعَوَاقِبِ. تَقُولُ: وَعَظْتُه وَعُظًّا وَعِظَةً فَاتَّعَظَ، أَيْ قَبِلَ الْمَوْعِظَةَ. يَقَالُ: السَّعِيدُ مِنْ وُوعَظَ بِغَيْرِهِ، وَالشَّقِيُّ مَنْ اتَّعَظَ بِهِ غَيْرِهِ.

وعق

الْوَعِيقُ وَالْوَعَاقُ: صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ إِذَا مَشَتْ، بِمَنْزِلَةِ الْحَقِيقِ مِنْ قُنْبِ الذَّكَرِ. تَقُولُ مِنْهُ: وَعَقَّ الْفَرَسُ يَعِيقُ وَعِيقًا وَوُعَاقًا. وَرَجُلٌ وَعِيقٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ، أَيْ عَسِيرٌ. وَبِهِ وَعُقَّةٌ، وَهِيَ الشَّرَاسَةُ وَشِدَّةُ الْخُلُقِ.

وعك

الْوَعْكُ: مَغْتُ الْحُمَّى. وَقَدْ وَعَكَّتْهُ الْحُمَّى فَهُوَ مَوْعُوكٌ. وَأَوْعَكَطَتِ الْكَلَابُ الصَّيْدَ، إِذَا مَرَّغَتْهُ فِي التَّرَابِ وَأَوْعَكَّتِ الْإِبِلُ عِنْدَ الْحَوْضِ، إِذَا أَرْدَحَمَتْ فَرَكَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا. وَالْإِسْمُ مِنْهُ الْوَعْكَةُ. وَالْوَعْكَةُ: السَّقْطَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرِيِّ. وَالْوَعْكَةُ أَيْضًا: مَعْرَكَةُ الْأَبْطَالِ إِذَا أَخَذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

وعل

الْوَعْلُ: الْأَرْوَى، وَالْجَمْعُ الْوُعُولُ وَالْأَوْعَالُ، وَفِي الْحَدِيثِ: "تَظْهَرُ التُّحُوثُ عَلَى الْوُعُولِ"، أَيْ يَغْلِبُ الضَّعْفَاءُ مِنَ النَّاسِ أَقْوِيَاءَهُمْ. وَيَقَالُ: هُمْ عَلَيْهِ وَعْلٌ وَاحِدٌ، بِالتَّسْكِينِ، أَيْ ضَلَعٌ وَاحِدٌ. الْأَصْمَعِيُّ: الْوَعْلُ: الْمَلَجَا. وَأَنْشَدَ لَذِي الرِّمَّةِ:

مَخَافَةَ الرَّمِي حَتَّى
كَلَّهَا هَيْمٌ

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعْلًا
وَتَجَنَّبَهَا

وقال الخليل: معناه لم يجد بُدًّا. يقال: مالي عن ذلك وَعْلٌ وَوَعْيٌ، أي مالي بُدٌّ. وَتَوَعَّلْتُ في الجبل: عَلَوْتُه، مثل تَوَقَّلْتُ.

وعن

الْوَعْنَةُ: الأرض الصُّلبة. قال أبو زيد: تَوَعَّنَتِ الناقةُ، أي سَمِنَتْ غايةَ السِّمَنِ.

وعوع

خَطِيبٌ وَوَعُوعٌ، وهو نَعْتُ حَسَنٌ. وَالْوَعُوعَةُ: صوت الذئب. ومهذارٌ وَوَعُوعٌ، وهو نَعْتُ قَبِيحٌ. وسمعتُ وَوَعُوعَ الناس، أي ضَجَّتْهم. وَالْوَعُوعُ أيضاً: جماعة من الناس.

وعى

الْوَعَاءُ: واحد الْأَوْعِيَةِ. يقال: أَوْعَيْتُ الزادَ والمتاعَ، إذا جعلته في الوعاء. قال الشاعر:

الخيرُ يبقى وإن طال
والشرُّ أخبثُ ما
أوعيت من زادٍ
الزمانُ به

وَوَعَاهُ، أي حفظه. تقول: وَوَعَيْتُ الحديثَ أَعِيَهُ وَوَعِيًّا. وأذنٌ وَوَعِيَّةٌ. أبو عبيد: الْوَعْيُ: الْقَيْحُ وَالْمِدَّةُ. يقال: وَوَعَتِ الْمِدَّةُ في الجرح، إذا اجتمعت. وَوَعَى العظمُ، أي انجبر بعد الكسر. و"الله أعلم بما يوعون"، أي يُضْمرون في قلوبهم من التكذيب. ويقال: لا وَوَعِيَّ عن ذلك الأمر. أي لا تماسكُ دونه. ومالي عنه وَوَعِيٌّ، أي بُدٌّ. وَالْوَعَى بالتحريك: الجلبة والأصوات. والوَاعِيَّةُ: الصارخة.

وغب

الأصمعي: الْوَعْبُ: الأحمق. وَالْوَعْبُ أيضاً: سَقَطُ المتاع. وأوْغَابُ البيت كالْقَصْعَةِ وَالْبُرْمَةِ ونحوهما. وَالْوَعْبُ أيضاً: الجملُ الصَّخْم. وقد وَعَبَ الجملُ بالضم وَوَعُوبَةً.

وغد

وَوَعَدْتُ الْقَوْمَ أَغِدُّهُمْ، أي خدمتهم. وَالْوَعْدُ: الرجلُ الدنيء الذي يخدم بطعام بطنه. تقول منه: وَوَعَدَ الرجل. وَالْوَعْدُ: قِدْحٌ من سهام الميسر لا نصيبَ له. وَالْمُواعِدَةُ في السير، مثل الْمُواصَّحَةِ. قال الأصمعي: وقد تكون المُواعِدَةُ للناقة الواحدة. لأنَّ إحدَى يديها ورجليها تُواغِدُ الأخرى.

وَعَر

الْوَعْرَةُ: شِدَّةُ تَوْقُدِ الْحَرِّ. ومنه قيل: في صدره عَلِيٌّ وَعَرٌّ بالتسكين، أي ضِعْنٌ وعداوةٌ وتَوْقُدٌ من الغيظ. والمصدر بالتحريك، تقول: وَعَرَّ صدره عَلِيٌّ يُوَعِّرُ وَعَرًّا، فهو وَاغِرُّ الصدر عَلِيٌّ. وقد أُوَعِّرْتُ صدره على فلان، أي أحميته من الغيظ. وأُوَعِّرْتُ الماء، أي أغليتَه. وربما يُسَمَطُ فيه الخنزير وهو حيٌّ ثم يُذبح. والْوَعِيرَةُ: اللبن يسَخَّن بالحجارة المحمَّاة. والْوَعِيرُ أيضاً. قال يصف فرساً عرقت:

تَنشِيشَ الرِّصْفِ فِي
اللَّبَنِ الوَعِيرِ

وعن إثر ما أبقي
الصريح الموعر

كأنَّ وَعَرَ قِطَاهُ وَعَرٌّ
حَادِينَا

وأُوَعِّرَ العاملُ الخَرَجَ، أي استوفاه. ويقال: الإيغَارُ أن يُوَعِّرَ المَلِكُ الرجلَ الأرضَ، يجعلُها له من غير خَرَج. وقد يسمَّى صَمَانُ الخَرَجِ إِيغَارًا، وهي لفظةٌ مُولدةٌ.

وَعَف

الإيغافُ: سرعة العَدْو. والْوَعْفُ: ضعف البصر. والْوَعْفُ: شيء يُشَدُّ على بطن التَّيْسِ لئلا ينزو.

وَعَل

وَعَلَ الرجلُ يَغْلُ وَغُولًا، أي دخل في الشجر وتَوَارَى فيه. ويقال أيضاً: وَعَلَ يَغْلُ وَغَلًا، إذا دخل على القوم في شرابهم فشرب معهم، من غير أن يُدعى إليه. والوَاعِلُ في الشراب، مثل الوَارِسِ في الطعام. قال امرؤ القيس:

إِثْمًا مِنَ اللَّهِ وَلَا
وَاعِلَ

فاليومَ فاشرب غيرَ
مُسْتَحْقِبِ

أبو عمرو: الوَعْلُ أيضاً: الشُّرَابُ الذي يشربه الواعِل. والوغل أيضاً التَّدُلُّ من الرجال. الفراء: يقال مالي عن هذا الأمر وَعَلٌ، أي بُدٌّ. والْوَعْلُ: السَّيءُ الغداء. والإيغالُ: السيرُ السريعُ والإمعانُ فيه. قال الأعشى:

بنواجٍ سريعةٍ الإيغالِ

تقطعُ الأمعرَ
المكوكِبَ وَخَدًا

وتوَعَّلَ في الأرض، إذا سار فيها وأبعدَ.

وعم

الكسائي: وَعَمْتُ بالخبر أَغْمُ وَعُمًا، إذا أخبرت به من غير أن تستيقنه. وَوَعِمَ عليه، أي حَقْد. وَتَوَعَّمَ، إذا اغتَاظَ. وَالْوَعْمُ: التَّيْرَةُ. وَالْأَوْغَامُ: التِّرَاثُ.

وعى

الوعى مثل الوعي. قال الهذلي:

مَاتِمٌ يَلْتَدِمَنَّ عَلَى
قَتِيلٍ

كَأَنَّ وَعَى الْخَمُوشِ
بِجَانِبَيْهِ

ومنه قيل للحرب وَعَى، لما فيها من الصوت والجلبة. وَالْأَوَاغِي: مَفَاجِرُ الدِّبَارِ فِي الْمَزَارِعِ.

وفد

وَقَدَ فلان علي الأمير، أي وَرَدَ رَسُولًا، فهو وَاْفِدٌ والجمع وَفْدٌ. وجمع الوَفْدِ أَوْفَادٌ وَوُفُودٌ. والاسم: الوَفَادَةُ. وَأَوْفَدْتُهُ أنا إلى الأمير، أي أرسلته. والوَافِدُ من الإبل: ما سبق سائرها. والإيفادُ على الشيء: الإشراف عليه. ويقال للفرس: ما أحسن ما أَوْفَدَ حَارِكُهُ، أي أَشْرَفَ. والإيفادُ أيضًا: الإسراعُ. والوَفْدُ: ذِرْوَةُ الْجَبَلِ مِنَ الرَّمْلِ الْمَشْرِفِ. وَاسْتَوْفَدَ الرَّجُلُ فِي قَعْدَتِهِ: لَغَهُ فِي اسْتَوْفَرَ.

وفر

الْمَوْفَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَالْمَوْفَرَةُ: الشَّعْرُ إِلَى شَحْمَةِ الْأُذُنِ، ثُمَّ الْجُمَّةُ، ثُمَّ اللَّيْمَةُ، وَهِيَ الَّتِي أَلَمَّتْ بِالْمُنْكِبِينَ. وَالْمَوْفُورُ: الشَّيْءُ التَّامُ. وَوَفَرْتُ الشَّيْءَ وَفْرًا. وَوَفَرَ الشَّيْءُ بِنَفْسِهِ وَفُورًا. وَقَوْلُهُمْ: تَوَفَّرَ وَتُحَمَّدُ، مِنْ قَوْلِكَ وَقَرْنُهُ عِرْصُهُ وَمَالُهُ. قَالَ الْفَرَاءُ: إِذَا عَرِضَ عَلَيْكَ الشَّيْءُ فَلَكَ أَنْ تَقُولَ تَوَفَّرَ وَتُحَمَّدُ وَلَا تَقُلْ تَوَثَّرَ. يَضْرِبُ هَذَا الْمَثَلُ لِلرَّجُلِ تَعْطِيَهُ الشَّيْءَ فَيَرُدُّهُ عَلَيْكَ غَيْرَ تَسَخُّطٍ. وَهَذِهِ أَرْضٌ فِي نَبْتِهَا وَفْرٌ وَوَفَرَةٌ، وَفِرَةٌ أَيْضًا، أَيْ وَفُورٌ لَمْ يُزَعْ. وَالْوَفْرَاءُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ يُنْقَصْ مِنْ نَبْتِهَا شَيْءٌ. وَيُقَالُ: مَزَادَهُ وَفْرَاءٌ، لِتِلْكَ لَمْ يُنْقَصْ مِنْ أَدِيمِهَا شَيْءٌ. وَسِقَاءٌ أَوْفَرٌ. وَوَفَرَ عَلَيْهِ حَقُّهُ تَوْفِيرًا. وَاسْتَوْفَرَهُ، أَيْ اسْتَوْفَاهُ. وَتَوَفَّرَ عَلَيْهِ، أَيْ رَعَى حُرْمَاتِهِ. وَيُقَالُ: هُمْ مُتَوَافِرُونَ، أَيْ هُمْ كَثِيرٌ.

وفر

الْوَفْرُ وَالْوَقْرُ: الْعَجَلَةُ، وَالْجَمْعُ أَوْفَارٌ. يُقَالُ: نَحْنُ عَلَى أَوْفَارٍ، أَيْ عَلَى سَفَرٍ قَدْ أَشْخَصْنَا. وَأَنَا عَلَى أَوْفَارٍ. وَاسْتَوْفَرَ فِي قَعْدَتِهِ، إِذَا قَعَدَ قُعُودًا مُنْتَصِبًا غَيْرَ مُطْمَئِنٍّ.

وفض

يُقَالُ: لَقِيْتَهُ عَلَى أَوْفَاضٍ، أَيْ عَلَى عَجَلَةٍ مِثْلَ أَوْفَارٍ. وَالْوُفُضُ: الْعَجَلَةُ. وَأَوْفَضَ وَاسْتَوْفَضَ، أَيْ أَسْرَعَ. قَالَ الرَّاجِزُ:

تَعْوِي الْبُرَى مُسْتَوْفِضَاتٍ وَفُضَا

أَي تَلُوِي، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "كَأَنَّهُمْ إِلَى نُصُبٍ يُوفِضُونَ". وَيُقَالُ أَيْضًا: اسْتَوْفَضَهُ، إِذَا طَرَدَهُ وَاسْتَعْجَلَهُ. وَنَاقَةُ مِيفَاضٍ، أَيْ مَسْرَعَةٌ. وَالْوُفُضَةُ: شَيْءٌ كَالْجَعْبَةِ مِنْ أَدَمٍ، لَيْسَ فِيهَا خَشَبٌ، وَالْجَمْعُ الْوُفَاضُ. وَالْأَوْفَاضُ: الْفِرَقُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَخْلَاطُ مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى.

وفع

ابن السكيت عن أبي عمرو قال: قال الطائي: الْوَفِيعَةُ مِثْلُ السَّلَةِ تُتَّخَذُ مِنَ الْعَرَّاجِينَ وَالْخُوصِ.

وفق

الْوَفْقُ: الْإِتِّفَاقُ وَالتَّطَاهُرُ. وَوَافَقْتُهُ، أَيْ صَادَفْتُهُ. وَوَفَّقَهُ اللَّهُ، مِنْ التَّوْفِيقِ. وَاسْتَوْفَقْتُ اللَّهَ، أَيْ سَأَلْتُهُ التَّوْفِيقَ. وَيُقَالُ: وَفَّقْتُ أَمْرًا تَفَقُّ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا، أَيْ صَادَفْتُهُ مُوَافِقًا. وَهُوَ مِنَ التَّوْفِيقِ. كَمَا يُقَالُ رَشِدْتُ أَمْرًا. وَالْوَفْقُ مِنَ الْمُوَافَقَةِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ؛ كَاللِّتْحَامِ. يُقَالُ: حَلَوْبُهُ وَفَقُّ عِيَالِهِ، أَيْ لَهَا لَبَنٌ قَدَّرَ كِفَايَتَهُمْ، لَا فَضْلَ فِيهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ وَفَقَ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ
حَلَوْبُهُ لَهُ سَبْدٌ

وَيُقَالُ: أَتَيْتُكَ لَوْفَقِ الْأَمْرِ وَتَوَفَّاقِ الْأَمْرِ، وَتِيفَاقِهِ. قَالَ الْأَحْمَرُ: يُقَالُ: كَانَ ذَلِكَ لِمِيفَاقِ الْهَلَالِ، وَتِيفَاقِهِ، وَتَوَفَّاقِهِ، أَيْ حِينَ أَهْلَ الْهَلَالِ. وَيُقَالُ: أَوْفَقْتُ السَّهْمَ وَأَوْفَقْتُ بِالسَّهْمِ، إِذَا وَضَعْتَ الْفُوقَ فِي الْوَتْرِ لِتَرْمِي.

وفه

الْوَافَةُ: قَيْمُ الْبَيْعَةِ، بَلْغَةُ أَهْلِ الْحِيرَةِ.

وفى

الْوَفَاءُ: ضِدُّ الْغَدْرِ. يُقَالُ: وَفَى بِعَهْدِهِ وَأَوْفَى بِمَعْنَى. وَوَفَى الشَّيْءُ وَفِيًّا، أَيْ تَمَّ وَكَثُرَ. وَالْوَفِيُّ: الْوَافِي. وَأَوْفَى عَلَى الشَّيْءِ،

أي أشرف. وَعَيَّرَ مِيفَاءً عَلَى الْإِكَامِ، إِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يُوفِيَ عَلَيْهَا. وَأَوْفَاهُ حَقَّهُ وَوَفَّاهُ بِمَعْنَى، أَيِ اعْطَاهُ وَافِيًا. وَاسْتَوْفَى حَقَّهُ وَتَوَفَّاهُ بِمَعْنَى. وَتَوَفَّاهُ اللَّهُ، أَيِ قَبَضَ رُوحَهُ. وَالْوَفَاةُ: الْمَوْتُ. وَوَافَى فَلَانٌ: أَتَى. وَتَوَافَى الْقَوْمُ: تَنَاضَوْا.

وقب

الْوَقْبُ فِي الْجَبَلِ: نُقْرُهُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ. وَوَقْبَةُ الشَّرِيدِ: أَنْقَوْعَتُهُ. وَوَقْبُ الْعَيْنِ: تَقَرُّثُهَا. تَقُولُ: وَقَبْتُ عَيْنَاهُ: غَارَتَا. وَالْوَقْبُ: الْأَحْمَقُ. مِثْلُ الْوَعْبِ. وَوَقَبَ الشَّيْءُ يَقْبُ وَقُوبًا، أَيِ دَخَلَ. تَقُولُ: وَقَبَتِ الشَّمْسُ، إِذَا غَابَتْ وَدَخَلَتْ مَوْضِعَهَا. وَوَقَبَ الظَّلَامُ: دَخَلَ عَلَى النَّاسِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَمَنْ شَرَّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ". قَالَ الْحَسَنُ: إِذَا دَخَلَ عَلَى النَّاسِ. وَأَوْقَبَتِ الشَّيْءَ، إِذَا أَدْخَلَتْهُ فِي الْوَقْبَةِ. وَأَوْقَبَ الْقَوْمُ: أَيِ جَاعُوا. وَالْوَقِيبُ: صَوْتُ قُنْبِ الْفَرَسِ.

وقت

الْوَقْتُ مَعْرُوفٌ. وَالْمِيقَاتُ: الْوَقْتُ الْمَضْرُوبُ لِلْفِعْلِ، وَالْمَوْضِعُ. يُقَالُ هَذَا مِيقَاتُ أَهْلِ الشَّامِ، لِلْمَوْضِعِ الَّذِي يُحْرَمُونَ فِيهِ. وَتَقُولُ: وَقْتُهُ فَهُوَ مَوْقُوتٌ، إِذَا بَيَّنَّ لِلْفِعْلِ وَقْتًا يُفْعَلُ فِيهِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا"، أَيِ مَفْرُوضًا فِي الْأَوْقَاتِ. وَالتَّوْقِيتُ: تَحْدِيدُ الْأَوْقَاتِ. تَقُولُ: وَقْتُهُ لِيَوْمٍ كَذَا، مِثْلُ أَجَلَّتُهُ. وَقُرِئَ: "وَإِذَا الرُّسُلُ وَقَّتْ" مَخْفَفَةً، وَ"أَقَّتْ" لُغَةً. وَالْمَوْقُوتُ: مَفْعَلٌ مِنَ الْوَقْتِ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَالْجَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمِ الْمَوْقِيتِ

وقح

حَافِرٌ وَقَاحٌ، أَيِ صَلْبٌ. وَالْجَمْعُ وَقُحٌّ. وَقَدْ وَقَحَ بِالضَّمِّ يَوْقَحُ وَقَاحَةً وَوُقُوحَةً وَوُقُوحًا وَوُقَحًا بِالضَّمِّ يَخْفُفُ وَيَثْقُلُ، وَقِحَةً وَقَحَةً. وَكَذَلِكَ أَوْقَحَ الْحَافِرُ وَاسْتَوْقَحَ. وَيُقَالُ أَيْضًا: وَقَحَ الرَّجُلُ، إِذَا صَارَ قَلِيلَ الْحَيَاءِ، فَهُوَ وَقِحٌ. وَوَقَاحٌ بَيْنَ الْقِحَةِ وَالْقَحَةِ وَالْوَقَاحَةِ. وَامْرَأَةٌ وَقَاحٌ الْوَجْهِ. وَتَوْقِيحُ الْحَافِرِ: تَصْلِيْبُهُ بِالشَّحْمِ الْمَذَابِ. اللَّحْيَانِي: رَجُلٌ مُوقِحٌ مِثْلُ مَوْقِعٍ، وَهُوَ الَّذِي أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا فَصَارَ مَجْرَبًا.

وقد

وَقَدَّتِ النَّارُ تَقْدُ وُقُوداً بالضم، ووقداً وقيدةً، ووقداً، ووقداناً أي توقدت. وأوقدتها أنا، واستوقدتها أيضاً. والانتقاد: مثل التوقيد. والوقود بالفتح: الخطب، وبالضم الانتقاد. قال يعقوب: وقرئ: "النار ذات الوقود". والموضع موقد. والنار موقدة. والوقدة: أشد من الحر، وهي عشرة أيام أو نصف شهر.

وقد

وَقَدَّه يَقْدُهُ وَقْداً: ضربه حتى استرخى وأشرف على الموت. وشاه موقوده: قُلت بالخشب. ويقال: وَقَدَّه النَّعَاسُ، إذا غلبه. قال الأعشى:

يَلُونِي دَيْنِي النَّهَارُ دَيْنِي إِذَا وَقَدَ النَّعَاسُ
وَأَقْتَضِي الرُّقْدَا

ورجل وقيد، أي ما به طرُق. الأصمعي: الموقدة: الناقة المتي قد أثر الصرائر في أخلافها.

وقر

الوقر بالفتح: الثقل في الأذن. والوقر بالكسر: الحمل. يقال: جاء يحمل وقرة. وقد أوقر بغيره. وأكثر ما يستعمل الوقر في حمل البغل والحمار، والوسق في حمل البعير. وهذه امرأة موقرة، إذا حملت حملاً ثقيلاً. وأوقرت النخلة، أي كثر حملها. يقال: نخلة موقرة وموقر، وموقرة. والجمع موقر. وقد وقرت أذنه بالكسر يوقر وقراً، أي صمّ. وقياس مصدره التحريك، إلا أنه جاء بالتسكين. ووقر الله أذنه يقرها وقراً. يقال: اللهم قر أذنه، ووقرت أذنه على ما لم يسم فاعله، فهو موقر. ووقرت العظم أقره وقراً: صدته. قال الأعشى:

يَا دَهْرُ قَدْ أَكْثَرْتَ بَسْرَاتِنَا وَوَقَرْتَ فِي
فَجَعَتْنَا الْعَظْمِ

والوقرة: أن يصيب الحافر جزراً أو غيره فينكبه. تقول منه: وقرت الدابة بالكسر، وأوقرها الله، عن الكسائي، مثل رهصت وأرهصها الله. يقال في الصبر على المصيبة: كانت وقرة في صخرة، يعني ثلماً وهزيمة، أي أنه احتمل المصيبة ولم تؤثر فيه إلا مثل تلك الهزيمة في الصخرة. والوقار: الحلم والرزنة. وقد وقر الرجل يقّر وقاراً وقرةً، إذا ثبت، فهو وقور. قال الرازي:

بِكُلِّ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ قَدْ مَهَرُ
تَبْتُ إِذَا مَا صِيحَ بِالْقَوْمِ وَقَرُ

والتوقير: التعظيم والترزين أيضاً. وقوله تعالى: "مالكم لا ترجعون لله وقاراً"، أي لا تخافون لله عظمة. ورجل موقر، أي مجرب. والوقيرة: ثقرة في الجبل عظيمة. وقولهم: فقير وقير، إتباع له. ويقال: معناه أنه أوقره الدين، أي أثقله. والوقير: الغنم.

وقس

وَقَسَهُ وَقْسا، أي قرقه. وإن بالبعير لوقساً، إذا قارفه شيء من الجرب. فهو بعير موقوس.

وقش

الوقش: الحركة؛ يقال: سمعت وقشته، أي جسته. وتوقش، أي تحرك. قال الشاعر:
فَدَغْ عَنْكَ الصِّبَا وَلَدَيْكَ تَوَقَّشَ فِي فُؤَادِكَ
هَمًّا واختبالا

وقص

الكسائي: وَقَصْتُ عَنْقَهُ أَقْصُهَا وَقْصًا، أي كسرتها، ولا يكون
وَقَصْتُ الْعُنُقُ نَفْسُهَا. ووَقِصَ الرجلُ، فهو مَوْقُوصٌ. ويقال أيضًا:
وَقَصْتُ بِهِ رَاحِلَتَهُ، وهو كَقَوْلِكَ: خُذِ الْخِطَامَ وَخُذْ بِالْخِطَامِ.
والفرسُ يَقْصُ الْإِكَامَ، أي يدقُّها. والوَقْصُ بالتحريك: قِصْرُ العنقِ.
تقول منه: وَقِصَّ الرجلُ يَوْقِصُ وَقْصًا فهو أَوْقِصٌ، وأَوْقَصَهُ الله.
والوَقْصُ أيضًا: كسارُ العيدانِ تُلقَى على النار. قال حميد:
لَا تَصْطَلِي النَّارَ إِلَّا قَدْ كَسَّرْتُ مِنْ يَلَنُجُوجٍ
مُجَمَّرًا أَرْجًا لَهُ وَقْصًا

ويقال: وَقِصَّ عَلَى نَارِكَ. والوَقْصُ أيضًا: واحد الأوقاص في
الصدقة، وهو ما بين الفريضتين، نحو أن تبلغ الإبل خمساً ففيها
شاة، ولا شيء في الزيادة حتى تبلغ عشرة. فما بين الخمس إلى
العشر وقص. وبعض العلماء يجعل الوقص في البقر خاصة.
ويقال: مرَّ فلانٌ يَتَوَقَّصُ به فرسه، إذا تَزَا تَزَوًّا يُقَارِبُ الْخَطَو.

وقط

الوَقُطُ والوَقِيطُ: حُفْرَةٌ فِي غَلْظٍ أَوْ جَبَلٍ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ؛
وَالْجَمْعُ وَقَاطٌ. ويقال: أَصَابَتْنَا سَمَاءٌ فَوَقُطَ الصَّخْرُ، أي صار فيه
وَقُطٌ. وَالْمَوْقُوطُ: الصَّرِيعُ. يقال: وَقَطَ بِهِ الْأَرْضَ، إذا صرعه.

وقع

الْوَقْعَةُ: صَدْمَةُ الْحَرْبِ. وَالْوَاقِعَةُ مثله. وَالْوَاقِعَةُ: الْقِيَامَةُ. وَمَوَاقِعُ الْغَيْثِ: مَسَاقِطُهُ. وَيُقَالُ: وَقَعَ
الشَّيْءُ مَوْقِعَةً. وَمَوْقِعَةُ الطَّائِرِ بَفَتْحِ الْقَافِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ. وَمِيقَعَةُ الْبَازِي: الْمَوْضِعُ
الَّذِي يَأْلَفُهُ فَيَقَعُ عَلَيْهِ. وَالْمِيقَعَةُ أَيضًا: خَشْبَةُ الْقَصَّارِ الَّتِي يَدُقُّ عَلَيْهَا. وَالْمِيقَعَةُ: الْمَطْرَقَةُ. وَيُقَالُ:
الْمِيقَعَةُ: الْمِسْنُ الطَّوِيلُ. وَالْوَقْعُ بِالتَّسْكِينِ: الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ مِنَ الْجَبَلِ. وَالْوَقْعُ بِالتَّحْرِيكِ:
الْحَجَارَةُ، وَاحِدَتُهَا وَقْعَةٌ. وَالْوَقْعُ أَيضًا: الْحَفَى. يُقَالُ: وَقَعَ الرَّجُلُ يَوْقَعُ، إِذَا اشْتَكَى لَحْمَ قَدَمِهِ مِنْ
غَلْظِ الْأَرْضِ وَالْحَجَارَةِ. وَالْوَقْعُ أَيضًا: السَّحَابُ الرَّقِيقُ. وَالْحَافِرُ الْوَقِيعُ: الَّذِي أَصَابَتْهُ الْحَجَارَةُ
فَرَفَّقَتْهُ. وَالْوَقِيعُ مِنَ السِّيُوفِ: مَا شُجِدَ بِالْحَجَرِ. وَسَكِينٌ وَقِيعٌ، أَيْ حَدِيدٌ وَقِعَ بِالْمِيقَعَةِ. وَالْوَقَائِعُ:
الْمَنَاقِعُ. وَالْوَقِيعَةُ فِي النَّاسِ: الْغَيْبَةُ. وَالْوَقِيعَةُ: الْقِتَالُ؛ وَالْجَمْعُ الْوَقَائِعُ. وَقَالَ أَبُو صَاعِدٍ: الْوَقِيعَةُ:
ثُقْرَةٌ فِي مَتْنِ حَجَرٍ فِي سَهْلٍ أَوْ جَبَلٍ يَسْتَقِيعُ فِيهَا الْمَاءُ، وَهِيَ تَصْغُرُ وَتَعْظُمُ حَتَّى تَجَاوِزَ حَدَّ
الْوَقِيعَةِ فَتَكُونُ وَقِيطًا. وَيُقَالُ: كَوْنَتُهُ وَقَاعٌ، مِثْلُ قَطَامٍ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: هِيَ الدَّائِرَةُ عَلَى الْجَاغِرَتَيْنِ
وَحَيْثُمَا كَانَتِ، لَا تَكُونُ إِلَّا إِدَارَةً، يَعْنِي لَيْسَ لَهَا مَوْضِعٌ مَعْلُومٌ. وَقَالَ:

وَكُنْتُ إِذَا مُنِيتُ بِخَصْمٍ دَلَفْتُ لَهُ فَأَكُوِيهِ

سَوْءٌ

وَقَاعٌ

وَوَقَعْتُ بِالْقَوْمِ فِي الْقِتَالِ وَأَوْقَعْتُ بِهِمْ، بِمَعْنَى. وَيُقَالُ أَيْضاً: أَوْقَعَ فُلَانٌ فُلَانًا مَا يَسُوءُهُ. وَأَوْقَعُوهُمْ فِي الْقِتَالِ مُوَاقَعَةً وَوَقَاعًا. وَوَقَعْتُ مِنْ كَذَا وَعَنْ كَذَا وَقَعًا. وَوَقَعَ الشَّيْءُ وَقُوعًا: سَقَطَ، وَأَوْقَعَهُ غَيْرُهُ. وَيُقَالُ: وَقَعَ رَيْبُ الْأَرْضِ، وَلَا يُقَالُ: سَقَطَ. وَوَقَعْتُ السَّكِينِ: أَحَدَدْتُهَا. وَحَافِزُ مَوْقِعٍ، مِثْلُ وَقِيعٍ. وَوَقَعَ فِي النَّاسِ وَقِيعَةً، أَيْ اغْتَابَهُمْ. وَهُوَ رَجُلٌ وَقَاعٌ وَوَقَاعَةٌ: يَغْتَابُ النَّاسَ. وَوَقَعَ الطَّائِرُ وَقُوعًا، وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْوَقْعَةِ بِالْكَسْرِ. وَالتَّسْرُ الْوَاقِعُ: نَجْمٌ. وَتَوَقَّعْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَوَقَّعْتُهُ، أَيْ انتَظَرْتُ كَوْنَهُ. وَالتَّوَقُّعُ: مَا يَوْقَعُ فِي الْكِتَابِ. يُقَالُ: السَّرُورُ تَوَقُّعٌ جَائِزٌ. وَطَرِيقُ مَوْقِعٍ، أَيْ مَذَلٌّ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ مُوَقَّعٌ؛ لِلَّذِي أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا. وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَمَا مِنْكُمْ أَفْنَاءَ بَكْرِ بْنِ

لِغَارَتِنَا إِلَّا دَلُولٌ

وَائِلٌ

مُوقِعٌ

وَالْتَوَقُّعُ أَيْضاً: إِقْبَالُ الصِّقْلِ عَلَى السِّيفِ بِمِيقَاتِهِ يَحْدِّدُهُ. وَسَكَيْنٌ مُوَقَّعٌ، أَيْ مُحَدَّدٌ. وَمِزْمَاهُ مُوَقَّعَةٌ. وَالتَّوَقُّعُ: الدَّبَرُ. وَإِذَا كَثُرَ بِالْبَعِيرِ الدَّبَرُ قِيلَ: إِنَّهُ لِمُوقِعٌ الظَّهْرِ. وَأَنشِدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

مِثْلُ الْحِمَارِ الْمُوقِعِ

يُحْسِنُ مَشْيَاً إِلَّا إِذَا

الظَّهْرَ لَا

ضُرِبَا

وَالْتَوَقُّعُ أَيْضاً: تَضَلَّى الشَّيْءَ وَتَوَهَُّاهُ. يُقَالُ: وَقَّعَ، أَيْ أَلْقَى ظَنَّنَا عَلَى الشَّيْءِ.

وقف

الْوَقْفُ: سِوَاؤُ مَنْ عَاجَ. يُقَالُ: وَقَفْتُ الْمَرْأَةَ تَوْقِيفًا، إِذَا جَعَلْتُ فِي يَدَيْهَا الْوَقْفَ. وَفَرَسٌ مُوَقَّفٌ، إِذَا أَصَابَ الْأَوْظِفَةَ مِنْهُ بِيَاضٌ فِي مَوْضِعِ الْوَقْفِ وَلَمْ يَغْدُهَا إِلَى أَسْفَلٍ وَلَا فَوْقَ ذَلِكَ التَّوْقِيفُ. وَيُقَالُ: وَقَفَتِ الدَّابَّةُ تَقِفٌ وَقُوفًا، وَوَقَفْتُهَا أَنَا وَقَفًا، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَوَقَفْتُهُ عَلَى ذَنْبِهِ، أَيْ أَطْلَعْتُهُ عَلَيْهِ. وَوَقَفْتُ الدَّارَ لِلْمَسَاكِينِ وَقَفًا، وَأَوْقَفْتُهَا بِالْأَلْفِ لُغَةً رَدِيئةً. وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ أَوْقَفْتُ إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ: أَوْقَفْتُ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ، أَيْ أَقْلَعْتُ. قَالَ الطَّرِمَّاحُ:

جَامِحًا فِي عَوَايَتِي

ثُ رَضَى بِالتُّقَى وَذُو

ثُمَّ أَوْقَفَ

الْبِرِّ رَاضِي

وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو: كَلَّمْتُهُمْ ثُمَّ أَوْقَفْتُ، أَيْ أَسَكْتُ. وَكُلُّ شَيْءٍ تُمَسِّكُ عَنْهُ تَقُولُ: أَوْقَفْتُ. وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ عَنِ الْكَسَائِيِّ: مَا أَوْقَفَكَ هَلْ هُنَا؟ وَأَيُّ شَيْءٍ أَوْقَفَكَ هَا هُنَا؟ أَيْ شَيْءٌ صَيَّرَكَ إِلَى الْوُقُوفِ. وَالْمَوْقِفُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقِفُ فِيهِ، حَيْثُ كَانَ. وَمُوقِفَا الْفَرَسِ: الْهَزْمَتَانِ فِي كَسْحَتِهِ. وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: إِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْمَوْقِفَيْنِ، هُمَا الْوَجْهَ وَالْقَدَمَ. وَيُقَالُ مَوْقِفُ الْمَرْأَةِ: عَيْنَاهَا وَبَدَاهَا وَمَا لَا بَدَّ مِنْ إِطْهَارِهِ. وَتَوْقِيفُ النَّاسِ فِي الْحَجِّ: وَقُوفُهُمْ بِالْمَوَاقِفِ. وَالتَّوْقِيفُ كَالنَّصِّ. وَتَوَاقَفَ الْفَرِيقَانِ فِي الْقِتَالِ. وَوَاقَفْتُهُ عَلَى كَذَا مُوَاقَعَةً وَوَقَافًا. وَاسْتَوَقَّعْتُهُ، أَيْ سَأَلْتُهُ الْوُقُوفَ. وَالتَّوْقُفُ فِي الشَّيْءِ، كَالْتَلُّومِ فِيهِ. وَالْوَقِيفَةُ: الْوَعْلُ تَلَجُّهُ الْكَلَابُ إِلَى صَخْرَةٍ فَلَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَنْزِلَ حَتَّى يُصَادَ. وَقَالَ:

فَلَا تَحْسَبْنِي شَحْمَةً

مُطَرَّرَةً مِمَّا تَصِيدُكَ

مِنْ وَقِيفَةٍ

سَلَفُ

وقل

الْوَقْلُ بالتسكين: شجرُ الْمُقْل. وَتَوَقَّلْتُ الجبلَ: علوُّه. يقال منه: وَعِلَّ وَقِلْ وَوَقِلْ. وقد وَقَلَ بالفتح، إذا تَوَقَّلَ في الجبل، أي تَصَعَّدَ. وفي المثل: "أَوْقَلُ من عَفْرِ". وهو ولدُ الأَرْوِيَّة. وفرسٌ وَقِلٌ، بالكسر، إذا أحسن الدُّخولَ بَيْنَ الجبال.

وقم

الأصمعي: وَقَمَهُ، أي رَدَّه. وقال أبو عبيدة: قهره. قال الشاعر:

به أَقِمُ الشَّجَاعَ لَهُ من القَطَمِينَ إِذْ فَرَّ
حُصَاصٌ اللَّيْثُ

والقَطِمُ: الهائج. والمَوْقُمُ: جَذْبُك العِنان. ووَقَمْتُ الرجلَ عن حاجته: رددته أَقْبَحَ الرَّدِّ. والمَوْقُومُ: الشَّدِيدُ الحُزن. والمَوْقُمُ: كسرُ الرَّجُلِ وتذليله. يقال: وَقَمَ اللُّهُ العَدُوَّ، إذا أَذْلَه. ووَقَمَتِ الأرضُ، أي وُطِئَتْ وأَكِلَ نباتها. وتَوَقَّمْتُ الصيدَ: قتلته. وفلانٌ يَتَوَقَّمُ كلامي، أي يتَحَفَّظُه ويعيه.

وقه

الْوَقْهُ: الطاعةُ مقلوبٌ من القاه. وقد وَقِهْتُ وأَيْقَهْتُ واسْتَيْقَهْتُ، أي أطعْتُ.

وقوق

الْوُقُوقَةُ: بُباح الكلب عند الفَرَق. والوُقُواقُ، مثل الوُكُواكِ، وهو الجبان. والوُقُواقُ: شجرٌ تُتَّخَذُ منه الدُّوِيُّ.

وقى

أَتَقَى يَتَقَى، أصله أَوْتَقَى على أَفْتَعَلَ. والتَّقْوَى والتَّقَى: واحدٌ. والثُّقَاةُ: التَّقِيَّةُ. يقال: اتَّقَى تَقِيَّةً وثُقَاةً. والتَّقَى: المُتَّقَى. وقد قالوا: ما أَثَقَاةُ لله. ويقال: قى على ظُلْعِكَ، أي الزمُّه وإزْبَعَ عليه، مثل أَرْقَ على ظُلْعِكَ. وسرَّخَ واقٍ، إذا لك يكن مَعْقَرًا. وفَرَسٌ واقٍ، إذا كان يهاب المشي من وجع يجده في حافره. وقد وَقَى يَقِي. ويقال للشجاع: مَوْقَى، أي مَوْقِيٌّ جَدًّا. وتَوَقَّى وأَتَقَى بمعْنَى. ووَقَاهُ الله وقايةً، أي حَفَظَه. والوَقَايَةُ أيضاً: التي للنساء. والوَقَايَةُ بالفتح لغةٌ. والوَقَاءُ: ما وَقِيَتْ به شيئاً. والواوِيَّةُ وُزْنُ عشرة دراهم وخمسة أسباع درهم. والجمع الأَوَاقِي، وإن شئت حَفَفَتِ الياء في الجمع. والأَوَاقِي أيضاً: جمع واقية. قال مهلهل:

صَرَبَتْ صَدْرَهَا إِلَيَّ يا عَدِيًّا لَقَدْ وَقَنْكَ
وَقَالَتْ الأَوَاقِي

والواقِي: الصُّرْدُ، مثل القاضي. ويقال هو الواقٍ بكسر القاف بلا ياء، لأنَّه سَمِّيَ بذلك لحكاية صوته. ويروى قول الشاعر:

ولستُ بهَيَّابَ إذا شَدَّ يقول عَدَانِي اليومَ

رَحَلَهُ

واقٍ وحائِمٌ

وكأ

رجُلٌ تُكَاَهُ مِثَالُ هُمَزَةٍ: كَثِيرُ الْإِتْكَاءِ. وَالتَّكَاَهُ لِبُضَا: مَا يُتَّكَأُ عَلَيْهِ. وَاتَّكَأَ عَلَى الشَّيْءِ، فَهُوَ مُتَّكِيٌّ، وَالْمَوْضِعُ مُتَّكًا، وَقُرئ: "وَأَعْتَدَتْ لَهْرِيَّ مُتَّكًا". قَالَ الْأَخْفَشُ: هُوَ فِي مَعْنَى مَجْلِسٍ. وَطَعْنَهُ حَتَّى أَتَّكَاهُ، عَلَى أَفْعَلَةٍ، أَيْ أَلْقَاهُ عَلَى هَيْئَةِ الْمُتَّكِيِّ. وَتَوَكَّأْتُ عَلَى الْعَصَا، وَأَصْلُ التَّاءِ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ وَآوُ. وَأَوَكَّأْتُ فُلَانًا إِيكَاءً، إِذَا تَصَبَّتَ لَهُ مُتَّكًا.

وكب

الْمَوْكِبُ: بَابَةٌ مِنَ السَّيْرِ. وَالْمَوْكِبُ: الْقَوْمُ الرُّكُوبُ عَلَى الْإِبِلِ لِلزَّيْنَةِ، وَكَذَلِكَ جَمَاعَةُ الْفَرَسَانِ. وَقَدْ أَوْكَبَ الْبَعِيرُ، إِذَا لَزِمَ الْمَوْكِبَ. وَتَقُولُ: وَاكِبْتَ الْقَوْمَ، إِذَا رَكِبْتَ مَعَهُمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا سَابَقْتَهُمْ. وَوَكَبَ الرَّجُلُ عَلَى الْأَمْرِ وَأَوْكَبَ، إِذَا وَاظَبَ عَلَيْهِ. وَيُقَالُ الْوَكْبُ: الْإِنْتِصَابُ. وَالْوَاكِبَةُ: الْقَائِمَةُ. وَالْوَكْبَانُ: مِشْيَةٌ فِي تَوَدَةٍ وَدَرَجَانِ. يُقَالُ: ظَبِيَّةٌ وَكُوبٌ وَنَاقَةٌ مُوَاكِبَةٌ، لِلَّتِي تُغْنِقُ قِي سِيرَهَا. وَأَوْكَبَ الطَّائِرُ، إِذَا تَهَيَّأَ لِلطَّيْرَانِ.

وكت

الْوَكْتَةُ: كَالنَّقْطَةِ فِي الشَّيْءِ. يُقَالُ: فِي عَيْنِهِ وَكْتَةٌ. وَوَكَّتَتِ الْبُشْرَةُ تَوَكَّتًا، مِنْ نُقْطِ الْإِرْطَابِ.

وكح

اسْتَوَكَّحَتِ الْفَرَاخُ: غُلْظَتْ.

وكد

وَكَّدْتُ الْعَهْدَ وَالسَّرَجَ تَوَكِيدًا، وَأَكَّدْتُه تَأْكِيدًا بِمَعْنَيَّ، وَالْوَاوُ أَفْصَحُ. وَكَذَلِكَ أَوْكَدَهُ وَأَكَّدَهُ إِيكَادًا فِيهِمَا، أَيْ شَدَّهُ. وَتَوَكَّدَ الْأَمْرُ وَتَأَكَّدَ، بِمَعْنَى. وَقَوْلُهُمْ: وَكَّدَ وَكَدَهُ، أَيْ قَصَدَ قَصْدَهُ. وَالْوِكَادُ: حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الْبَقَرُ عِنْدَ الْحَلَبِ.

وكر

وَكَرُّ الطَّائِرِ: عُشُّهُ. وَالْجَمْعُ وَكُورٌ وَأَوْكَارٌ. قَالَ أَبُو يُونُسَ: سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ: الْوَكْرُ: الْعُشُّ حَيْثَمَا كَانَ، فِي جَبَلٍ أَوْ شَجَرٍ. وَقَدْ

وَكَّرَ الطَّائِرَ يَكِّرُ وَكَرًّا، أي دخل في وَكْرِهِ. وَوَكَّرَتِ النَّاقَةُ تَكِّرُ وَكَرًّا، إذا عَدَّتِ الْوَكْرَى، وهي عدو فيه تَزُّو، وكذلك الفرس. وناقهُ وَكْرَى أيضاً، أي قصيرة. وَوَكَّرْتُ السِّقَاءَ وَكَرًّا: ملائته، وكذلك وَكَّرْتُهُ تَوَكِّيراً. وكذلك وَكَّرَ فلان بطنه وأوَكَّرَهُ. والتوكيرُ: اتِّخَاذُ الْوَكِيرَةِ، وهي طعام البناء. قال الأصمعي: شرب حتى تَوَكَّرَ، وحتى تَصَلِّعَ. وَتَوَكَّرَ الطَّائِرُ: امتلأ حوصلته.

وكر

الأصمعي: وَكَّرَهُ مثل تَكَّرَهُ، أي ضربه ودفعه. ويقال: وَكَّرَهُ أيضاً: ضربه بجُمُعِ يَدِهِ على ذقنه.

وكس

الْوَكْسُ: النقص. وقد وَكَسَ الشيءَ يَكِسُّ. وفي الحديث: "لها مَهْرٌ مثلها لا وَكْسٌ ولا شَيْطَطٌ"، أي لا نقصان ولا زيادة. وقد وَكَسْتُ فلاناً: نَقَصْتُهُ. وَبَرَاتِ الشَّجَةِ على وَكْسٍ، إذا بقي في جوفها شيء. يقال: وَكَسَ فلان في تجارته، وأوكِسَ أيضاً على ما لم يسمَّ فاعله فيهما، أي خَسِرَ.

وكظ

الْوَكْظُ: الدفع. يقال: وَكَّظَهُ وَكْظًا، أي دفعه وَرَبَّتَهُ. والمواكظة: المداومة على الأمر.

وكع

سقاء وَكَيْعٌ وفرسٌ وَكَيْعٌ، أي صلبٌ شديد. وقد وَكَّعَ بالضم، وأوَكَّعَهُ غيره. ومنه قول الشاعر:

كَلَى عَجَلٍ مَكْتُوبُهُنَّ وَكَيْعُ

يعني سقاء اللبن. والوَكْعُ بالتحريك: إقبالُ الإبهام على السَّبَّابة من الرجل حتى يُرى أصلُها خارجاً كالْعُقْدَةِ. يقال: رجلٌ أَوْكَعٌ وامرأةٌ وَكَعَاءٌ. وربما قالوا: عَبْدٌ أَوْكَعٌ؛ يريدون اللئيم. وأَمَةٌ وَكَعَاءٌ، أي حمقاء. واستَوَكَّعَتْ معدنهُ، أي اشتدَّت طبيعته. والميكعة: سكة الجرائنة، والجمع ميكعٌ. ووَكَّعَتِ العَقْرُبُ بإبرتها، أي ضربت. ووَكَّعْنِي الْحَيَّةُ. وأنشد أبو عبيدٍ لعروة بن مَرَّةٍ الهذلي:

وَرَمَيْ نِبَالٍ مِثْلَ وَكْعِ الْأَسَاوِدِ

ووَكَّعْتُ الشاةَ، إذا نهَرَتْ ضرْعَهَا عند الحلب. وبات الفصيلُ يَكْغُ أُمَّهُ اللَّيْلَةَ.

وكف

وَكَّفَ الْبَيْتَ وَكْفًا وَوَكِيفًا وَتَوَكَّافًا، أي قَطَرَ. وَأَوَكَّفَ الْبَيْتَ لَغَةً فِيهِ. وناقَهُ وَكَوَفٌ، أي غزيرُهُ. والوَكْفُ: النَطْعُ. قال أبو ذؤيب:

تَدَلَّى عَلَيْهَا بَيْنَ سَبَبٍ
بَجَرْدَاءَ مِثْلِ الْوَكْفِ

يَكْبُو عُرَابُهَا

وَحَيْطَةٌ

والتَّوَكُّفُ: التَّوَقُّعُ. يقال: مازلت أَتَوَكَّفُهُ حَتَّى لَقِيْتَهُ. والتَّوَكَّفُ بالتحريك: الإِثْمُ. وقد وَكَّفَ يُوَكِّفُ، أي أَثِمَ. والتَّوَكَّفُ أيضاً: العَيْبُ. يقال: ليس عليك في هذا وَكْفٌ، أي منقصةٌ وعيبٌ. قال الشاعر:

تِيهِمْ مِنْ وَرَائِهِمْ
وَكْفٌ

والْحَافِظُ عَوْرَةَ
العَشِيرَةِ لَا يَأْ

وقول الراجز:

يَعْلُو دَكَادِيكَ وَيَعْلُو وَكْفَا

هو سفح الجبل. والوِكَاكُ والإِكَاكُ للحمار. يقال: أَكَفْتُ البغل وأُوَكَّفْتُهُ.

وكل

رجلٌ وَكَلٌ بالتحريك وَوَكَلَةٌ أيضاً مثال هُمَرَةٍ، وَوَكَلَةٌ. يقال: فلانٌ وَكَلَتْهُ ثُكْلَةٌ، أي عاجِزٌ يَكِلُ أمره إلى غيره، وَيُكِلُ عليه. وواكَلَتِ الدَّابَّةُ، إذا أساءت السَّيْرَ. وفَرَسٌ وَاكِلٌ: يَتَكَلُّ على صاحبه في العدو ويحتاج إلى الضرب، يقال: دَابَّةٌ فِيهَا وَكَالٌ شَدِيدٌ وَوَكَالٌ شَدِيدٌ. والوَكِيلُ معروفٌ. يقال: وَكَلْتُهُ بِأَمْرِ كَذَا تَوَكِيلاً، والاسم الوَكَالَةُ والوَكَالَةُ. والتَّوَكَّلُ: إِظْهَارُ الْعِزِّ وَالاعْتِمَادِ عَلَى غَيْرِكَ، والاسم التَّكْلَانُ. وَاتَّكَلْتُ عَلَى فُلَانٍ فِي أَمْرِي، إِذَا اعْتَمَدْتُهُ. وَوَكَلْتُ إِلَى نَفْسِهِ وَكَلًّا وَوُكُولًا، وَهَذَا الْأَمْرُ مُوَكَّلٌ إِلَى رَأْيِكَ. وقوله:

وليلٍ أُقَاسِيهِ بَطِيءٌ

كَلِينِي لَهُمْ يَا أُمَيْمَةَ

الكواكب

نَاصِبٍ

أي دعيني. وواكَلْتُ فُلَانًا مُوَاكَلَةً، إِذَا اتَّكَلْتُ عَلَيْهِ وَاتَّكَلَّ هُوَ عَلَيْكَ.

وكم

المَوْكُومُ مِثْلُ المَوْقُومِ. وقد وَكَمَهُ الأمرُ: حَزَنَهُ. وَوَكِمَتِ الأرضُ، إِذَا وَطِئَتْ وَأَكَلَتْ نَبَاتَهَا.

وكن

الوَكْنُ بالفتح: غُشٌّ الطائر في جبلٍ أو جدار. والمَوْكِنُ مثله. الأصمعيّ: الوَكْنُ: مأوى الطائر في غير عَشٍّ. والوَكْنُ بالراء: ما كان في عَشٍّ. أبو عمرو: الوَكْنَةُ والأَكْنَةُ بالضم: مواقع الطير حيثما وقَّعتْ؛ والجمع وَكْنَانٌ، وَوَكْنَاتٌ وَوَكْنٌ. وَوَكَّنَ الطائر بيضه يَكْنُهُ وَكْنًا، أي حَصَنَهُ. وَتَوَكَّنَ، أي تَمَكَّنَ. والوَائِكُنُ: الجالس. قال عمرو بن شَاسٍ وذكر نساءً:

ظباءُ السُّلَيِّ وإِكِنَاتٍ

وَمِنْ ظُعْنٍ كَالدَّوْمِ

على الحَمَلِ

أَشْرَفَ فَوْقَهَا

أي جالسات على الطنافس التي وَطَّأَنَّ بها الهوارج. والسُّلَيُّ: اسم موضع.

وكوك

الوَكُوكُ: الجبانُ. قالت امرأةٌ ترثي زوجها:

مَكَانَكَ حَتَّى يَبْعَثَ

وَلَسْتُ بِوَكُوكٍ وَلَا

بَرَوْتِكُ

الْخَلْقَ بَاعِثُهُ

وكى

الوكاءُ: الذي يشدُّ به رأس القربة. وفي الحديث: "أَحْفَظُ عِفَاصَهَا ووكاءها". يقال: أوكى على ما في سِقَائِهِ، إذا شدَّه بالوكاء. وإنَّ فلاناً لوكاءُ: ما يَبِضُّ بشيء. وسألناه فأوكى علينا، أي بخل. وفي الحديث أنه: "كان يوكي بين الصفا والمروة"، أي يملأ ما بينهما سعياً كما يوكى السقاء بعد الملء. ويقال معناه إنه كان يسكت فلا يتكلم، كأنه يوكي فمه. وهو من قولهم: أُولِكِ خَلْقَكَ، أي أسكت. واستوكت الناقة، إذا امتلأت شحماً.

ولب

الوالبة: الزرعة تنبت من عروق الزرعة الأولى. والوالبة الإبل: تسأها وأولادها. قال الشيباني: الوالب: الداهبُ في الشيء الداخل فيه. وقال:

رَأَيْتُ عُصْبَةً وَالْبَاءُ فِي وَبُسَ الْفَتَى إِنَّ نَابَ
دِيَارَهُمْ دَهْرٌ بِمُعْظَمِ

أبو عبيد: وَلَبَّ إِلَيْكَ الشَّيْءُ يَلِبُّ وُلُوباً: وصل إليك كائناً ما كان.

ولث

أصابنا وَلَثٌ من مطر، أي قليل منه. والوَلِثُ: العهد من القوم يقع من غير قصد، أو يكون غير مؤكد. يقال: وَلَثَ لَهُ عَقْدًا. ومنه قول عمر رضي الله عنه للجاثليق: "لولا وَلِثُ عَقْدٍ لَضربت عنقك". وَوَلِثَهُ يَالْعَصَا يَلِثُهُ وَلِثًا، أي ضربه.

ولج

وَلَجَ يَلِجُ وُلُوجًا وَلِجَةً، أي دخل. وَأُولَجَهُ: أدخله. وقوله تعالى: "يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ"، أي يزيد من هذا في ذاك ومن ذا في هذا. وَاثْلَجَ مَوَالِجُ، أي دخل مداخل. والوَلَجَةُ، بالتحريك: موضع أو كهف تستتر فيه المارة من مطر وغيره، والجمع وَلَجٌ وَأُولَاجٌ. وقولهم: رَجُلٌ خُرَجَةُ وُلَجَةٍ، أي كثير الخروج والدخول. وَوَلِجَةُ الرَّجُلِ: خاصته وبطانته. والوالجة: وجع يأخذ الإنسان. والتَّوَلَجُ: كِنَاسُ الْوَحْشِ الذي يَلِجُ فيه.

ولح

الْوَلِجَةُ: الْغِرَارَةُ. وَالْوَلِجُ وَالْوَلَانُجُ: الْغَرَارُ، وَالْجِلَالُ أَيْضًا. قال أبو ذؤيب يصف سحاباً:

يُضِيءُ رَبَاباً كَذْهُمْ ضِجْلَنَ فَوْقَ الْوَلَايَا الْمَخَا الْوَلِيحَا

ولد

الْوَلَدُ قد يكون واحداً وجمعاً، وكذلك الْوُلْدُ بالضم. ومن أمثال بني أسد: "وُلْدُكَ مِنْ دَمِّي عَقَبَيْكَ". وقد يكون الْوُلْدُ جمع الْوَلَدِ. والْوَلَدُ: لَغَةٌ فِي الْوُلْدِ. ويقال: ما أدري أَيُّ وَلَدِ الرَّجُلِ هُوَ، أَيُّ أَيُّ النَّاسِ هُوَ. وَالْوَلِيدُ: الصَّبِيُّ وَالْعَبْدُ، وَالْجَمْعُ وَلَدَانٌ وَوَلَدَةٌ. وَالْوَلِيدُ: الصَّبِيَّةُ وَالْأَمَةُ، وَالْجَمْعُ الْوَلَائِدُ. وَوَلَدَتِ الْمَرْأَةُ تَلِدُ وَلَداً وَوَلَدَةً. وَأَوْلَدَتْ: حَانَ وَلَدُهَا. وَقَوْلُهُمْ: هُمْ فِي أَمْرٍ لَا يُنَادِي وَلِيدُهُ، يُقَالُ أَصْلَهُ مِنْ جَرَى الْخَيْلِ، لِأَنَّ الْفَرَسَ إِذَا كَانَ جَوَاداً أُعْطِيَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصَاحَ بِهِ لاسْتِزَادَتِهِ، كَمَا قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي يَصِفُ فَرَساً:

أَمَامَ هَوِيٍّ لَا يُنَادِي وَشَدَّ وَأَمْرٍ بِالْعِنَانِ
وَلِيدُهُ لِيُرْسَلَا

ثم قيل: ذلك لكل أمر عظيم، ولكل شيء كثير. وتوالدوا، أي كثروا وولَدَ بعضهم بعضاً. والوالِدُ: الأب. والوالِدَةُ: الأم. وهما الوالِدَانِ. وشاةُ والِدٍ، أي حاملٌ. وميلادُ الرجلِ: اسمٌ للوقت الذي وُلِدَ فِيهِ. والمَوْلِدُ: الموضع الذي وُلِدَ فِيهِ. ويقال: وَلَدَ الرَّجُلُ غَنِمَهُ تَوَلِيداً، كَمَا يُقَالُ نَتَجَ إِبِلُهُ نَتَجاً. وعربيُّه مَوْلَدَةٌ، وَرَجُلٌ مَوْلَدٌ، إِذَا كَانَ عَرَبِيًّا غَيْرَ مُحَضٍّ. وَلِدَةُ الرَّجُلِ: تَرْبِيَّتُهُ، وَهَمَا لِدَانٍ، وَالْجَمْعُ لِدَاتٌ وَلِدُونَ.

ولس

وَلَيْسَتْ النَّاقَةُ تَلِيسُ وَلِيساً، إِذَا أَعْنَقَتْ فِي سِيرِهَا. وَيُقَالُ لِلذَّئْبِ: وَلَاسٌ.

ولع

الْوَلُوعُ: الْاسْمُ مِنَ وَلَعْتُ بِهِ أَوْلَعُ وَوَلَعَاءً وَوَلُوعاً، الْمَصْدَرُ وَالْاسْمُ جَمِيعاً بِالْفَتْحِ. وَأَوْلَعْتُهُ بِالشَّيْءِ، وَأَوْلَعَ بِهِ، فَهُوَ مَوْلَعٌ بِهِ بِفَتْحِ اللَّامِ، أَيْ مُغْرَى بِهِ. وَالْوَلْعُ بِالتَّسْكِينِ: الْكَذِبُ. يُقَالُ وَلَعُ وَالْعُ، كَمَا تَقُولُ عَجَبٌ عَاجِبٌ. وَقَدْ وَلَعَ بِالْفَتْحِ وَلَعَاءً وَوَلَعَاناً، أَيْ كَذَبَ. وَالْوَالِيعُ: الْكَذَّابُ، وَالْجَمْعُ وَلَعَةٌ. قَالَ أَبُو يُونُسَ: يُقَالُ: مَرَّ فُلَانٌ فَمَا أُدْرِي مَا وَلَعَهُ، أَيْ مَا أُدْرِي مَا حَبَسَهُ وَمَا أُدْرِي مَا وَالَعْتُهُ بِمَعْنَاهُ. وَالْمَوْلَعُ كَالْمُلَمَّعِ، إِلَّا أَنَّ التَّوَلَّيعَ اسْتِطَالَةُ الْبَلَقِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: إِذَا كَانَ فِي

الدابة ضروبٌ من الألوان من غير بَلَقٍ فذلك التَّوْلِيْعُ. ويقال:
يَرْدَوُنْ مُوْلِعُ. والْوَلِيْعُ: الطَّلَعُ ما دام في قِيْقَائِهِ.

ولع

وَلَعَّ الكلب في الإناء يَلْعُ وُلُوغًا، أي شرب ما فيه بأطراف لسانه، ويولَعُ، أي أَوْلَعَهُ صاحبه. قال الشاعر: ما مَرَّ يومٌ إلَّا وعندهما = لحمٌ رجال أو يولغان دما وحكى أبو زيد: وَلَعَّ الكلبُ بشرابنا، وفي شرابنا، ومن شرابنا. والمِيلَعُ: الإناء الذي يَلْعُ فيه في الدم. ورجلٌ مُسْتَوْلَعٌ: لا يبالي ذمًا ولا عارًا. والْوَلَعَةُ: الدلو الصغيرة.

ولف

الولافُ مثل الإلاف، وهو المُوَالَعَةُ. والولافُ والوليفُ: ضربٌ من العدو، وهو أن تقع القوائم معًا، وكذلك أن يجيء القومُ معًا. قال الكمي:

وَوَلَّى بِأَجْرِيَا وَلَافٍ عَلَى الشَّرَفِ الْأَقْصَى
كَأَنَّهُ يُسَاطُ وَيُكَلِّبُ

أي مؤتلفة. وبرقٌ وليفٌ، أي متتابع.

ولق

الْوَلَقُ: الإسراعُ، عن أبي عمرو. يقال: جاءت الإبلُ تَلِقُ، أي تسرع. والْوَلَقُ: أخفُّ الطعن. وقد وَلَقَهُ يَلْقُهُ وَلَقًا. وَوَلَقَهُ بالسيف وَلَقَاتٍ، أي صَرَبَاتٍ. وَالْوَلَقُ أيضًا: الاستمرار في السير وفي الكذب. والناقة تَعْدُو الْوَلَقَى، وهو عدوٌ فيه تَرَوْ. وناقته وَلَقَى: سريعة. وَالْوَلِيقَةُ: طعامٌ يُتَّخَذُ من دقيق وسمن. والأُولُقُ: شبه الجنون. ومنه قول الشاعر:

لَعَمْرُكَ بِي مِنْ حُبِّ أَسْمَاءَ أُولُقُ

وقال الأعشى يصف ناقته:

وَتُصْبِحُ عَنْ غَبِّ السُّرَى وَكَأَنَّمَا
أَلَمَّ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْجِنَّ أُولُقُ

وهو فَوْعَلٌ، لأنَّهم قالوا: أَلِقَ الرجلُ فهو مألوقٌ، على مفعول. ويقال أيضًا: مُوْوَلَقٌ.

ولم

الْوَلِيمَةُ: طعام العرس. وقد أَوْلَمْتُ. وفي الحديث: "أَوْلِمَ ولو بشاة".

وله

الْوَلَةُ: ذهابُ العقل، والتحيُّرُ من شدة الوجد. ورجلٌ والى وامرأهُ وإلَه وإلَههُ. قال الأعشى:

فَأَقْبَلْتُ وَإِلَهَا تَكْلَى كُلُّ دَهَاها وَكُلُّ عِنْدَهَا

على عَجَلٍ

اجْتَمَعَا

وقد وَلِهَ يَوْلُهُ وَلَهَا وَوَلَهَانَا، وَتَوَلَّهَ وَائْتَلَّهَ. وَالتَّوَلَّيْتُ: أَنْ يَفَرَّقَ بَيْنَ الْمَرْأَةِ وَوَلَدِهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا تُوَلِّهِ وَالِدَةُ بَوْلَدَهَا" أَي لَا تُجْعَلْ وَإِلَهاً، وَذَلِكَ فِي السَّبَايَا. وَنَاقَةُ وَالِهٍ، إِذَا اشْتَدَّ وَجْدُهَا عَلَى وَلَدِهَا. وَالمِيلَاةُ: الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا أَنْ يَشْتَدَّ وَجْدُهَا عَلَى وَلَدِهَا، قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ سَحَاباً:

كَأَنَّ الْمَطَافِيلَ
الْمَوَالِيَةَ وَسَطُهُيُجَاوِبُهُنَّ الْخَيْرَانُ
الْمُنْتَقِبُ

وَمَاءٌ مَوْلَهُ وَمُؤَلَّهُ: أُرْسِلَ فِي الصَّحْرَاءِ فَذَهَبَ. قَالَ الرَّاجِزُ:

حَامِلُهُ دَلُّوكَ لَا مَحْمُولُهُ
مَلَأَى مِنَ الْمَاءِ كَعَيْنِ الْمَوْلَةِ

ورواه أبو عمرو:

تَمْشِي مِنَ الْمَاءِ كَمْشِي الْمَوْلَةِ

قال: والمَوْلَةُ: العنكبوتُ وقال رؤبة:

بِهِ تَمَطَّتْ عَرَضَ كُلِّ مِيلَةٍ

بِنَا حَرَّاجِيحُ الْمَهَارِي النَّفَّةِ

أَرَادَ الْبِلَادَ الَّتِي تُوَلِّهُ الْإِنْسَانُ، أَي تَحِيرُهُ.

ولول

وَلَوْلَتِ الْمَرْأَةُ وَلَوْلَةً وَوَلُولاً، إِذَا أَعْوَلَتْ.

ولى

الْوَلِيُّ: الْقَرْبُ وَالِدُنُو. يُقَالُ: تَبَاعَدَ بَعْدَ وَلِيِّي. وَكُلُّ مِمَّا يَلِيكَ، أَي مِمَّا يَقَارِبُكَ. وَقَالَ:

وَعَدْتُ عَوَادٍ دُونَ وَلِيكَ تَشْعَبُ

يُقَالُ مِنْهُ: وَلِيَهُ يَلِيَهُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا، وَهُوَ شَادٌّ. وَأَوَّلَيْتُهُ الشَّيْءَ فَوَلَّيْتُهُ. وَكَذَلِكَ وَلِيَّ الْوَالِي الْبَلَدَ، وَوَلِيَّ الرَّجُلِ الْبَيْعَ، وَلَايَةً فِيهِمَا. وَأَوَّلَيْتُهُ مَعْرُوفاً. وَيُقَالُ فِي التَّعَجُّبِ: مَا أَوْلَاهُ لِلْمَعْرُوفِ. وَتَقُولُ: فَلَانِ وَلِيٍّ وَوَلِيٍّ عَلَيْهِ، كَمَا يُقَالُ: سَاسَ وَسَيْسَ عَلَيْهِ. وَوَلَّاهُ الْأَمِيرُ عَمَلَ كَذَا، وَوَلَّاهُ بَيْعَ الشَّيْءِ. وَتَوَلَّى الْعَمَلَ، أَي تَقَلَّدَ. وَتَوَلَّى عَنْهُ، أَي أَعْرَضَ. وَوَلَّى هَارِباً، أَي أَدْبَرَ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ هُوَ مُوَلِّيُهَا". أَي مُسْتَقْبِلُهَا بِوَجْهِهِ. وَالْوَلِيُّ: الْمَطْرُ بَعْدَ الْوَسْمِيِّ، سَمِّيَ وَلِيّاً لِأَنَّهُ يَلِي الْوَسْمِيَّ. وَكَذَلِكَ الْمَوْلِيُّ، وَالْجَمْعُ أَوْلِيَّةٌ. يُقَالُ مِنْهُ: وَوَلَّيْتُ الْأَرْضَ وَلِيّاً. وَالْوَلِيُّ: ضِدُّ الْعَدُوِّ. يُقَالُ مِنْهُ: تَوَلَّاهُ. وَالْمَوْلَى: الْمُؤْتَقُّ، وَالْمُعْتَقُّ، وَابْنُ الْعَمِّ، وَالنَّاصِرُ، وَالْجَارُ. وَالْوَلِيُّ: الصِّهْرُ، وَكُلُّ مَنْ وَلِيَ أَمْرَ وَاحِدٍ فَهُوَ وَلِيُّهُ. وَالْمَوْلَى: الْحَلِيفُ. وَالنَّسَبَةُ إِلَى

المَوْلَى: مَوْلَوِيٌّ؛ وإلى الوَلِيِّ من المطر: وَلَوِيٌّ، كما قالوا عَلَوِيٌّ. ويقال: بينهما وَلَاءٌ بالفتح، أي قرابة. والمَوْلَاءُ: وَلَاءُ الْمُعْتِقِ. وفي الحديث: "نَهَى عَنْ بَيْعِ المَوْلَاءِ وَعَنْ هَبْتِهِ". والمَوْلَاءُ: المُوَالُونَ. يقال: هم وَلَاءُ فلان. والمُوَالاةُ: ضد المعادة. ويقال: وإلى بينهما وَلَاءٌ، أي تَابَعَ. وأَفْعَلُ هذه الأشياء على الولاء، أي متتابعة. وتَوَالَى عليه شهران، أي تتابع. واستَوَالَى على الأمد، أي بلغ الغاية. والوَلَايَةُ بالكسر: السلطان. والوَلَايَةُ والوَلَايَةُ: النُّصْرَةُ. أبو عبيد: الوَلِيَّةُ: البرْدَعَةُ، ويقال: هي التي تكون تحت البرْدَعَةِ. والجمع الوَلَايَا. وقولهم: أَوْلَى لَكَ! تَهْدُدُ وَوَعِيدُ. وفلان أَوْلَى بكذا، أي أحرى به وأجدر.

وما

أَوْمَأْتُ إِلَيْهِ: أَشْرْتُ. ولا تَقُلْ أَوْمَيْتُ. وَوَمَأْتُ إِلَيْهِ أَمَأْتُ وَمَأْتُ لَعْنَةٍ. وأنشد القناني:

فقلنا السلام فأتقت
وما كان إلا ومؤها
من أميرها
بالخواب

ويقال: ذهب ثوبي فما أدري ما كانت وإمئته، أي لا أدري من أخذه. أبو زيد: يقال وقع في وامئة، أي في أغوية وداهية.

ومد

الْوَمْدُ والْوَمْدَةُ بالتحريك: شدة حرّ الليل. وقد وَمَدْتُ ليلتنا. ووَمِدَ الرجل أيضاً: لَغُهُ في وَبَدَ، أي غضبَ وَحَمِيَ.

ومس

المومِسةُ: الفاجرةُ.

ومض

وَمَضَ البرقُ يَمِضُ وَمِضاً وَمِضاً وَمِضَاناً، أي لمعَ لَمْعاً خفيفاً ولم يعترض في نواحي الغيم. قال امرؤ القيس:

أصاح ترى برقاً أريك
كلمع اليمين في حيي
وميصته
مكّلل

وكذلك أَوْمَضَ البرقُ إيماضاً. ويقال: أَوْمَضَتِ المرأةُ، إذا سارقت النظر.

ومق

المِقةُ: المحبةُ. وقد وَمَقَهُ يَمِقُهُ بالكسر فيهما، أي أحَبَّهُ، فهو وامِقٌ.

ونم

وَنِيمُ الذَّبَابِ: سَلْحُهُ. وَأَنشِدِ الْأَصْمَعِيَّ لِلْفَرَزْدَقِ:

لَقَدْ وَتَمَ الذُّبَابُ عَلَيْهِ
كَأَنَّ وَنِيمَهُ نُقْطُ
الْمِدَادِ حَتَّى

ونى

الْوَنَى: الضَعْفُ وَالْفَتُورُ، وَالْكَلاُ وَالْإِعْيَاءُ. قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

مِسَحَ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ
أَثَرْنَ الْعُبَارَ بِالْكَدِيدِ
عَلَى الْوَنَى الْمُرَكَّلِ

يُقَالُ: وَتَيْتُ فِي الْأَمْرِ أَنِي وَتَى وَوَيْبًا، أَيِ ضَعُفْتُ، فَأَنَا وَإِنْ. وَنَاقَةُ وَائِيَّةٌ، وَأَوْتَيْتُهَا أَنَا: أَتَعَبْتُهَا وَأَضْعَفْتُهَا. وَفُلَانٌ لَا يَتِي يَفْعَلُ كَذَا، أَيِ لَا يَزَالُ يَفْعَلُ كَذَا. وَافْعَلْ ذَاكَ بَلَا وَتِيَّةً، أَيِ بَلَا تَوَانٍ. وَامْرَأَةٌ وَنَاءُ: فِيهَا فَتُورٌ، وَقَدْ تَقَلَّبَ الْوَاوُ هَمْزَةً فَيُقَالُ: أَنَاءُ. وَقَالَ:

رَمَتْهُ أَنَاءُ مِنْ رَبِيعَةٍ
عَامِرٍ تَنُومُ الصُّحَى فِي
مَاتَمِ أَيِّ مَاتَمِ

وَتَوَانِي فِي حَاجَتِهَا قَصَّرَ. وَالْمِينَاءُ: كَلَاءُ السَّفِينِ وَمَرْفُؤُهَا، وَهُوَ مِفْعَالٌ مِنَ الْوَنَى.

وهب

وَهَبْتُ لَهُ شَيْئًا وَهَبًا، وَوَهَبًا بِالتَّحْرِيكِ، وَهَبَةً؛ وَالاسْمُ الْمَوْهَبُ وَالْمَوْهَبَةُ. وَالْإِتِهَابُ: قَبُولُ الْهَبَةِ. وَالِاسْتِهَابُ: سَوْالُ الْهَبَةِ. وَتَوَاهَبَ الْقَوْمُ، إِذَا وَهَبَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ. وَتَقُولُ: هَبْ زَيْدًا مُنْطَلِقًا، بِمَعْنَى أَحْسَبْ، يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ، وَلَا يَسْتَعْمَلُ مِنْهُ مَاضٍ وَلَا مُسْتَقْبَلٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى. وَالْمَوْهَبَةُ: بِالْفَتْحِ: ثُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ؛ وَالْجَمْعُ مَوَاهِبُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَلَفُوكَ أَشْهَى لَوْ يَجِلُّ
لَنَا مِنْ مَاءٍ مَوْهَبَةٍ عَلَى
شَهْدِ

وَرَجُلٌ وَهَّابٌ وَوَهَّابَةٌ، أَيِ كَثِيرُ الْهَبَةِ لِأَمْوَالِهِ، وَالْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ. أَبُو عُبَيْدٍ: أَوْهَبَ لَهُ الشَّيْءُ، أَيِ دَامَ لَهُ. وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا كَانَ مُعَدًّا عِنْدَ الرَّجُلِ مِثْلَ الطَّعَامِ: هُوَ مُوَهَّبٌ، بِفَتْحِ الْهَاءِ. وَاصْبَحَ فُلَانٌ مُوَهَّبًا، أَيِ مُعَدًّا قَادِرًا.

وهت

أَوْهَتَ اللَّحْمُ يَوْهْتُ: أَتَنَ، وَأَيْهَتَ يَوْهْتُ لَغَةً.

وهج

الْوَهْجُ، بِالتَّحْرِيكِ: حَرُّ النَّارِ. وَالْوَهْجُ بِالتَّسْكِينِ: مُصَدَّرٌ وَهَجَتْ النَّارُ تَهْجًا وَهَجًا وَوَهَجَانًا، إِذَا انْتَقَدَتْ. وَتَوَهَّجَتِ النَّارُ: تَوَقَّدَتْ. وَأَوْهَجْتُهَا أَنَا، وَلَهَا وَهِيْجٌ، أَيِ تَوَقَّدَتْ. وَتَوَهَّجَتْ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ، أَيِ تَوَقَّدَتْ. وَتَوَهَّجَ الْجَوْهَرُ: تَلَّأَ.

وهد

الوهدة: المكان المطمئن، والجمع وهد ووهاد

وهز

وَهَزْتُ فلاناً، إذا ضربته بثقل يدك. والتَوَهَّزْتُ: وطء البعير المُثْقَلِ.

وهس

الْوَهْسُ: الدُّقُّ. والْوَهْسُ أيضاً: الوطء. والتَوَهَّسُ: مشي المُثْقَلِ. والْوَهْسَةُ: أن يطبخ الجراد ثم يجفف ثم يدق فيقْمَح، أو يُبْكَل، أي يخلط بدسم. والْوَهْسُ: الشر والنميمة: قال حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ:

بَتَّقْصِ الْأَعْرَاضِ وَالْوَهْسِ

والمُواهَسَةُ: المُسَارَّةُ.

وهص

الْوَهْصُ: كسر الشيء الرخو. وقد وَهَّصَهُ الله. والْوَهْصُ أيضاً: شِدَّةُ الوَطءِ. ورجلٌ مَوْهَوْصُ الخَلْقِ، كأنه تداخلت عظامه. ومَوْهَّصُ الخَلْقِ أيضاً.

وهط

وَهْطَهُ يَهْطُهُ وَهْطاً: كسره. قال الأصمعي: يقال لما اطمأنَّ من الأرض: وَهْطَهُ، وهي لغة في وَهْدَةٍ، والجمع وَهْطٌ ووهاط. ويقال وَهْطٌ من عُشْرِ، كما يقال عيصٌ من سِذْرِ. وأَوْهْطَهُ، أي صرعه صرعة لا يقوم منها.

وهف

وَهَفَ النباتُ يَهْفُ وَهْفاً وَوَهيفاً، أي أورق واهتزَّ، مثل وَرَفَ وَرَفاً وَوَرِيفاً. وقولهم: ما يوهفُ له شيءٌ إلا أخذه، أي ما يرتفع.

وهق

الْوَهْقُ، بالتحريك: حبلٌ كالطَوَل؛ وقد يسكن مثل نَهْرٍ وَنَهَرٍ. والمُواهَقَةُ مثل المُواعِدَةِ والمُواصَحَةِ. ومُواهَقَةُ الإبل: مدُّ أعناقِها في السير. يقال: تَواهَقَتِ الرُكَّابُ، أي تسايَرَتْ، وهذه الناقَةُ تُواهِقُ هذه، كأنها تباريها في السير.

وهل

يقال: لقيتُه أَوَّلَ وهلةٍ، أي أَوَّلَ شيءٍ. والْوَهْلَةُ: الفَرَعَةُ. والْوَهْلُ بالتحريك: الفَرَعُ. وقد وَهَلَ يَوْهَلُ، وهو وَهْلٌ ومُسْتَوْهَلٌ. أبو زيد:

وَهَلَّ فِي الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّيْءِ، يَوْهَلُ وَهَلًّا، إِذَا غَلَطَ فِيهِ وَمَسَهَا، وَوَهَلَتْ "إِلَيْهِ بِالْفَتْحِ أَهْلٌ وَهَلًّا إِذَا ذَهَبَ وَهْمُكَ إِلَيْهِ وَأَنْتَ تَرِيدُ غَيْرَهُ، مِثْلُ وَهَمْتُ.

وهم

وَهَمْتُ فِي الْحِسَابِ أَوْهَمُ وَهْمًا، إِذَا غَلَطْتَ فِيهِ وَسَهَوْتَ. وَوَهَمْتُ فِي الشَّيْءِ، بِالْفَتْحِ أَهْمُ وَهْمًا، إِذَا ذَهَبَ وَهْمُكَ إِلَيْهِ وَأَنْتَ تَرِيدُ غَيْرَهُ. وَتَوَهَّمْتُ، أَيِ ظَنَنْتُ. وَأَوْهَمْتُ غَيْرِي إِيهَامًا. وَالتَّوْهِيمُ مِثْلُهُ. وَاتَّهَمْتُ فَلَانًا بِكَذَابٍ، وَالْإِسْمُ التُّهْمَةُ بِالتَّحْرِيكِ، وَأَصْلُ التَّاءِ فِيهِ وَאוּ. وَأَوْهَمْتُ الشَّيْءَ، إِذَا تَرَكْتَهُ كُلَّهُ. يُقَالُ: أَوْهَمَ مِنَ الْحِسَابِ مَائَةً، أَيِ اسْقَطَ. وَأَوْهَمَ مِنْ صَلَاتِهِ رَكْعَةً. أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اتَّهَمْتُهُ: اتَّهَمْتُهُ إِتْهَامًا، مِثْلُ أَذَوَاتُ إِذْوَاءً. يُقَالُ: قَدْ اتَّهَمَ الرَّجُلُ عَلَى أَفْعَلٍ، إِذَا صَارَتْ بِهِ الرِّبِيَّةُ. وَالْوَهْمُ: الْجَمْلُ الضَّخْمُ الدَّلُولُ. وَالْأَنْثَى وَهْمَةٌ. وَالْوَهْمُ أَيْضًا: الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ. وَيُقَالُ: لَا وَهْمَ مِنْ كَذَا، أَيِ لَا بَدَّ مِنْهُ.

وهن

الْوَهْنُ، الضَّعْفُ، وَقَدْ وَهَنَ الْإِنْسَانُ، وَوَهْنُهُ غَيْرُهُ. يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وَوَهِنَ أَيْضًا وَهْنًا، أَيِ ضَعْفًا. وَأَوْهَنْتُهُ أَيْضًا وَوَهَنْتُهُ تَوْهِينًا. وَالْوَهْنُ مِنَ الْإِبْلِ: الْكَثِيفُ. وَالْوَهْنُ: نَحْوُ مِنْ نَصْفِ اللَّيْلِ؛ وَالْمَوْهِنُ مِثْلُهُ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هُوَ حِينَ يُدْبِرُ اللَّيْلُ. وَقَدْ أَوْهَنَّا: صَرْنَا فِي تِلْكَ السَّاعَةِ. وَالْوَاهِنَةُ: الْقُصِيرَى، وَهِيَ أَسْفَلُ الْأَضْلَاعِ. وَامْرَأَةٌ وَهْنَانَةٌ: فِيهَا فَتُورٌ وَأَنَاةٌ.

وهوه

وَهْوَةٌ الْأَسَدُ فِي زَيْرِهِ فَهُوَ وَهْوَاهُ. وَوَهْوَةٌ الْحِمَارُ حَوْلَ عَاتِيهِ إِشْفَاقًا عَلَيْهَا.

وهى

وَهَى السِّقَاءُ يَهِي وَهْيًا، إِذَا تَخَرَّقَ وَانْشَقَّ. وَفِي السَّقَاءِ وَهْيٌ بِالتَّسْكِينِ، وَوَهْيَةٌ أَيْضًا عَلَى التَّصْغِيرِ، وَهُوَ خَرَقٌ قَلِيلٌ. وَفِي الْمَثَلِ:

حَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ

وَمَنْ هَرِيقَ بِالْفَلَاةِ مَاؤُهُ

يَضْرِبُ لِمَنْ لَا يَسْتَقِيمُ أَمْرُهُ. وَوَهَى الْحَائِطُ، إِذَا ضَعُفَ وَهَمَّ بِالسَّقُوطِ. وَيُقَالُ: ضَرَبَهُ فَأَوْهَى يَدَهُ، أَيِ أَصَابَهَا كَسْرًا أَوْ مَا أَشْبَهَ

ذلك. وَوَهَيْتُ عَزَالِي السَّمَاءَ بِمَائِهَا، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ اسْتَرْخَى رِبَاطَهُ. وَأَوْهَيْتُ السَّقَاءَ فَوْهِي، وَهُوَ أَنْ يَتَّهَيَّأَ لِلتَّخَرُّقِ. يُقَالُ: أَوْهَيْتُ وَهْيًا فَارْقَعُهُ. وَقَوْلُهُمْ: غَادَرَ وَهْيَةً لَا تُزْقَعُ، أَيُ فَتَقَا لَا يُقْدَرُ عَلَى رَتْقِهِ.

ووه

إِذَا تَعَجَّبْتَ مِنْ طَيِّبِ الشَّيْءِ قُلْتَ: وَاهًا لَهُ مَا أَطْيَبُهُ. وَإِذَا أُغْرِيتَ إِنْسَانًا بِشَيْءٍ قُلْتَ: وَِيَهَا يَا فُلَان، وَهُوَ تَحْرِيطٌ، كَمَا يُقَالُ: دَوَّكَ يَا فُلَان.

وي

وَيٌ: كَلِمَةٌ تَعْجُبُ. وَيُقَالُ: وَيْكَ وَوِيٌّ لِعَبْدِ اللَّهِ. وَقَدْ تَدَخَّلَ وَيٌّ عَلَى كَأَنَّ الْمُخَفَّفَةَ وَالْمَشْدَدَةَ، تَقُولُ: وَيٌّ كَأَنَّ، وَوِيٌّ كَأَنَّ.

ويب

وَيْبٌ: كَلِمَةٌ مِثْلُ وَيْلٍ. تَقُولُ: وَيْبَكَ وَوَيْبَ زَيْدٍ، كَمَا تَقُولُ وَيْلَكَ، مَعْنَاهُ أَلْزَمَكَ اللَّهُ وَيْلًا، تُصِيبُ تَصِيبَ الْمَصَادِرِ.

ويح

وَيْحٌ: كَلِمَةٌ رَحْمَةٌ. وَوَيْلٌ كَلِمَةُ عَذَابٍ. وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ: هُمَا بِمَعْنَى.

ويك

وَيْكَ كَلِمَةٌ مِثْلُ وَيْبٍ وَوَيْحٍ، وَالْكَافُ لِلخَطَابِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَيْكَأَنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ بَبٌ وَمَنْ يَفْتَقِرُ يَعِشُ
تَسْبُبُ يُحْ عَيْشَ صُرٍّ

قَالَ الْكِسَائِيُّ: هُوَ وَيْكَ أَدْخَلَ عَلَيْهِ أَنْ، وَمَعْنَاهُ أَلَمْ تَرَ. وَقَالَ الْخَلِيلُ: هِيَ وَيٌّ مَفْصُولَةٌ، ثُمَّ تَبْتَدِئُ فَتَقُولُ: كَأَنَّ.

ويل

وَيْلٌ: كَلِمَةٌ مِثْلُ وَيْحٍ، إِلَّا أَنَّهَا كَلِمَةُ عَذَابٍ، يُقَالُ: وَبَلَهُ وَوَيْلَكَ وَوَيْلِي، وَفِي النَّدْبَةِ: وَبْلَاهُ! قَالَ الْأَعَشِيُّ:

وَيْلِي عَلَيْكَ وَوَيْلِي مِنْكَ يَا رَجُلُ

وَقَدْ تَدَخَّلَ عَلَيْهَا الْهَاءُ فَيُقَالُ: وَيْلَةٌ.

وين

الْوَيْنُ: الْعَنْبُ الْأَسْوَدُ، الْوَاحِدَةُ: وَيْنَةٌ.

حرف الياء

يئس

اليأس: القنوط. وقد يئس من الشيء يئأس. وفيه لغة أخرى: يئس يئس بالكسر فيهما، وهو شاذ. ورجل يؤوس. ويئس أيضاً بمعنى علم، بلغة التّع. قال سحيم بن وثيل اليربوعي:

أقول لهم بالشعب إذ ألم تئاسوا أنني ابن
يئسروني فارس زهّدم

ومنه قوله تعالى: "أَقْلِمُ يَبَاسَ الَّذِينَ آمَنُوا". وآيسه فلان من كذا فاستئاس منه، بمعنى أيس، وآئاس أيضاً.

يأ

اليؤؤ: طائر من الجوارح يشبه الباشق، والجمع اليأئي. وجاء في الشعر اليأبي.

يب

أرض يباب، أي خراب. ويقال خراب يباب، وليس بإتباع.

يبس

اليئس بالضم: مصدر قولك يئس الشيء يئس. وفيه لغة أخرى: يئس يئس بالكسر فيهما، وهو شاذ. واليئس بالفتح: اليابس. يقال: حطب يئس. قال ثعلب: كأنه خلقه. قال علقمة:

تخشخش أبدان كما خششت يئس
الحديد عليهم الحصاد جنوب

وقال ابن السكيت: هو جمع يابس، مثل رابية وركب. وقال أبو عبيد في قول ذي الرمة:

ولم يبق للخلاء ممّا من الرطب إلا يئسها
عنت له وهجيرها

وبروى يئسها بالفتح، قال وهما لغتان. واليئس بالتحريك: المكان يكون رطباً ثم يئس. ومنه قوله تعالى: "فاضرب لهم طريقاً في البحر يئس". ويقال أيضاً: شاذ يئس، إذا لم يمكن بها لبن. ويئس أيضاً، بالنسكين. ويقال أيضاً: امرأة يئس: لا ثبيل خيراً. واليئس من النبات: ما يئس منه. يقال: يئس فهو يئس. وأبيست الأرض: يئس بقلها. وأبيس القوم أيضاً، كما يقال: أجرز من الأرض الجرز. والأبيسان: ما لا لحم عليه من الساقين؛ والجمع الأيابس. ويئيس الشيء: تجفيفه. وقد يئس يئس فهو مئس. ويئس الماء: العرق، عن أبي عمرو. وأنشد لبشر بن أبي خازم يصف خيلاً

تراها من يئس الماء مخالط درّة منها غرار
شهباً

الغرار: انقطاع الدرّة. يقول: تعطي أحياناً وتمنع أحياناً. وإنّما قال شهباً لأنّ العرق عليها يجف فيبيض.

يتم

الْيَتِيمُ جمعه أَيْتَامٌ وَيَتَامَى. وقد يَتِمُّ الصَّبِيُّ بالكسر يَتِمُّ بُتْمًا وَيَتِمًّا، بالتسكين فيهما. والْيَتِيمُ في الناس من قبل الأب، وفي البهائم من قبل الأم. يقال: أَيْتَمَتِ المرأةُ فهي مَوْتَمٌ، أي صار أولادها أَيْتَامًا. وكلُّ شيءٍ مفردٍ يعزُّ نظيره فهو يَتِيمٌ، يقال دُرَّةٌ يَتِيمَةٌ. وَيَتَمَّهُمُ الله تَتِيمًا: جعلهم أَيْتَامًا. وقال الفُتْدُ الزِمَانِيُّ:

وَيَتِيمٌ وَإِرْنَانُ

بضرب فيه تَأْيِيمٌ

ويقال: في سيره يَتِمُّ بِالْتَحْرِيكِ، أي إبطاءً. وقال الشاعر عمرو بن شُأَس:

تَيَمَّمَ خِمْسًا لَيْسَ فِي
سِيرِهِ يَتَمُّ

وإلا فسيُري مثلما
سارَ رَاكِبٌ

يتن

الْيَتَنُ: أن تخرج رجلا الولد قبل رأسه ويديه في الولادة. يقال منه: أَيْتَنَتِ المرأةُ والناقة.

يدع

الْأَيْدَعُ: الزعفرانُ. قال رؤبة:

كَمَا اتَّقَى مُحْرَمٌ حَجَّ أَيْدَعٍ

وَيَدَّعَتْ الشَّيْءَ أَيْدَعُهُ تَيْدِعًا، أي صبغته بالزعفران. وأَيْدَعُ الْحَجِّ على نفسه، أي أوجبه، وكذلك إذا تطَيَّبَ لإِحْرَامِهِ.

يدي

الْيَدُ أصلها يَدِيٌّ على فَعْلٍ ساكنة العين، لأنَّ جمعها أَيْدٍ وَيَدِيٌّ. وأَيَادٍ. وبعض العرب يقولون لليد يدي قال الراجز:

يَا رُبَّ سَارِبَاتٍ مَا تَوَسَّدَ

إِلَّا ذِرَاعَ الْعَنْسِ أَوْ كَفَّ الْيَدَى

وتشتبها على هذه اللغة يَدَيَانِ، مثل رَحِيَانِ. قال الشاعر:

قَدْ يَنْفَعَانِكَ مِنْهُمَا أَنْ

يَدَيَانِ بِيضَاوَانِ عِنْدَ

تُهُصَّمَا

مُحَرَّقِ

والْيَدُ: الْقُوَّةُ، وَأَيْدُهُ، أي قَوَاهُ. وما لي بفلان يَدَانِ، أي طاقَةً. قال تعالى: "وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ". وقوله تعالى: "حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ"، أي عن ذُلٍّ واستسلام، ويقال: تَقَدَّ لَا نَسِيئَةً. وَالْيَدُ: النعمة والإحسان تصطنعه، وتجمع على يَدِيٍّ وَيَدِيٍّ، وأَيْدٍ أيضاً. الْبَزِيدِي: يَدِيَّ فُلَانٍ مِنْ يَدِهِ، أي ذهبَت يَدُهُ وببست. يقال: ما له يَدِيٍّ مِنْ يَدِهِ! وهو دعاءٌ عليه، كما يقال: ما له تَرَبَّتْ يَدَاهُ. وَيَدَيْتُ الرجل: أَصْبَتْ يَدَهُ، فهو مَيِّدِيٌّ. فَإِنْ أَرَدْتَ أَنَّكَ اتَّخَذْتَ عِنْدَهُ يَدًا قُلْتَ: أَيْدَيْتُ عِنْدَهُ يَدًا فَأَنَا مُودٍ، وهو مُودِيٌّ إِلَيْهِ. وَيَدَيْتُ لَغَةً. قال الشاعر:

بِأَسْفَلِ ذِي الْجَذَاةِ يَدَ

يَدَيْتُ عَلَى ابْنِ

الْكَرِيمِ

حَسْحَاسِ بْنِ وَهَبٍ

وتقول إذا وقع الطَّيْبِي في الحباله: أُمَيِّدِيٌّ أَمْ مَرْجُولٌ؟ أي أَوْقَعْتُ يَدَهُ فِي الْحَبَالَةِ أَمْ رَجَلَهُ. وَيَادَيْتُ فُلَانًا: جَازَيْتَهُ يَدًا بِيَدٍ.

وَأَعْطَيْتُهُ مُيَادَاةً، أَي مِّن يَدَي إِلَى يَدِهِ. الْأَصْمَعِيُّ: أَعْطَيْتُهُ مَا لَا عَنْ ظَهْر يَدٍ، يَعْنِي تَفْصِيلاً لَيْسَ مِنْ بَيْعٍ وَلَا قَرْضٍ وَلَا مُكَافَأَةٍ. وَابْتَعْتُ الْغَنَمَ بِالْيَدَيْنِ، أَي بَشْمَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ، بَعْضُهَا بِثَمَنٍ وَبَعْضُهَا بِثَمَنٍ آخَرَ. وَيُقَالُ: إِنَّ بَيْنَ يَدَي السَّاعَةِ أَهْوَالاً، أَي قُدَّامَهَا. وَهَذَا مَا قَدَّمْتُ يَدَاكَ، وَهُوَ تَأْكِيدُ كَمَا يُقَالُ: هَذَا مَا جَنَّتْ يَدَاكَ، أَي جَنِيْتَهُ أَنْتَ، إِلَّا أَنَّكَ تَوَكَّدَ بِهَا. أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ لَقَيْتَهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ، وَمَعْنَاهُ أَوَّلَ شَيْءٍ. قَالَ الْأَخْفَشُ: وَيُقَالُ: سُقِطَ مِّنْ يَدَيْهِ وَأَسْقِطَ، أَي تَدِمَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ"، أَي نَدِمُوا. وَقَوْلُهُمْ: ذَهَبُوا أَيْدِي سَبَا وَأَيْدِي سَبَا، أَي مَتَفَرِّقِينَ، وَهُمَا اسْمَانِ جَعَلَا وَاحِدًا. وَتَقُولُ: لَا أَفْعَلُهُ يَدَ الدَّهْرِ، أَي أَبَدًا. قَالَ الْأَعَشَى:

يَدَ الدَّهْرِ حَتَّى تُلَاقِيَ الْخِيَارَا

وقول لبيد:

حَتَّى إِذَا أَلَقْتُ يَدًا فِي كَافِرٍ

يعني بدأت الشمس في المغيب. وهذا الشيء في يدي، أي في ملكي. والنسبة إليها يدي، وإن شئت يدوي. وامرأة يدي، أي صناع. وما أيدى فلانة. ورجل يدي. وهذا ثوب يدي وأدي، أي واسع. قال العجاج:

فِي الدَّارِ إِذْ ثَوْبُ الصَّبَا يَدِي
وَإِذْ زَمَانُ النَّاسِ دَعْفَلِي

الْأَصْمَعِيُّ: يَدُ الثَّوْبِ: مَا فَضَلَ مِنْهُ إِذَا تَعَطَّفَتْ بِهِ وَالتَّحَفَّتْ. يُقَالُ: ثَوْبٌ قَصِيرُ الْيَدِ.

يرر

الْيَرَرُ: مَصْدَرُ قَوْلِهِمْ: حَجَرٌ أَيْرُّ، أَي صَلْدٌ صَلْبٌ. وَفِي حَدِيثٍ لِقْمَانَ: "إِنَّهُ لَيَبْصُرُ أَثَرَ الدَّرِّ فِي الْحَجَرِ الْأَيْرِّ: وَالْجَمْعُ يُرُّ. وَشَيْءٌ حَارٌّ يَارُّ، وَحَرَّانُ يَرَّانُ، إِتْبَاعٌ لَهُ.

يرع

الْيَرَاعُ: جَمْعُ يَرَاعَةٍ، وَهُوَ ذَبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ كَأَنَّهُ نَارٌ. وَالْيَرَاعُ: الْقَصْبُ. وَالْيَرَاعَةُ: الْقَصْبَةُ. وَيُقَالُ لِلْجَبَانِ يَرَاعٌ وَيَرَاعَةٌ. وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ يَصِفُ مَزْمَارًا:

سَبِيٌّ مِّنْ يَرَاعَتِهِ نَفَاهُ أَتَيْ مَدَّهُ صَحْرٌ وَلَوْبُ

فَيُقَالُ إِنَّهُ أَرَادَ بِالْيَرَاعَةِ الْأَجْمَةَ.

يرق

الْيَرْقَانُ مِثْلُ الْأَرْقَانِ، وَهُوَ آفَةٌ تُصِيبُ الزَّرْعَ، وَدَاءٌ يُصِيبُ النَّاسَ. يُقَالُ: زَرَعٌ مَّارَوْقٌ وَمَيْرَوْقٌ. وَالْيَارِقُ: الْجَبَارَةُ.

يرن

الْيَرُونُ: ماء الفحل، وهو سُومٌ.

يسر

الْيُسْرُ: نقيض العسر. وكذلك الْيُسْرُ وَالْمَيْسُورُ: ضد المعسور. وقد يَسْرَهُ الله للْيُسْرَى، أي وقَّعه لها. ويقال أيضاً: يَسَّرَتِ الْغَنَمُ، إذا كثر ألبانها ونسلها. قال الشاعر:

هما سيّدانا يرْعُمانِ
وإنّما
يسوداننا إنّ يَسَّرَتْ
عَنّاهُما

ومنه قولهم: رجلٌ مُيسَّرٌ بكسر السين، وهو خلاف المُجَنَّب. وقعد فلانٌ يَسْرَةً، أي شأمةً. والْيُسْرُ: الفتلُ إلى أسفل، وهو أن تمدَّ يمينك نحو جسدك. والْيُسْرُ إلى فوق. والطعنُ الْيُسْرُ: جِذَاءٌ وجهك. وَيَسَّرَ لفلان الخروج واستيسر له، بمعنى، أي تهيأ. والْيُسْرُ: نقيض الأيمن. والْمَيْسَرَةُ: خلاف المَيْمَنَةِ. والمَيْسَرَةُ والمَيْسَرَةُ: السَّعَةُ والغنى. والمَيْسَرُ: قمار العرب بالأزلام. والْيَسْرَةُ بالتحريك: أسرار الكفِّ إذا كانت غير ملتزقة؛ وهي تُستحبُّ. والْيَسْرَةُ أيضاً: سمّة في الفخذين، وجمعها أيسار. قال ابن مقبل:

على ذاتِ أيسارٍ كأنَّ
صُلوعَها
وألواحها العليا
السَّقِيفُ المُشَبَّحُ

والْيَسْرَاتُ: القوائم الخِفافُ. ودابَّةٌ حسنُ الْيُسْرِ، أي حسنُ نقلِ القوائم، ويقال السيمن. وقال الشاعر:

قد يَلُوناهُ على
علائِه
وعلى التيسور منه
والصُّمُرُ

والْيَاسِرُ: نقيض اليامن. تقول: يَاسِرٌ بأصجابك، أي خذُ بهم يَساراً. وَيَاسِرٌ يا رجل: لغة في يَاسِر. وبعضهم ينكره. وَيَاسِرُهُ، أي ساهلُهُ. والْيَاسِرُ: اللاعب بالقِداح. وقد يَسَرَ يَسِيرُ. قال الشاعر:

فإِغْنَهُمْ وَايسِرَ بما
يَسَرُوا به
وَإِذَا هُمْ نزلوا بَصْنَكُ
فانزِلْ

والْيَسْرُ والْيَاسِرُ بمعنى، والجمع أيسار. قال أبو ذؤيب:

وكأنَّهنَّ رِبابُهُ
وكأنَّه
يَسْرُ يُفِيضُ على
القِداحِ وَيَصْدَعُ

ويقال: رجلٌ أعسرُ يَسْرُ، للذي يعمل بكلتا يديه جميعاً. وَيَسَرُ القومُ الْجَزورَ، أي اجتزروها واقتسموا أعضائها. قال سحيم بن وثيل اليربوعي:

أقول لهم بالشَّعْبِ إِذْ
يَسْرُونَنِي
ألم تَيْسُوا أُنِّي ابنُ
فارسٍ زَهْدَمَ

كان قد وقع عليه سبأٌ فضربَ عليه بالسهم. وقال أبو عمر الحرَّمِيُّ: يقال أيضاً: اسَّروها يَسْرُونُها اسَّاراً، أي افتعلوا. قال: وناسٌ يقولون يَأْسِرُونُها اسَّاراً، بالهمز، وهم مؤسِّرون. والْيَسَارُ: خلاف اليمين، ولا تقل اليسار بالكسر. والْيَسَارُ والْيَسَارَةُ: الغنى. وقد أيسر الرجل، أي استغنى، يوسِرُ. وقال:

ليسَ تخفى يَسارَتِي
قدَرَ يومٍ
ولقد تُخِفِ شيمَتِي
إِغْساَرِي

ويقال: أنظرني حَتَّى يَسَارَ، وهو مبني على الكسر، لأنَّه معدولٌ عن المصدر، وهو المَيْسَرَةُ. قال الشاعر:

فقلتُ اِفْكُثِي حَتَّى نَحُجُّ مَعاً قَالَتْ أَعَاماً
يَسَارَ لَعَلْنَا وَقَالِيَهُ
واليسيرُ: القليلُ. وشيءٌ يَسِيرُ، أي هَيِّنُ.

يحص

أبو زيد: يَصَّصَ الجرُّ: لغة في جَصَّصَ وَبَصَّصَ، أي فتح.

يعر

الْيَعْرُ وَالْيَعْرَةُ: الجدِّي يربط في الرِّبَّةِ للأسد. قال الشاعر:

أَسَائِلُ عَنْهُمْ كُلَّمَا جَاءَ مُقِيمًا بِأَمْلَاحٍ كَمَا رُبِطَ
رَاكِبُ الْيَعْرُ

وفي المثل: "هو أذلُّ من اليعر". وَيَعَرَّتِ العنرُ تَيَعَّرُ بالكسر، يُعَاراً بالضم، أي صاحت. واليَعْوَرُ: الشاة التي تبول على حالبها وتَيَعَّرُ، وتفسدُ اللبن. واليَعَارَةُ بالفتح: أن يحمل على الناقة الفحل معارضةً يُقَادُ إليها، إن اشتهدت ضربها وإلا فلا، وذلك لكرمها.

يعط

يَعَاطٍ، مثل قطامٍ: زجرٌ للذئب. تقول منه: أَيْعَطْتُ بالذئب.

يفع

الْيِفَاعُ: ما ارتفع من الأرض. وَأَيْفَعُ الغلام، أي ارتفع، وهو يَافِعٌ. وَغَلَامٌ يَفَعُ وَيَفَعُهُ أيضاً، وَغَلَامٌ أَيْفَاعٌ وَيَفَعُهُ أيضاً.

يفن

الْيَفَنُ: الشيخ الكبير. قال الأعشى:

وما إن أرى الدهرَ فيما يغادر من شارخ أو
خلا يَفَنُ

يقظ

رَجُلٌ يَقِظٌ وَيَقُظٌ، أي متيقِّظٌ حذرٌ. وَأَيْقَظْتُهُ من نومه، أي نَبَّهْتُهُ فَتَيَقَّظَ وَاسْتَيْقَظَ، فهو يَقْظَانٌ. والاسمُ الْيَقْظَةُ. وَأَيْقَظْتُ الْغَبَارَ: أثارته، وكذلك يَقْظَتُهُ تَيَقِظاً.

يقق

الكسائي: يقال أبيض يَقْقُ، أي شديد البياض ناصعه. وحكى يعقوب: أبيضُ يَقْقُ أيضاً، بكسر القاف الأولى.

يقن

اليقين: العلم وزوال الشك. يقال منه: يَقِنْتُ الأمر يَقْنًا، وَأَيَقِنْتُ، وَاسْتَيَقِنْتُ، وَتَيَقَّنْتُ، كَلَّه، بِمَعْنَى. وأنا على يقين منه. وإنما صارت الياء واواً في قولك موقن للضمة قبلها. وإذا صغرت رددته إلى الأصل وقلت مُيَقِّنٌ. وربما عبّروا عن الظن باليقين، وباليقين عن الظن.

يلب

اليلب: الدروع اليمانية، كانت تتخذ من الجلود يُخرز بعضها إلى بعض. وهو اسم جنس، الواحدة يلبة. قال الشاعر:

وَأَسْيَافٌ يَقْمَنُ

وَيُخَنِّنَا

عَلَيْنَا الْبَيْضُ وَالْيَلْبُ

اليماني

ويقال: اليلب: كل ما كان من جتن الجلود، ولم يكن من الحديد. ومنه قيل للدرك: يَلْبٌ. وقال:

وَفِي أَيْدِيهِمُ الْيَلْبُ

الْمُدَارُ

عَلَيْهِمْ كُلُّ سَابِغَةٍ

دِلاصٍ

واليلب في الأصل: اسم الجلد. قال أبو ذؤيب الجُمَحِيُّ:

دِرْعِي دِلاصٌ شَكَا شَكَّ عَجَبٌ

وَجَوُّبُهَا الْقَاتِرُ مِنْ سِيرِ الْيَلْبِ

يلق

اليلق: الأبيض من كل شيء، ومنه قول الشاعر:

وَأَتْرُكُ الْقِرْنَ فِي

الْغَبَارِ وَفِي

وَالْيَلَقَّةُ: العنزُ البيضاء.

حِصْنِيهِ زَرْقَاءُ مَتْنُهَا

يَلْقُ

يلل

اليلل: قصر الأسنان العليا، ويقال: انعطافها إلى داخل الفم. ورجلٌ أَيْلٌ، وامرأةٌ يَلَاءٌ. قال لبيد:

تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ

وَالْأَيْلُ

رَقِيمَاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ

أَي رَمِيئُهُمْ بِسَهَامٍ.

يلمق

الْيَلْمَقُ: الْقَبَاءُ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ. وَالْجَمْعُ الْيَلَامِقُ.

يلملم

يَلْمَلُمُ: لَغَةٌ فِي أَلْمَلَمَ، وَهُوَ مِيقَاتُ أَهْلِ الْيَمَنِ.

يلنج

يَلْنَجُجُ: عَوْدٌ يَتَبَخَّرُ بِهِ. وَكَذَلِكَ يَلْنَجُجُ وَالْنَجُجُ. قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ:

لَا تَصْطَلِي النَّارَ إِلَّا قَدْ كَسَّرَتْ مِنْ يَلْنَجُجٍ
مَجْمَرًا أَرْجًا لَهُ وَقَصًا

يمم

يَمَمُّهُ: قَصْدُهُ. وَيَمَمُّهُ: تَقَصُّدُهُ. وَيَمَمَّتْ الصَّعِيدَ لِلصَّلَاةِ، وَأَصْلُهُ التَّعَمُّدُ وَالتَّوَحُّي، مِنْ قَوْلِهِمْ: تَيَمَّمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: قَوْلُهُ تَعَالَى: "فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا"، أَيْ اقْصِدُوا لَصَعِيدٍ طَيِّبٍ. ثُمَّ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ حَتَّى صَارَ التَّيَمُّمُ مَسْحَ الْوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ بِالتُّرَابِ. وَيَمَمُّهُ بَرُمَحِي، أَيْ تَوَحُّيْتَهُ وَقَصْدَتَهُ دُونَ مَنْ سِوَاهُ. وَقَالَ:

يَمَمُّهُ الرَّمْحَ صَدْرًا ثُمَّ هَذَا الْمَرْوَةُ لَا لِعَبٍ
قُلْتُ لَهُ الرَّحَالِيقُ

وَيَمَمَّتْ الْمَرِيضَ فَتَيَمَّمَ لِلصَّلَاةِ. الْأَصْمَعِيُّ: الْيَمَامُ: الْحَمَامُ الْوَحْشِيُّ، الْوَاحِدَةُ يَمَامَةٌ. وَقَالَ الْكَسَائِيُّ: وَهِيَ الَّتِي تَأْلَفُ الْبُيُوتَ. وَالْيَمُّ: الْبَحْرُ، وَقَدْ يُمُّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَيِّمُومٌ، إِذَا طَرَحَ فِي الْبَحْرِ.

يمن

الْيَمَنُ: بِلَادٌ لِلْعَرَبِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا يَمَنِيٌّ وَيَمَانٍ مَخْفَفَةٌ. قَالَ سَيُوبَةُ: وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ يَمَانِيٍّ بِالتَّشْدِيدِ. قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ خَلْفٍ:

يَمَانِيًّا يَظَلُّ يَشْدُ كِيرًا وَيَنْفُخُ دَائِمًا لَهَبَ
الشُّوَاطِ

وَقَوْمٌ يَمَانِيَّةٌ وَيَمَانُونَ. وَامْرَأَةٌ يَمَانِيَّةٌ أَيْضًا. وَأَيْمَنَ الرَّجُلُ، وَيَمَنَ، وَبِأَمَنَ، إِذَا أَتَى الْيَمَنَ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَ فِي سِيرِهِ يَمِينًا. يُقَالُ: يَأْمِنُ يَا فُلَانٌ بِأَصْحَابِكَ، أَيْ خَذَ بِهِمْ يَمَةً. وَيَتِمَّنُ: تَنَسَّبَ إِلَى الْيَمَنِ. وَالتَّيَمَّنِيُّ: أَفَقُ الْيَمَنِ. وَالْيَمَنُ: الْبَرَكَةُ. وَقَدْ يُؤْمِنُ فُلَانٌ عَلَى قَوْمِهِ، فَهُوَ مَيِّمُونٌ، إِذَا صَارَ مُبَارَكًا عَلَيْهِمْ. وَيَمَتُّهُمْ فَهُوَ يَأْمِنُ. وَيَمَمْتُ بِهِ: تَبَرَّكْتُ. وَالْأَيَّامُ: خِلَافُ الْأَشْيَاءِ. وَالْيَمَنَةُ بِالْفَتْحِ: خِلَافُ الْيَسَرَةِ. يُقَالُ: قَعَدَ فُلَانٌ يَمَةً. وَالْأَيْمَنُ وَالْيَمِيَّةُ: خِلَافُ الْإَيْسَرِ وَالْمَيْسَرَةِ. وَالْيَمِينُ: الْقُوَّةُ. قَالَ الشَّمَاخُ:

إِذَا مَا رَأَيْتُهُ رُفِعَتْ لِمَجْدٍ
تَلَقَّاهَا عَرَابَةٌ بِالْيَمِينِ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ". قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَيْ مِنْ قِبَلِ الدِّينِ، فَتَزِينُونَ لَنَا ضَلَالَتَنَا. كَأَنَّهُ أَرَادَ: تَأْتُونَنَا عَنِ الْمَأْنَى السَّهْلِ. الْأَصْمَعِيُّ: فُلَانٌ عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ، أَيْ عَلَى الْيَمِينِ. وَالْيَمِينُ: الْقَسَمُ، وَالْجَمْعُ أَيْمُنٌ وَأَيْمَانٌ. يُقَالُ: سَمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا تَحَالَفُوا ضَرَبَ

كُلُّ امرئٍ منهم يَمِينُهُ على يَمِينِ صاحبه. وَالْيَمِينُ: يَمِينُ الإنسان وغيره. وتصغير اليمين يَمِينٌ، بالتشديد بلا هاء. وَالْيَمِينَةُ بالضم: البُرْدَةُ من بُرود اليمَن. وَأَيْمُنُ الله: اسمٌ وضع للقسم. وقال أبو عبيد: وكانوا يحلفون باليمين فيقولون: يَمِينُ الله لا أفعل. وأنشد لامرئ القيس:

فقلتُ يَمِينُ الله
أبرحُ قاعدًا
ولو قَطَعُوا رَأْسِي
لديكَ وأوصالي

أراد: لا أبرح. فحذف لا وهو يريد. ثم يجمع اليمين على أَيْمُن. كما قال زهير:

فَتُجْمَعُ أَيْمُنٌ مِّنَّا
ومنكم
بِمُقْسَمَةٍ تَمُورُ بِهَا
الدِّمَاءُ

ثم حلفوا به فقالوا: أَيْمُنُ الله لأفعلن كذا، وأَيْمُنُكَ يَا رَبِّ إذا خاطبوا.

ينع

يَنَعُ الثَّمَرُ يَنْعُ وَيَنْعُ يَنْعًا وَيَنْعًا وَيَنْعًا أَي نَضَجَ. وَأَيْنَعَ مثله. وَالْيَنْعُ والْيَانُعُ، مثل التَّضْيِجِ والنَّاضِجِ. قال عمرو بن معدي كرب:

كَأَنَّ عَلَى عَوَارِضِهِنَّ
راحًا
يُقَضُّ عَلَيْهِ رُمَانٌ يَنْعُ

وجمع اليناع يَنْعُ.

ينم

الْيَنْمُ بالتحريك: ضَرْبٌ مِنَ النَبْتِ، الواحدة يَنْمَةٌ.

يهم

ابن السكيت: الْأَيْهَمَانُ عند أهل البادية: السيلُ والجمالُ الهائِجُ الصُّوْلُ يَنْعَوْدُ مِنْهُمَا. وهما الْأَعْمَيَانِ. قال: وعند أهل الأمصار السيلُ والحريقُ. قال أبو عبيد: وَإِنَّمَا سَمِّيَ أَيْهَمَ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِمَّا يُسْتَطَاعُ دَفْعُهُ لَا يَنْطِقُ فَيُكَلِّمُ أَوْ يُسْتَعْتَبُ. ولهذا قيل للفلاة التي لَا يُهْتَدَى فِيهَا الطَّرِيقُ يَهْمَاءُ. وَلِلْبَرِّ أَيْهَمٌ. قال الأعشى:

وَبَهْمَاءٍ بِاللَّيْلِ عَطَشَى
الْقَلَا
يُونُسُنِي صَوْتُ
فِيَّادِهَا

وَالْأَيْهَمُ مِنَ الرِّجَالِ: الْأَصَمُّ. وَالْأَيْهَمُ: الشَّجَاعُ.

يهيه

يقول الراعي لصاحبه من بعيد: يَاهِ يَاهِ، أَي أَقْبِلْ. قال ذو الرمة:

يُنَادِي بِيَهْيَاهِ وَيَاهِ
كَأَنَّهُ
صَوَيْتُ رُوعِي ضَلَّ
بِاللَّيْلِ صَاحِبَهُ

وَيَهْيَهُتُ بِالْإِبِلِ، إِذَا قَلَّتْ لَهَا: يَاهِ يَاهِ.

يوم

اليَوْمُ معروفٌ، والجمع أَيَّامٌ، وأصله أَيُّوَامٌ فأُدْغِمَ. قال الأخفش في قوله تعالى: "أَسَّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ". قال: من أَوَّلِ الْإَيَّامِ. كما تقول: لقيت كل رجل، تريد كلَّ الرِّجَالِ. وعاملته مِياوَمَةً، كما تقول: مُشَاهَرَةً. وربما عَبَّرُوا عن الشَّدةِ باليَوْمِ. يقال: يَوْمٌ أَيُّوَمٌ كما يقال ليلةٌ ليلاء.

انتهى الكتاب بحمد الله

وقد تم نسخه من موقع الوراق من قبل مكتبة مشكاة الإسلامية .
والله أعلى وأعلم